الفهرس الوصفي لمخطوطات خزانة المسجد الأعظم بوزان

إنجاز

د. بدر العمراني الطنجي - ذ. محمد سعيد الغازي

إشراف وتنسيق ومراجعة:

الدكتور عبد اللطيف الجيلاني

الجزء الأول

1429هـ/2008م

منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - المملكة المغربية

الكتـاب: الفهرس الوصفي لمخطوطات خزانة المسجد الأعظم بوزان

المؤلف: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

الإخراج الفني والطباعة: دار أبي رقراق للطباعة والنشر

الطبعة الأولى: 2008

رقم الإيداع القانوني : 2008 MO 0878

ردمك: 9954-0-5127-9

دار أبي رقراق للطباعة والنشر

10، شارع العلويين رقم 3 حسان الرباط

الهاتف: 83 75 20 037 - الفاكس: 89 75 20 037

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

إذا ذكرت خزائن الكتب التي ارتبط تأسيسها بالمساجد والزوايا بالمغرب، فلا بد أن تذكر خزانة المسجد الأعظم بمدينة وزان، فلهذه الخزانة -التي ظهرت إلى الوجود على يد مولاي عبدالله الشريف مؤسس الزاوية الوزانية- تاريخ عريق وفضل كبير في نشر العلم وإشاعة المعرفة. لقد كانت هذه الخزانة العلمية العامرة منذ تأسست منتصف القرن الحادي عشر الهجري وإلى يومنا هذا ملاذا ومرجعا لا غنى عنه بالنسبة للعلماء والطلبة. وشكل اهتمام الشرفاء الوزانيين بصيانتها وتنمية محتوياتها نقطة مضيئة في تاريخها الحافل بالعطاء.

وفي سياق اهتمام وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالخزائن الوقفية والنهوض بدورها العلمي والحضاري يأتي إصدار هذا الفهرس الوصفي لمخطوطات خزانة المسجد الأعظم بوزان بعد ظهور لائحة تحصر محتوياتها ضمن دليل مخطوطات الخزانات الحبسية الذي نشر سنة1422هـ.

ومن المناسب الإشارة في هذا التقديم إلى أن خزانة المسجد الأعظم بوزان تتميز بالآتي:

- وفرة محتوياتها إذ يتجاوز عدد مخطوطاتها1600 مخطوط.
- تنوع مضامينها فهي تحتوي على مخطوطات تنتمي إلى ما يقارب عشرين علما وفنا.
- توفرها على عدد كبير من المخطوطات المهمة في الحديث والفقه المالكي والتصوف واللغة والأدب....
- اشتمالها على عدد من المخطوطات القيمة التي كتبت بخطوط مؤلفيها أو قرئت عليهم أو نقلت من نسخهم الأصلية.
- احتفاظها بعدد من المخطوطات التي تمثل الإنتاج العلمي المحلي لعلماء وزان ومدن مغربية أخرى.
- تعدد نسخ الكتاب الواحد لاسيما المخطوطات التي كانت تدرس في الحلقات العلمية بالزاوية الوزانية.

وفي هذا الفهرس نجد أسماء المخطوطات المحفوظة بخزانة وزان مرتبة حسب العلوم والفنون، كما نجد محتويات كل علم وفن مرتبة حسب التسلسل التاريخي على النهج الذي سلكه شيخ المفهرسين المغاربة العلامة الفقيه سيدي محمد المنوني رحمه الله. ومما تميز به هذا الفهرس من عناية واضعيه بالكشف عن المخطوطات المجهولة العنوان أو المؤلف، والحرص على إثبات عناوين المؤلفات وأسماء مؤلفيها وأنسابهم وكناهم مع ذكر تاريخ وفاتهم بين قوسين، وذكر المصادر والمراجع التي تؤكد نسبة الكتب إلى مؤلفيها، واعتناء المفهرسين أيضا بوصف حالة المخطوط وذكر أسماء النساخ وتواريخ النسخ وعدد أوراق المخطوط، والمقياس والمسطرة، وتدوين الملاحظات التي عادة ما يتم الإشارة فيها إلى قيود التمليك والإجازة وبيان النسخ الأخرى للمخطوط إن وجدت، وإذا كان الكتاب مطبوعا أو محققا، إلى غير ذلك مما هو ظاهر لمن طالع هذا الفهرس. وإتماما للفائدة ارتأى المفهرسون تذييل هذا الفهرس بدليل للمطبوعات النادرة التي تتوفر عليها الخزانة الوزانية، ووضعوا كشافات تسهل الوصول إلى محتويات هذا الفهرس.

واليوم بعد أن تم نفض الغبار عن خزانة المسجد الأعظم بوزان العريقة لا يسعني إلا أن أنوه بالسادة الأساتذة الدكتور عبداللطيف الجيلاني والدكتور بدر العمراني والأستاذ محمد سعيد الغازي الذين تجشموا عناء القيام بهذا العمل العلمي الشاق وتحملوا مسؤولية إنجازه على الوجه المرضي في ظرف زمني وجيز.

وفي الختام أسأل الله تعالى أن يكتب ثواب هذا العمل الجليل في سجل الأعمال الخالدة لمولانا أمير المومنين جلالة الملك محمد السادس نصره الله وأيده، وخلد في الصالحات ذكره، كما أسأله تعالى أن يقر عين جلالة بولي عهده الميمون الأمير مولاي الحسن ويشد عضد جلالته بصنوه الأمير الجليل مولاي الرشيد، ويحفظه في سائر أفراد الأسرة الملكية الكريمة إنه سبحانه سميع مجيب، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية

أحمد التوفيق

تصدير

عرف المغرب عبر تاريخه الحضاري العريق عناية فائقة بتشييد دور الكتب، ولعلّ انطلاقة تاريخ المكتبة المغربية كان أواخر العهد الإدريسي الأول مع بداية القرن الرابع الهجري عندما أنشأ يحيى الرابع أول مكتبة عربية عرفها المغرب، ثم تواصل اهتمام الملوك والسلاطين والعلماء والأعيان بإنشاء المكتبات حتى عمّت معظم أرجاء المغرب في القصور والمساجد والمدارس والزوايا. لكن معظمها آل إلى الاندثار والخراب، ولم يسلم منها إلا النزر اليسير[1].

وإن من بين الخزائن التي تمتلك تاريخا حافلا في العطاء المعرفي بالمغرب خزانة المسجد الأعظم بوزان التي وضع لبنتها الأولى مولاي عبدالله الشريف مؤسس الزاوية الوزانية، ثم اجتهد من بعده أولاده وأحفاده وسائر الشرفاء الوزانيين في تنمية رصيدها وإغناء محتوياتها بجلب الكتب الثمينة والأعلاق النفيسة إليها عن طريق التحبيس والشراء، وكان مقر الخزانة بروضة مولاي عبدالله الشريف إلى أن نُقلت إلى مقرها الحالي في القاعة الواقعة قبلة المسجد الأعظم، وهي الآن أجدر بأن يُشيد لها مقر خاص في موقع متميز بالمدينة تتوفر فيه جميع مواصفات الخزانة العصرية التي تضمن صيانة مخطوطاتها وحماية مدخراتها وإفادة الباحثين منها في ظروف مريحة؛ إذ هذا هو السبيل الأمثل لإحياء دور هذه الخزانة التي كان لها فضل كبير في الحفاظ على الهوية الثقافية المغربية في القرون الماضية. وإن من العار أن تمر الأيام والشهور والسنون ونحن نشاهد جزءا مهما من تراثنا تفتك به الأرضة ويعلوه الغبار ويسير في طريق الاندثار، وجميعنا يكتفي بإبداء عبارات الأسف والشكوى. لقد أصبح من الضروري في عالم المكتبات اليوم حفظ المخطوطات في قاعات مزودة بأجهزة ضبط الحرارة والرطوبة وأجهزة الوقاية من الحرائق والسرقة، وأظن أنه آن الأوان لتأخذ المخطوطات المغربية حظها من العناية، فوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية قامت مشكورة بإصلاح كثير من

---

(1) عرّف أستاذنا الفقيه محمد المنوني في كتابه: دور الكتب في ماضي المغرب مائة وثمانية وعشرين مكتبة من أشهر الخزائن المغربية، أغلبها مكتبات ضاع رسمها وبقي اسمها وبعض أخبارها مبثوثة في المصادر. وينظر أيضا: تاريخ المكتبات الإسلامية لمحمد عبدالحي الكتاني، والأطروحة الموسوعية الرائدة لأستاذنا الدكتور أحمد شوقي بنبين في تاريخ خزائن الكتب بالمغرب.

قاعات حفظ المخطوطات بالمساجد والزوايا التي كانت في حالة مزرية، كما وضعت برنامجا قريب المدى لفهرسة جميع محتويات خزائنها، على أن مشروعها الكبير في هذا المضمار تأسيسها للخزانة الوطنية للأوقاف بمدينة مكناس بمواصفات المكتبات العالمية.

وفي هذا السياق كلفتني الوزارة المذكورة بإنجاز هذا الفهرس الوصفي لمخطوطات خزانة المسجد الأعظم بوزان[1]. ولما كانت المدة المخصصة للقيام بهذا العمل العلمي المضني لا تتعدى ستة أشهر اتفقت مع المسؤولين بالوزارة إسناد مهمة فهرسة محتويات الخزانة للأستاذين الباحثين الدكتور بدر العمراني الطنجي والأستاذ محمد سعيد الغازي، وهما باحثان متخصصان في العلوم الشرعية، ولهما معرفة كافية بتقنيات الفهرسة، على أن أقوم بمهمة الإشراف والمتابعة والتنسيق، ولتروي هذه الفهرسة الوصفية شغف المعنيين بالتراث ألزمنا أنفسنا بخطة علمية تتطلب صرف الكثير من الطاقة والجهد، وتستجيب لمعايير التوثيق، وفحص المحتوى، ووصف الملامح المادية للمخطوط، ومن هنا حرصنا على إثبات العناوين الصحيحة للكتب المخطوطة التي اشتمل عليها هذا الفهرس وذكرنا أسماء مؤلفيها وأنسابهم وكناهم وألقابهم وتاريخ وفياتهم. وهكذا وجدنا أنفسنا أمام محك عسير، فبعض المخطوطات اجتهد النساخ في إثبات عناوينها، والبعض الآخر أصبح في حيز المخطوطات المجهولة للنقص والبتر الحاصل في أوله. ولم نستطع ضبط معاقد عناوين كثير من المؤلفات والتحقق من مؤلفيها إلا بعد عمل دؤوب وبحث شاق في مختلف المصادر والمظان القديمة والحديثة؛ إذ لم نتوقف عند المصادر والمراجع التي اعتاد أكثر المفهرسين الاتكاء عليها في إعداد فهارسهم، بل قلّبنا صفحات أكثر من مائة وخمسين مصدرا ومرجعا، ولجأنا في كثير من الأحيان إلى البحث بواسطة برامج المعلوميات التي تختزن كثيرا من مصادر التراث

(1) توفرت خزانة المسجد الأعظم بوزان قبل صدور هذا الفهرس الوصفي على بعض الأدلة والقوائم التي تعرف بمحتويات الخزانة، منها: إحصاء محتويات الخزانة الذي أنجزه الفقيه محمد بن أحمد بن عبدالله الوزاني عام 1368هـ، وهو مخطوط بنظارة أحباس وزان واطلعت عليه مصورا على الميكروفيلم بالمكتبة الوطنية تحت رقم:640. ويشتمل هذا الإحصاء على1248 سفرا ما بين مخطوط ومطبوع، ثم قام العلامة الفقيه محمد المنوني بوضع لائحة لمحتويات الخزانة بتكليف من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية والثقافة أواخر عام1393هـ لكنه توقف عن إتمامه لأسباب إدارية واكتفى بالاطلاع على ما يقارب ألف سفر. ولم أتمكن من الوقوف على هذه اللائحة. وفي سنة 1422هـ أصدرت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية دليل مخطوطات الخزانات الحبسية، وفيه لائحة عناوين الكتب المخطوطة بخزانة وزان مع ذكر أرقامها وبعض البيانات الضرورية.

وتتوفر على إمكانية البحث السريع. والتزمنا بالإحالة على أهم المصادر والمراجع التي رجعنا إليها عقب ذكر رقم المخطوط. وأتبعنا ذلك ـ إذا دعت الحاجة ـ كلمات مقتضبة تكشف عن موضوع المخطوط ومدى أهميته.

وجَرَيْنَا أيضا على النهج المتعارف عليه في الفهرسة الوصفية بإثبات ما جاء في أول المخطوط وآخره، وتحاشينا ذكر عبارات النساخ التي ترد في افتتاح الكتب وخواتيمها وسائر العبارات التي لا تفيد في مقارنة نسخة المخطوط المفهرسة بنظائرها من النسخ الأخرى. ثم اجتهدنا في فحص المخطوط فبيّنا حالته من التلاشي أو التماسك ونبّهنا إلى أبرز ملامحه المادية، ونوعية الخط الذي كتب به، وعدد أوراقه، وإن كان ضمن مجموع حدّدنا بدايته ونهايته، وبيّنا أيضا عدد سطوره ومقياسه طولا وعرضا، وإن كان به تعقيبة أم لا. وخصّصنا نهاية فهرسة كل كتاب لذكر الملاحظات والتنبيه إلى ما نعثر عليه في بعض المخطوطات من قيود التحبيس والتملك والشراء والسماع والإجازة، وهي تنبيهات مهمة لا يخفى اهتمام كثير من الباحثين بمعرفتها، وقدّمنا في الملاحظات أيضا إفادات في غاية الأهمية تتعلق غالبا بالإشارة إلى أماكن وجود نسخ أخرى من المخطوط وإن كان المخطوط مطبوعا أو محققا نبهنا إلى ذلك.

وسلكنا في عرض محتويات هذا الفهرس ترتيبه بحسب الفنون والعلوم، وهي حسب الترتيب الآتي: مخطوطات المصحف الشريف ـ القراءات وعلوم القرآن ـ التفسير ـ الحديث النبوي وعلومه ـ السيرة النبوية ـ الفقه الإسلامي ـ أصول الفقه الإسلامي ـ العقائد وعلم الكلام والتصوف ـ الزهد والمواعظ والأدعية ـ اللغة والنحو والصرف ـ الأدب ـ التاريخ ـ التراجم والمناقب ـ الفلك والحساب والتنجيم والطب. وحتى نضع محتويات هذا الفهرس في سياقها التاريخي آثرنا ترتيب مخطوطات كل فن حسب التسلسل الزمني. وذيّلنا هذا الفهرس بكشافات متنوعة مرتبة حسب حروف المعجم تيسر الوصول إلى مضامينه، وهي كشاف عناوين المخطوطات ـ كشاف المؤلفين ـ كشاف النساخ. وزوّدنا الفهرس بصور ملونة لنماذج من نوادر الخزانة[1].

---

(1) يجدر التنبيه هنا إلى أن خزانة المسجد الأعظم بوزان تحتوي على قدر لا بأس به من المخطوطات الخروم التي يجب التعجيل بإنقاذها، وقد بذل الأستاذ محمد سعيد الغازي جهودا مشكورة في العناية بها ونفض الغبار والأتربة العالقة بها، وقد تعذر فهرستها لحالتها المزرية وحاجتها إلى الترميم والمعالجة.

ومن الأمور التي صرفنا إليها الاهتمام أثناء الفهرسة تمييز المخطوطات عن المطبوعات القديمة النادرة التي تزخر بها الخزانة، ومعظمها مما طبع على الحجر بفاس والقاهرة قبل أكثر من مائة عام. وسيجد مطالع هذا الفهرس ملحقا في آخره يضم قائمة بيبليوغرافية شاملة لجميع المطبوعات النادرة مع بيان أرقامها في الخزانة[1].

وفي الختام أسأل الله عز وجل أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم، وأن يحقق النفع به، وأن يغفر لنا ما وقع فيه من الزلل والتقصير. إنه سبحانه سميع قريب مجيب.

وكتب: عبداللطيف الجيلاني

الأستاذ بجامعة الحسن الثاني ـ عين الشق ـ الدار البيضاء

برباط الفتح يوم الجمعة11/ 1/ 2008م.

(1) لا يفوتني أن أنوه في هذه المقدمة بالأخوين الفاضلين الدكتور بدر العمراني والأستاذ محمد سعيد على تحملهما العبء الأكبر في إنجاز هذا العمل وإخراجه إلى الوجود، وأَحْمَدُ لهما ما تحلّيا به من صبر ومثابرة طيلة مدة إنجازه، وأشكر لهما رحابة صدرهما وتقبلهما للتوجيهات والملحوظات التي كان الغرض منها إبراز هذا العمل العلمي الهادف في حلة تليق به وبمقام خزانة مسجد الشرفاء الوزانيين. ومن باب الإفادة أشير إلى أن الدكتور بدر العمراني تولى فهرسة القسم الأول من مخطوطات الخزانة ابتداء من المخطوط رقم:1 إلى غاية المخطوط رقم:649. ثم أكمل فهرسة القسم الثاني الأستاذ محمد سعيد الغازي من المخطوط رقم:650 إلى غاية آخر مخطوط من مخطوطات الخزانة الذي يحمل رقم:1286.

مدخل:

خزانة المسجد الأعظم

بوزّان بين الماضي والحاضر

ارتبط التاريخ العلمي لمدينة وزان ـ أو وازان أو دار الضمانة[1] كما يطلق عليها بعض المؤرخين ـ بالمسجد الأعظم وزاوية مولاي عبدالله الشريف؛ إذ لا يجد الباحث معلومات وافية عن تاريخ هذه المدينة الصغيرة الواقعة في منطقة الغرب على حدود جبال الريف شمال شرق مدينة القنيطرة[2] إلا بعد ظهور الزاوية الوزانية في القرن الحادي عشر الهجري؛ مع أن بعض المصادر الشفهية تذهب إلى أن نشأتها كانت في العهد الروماني، بينما يستنتج من بعض الأخبار التاريخية أنها نشأت في العهد الأموي[3]، ومن أوائل الإشارات التاريخية المكتوبة عن هذه المدينة ما جاء في كتاب دعامة اليقين لأبي القاسم العزفي(ت633هـ)عن الشيخ الصالح العابد أبي طاهر أحمد مريدي الشيخ سيدي أبي يعزى يلنور المعروف بمولاي بوعزة أنه كان خطيبا بمسجد مصمودة وزان[4]، وذلك في القرن السادس الهجري، ومصمودة تشكل حاليا إلى جانب عرباوة وبوصبار وزومي وغيرها الجماعات التابعة لدائرة وزان. والذي لا خلاف فيه أن مدينة الشرفاء قد ولجت التاريخ من بابه الواسع مع تأسيس الزاوية الوزانية حوالي عام1059هـ/ 1649م في مرحلة عصيبة من تاريخ المغرب تسابق فيها البرتغاليون والإسبان على احتلال بعض الثغور المغربية، وعرفت نهاية العصر السعدي، وظهور الدولة العلوية. وكان تأسيسها على يد مولاي عبدالله بن إبراهيم الشريف[5]، ثم حمل

---

(1) بموجب تسمية الزاوية الوزانية بدار الضمانة تقاطر الناس إليها من كل حدب وصوب للزيارة، ولجأ إليها الفارون من غوائل الحروب والفتن اعتقادا منهم أن اللجوء إليها يحقق لهم الضمان الدنيوي والأخروي!! ومن العلماء الذين استجاروا بالشرفاء الوزانيين الفقيه محمد المشاط الفاسي (ت1136هـ) الذي فرّ من فاس عندما أمر السلطان مولاي إسماعيل بقبض الفقهاء والعلماء ليوافقوا على مسألة الحراطين ويكتب كل واحد منهم بخطه على صحة ذلك. وظلّ الفقيه المشاط بوزان يدرس العلم إلى أن انكشفت الغمة وعاد إلى فاس. انظر: تحفة الإخوان ببعض مناقب شرفاء وزان، لحمدون الجوطي ص100-101، وفي بيان معنى هذه التسمية ألّف محمد بنَ أحمد الغازي الرباطي (ت1313هـ) رسالة سماها: حرز الأمانة في سبب تسمية دار الضمانة. توجد نسخة منها بخزانة محمد بن إبراهيم الكتاني رحمه الله.

(2) تقع وزان في منطقة جبالة عند حضيض السفح الشمالي لجبل بوهلال609م الذي يشكل مرتفعا بارزا في منطقة يغلب على تضاريسها الطابع التلي، وتبعد المدينة بحوالي 70 كلم من المحيط الاطلسي و130 كلم من البحر الأبيض المتوسط.انظر: معلمة المغرب23/ 7580. وتاريخ الغرب عبر مواقعه وآثاره لمصطفى مشيش العلمي ص19.

(3) يقال أن المدينة كانت تعرف في العهد الروماني بـ بابا جوليا كامبيستيديس، ثم سميت بعد ذلك بوزان وهو اسم لاتيني بتفخيم الواو، ويعود أصله إلى أن أحد أباطرة الرومان أطلق عليها اسم ولي عهده الذي كان يعرف بهذا الاسم. انظر: معلمة المغرب23/ 7581.

(4) دعامة اليقين في زعامة المتقين(ص59)، مع تعليق الأستاذ المحقق أحمد التوفيق.

(5) ولد عام1005هـ، وتوفي عام1089هـ، ومنه تسلسل أقطاب الزاوية الوزانية السادة محمد والتهامي والطيب وأحمد، وعلي والعربي وعبدالسلام.

مشعل النهوض بالزاوية ونشر رسالتها أبناؤه وأحفاده وسائر الشرفاء الوزانيين والعلماء الذين استقروا بوزان كالفقيه الرهوني وابن حسون الوزاني والحسن الهواري وعلي العسري، لتصبح واحدة من أعتد الزوايا بالمغرب؛ إذ تعددت فروعها، وتكاثر مريدوها. ويمكن أن أذكر هنا الكثير عن تاريخ هذه الزاوية الشهيرة لولا أن غرضي هو التعريف بخزانة المسجد الأعظم التي نشأت في أحضان زاوية مولاي عبدالله الشريف حتى نسبها البعض إليه، والذي ترجّح في تسميتها أنها خزانة المسجد الأعظم باعتبار موقعها الحالي في الجانب القبلي من المسجد، وبالنظر إلى تسميتها بذلك في معظم نصوص التحبيس والوقف المدونة على ظهور الكتب الموجودة بها[1].

وكانت هذه الخزانة قبل نقلها إلى المسجد داخل روضة الشيخ مولاي عبدالله الشريف، وهناك دخلها العلامة أبو الحسن محمد بن أحمد بن يوسف الرهوني دفين وزان سنة1230هـ وعكف على الإفادة من محتوياتها، فقد ذكر في حاشيته على شرح الزرقاني للمختصر الخليلي توجهه للشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن الطيب بن محمد بن مولاي عبدالله الشريف ليعيره ما يطالع من الكتب فأجابه إلى ذلك، قال: ((فأرسل معي بعض الأحبة من أصحابنا ولد القاضي الذي كان يحملني مع الشيخ بناني فدخلنا إلى روضة ضريح الشيخ مولاي عبدالله المذكور. وكانت خزانة الكتب بها ففتح لي الخزانة فأخذت منها ما أحببت، ففهمت إذ ذاك ما رأيت فزادني ذلك نشاطا، وظفرت إذ ذاك بحاشية شيخنا الإمام ابن سودة، ولم أكن مارستها قبل فوجدتها عظيمة القدر جليلة...))[2].

ولعل وجود الخزانة داخل أروقة الروضة المذكورة يؤكد أن الشيخ مولاي عبدالله الشريف هو من وضع النواة الأولى لهذه الخزانة، وتفيدنا التحفة القادرية أنه كان يدرس بالزاوية الوزانية صحيح البخاري ومسلم بالاعتماد على شروح ابن حجر والمازري والنووي والسنوسي والأبي، ويدرس التفسير استنادا إلى المحرر الوجيز لابن عطية، ويدرس الشفا للقاضي عياض بشرح ابن مرزوق والخفاجي، ويدرس ألفية العراقي في علم مصطلح الحديث بشرح المؤلف وشرح السخاوي والمسناوي، ويدرس عيون الأثر في السيرة النبوية لابن سيد الناس اليعمري بشرح الحلبي، ويدرس في الفقه رسالة ابن أبي زيد القيرواني بحاشية ابن ناجي وحاشية الأجهوري[3]. ولم

---

(1) انظر على سبيل المثال المخطوطات التي تحمل رقم:192، 301، 462، 345، 1068.

(2) أوضح المسالك وأسهل المراقي إلى سبك إبريز الشيخ عبد الباقي وهي حاشية العلامة الرهوني على شرح الشيخ عبدالباقي الزرقاني لمختصر خليل 1/ 4.

(3) التحفة القادرية 1/ 92.

يقتصر الشيخ مولاي عبدالله الشريف على تدريس هذه الكتب بل اشتغل أيضا بالتوريق فسرد بمسجد زاويته كتب الوعظ والتصوف، منها حكم ابن عطاء الله بشرح ابن عباد، وقوت القلوب لمكي بن أبي طالب المكي، والرسالة القشيرية، وعوارف المعارف للسهروردي، وكتاب الغنية وكتاب فتوح الغيب كلاهما لعبدالقادر الجيلاني، ومؤلفات الشيخ أحمد زروق[1]. والذي يبدو أن هذه المصادر - التي كان الشيخ يعتمد عليها في دروسه - وغيرها شكلت المجموعة الأولى من مكونات الخزانة التي أنشأها داخل زاويته، ثم ازدهر شأنها، واغتنت موادها في القرن الثاني عشر على يد أولاده وأحفاده لا سيما سيدي محمد، ومولاي التهامي، ومولاي الطيب، ومولاي أحمد، ويظهر هذا جليا من خلال قيود التحبيس والوقف على ظهور عدد من المخطوطات، أقدمها ما نجده على نسخة من كتاب تحفة الباري بشرح صحيح البخاري للشيخ زكريا الأنصاري تقع في سفرين برقم: 207، 388، ففيهما قيد تحبيس مؤرخ عام1127هـ على زاوية وزان من جهة أزواج مولاي التهامي بن محمد بن عبدالله الشريف. ثم نجد بعد ذلك قيود تحبيس على عدد من المخطوطات مؤرخة عام1151هـ[2].

وتفيدنا بعض المصادر أن الشيخ علي بن أحمد الوزاني أوصى بثلث مكتبته العامرة لخزانة المسجد الكبير[3]، ثم انتقل كثير من محتويات الثلثين المتبقيين إليها من قبل أبنائه وأحفاده بواسطة التحبيس والشراء[4]؛ لا سيما ابنه مولاي التهامي بن علي بن أحمد[5]. ولا شك أن مجموعة كتب الشيخ علي ابن أحمد أسهمت بشكل كبير في إثراء محتويات الخزانة وجعلتها تمر بأزهى فتراتها، ويحسن الإشارة هنا إلى عناية الشيخ علي بن أحمد الوزاني الكبيرة بجمع الكتب، إذ كان - كما يخبرنا صاحب الكوكب الأسعد - مهما ذكر له كتاب عند من احتاج إلى بيعه، يأمر من يشتريه ويرضي صاحبه، سيما إذا كان قليل الوجود، فيضاعف لصاحبه قيمته، وإذا ذكرت له خزانة كتب في أي بلد، فلا يزال في طلبها

---

(1) المصدر السابق1/ 92، 110.

(2) انظر المخطوطات التي تحمل الأرقام الآتية: 73، 74، 158، 265، 266، 347، 348، 349. خزانة المسجد الأعظم لأستاذنا الفقيه محمد المنوني ضمن كتابه: قبس من عطاء المخطوط المغربي2/ 531.

(3) الكوكب الأسعد ص161، ويعود تاريخ هذا التحبيس إلى سنة1222هـ و1223هـ كما هو مثبت على عدد من المخطوطات انظر على سبيل المثال المخطوط رقم:231، 242.

(4) انظر قيود التحبيس على المخطوطات التي تحمل رقم:802، 115، 131، 132، 143، 150، 176.

(5) انظر قيود التحبيس على المخطوطات التي تحمل رقم:752، 373، 103، 112، 141، 222، 215، 268.

حتى يحصلها[1]. ويفيدنا نفس المصدر أنه ((ترك بعد وفاته رضي الله عنه خزانة كتب لم يتركها أحد سمعنا به، مشتملة على فنون العلوم، كل فن منه العدد الكثير، وكان رحمه الله أوصى بثلث الخزانة للمسجد الكبير بوازان، فنابه العدد الكثير من كل فن، وما بقي قسم بين ورثته على سبعة وعشرين قسمة، كل قسمة نابها العدد الكثير))[2].

ومن أهم مكونات الخزانة مجموعة كبيرة من مخطوطات محمد بن عبدالجبار الوزاني والي المدينة وحاكمها ونقيب شرفائها، وكان يمتلك خزانة كتب عامرة، فحبس الكثير من ذخائرها سنة 1288هـ[3]، وصار عدد كبير من نفائسها التي انتقلت إلى ورثته إلى خزانة المسجد الأعظم عن طريق الشراء[4].

ومن العوامل التي ساعدت في إغناء رصيد خزانة المسجد الأعظم بوزان عناية نظارة الأوقاف بشراء الكتب وتزويد الخزانة بها؛ فحينما تولى الشيخ مولاي التهامي بن علي بن أحمد نظارة الأوقاف صرف فائض مدخول الأحباس من غلات الزيتون ومرسى الرباط وطنجة في شراء الكتب لأجل خزانة المسجد الأعظم، وكان ذلك في ثلاث سنوات، ففي سنة 1243هـ اشترى 34 كتابا، وفي سنة 1244هـ اشترى 22 كتابا، وفي عام 1245هـ اشترى 52 كتابا[5]. وسار على نهجه محمد بن عبدالجبار الوزاني الذي اشترى لها من مدخول الأحباس العديد من الكتب[6].

وسجلت المرأة الوزانية حضورها في مجال تحبيس الكتب على الخزانة، فنجد ضمن أسماء المحبسين الشيخة هيبة بنت الشيخ علي بن أحمد، وأختها الشيخة الصافية، والشريفة طاهرة بنت محمد بن علي الوزاني، وزوجات الشيخ مولاي التهامي بن علي[7].

---

(1) الكوكب الأسعد في مناقب سيدنا ومولانا علي بن سيدنا ومولانا أحمد، تأليف أبي عبدالله محمد بن محمد بن حمزة المكناسي ص161، وهو مطبوع بحاشية تحفة الإخوان للجوطي.

(2) الكوكب الأسعد ص160ـ161.

(3) انظر قيود التحبيس المثبتة على المخطوطات التي تحمل رقم: 77، 117، 312، 313، 316،315، 317، 369، 370.

(4) انظر قيود التحبيس المثبتة على المخطوطات التي تحمل رقم: 41، 147، 458، 462، 731، 732، 735، 737، 805، 806، 729، 1059، 1195، 1274.

(5) حوالة أحباس وزان ص98، 142، 145 (نسخة مصورة بالخزانة الوطنية على الميكروفيلم برقم: 147).

(6) حوالة أحباس وزان ص130.

(7) انظر التحبيسات المثبتة على المخطوطات الآتية: 85، 89، 101، 102، 143، 150، 176، 207، 388، ويراجع رسالة جامعية بعنوان الممارسة الثقافية للزاوية الوزانية لعبدالإله الغزاوي.

ومن ينظر في قيود التحبيس المثبتة على مخطوطات الخزانة يجد الكثير من الأسماء التي يطول المقام بذكرها؛ مما يُستشف منه أن حركة تحبيس الكتب على خزانة الجامع الأعظم بوزان قد أسهم فيها الجمّ الغفير من العلماء والأعيان وأفراد الناس. وليس ذلك غريبا على أهل وزان الذين تربّوا في أحضان العلماء والصلحاء. ومما يستوجب الذكر أنني لما تصفحت حوالة أحباس وزان المودعة بالمكتبة الوطنية خُيّل إليّ أن مدينة وزان كلها بأراضيها ودورها وحوانيتها وبساتينها محبسة على المسجد والزاوية، ولا غرو في ذلك فالوقف كان ولا يزال الدعامة الأساسية في الحفاظ على الهوية الدينية والثقافية والاجتماعية بالمغرب.

ويشير بعض الباحثين إلى أن عدد كتب الخزانة الوزانية قد وصل إلى مائة وعشرين ألف كتاب[1]، إلا أن هذا العدد الضخم قد تعرض للنهب والاختلاس والضياع فوصل إلى6000 مخطوط ليتقلص إلى 1286 مجلد ما بين مطبوع ومخطوط ومنفرد ومجموع[2]. ويبدو أن الاختلاس والنهب كان قديما فقبل قرن من الزمان يخبرنا الشيخ محمد عبدالحي الكتاني أن نقيب أشراف وزان وشيخ زاويتهم آنذاك مولاي الطيب بن العربي قال له إن عدد كتب أحباس المسجد الكبير بوزان نحو ألفي مجلد[3].

ومما يجدر ذكره أنه في سنة1368هـ / 1947م تمّ نقل الخزانة إلى مكانها الحالي في قاعة تقع قبلة المسجد الأعظم يسار المحراب كانت في الماضي بيتا للجنائز[4].

وقد كلّف الشرفاء الوزانيون مقدمي ضريح مولاي عبدالله الشريف بأمر الخزانة والمحافظة على محتوياتها، ولا يخفى أهمية وجود محافظ الخزانة فهو الذي يتولى رعايتها وصيانتها، وإحصاء محتوياتها، وتصنيفها وترتيبها، وضبط سجل الاستعارة، واستقبال الواردين عليها، وتوفير الجو المناسب داخل قاعة المطالعة، وتشير المصادر إلى أسماء بعض قيمي الخزانة في القرن الثالث عشر الهجري، أولهم الحاج محمد بن عبدالسلام القصري الطليقي الوزاني الذي كان على معرفة بالتوقيت

---

(1) يبدو لي أن بلوغ كتب الخزانة هذا العدد فيه شيء من المبالغة، إذ لو قاربت مخطوطاتها هذا العدد الهائل لشاع ذلك وتداوله المؤرخون.

(2) انظر: الممارسة الثقافية للزاوية الوزانية لعبدالإله الغزاوي، ودليل مخطوطات الخزانات الحبسية الذي أصدرته وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية1/ 295.

(3) تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب ص138.

(4) المرجع السابق، وقبس من عطاء المخطوط المغربي2/ 534.

والطب، والثاني ابنه أحمد بن محمد بن عبدالسلام القصري، والثالث السيد عبدالله القصري وهو عم هذا الأخير[1]. ومن الذين تولوا المحافظة عليها الفقيه المدرس أحمد ملين الرباطي، وبعد وفاته تقلد المحافظة ابنه الفقيه المدرس عبدالكريم ملين، واليوم يقوم بهذه المهمة أحسن قيام إمام المسجد وخطيبه الفقيه السيد عبدالسلام البحري المساري.

وإذا كانت خزائن الكتب تكتسب قيمتها من تنوع محتوياتها ونفاسة الكتب التي تقبع بين جنباتها فإن خزانة المسجد الأعظم بوزان عامرة بالكتب في شتى العلوم والفنون ففيها عدد كبير من أمّهات كتب التفسير والحديث والسيرة والعقائد واللغة والنحو والصرف والأدب والتاريخ والتراجم والمناقب والحساب والتنجيم والفلك والطب، وفيها عدد لا بأس به من الذخائر النفيسة والأعلاق النادرة التي تجعلها جديرة أن تشد إليها الرحال، وتضرب إليها أكباد مختلف وسائل النقل، ومن هذه النوادر أشير إلى ما يلي:

- شرح غريب السيرة النبوية لابن هشام، لمصعب بن محمد بن مسعود أبي ذر الخشني الجياني (ت604هـ)، رقم الحفظ: 346، نسخة مقروءة على المؤلف، وعليها إجازة منه بمالقة.

- فتح الرحمن في تفسير القرآن، لناصر الدين محمد بن قرقماس بن عبدالله الأقتمري الحنفي(ت882هـ) رقم الحفظ: 760، 743، 744، 745، 746، 747، 748، 749، 750، 751. يوجد منه أجزاء كثيرة مقروءة على المؤلف، وبعضها بخطه، وهو تفسير نادر.

- عوارف المعارف، للشهاب السهروردي (ت632هـ)، رقم الحفظ: 528 ، نسخة تامة متلاشية كتبت بخط مشرقي نسخي بقلم أبي بكر بن محمد بن عباس فاتح ربيع الآخر سنة 601هـ. وهي نسخة نفيسة مقروءة على المؤلف في أزيد من ثلاثين مجلسا، عليها سماع، ثم إجازة بخط المؤلف للحضور بقوله : أجزت لهم أحسن الله تعالى إليهم.

---

(1) قبس من عطاء المخطوط المغربي2/ 534، وحوالة أحباس وزان ص143، والممارسة الثقافية للغزاوي. وقد وردت أسماء بعض القيمين في قيود تحبيس عدد من مخطوطات الخزانة. انظر على سبيل المثال المخطوط رقم:611، 1091، 1094، 1163.

- عمدة القاري شرح صحيح البخاري، لبدر الدين العيني الحنفيت (855هـ) رقم الحفظ: 238، 240، 300، 387، يوجد منه أربعة أجزاء ضخمة بخط مغربي انتسخت عن نسخة المؤلف.
- صحيح البخاري برواية الأصيلي، رقم الحفظ:130، نسخة عتيقة تحتوي على النصف الثاني من الصحيح نسخها محمد بن عمر الهوري سنة550هـ.
- صحيح مسلم، رقم الحفظ: 2، 111، 223، 246 نسختان منقولتان عن نسخة ابن خير الإشبيلي المكتوبة بقرطبة سنة574هـ.
- كشف الأسى بمحاسن الصالحات من النسا، لمحمد بن الوزير أحمد اليحمدي، رقم الحفظ:4154، نسخة تقع في مجلد بخط المؤلف.
- العدة في شرح البردة، لأحمد بن عبدالله الأنصاري البقني الغرناطي، رقم الحفظ: 522.
- الفتوحات المكية، لابن العربي الحاتمي المرسي، رقم الحفظ:510، نسخة تحتوي على السفر العاشر وهو الأخير، قوبلت على نسخة بخط مؤلفها، وقرئت قراءة بحث وإتقان على برهان الدين إبراهيم الناشري.

ومن نافلة القول أن أشير إلى أن خزانة المسجد الأعظم بوزان قد حافظت على خصوصيتها وطابعها المحلي، فهي تختزن جملة من المؤلفات لأعلام وزان ومنطقة الغرب، وتحتفظ قيود السماع والإجازة والتملك والتحبيس والشراء بأسماء الكثير من الوزانيين[1].

ومن الملاحظ أن هذه الخزانة كانت منذ نشأتها وإلى اليوم محط أنظار العلماء داخل وزان وخارجها، مما يدل على ذيوع صيتها، واشتهار أمرها. ومن العلماء الذين أقبلوا عليها من مدن أخرى، ليستفيدوا من ذخائرها، ويكرعوا من مناهلها، العلامة الرهوني صاحب الحاشية على شرح الزرقاني لمختصر خليل، والعلامة ابن حسون الوزاني، والعلامة الأديب أبو حامد العربي المساري الذي أنشأ في حقها قصائد رائعة، منها هذه القصيدة يمدح نسخة من القاموس:

(1) انظر المخطوطات التي تحمل رقم:301، 450، 1148، 1192.

رأت مقلتـي أبهـى الحـلى والقلائـد	ووسـم نهـود مـن غـوان خرائـد
وزهـر ريـاض واخـتلاف صـنوفه	وكـل كـمال في جميـع المشـاهد
ولا مثـل قـاموس ونسـخة متنـه	بـوزان عنـد الفاضـلين الأماجـد
محكمـة أسـطارها وحروفهـا	مسـلمة مـن كـل عيـب لناقـد
بخـط بـديع رائـق متكامـل	بـلا خلـل تسـبي عقـول الحواسـد
تزيـدك حسـنا كلـما زدت نظـرة	وتعطيـك قيـدا للمعـاني الشـوارد
بـلا كلفـة توليـك بسـطا وبهجـة	فترجـع عنهـا ظـافرا بالفوائـد
فـلا ملـل يعـدو لمـن هـو نـاظر	لرونقهـا الزاهـي الكثـير المحامـد
فللـه مـا قـد أحـرزت مـن محاسـن	ومـا حلّ فيهـا مـن جميـل المقاصـد
لمالكهـا قـد شـابهت بفـخـارها	وكادت ولكـن فخرهـا غـير خالـد

وعندما وقف الدكتور بدر العمراني على هذه القصيدة الدالية ـ وهو يشتغل بفهرسة مخطوطات الخزانة ـ عارضها بقصيدة أخرى من نفس الوزن والقافية أظهر فيها أسفه على الحال الـذي آل إليه شأن هذه الخزانة العريقة هذه بعض أبياتها:

رأت مقلتـي بـين الرفـوف الرواقـد	رقاقـا تلاشـت بـالبلى والشـدائد
رقـاق لطالمـا شـكت مـن بلائهـا	صنوفا مـن البلـوى لـدى كـل قاصـد
تراهـا بوجـه كاسـف مسّـه الضـنا	تحـاكي الربـى إذ مسّـها صر جاحـد
تـرق لهـا بـالزائرين بلابـل	فتـوحي لعـين بانسـكاب الروافـد
بأمس سبى "القـاموس" قلبا لشـاعر	بحسـن تجـلى في جميـع المشـاهد
فـراح يغنـي للهـوى مـن نشـيده	روائـع شـعر مثمـر بالفوائـد
يشـيد بخـط مونـق قـد زهـت بـه	صـحائف بـيض ترتـوي مـن فراقـد
ومـرّ الزمـان ناسـخا للـذي بـدا	وأمسـى الكتـاب كاسـحا غـير خالـد
كتـاب تـراءى للعنـاكـب مـرتـعـا	وللـدود طعـما سائغـا في المـوائـد

وفي القرن الماضي زار هذه الخزانة مؤرخ مكناس العلامة عبدالرحمن بن زيدان عام1344هـ/ 1925م[1]، والعلامة الشهير محمد عبد الحي الكتاني، وفي العقود الأخيرة حجّ إليها العديد من العلماء والأساتذة الجامعيين وكبار الباحثين والطلبة والمهتمين من داخل المغرب وخارجه، أذكر على سبيل المثال من خارج المغرب: الدكتور محمود علي مكي، والدكتور ميكلوش موراني، والدكتور محمد مطيع الحافظ، والدكتور إحسان بعدراني، ومن المغاربة الأستاذ عبدالعزيز بنعبدالله، والأستاذ سعيد أعراب، والأستاذ محمد المنتصر الريسوني، والأستاذ مصطفى العلوي، والأستاذ عبدالواحد عدنان، والأستاذ أبو بكر بنشعرا السلوي. ومن يتصفح سجل زوار الخزانة سيجده حافلا بأسماء مشاهير العلماء والأساتذة والأعيان، وتوقيعاتهم وارتساماتهم. ومن هذه الارتسامات المدونة في سجل زوار الخزانة أنقل هنا ما كتبه باحثان غيوران على تراث وزان ومتخصصان في تاريخها، أولهما الأستاذ عبدالسلام البكاري[2] الذي كتب ما يلي: ((زرت خزانة مولاي عبدالله الشريف وأعجبت بما تحتويه من المصادر والمخطوطات إلا أني تأسفت على هذه المخطوطات التي آلت إلى الخراب إثر زمن لم تعرف فيه الصيانة)). والثاني الأستاذ عبدالإله الغزاوي[3] الذي كتب ما يلي: ((تدل هذه الخزانة على المجد والعظمة والموهبة، لكن للأسف الشديد فرّط الأحفاد فيما شيّده الأسلاف، فامتدت يد الإهمال إلى هذه النفائس ورَانَ عليها النسيان وطالتها الأرضة وعمّها الاختلاس، وانطلاقا من هذا كله وجب إحاطتها بالرعاية وتعهدها بالعناية، لصيانة كنوزها وحمايتها من الإتلاف، والعمل على فهرستها فهرسة تسهل عملية البحث فيها بشكل علمي مدقق. كما وجب تسفير كتبها وتذهيبها ونشر النادر منها، ولعل نقل الخزانة إلى مكان آخر أرحب وأوسع وأحسن تجهيزا أمر ضروري وواجب مقدس على الشرفاء الوزانيين ومن يهمهم الأمر أن يضطلعوا به؛ لإنقاذ تراث الأمة من الضياع، من أجل إثبات الذات، وتأكيد الهوية، وترسيخ المعرفة)).

---

(1) انظر كتابه إتحاف أعلام الناس4/ 505.

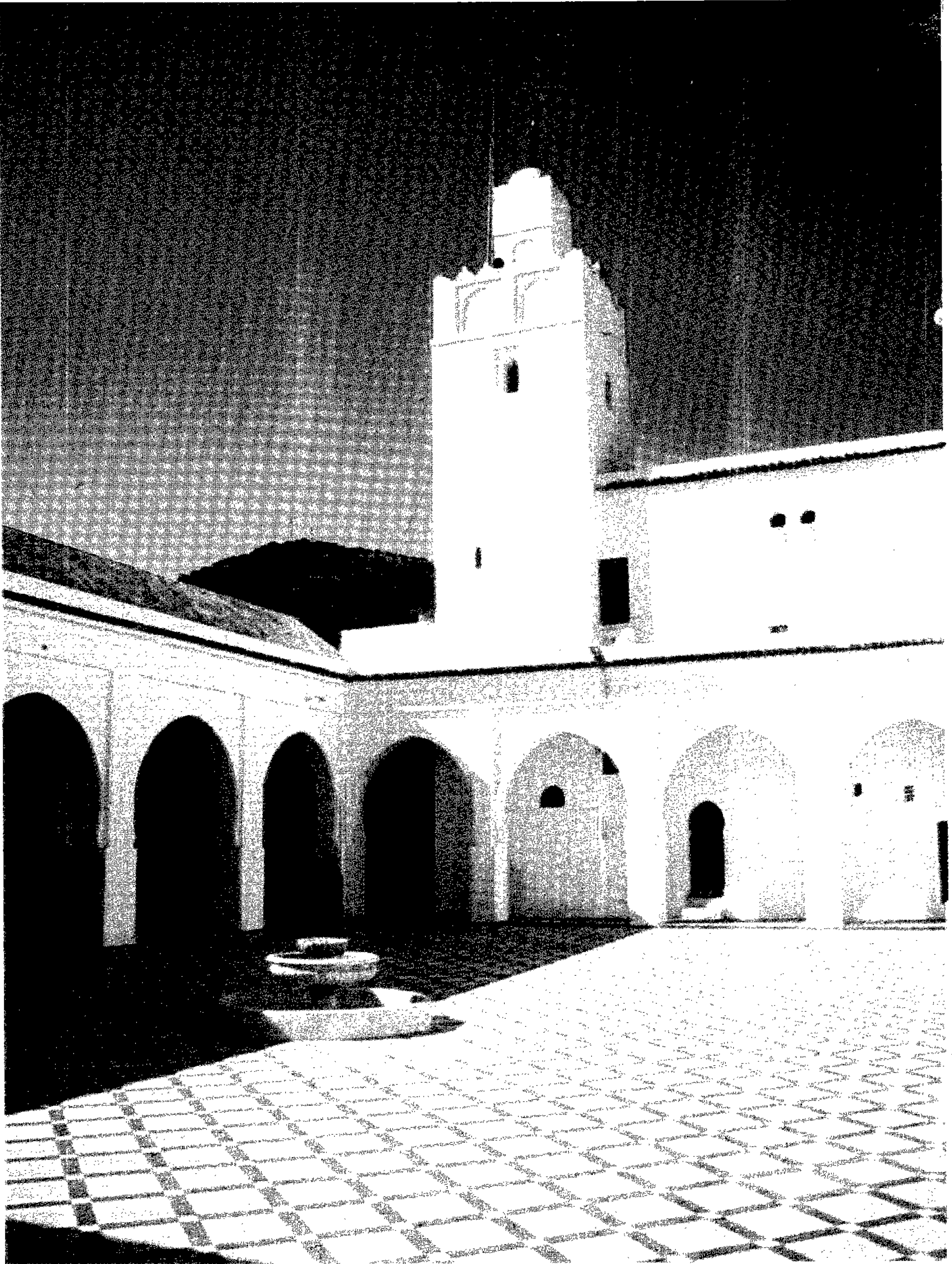
(2) له كتاب بعنوان: الوجيز في تاريخ وأعلام مسارة وعلاقة وزان وما والاها من قبائل جبالة، نشرته دار البوكيلي للطباعة والنشر والتوزيع بالقنيطرة، ط/ 1، 1997م، والطبعة الثانية بعنوان: الإشارة والبشارة في تاريخ بني مسارة.

(3) أنجز رسالة جامعية في موضوع: الممارسة الثقافية للزاوية الوزانية ـ معالجة في التركيب، وهي رسالة قيمة تستحق النشر، وقد اطلعت عليها وأفدت منها.

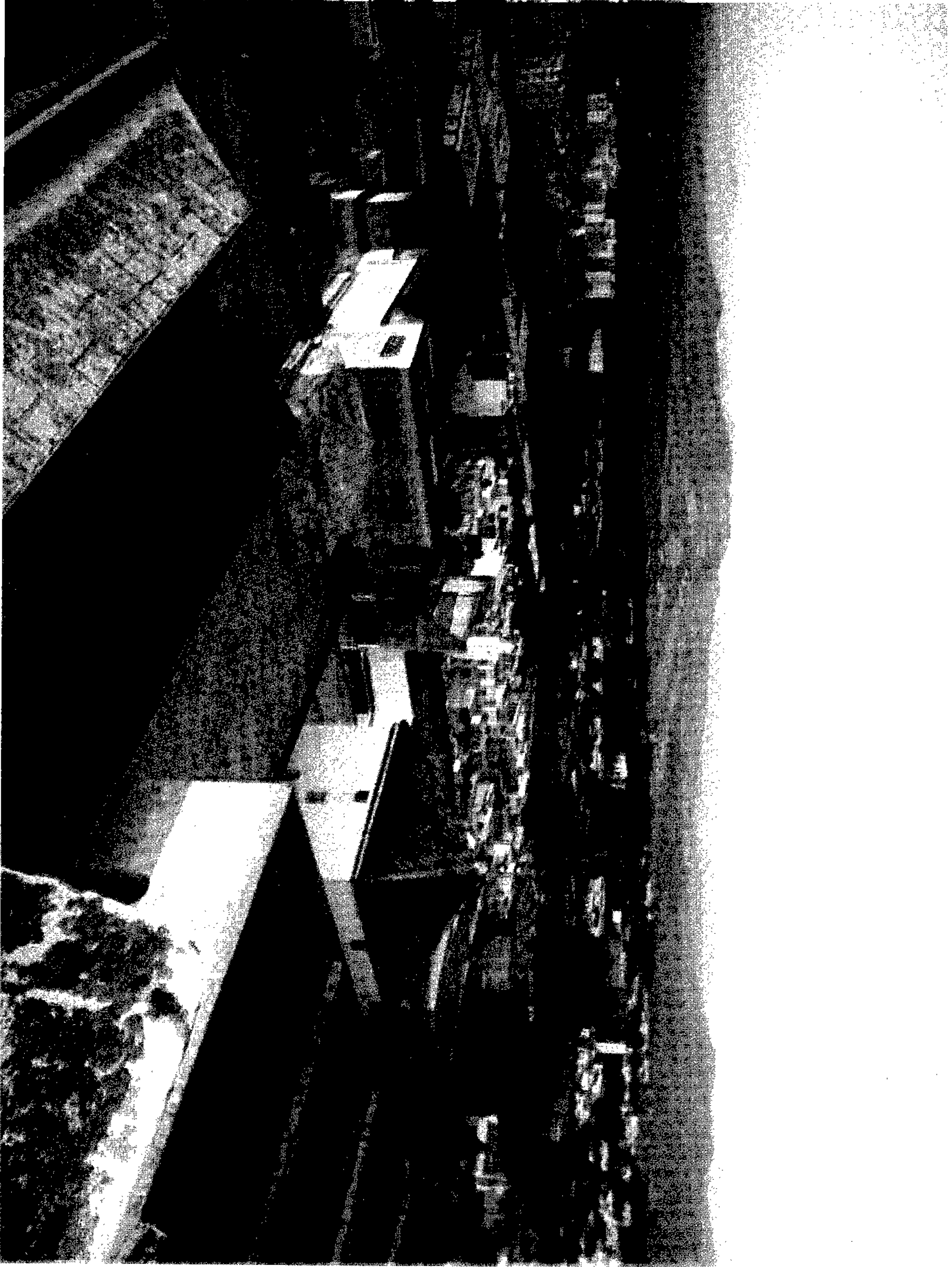
وفي ختام هذا المدخل أدعو إلى مضاعفة الجهود في سبيل الحفاظ على الموروث العلمي الزاخر الذي تحتفظ به خزانة المسجد الأعظم بوزان، ولعل الإصلاحات التي قامت بها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بترميم قاعة حفظ مخطوطات الخزانة في شهر شعبان عام1422هـ ومبادرتها اليوم بنشر هذا الفهرس الوصفي سيشكل انطلاقة حقيقية نحو النهوض بهذه الخزانة، لتعود إلى سابق مجدها، وغابر عزها، وإنا لنرجو لها فوق ذلك مظهرا، والله ولي السداد والتوفيق.

وكتب: عبداللطيف الجيلاني

صور ونماذج



صورة لصحن المسجد الأعظم لمدينة وزان



صورة ملتقطة من سطح المسجد الجامع الذي توجد به الخزانة
ويظهر فيها جانب من مدينة وزان

بسم الله الرحمن الرحيم — وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

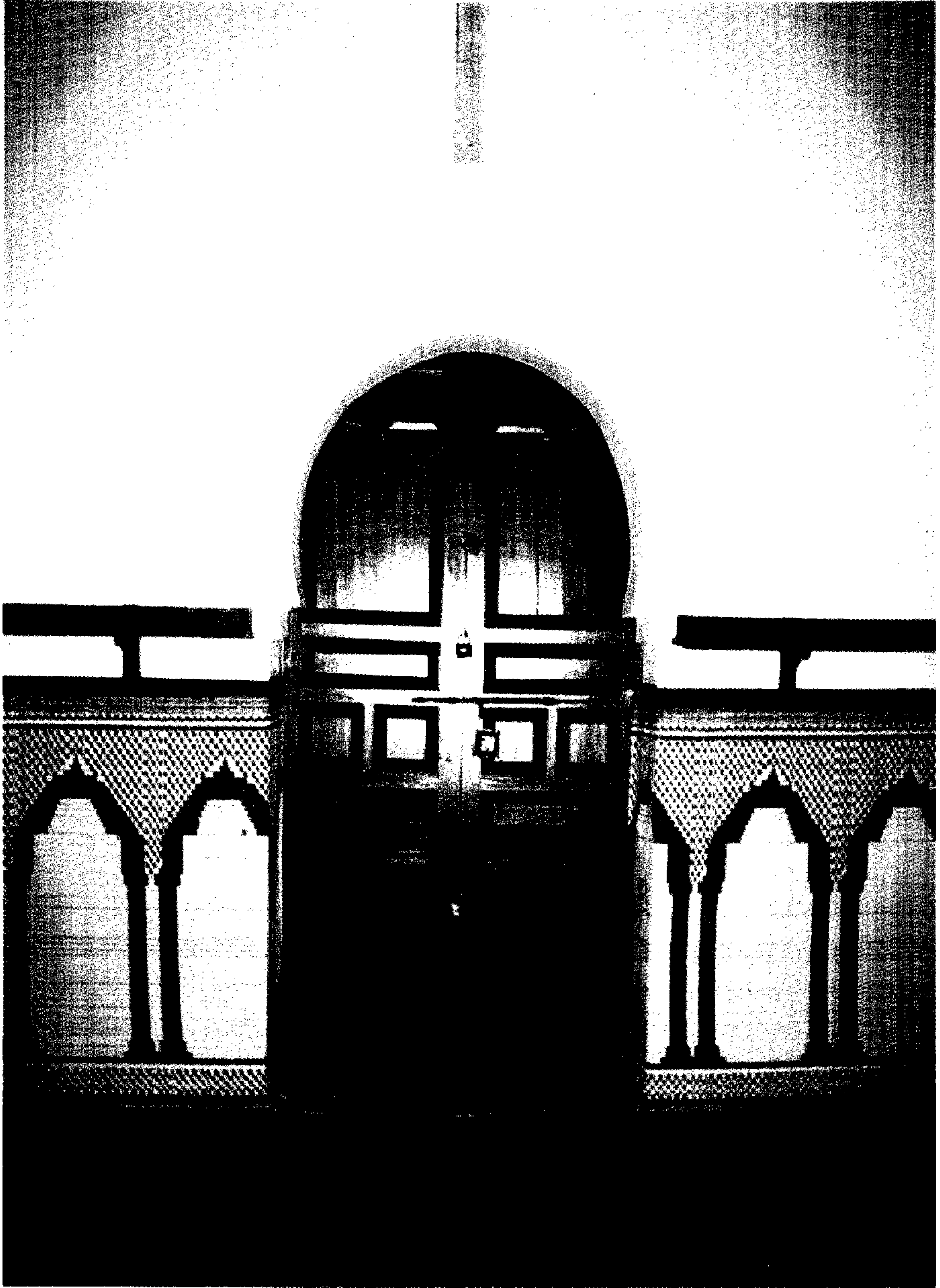
ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم

بأمر من مولانا أمير المومنين ناصر الملة والدين جلالة الملك الصالح
الحسن الثاني أعلى الله قدره. وخلد في الصالحات ذكره وفي عهده الميمون
الزاهر الزاخر بالمفاخر والمآثر، قامت وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية
بإعادة بناء هذا المسجد السعيد.

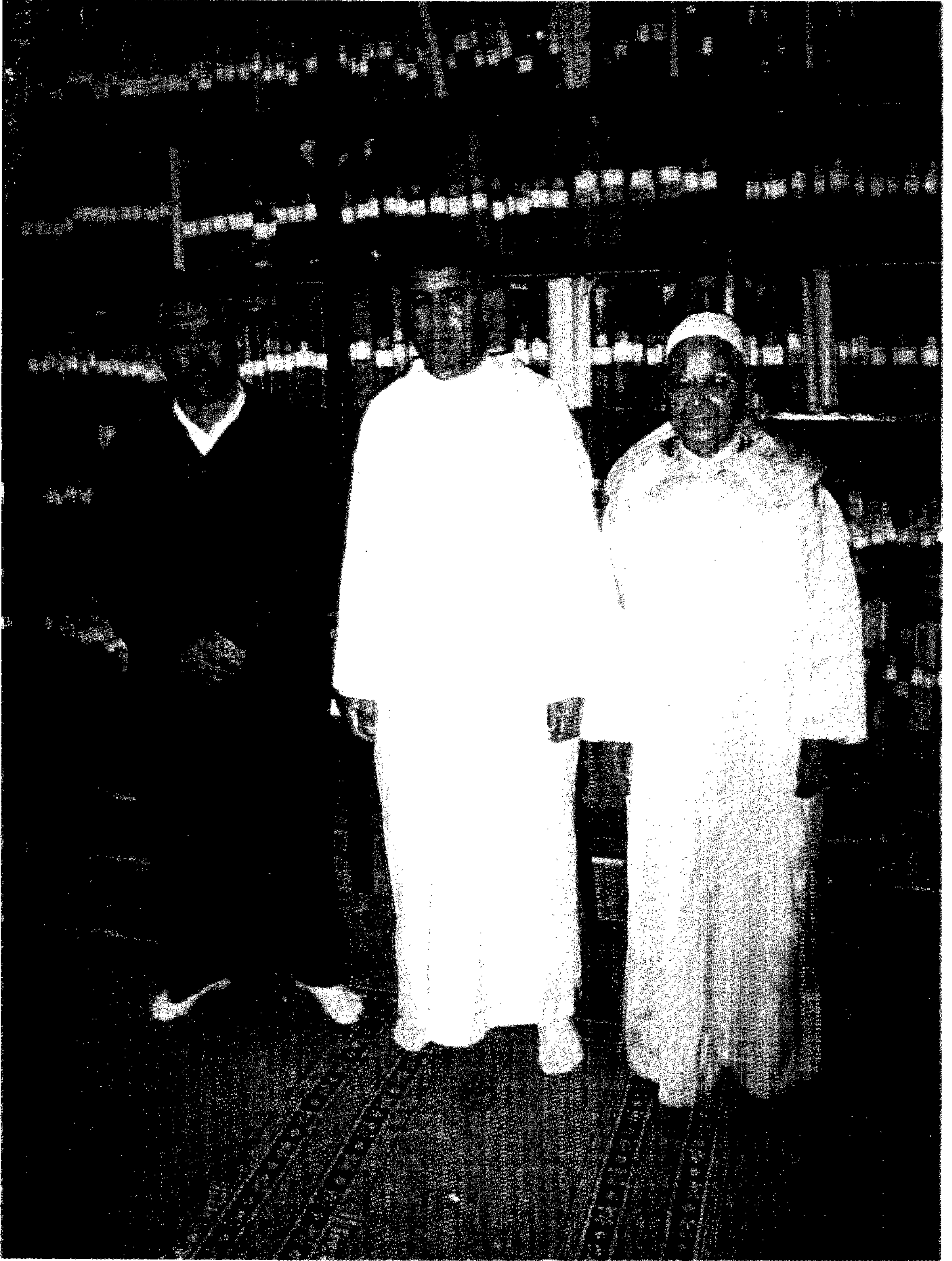
وبعد الفراغ من تجديده قام معالي وزير الأوقاف والشؤون الاسلامية
السيد الحاج أحمد بركاش بتدشينه وأداء صلاة الجمعة فيه يوم الجمعة 17
ربيع الأول النبوي الأنور 1388 الموافق لـ14 يونيه 1968.

فاللهم أدم نعمة نصرك وتوفيقك على مولانا أمير المومنين، وابق الخير في جلالته وفي عقبه إلى
يوم الدين آمين

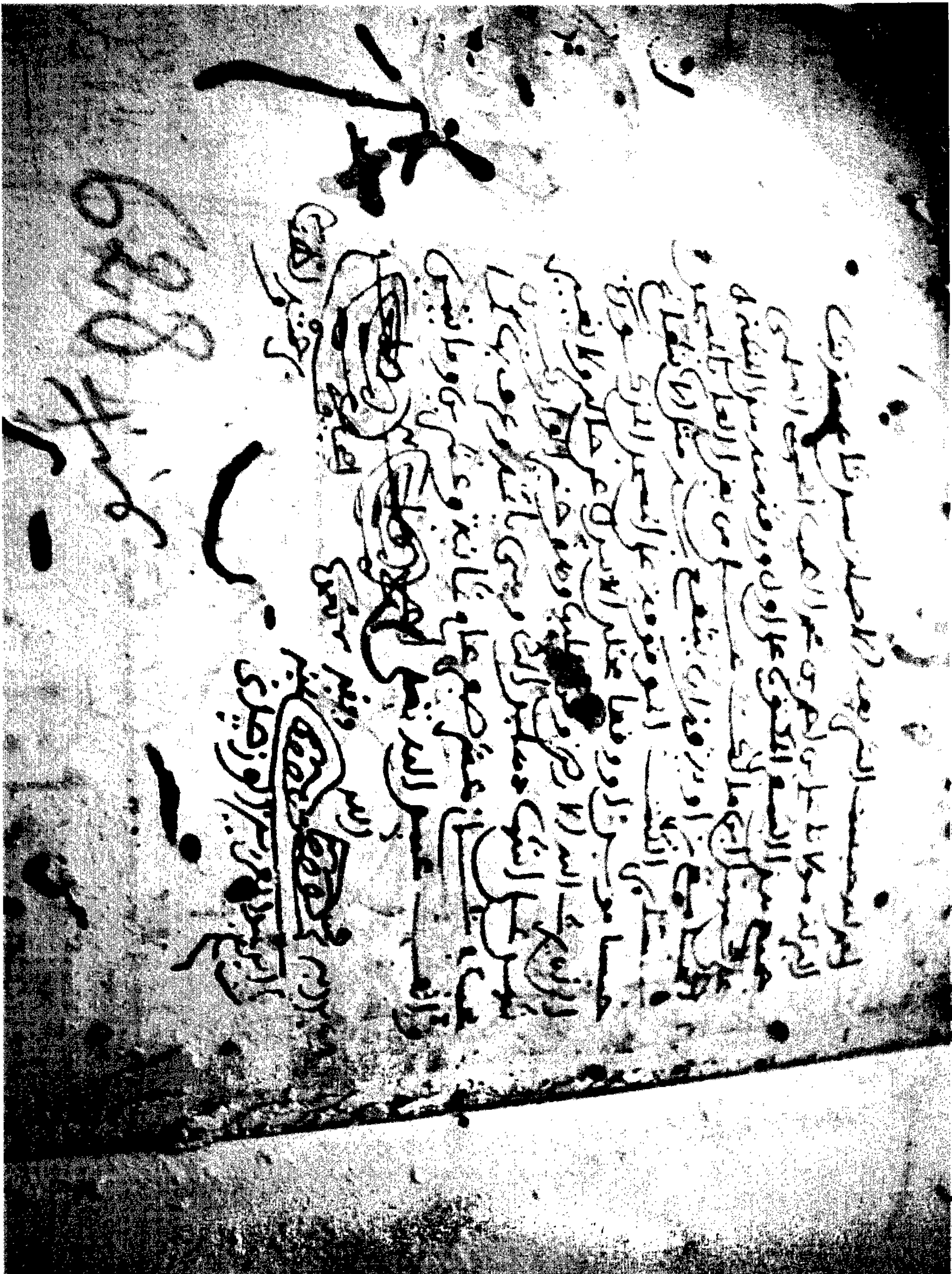
صورة للرخامة التي تؤرخ تجديد بناء المسجد الأعظم بوزان
بأمر من صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني رحمه الله سنة 1968م



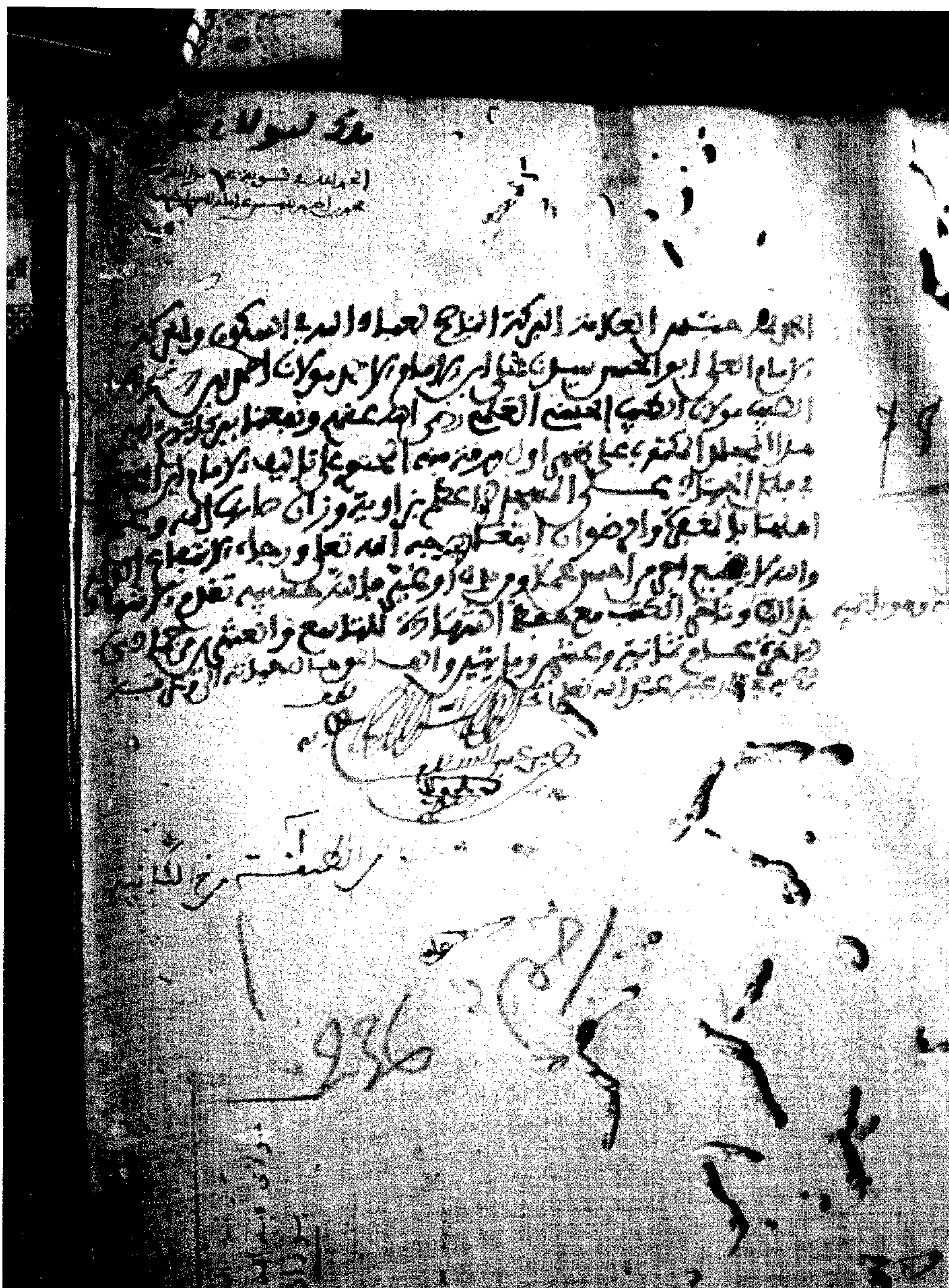
صورة لباب خزانة المسجد الأعظم بزاوية مولاي عبد الله الشريف بوزان



صورة من داخل خزانة المسجد الأعظم بوزان ويظهر فيها القيمون على المسجد



صورة لقيد تحبيس كتاب التسهيل للعلامة ابن مالك على من يقرأ العلم بالمسجد الجامع بزاوية وزان من قبل الشريفة الأصيلة هبة بنت علي بن أحمد الحسني العلمي عام 1228هـ



صورة لقيد تحبيس كتاب فضائل الجهاد لابن النحاس على المسجد الأعظم بزاوية وزان من قبل أبي الحسن علي بن أحمد الحسني العلمي عام 1228م

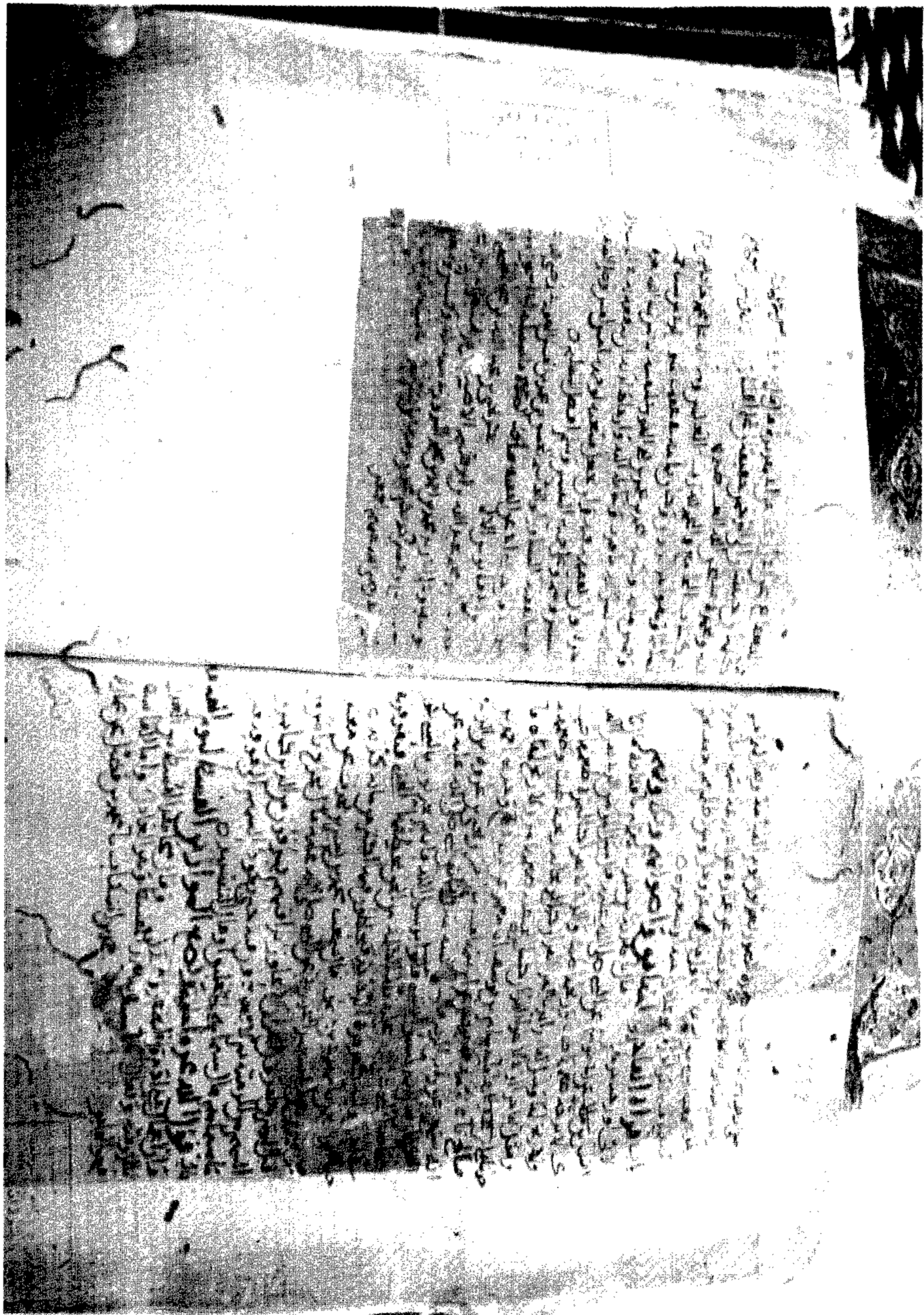

الربع الأخير كتاب دلائل
الخيرات وشوارق الأنوار

وأسألك بحقه يا الله
يا الله يا حي يا قيوم يا ذا
الجلال والإكرام
لا إله إلا أنت سبحانك

صورة من بداية الربع الأخير من كتاب دلائل الخيرات للجزولي



صورة من بداية إحدى نسخ صحيح الإمام البخاري التي تحتفظ بها الخزانة

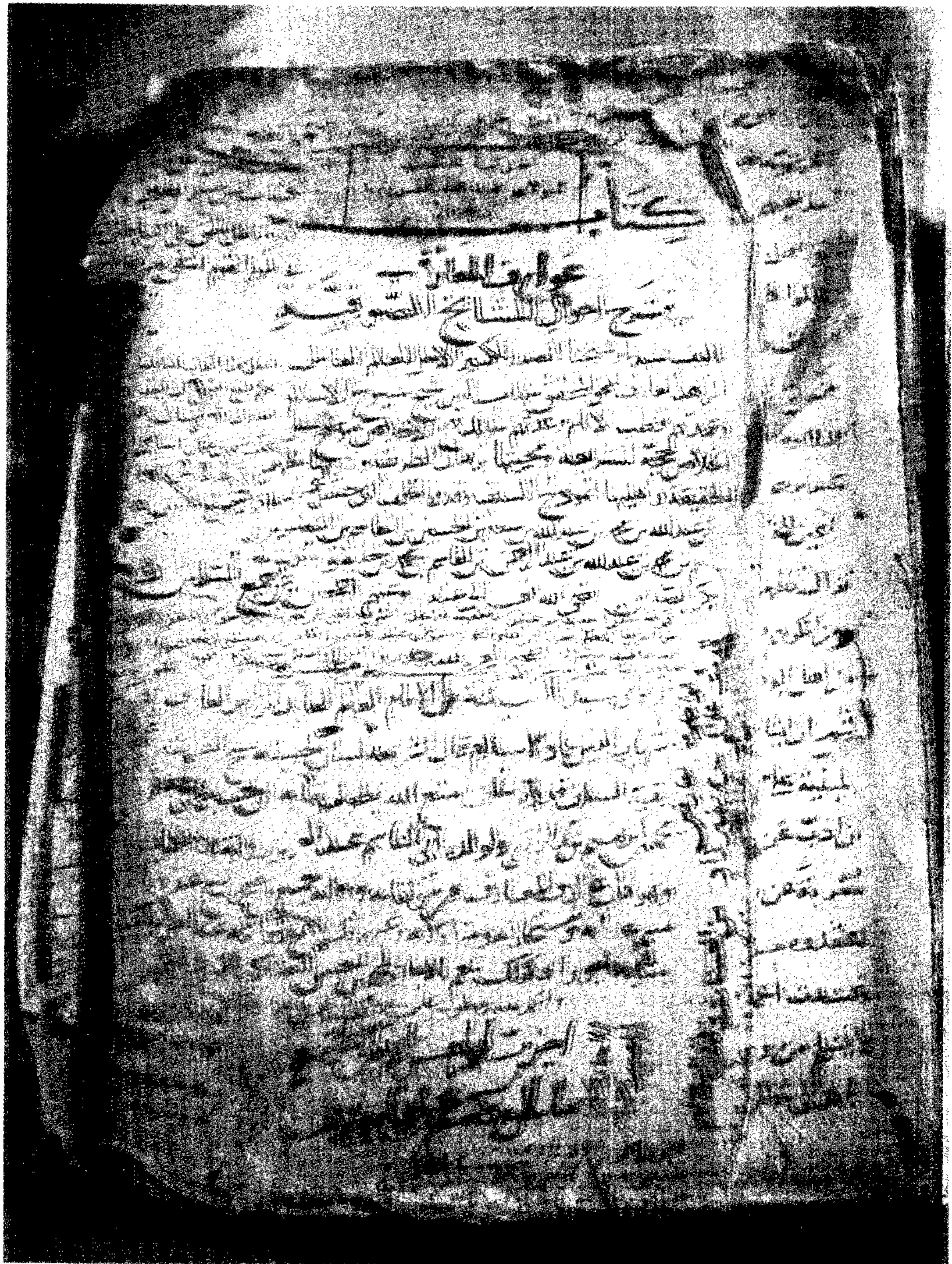


صورة لنهاية نسخة نادرة من صحيح البخاري برواية الأصيلي نسخت سنة 505هـ

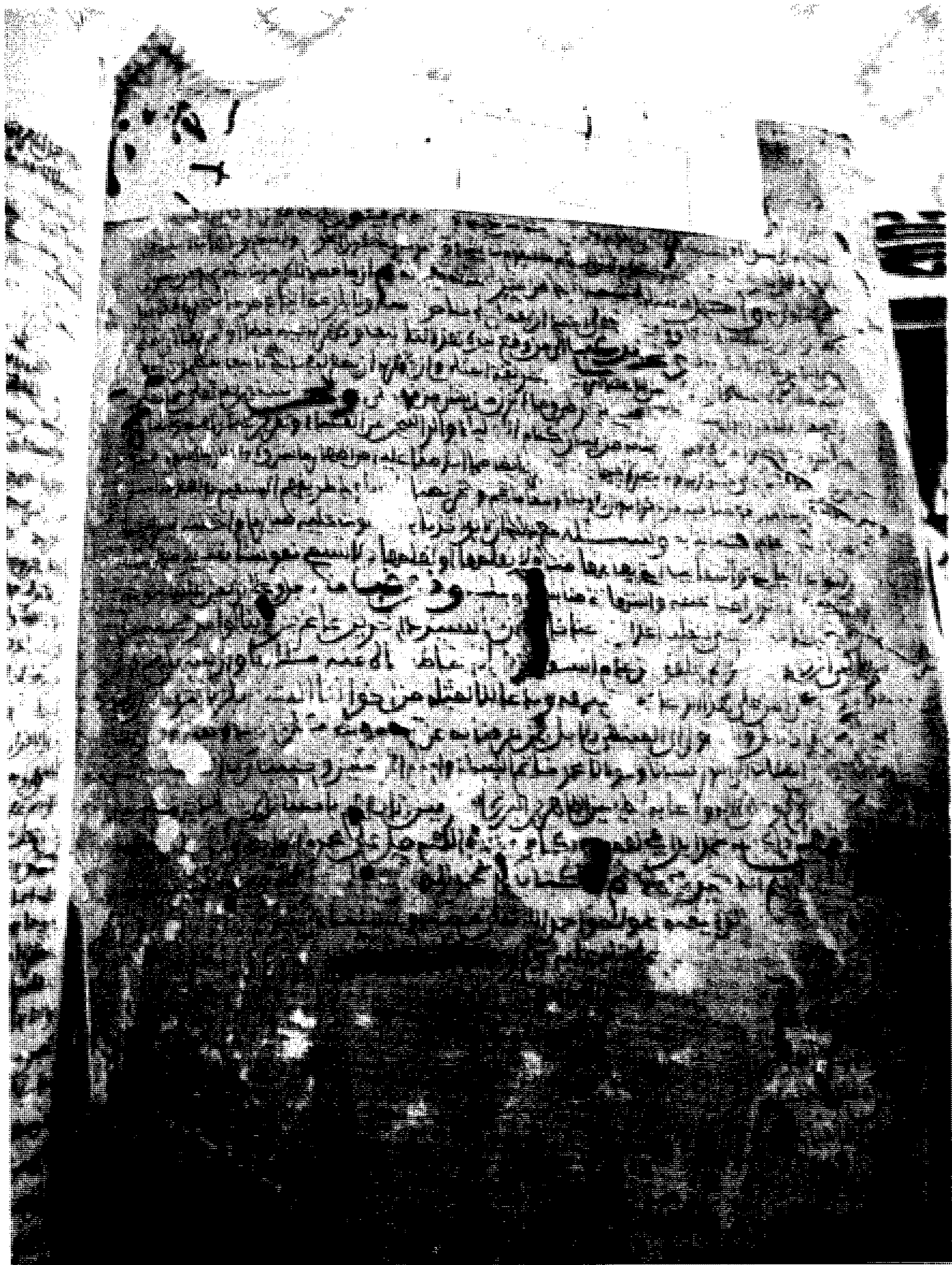


صورة من بداية نسخة قيمة لصحيح الإمام مسلم منقولة عن نسخة الحافظ ابن خير الإشبيلي

صورة من كتاب نادر في شرح الأسماء الحسنى للإمام ابن أبي العيش التلمساني


كتاب
عوارف المعارف
في شرح أحوال المشايخ الصوفية

صورة لبداية كتاب عوارف المعارف في شرح أحوال المشايخ الصوفية للسهروردي (ت632هـ) ويظهر في أسفل الصفحة إجازة بخط المؤلف



صورة لمخطوط من مخطوطات الخزانة أصابه التلاشي
وتم ترميمه ترميما بدائيا

صورة من بداية الجزء الثالث من كتاب الاكتفاء للكلاعي

اَلْمَصَاحِفُ

-1-

المصحف الشريف

رقم الحفظ: 724/ 2

أول النسخة: ﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَلَذِكۡرُ ٱللَّهِ أَكۡبَرُۗ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ مَا تَصۡنَعُونَ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، مشكولة، محلاة بالألوان. متلاشية بها آثار خروم وثقوب. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. تقع ضمن مجموع (من الورقة1 إلى17). المسطرة: 10أسطر.المقياس: 17.8×23.7 سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي بمدشر وزان .

-2-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 722

أول النسخة: ﴿قَالَ ٱلۡمَلَأُ ٱلَّذِينَ ٱسۡتَكۡبَرُواْ مِن قَوۡمِهِۦ لَنُخۡرِجَنَّكَ يَـٰشُعَيۡبُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَكَ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلدَّمۡعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُواْ مَا يُنفِقُونَ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، محلاة بالألوان. بها آثار خروم خارج الجدول.مكتوبة بخط مغربي مبسوط غليظ.

عدد الأوراق: 75 ورقة. المسطرة: 8 أسطر. المقياس: 20×15.5 سم.

-3-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 707

أول النسخة: ﴿وَمَآ أُبَرِّئُ نَفۡسِيٓۚ إِنَّ ٱلنَّفۡسَ لَأَمَّارَةُۢ بِٱلسُّوٓءِ﴾.

آخر النسخة: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَواْ وَّٱلَّذِينَ هُم مُّحۡسِنُونَ﴾.

نسخة غير تامة، بها آثار ثقوب وخروم. عدد الأوراق: 77 ورقة. بها تعقيبة.

-4-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 708

أول النسخة: ﴿سُبۡحَـٰنَ ٱلَّذِيٓ أَسۡرَىٰ بِعَبۡدِهِۦ﴾.

آخر النسخة: ﴿فَسَتَعۡلَمُونَ مَنۡ أَصۡحَـٰبُ ٱلصِّرَٰطِ ٱلسَّوِيِّ وَمَنِ ٱهۡتَدَىٰ﴾. من سورة الأنبياء.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثامن. عدد الأوراق: 89. مكتوبة بخط مغربي مبسوط.

-5-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 711

أول النسخة: ﴿وَلَا تُجَٰدِلُوٓاْ أَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُ﴾.

آخر النسخة: ﴿فَلَوۡلَآ أَنَّهُۥ كَانَ مِنَ ٱلۡمُسَبِّحِينَ ﴿١٤٣﴾ لَلَبِثَ فِي بَطۡنِهِۦٓ إِلَىٰ يَوۡمِ يُبۡعَثُونَ﴾.

نسخة غير تامة. عدد الأوراق: 46 ورقة. المسطرة:10أسطر. المقياس: 23.2×17.8 سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي بدشر وزان.

-6-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 718

أول النسخة: ﴿حمٓ ﴿١﴾ تَنزِيلُ ٱلۡكِتَٰبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡحَكِيمِ﴾.

آخر النسخة: ﴿فَلَوۡلَآ أَنَّهُۥ كَانَ مِنَ ٱلۡمُسَبِّحِينَ ﴿١٤٣﴾ لَلَبِثَ فِي بَطۡنِهِۦٓ إِلَىٰ يَوۡمِ يُبۡعَثُونَ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، متلاشية أصابتها الأرضة. عدد الأوراق: 73ورقة. المسطرة:11 سطرا. المقياس:19.8×14.2 . بها تعقيبة.

-7-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 692

أول النسخة: ﴿وَلَا تُجَٰدِلُوٓاْ أَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُ إِلَّا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنۡهُمۡۖ﴾.

آخر النسخة: ﴿ قَوۡمِي يَعۡلَمُونَ ﴿٢٦﴾ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ ٱلۡمُكۡرَمِينَ﴾.

نسخة غير تامة، مفككة ومتآكلة أصابتها الأرضة. عدد الأوراق: 43 ورقة. المسطرة:12 سطرا. المقياس:24.2×18 سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-8-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 688

أول النسخة: ﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرۡجُونَ لِقَآءَنَا لَوۡلَآ أُنزِلَ عَلَيۡنَا ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ أَوۡ نَرَىٰ رَبَّنَا﴾.

آخر النسخة: ﴿وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَۖ إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ تَنۡهَىٰ عَنِ ٱلۡفَحۡشَآءِ وَٱلۡمُنكَرِۗ وَلَذِكۡرُ ٱللَّهِ أَكۡبَرُۗ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ مَا تَصۡنَعُونَ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، محلاة بالألوان. وقع محو في بعض الأوراق بسبب الرطوبة والبلل الشديد. عدد الأوراق: 41 ورقة.

-9-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 703

أول النسخة: ﴿تِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَأَن تَجْمَعُوا۟ بَيْنَ ٱلْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، محلاة بالألوان، مشكولة. بها آثار ثقوب وخروم في الجوانب خارج الجدول. تحتاج إلى صيانة وإعادة تجليد. عدد الأوراق: 86 ورقة. المسطرة: 8 أسطر. المقياس: 20×15.4سم.

-10-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 712

أول النسخة: ﴿إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَسْتَـْٔذِنُونَكَ وَهُمْ أَغْنِيَآءُ ۚ رَضُوا۟ بِأَن يَكُونُوا۟ مَعَ ٱلْخَوَالِفِ﴾.

آخر النسخة: ﴿أَنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى كَيْدَ ٱلْخَآئِنِينَ﴾.

نسخة غير تامة. عدد الأوراق: 79 ورقة.

-11-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 726

أول النسخة: ﴿وَلَا تُجَـٰدِلُوٓا۟ أَهْلَ ٱلْكِتَـٰبِ إِلَّا بِٱلَّتِى هِىَ أَحْسَنُ﴾.

آخر النسخة: ﴿قَالَ يَـٰلَيْتَ قَوْمِى يَعْلَمُونَ ۝ بِمَا غَفَرَ لِى رَبِّى وَجَعَلَنِى مِنَ ٱلْمُكْرَمِينَ﴾.

نسخة غير تامة. عدد الأوراق: 89 ورقة.

-12-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 728

أول النسخة: ﴿وَمَآ أَنزَلْنَا عَلَىٰ قَوْمِهِۦ مِنۢ بَعْدِهِۦ مِن جُندٍ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَمَا كُنَّا مُنزِلِينَ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَمَنْ أَسَآءَ فَعَلَيْهَا ۗ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّـٰمٍ لِّلْعَبِيدِ﴾.

نسخة غير تامة. عدد الأوراق: 93 ورقة.

-13-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 700

أول النـــــسخة: ﴿إِلَيۡهِ يُرَدُّ عِلۡمُ ٱلسَّاعَةِۚ وَمَا تَخۡرُجُ مِن ثَمَرَٰتٍ مِّنۡ أَكۡمَامِهَا وَمَا تَحۡمِلُ مِنۡ أُنثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلۡمِهِۦ﴾.

آخر النسخة: ﴿فَصَكَّتۡ وَجۡهَهَا وَقَالَتۡ عَجُوزٌ عَقِيمٞ ۝ قَالُواْ كَذَٰلِكِ قَالَ رَبُّكِۖ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلۡحَكِيمُ ٱلۡعَلِيمُ﴾.

نسخة غير تامة. عدد الأوراق: 99 ورقة.

-14-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 693

أول النسخة: ﴿وَٱلۡمُحۡصَنَٰتُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ إِلَّا مَا مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُكُمۡ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَمَآ أُنزِلَ إِلَيۡهِ مَا ٱتَّخَذُوهُمۡ أَوۡلِيَآءَ وَلَٰكِنَّ كَثِيرٗا مِّنۡهُمۡ فَٰسِقُونَ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، محلاة بالألوان. عدد الأوراق: 43 ورقة. المسطرة: 12ـ13 سطرا. المقياس: 24.2×18 سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-15-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 659

أول النسخة: ﴿وَمَا يَشۡعُرُونَ ۝ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٞ فَزَادَهُمُ ٱللَّهُ مَرَضٗاۖ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمُۢ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلۡجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة مبتورة الأول فقد سقط من أولها ورقة واحدة. محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي بقلم محمد بن أحمد بن عمر العبدلاوي. فرغ من نسخها في الثلاثين من شوال يوم الخميس عند العصر. عدد الأوراق: 174 ورقة. المسطرة: بين17و18 سطرا. المقياس: 19.6×16 سم. بها تعقيبة من الجهتين.

ملاحظات: في الورقة الأخيرة بها طرة نصها: "كملت النسخة الرسمية المسبعة".

-16-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 660

أول النسخة: ﴿فِي ٱلۡأَرۡضِ مُسۡتَقَرّٞ وَمَتَٰعٌ إِلَىٰ حِينٖ ۝ فَتَلَقَّىٰٓ ءَادَمُ مِن رَّبِّهِۦ كَلِمَٰتٖ فَتَابَ عَلَيۡهِۚ﴾.

آخر النسخة: ﴿فِي صُدُورِ ٱلنَّاسِ ۝ مِنَ ٱلۡجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة غير تامة، ممزقة الأول، محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط المبسوط المغربي بقلم: محمد بن الحسن العزفي في عاشر ذو القعدة عام 1081هـ.عدد الأوراق: 156 ورقة. المسطرة: بين 19و24 سطرا. المقياس: 21.4 × سم. بها تعقيبة.

-17-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 658

أول النسخة: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة تامة، مجدولة، محلاة باللون الأحمر. بها آثار خروم في الجوانب وأثر البلل في الأوراق الأخيرة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. بقلم: أحمد بن الحاج الدكالي الزموري المقاري. عدد الأوراق: 162 ورقة. المسطرة: 21 سطرا.المقياس20×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: به قيد تحبيس من قبل عبد الجبار بن محمد بن عبد الجبار العلمي على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي بتاريخ التاسع والعشرين من ربيع الثاني عام 1292هـ.

-18-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 663

أول النسخة: ﴿كٓهيعٓصٓ ۝ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُۥ زَكَرِيَّآ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة مجدولة، محلاة بالألوان. بها آثار الحريق من ورقة 60إلى67 وأثر التمزق ظاهر عليها. كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 220 ورقة. المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 22×17.2سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس من قبل الشريف أحمد بن الهاشمي الغازي المصمودي على المسجد الأعظم بتاريخ 1295هـ.

-19-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 662

أول النسخة: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة تامة، مشكولة. بها آثار البلل الشديد. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 239. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 25×14.9 ورقة. بها تعقيبة من الجهتين.

ملاحظات: بها قيد تحبيس من الشيخ عبد العزيز اليازغي الوزاني على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي بتاريخ 1230هـ.

-20-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 705

أول النسخة: ﴿لَّا يُحِبُّ ٱللَّهُ ٱلْجَهْرَ بِٱلسُّوٓءِ مِنَ ٱلْقَوْلِ إِلَّا مَن ظُلِمَ﴾.

آخر النسخة: ﴿إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْعِقَابِ وَإِنَّهُۥ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾.

نسخة مجدولة، مشكولة، محلاة بالألوان. بها آثار خروم وثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 73 ورقة. المسطرة: 11 سطرا. المقياس: 20.3×15سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي بتاريخ 1232هـ.

-21-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 698

أول النسخة: ﴿الٓمٓصٓ ۝ كِتَٰبٌ أُنزِلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُن فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ﴾.

آخر النسخة: ﴿تَوَلَّواْ وَّأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُواْ مَا يُنفِقُونَ﴾.

نسخة غير تامة. عدد الأوراق: 74 ورقة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-22-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 716

أول النسخة: ﴿قَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ ٱسْتَكْبَرُواْ مِن قَوْمِهِۦ لَنُخْرِجَنَّكَ يَٰشُعَيْبُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَكَ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَّأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُواْ مَا يُنفِقُونَ﴾.

نسخة غير تامة، بها آثار خروم وثقوب في الجوانب. عدد الأوراق: 49 ورقة. المقياس: 19.8×14.6سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-23-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 727

أول النسخة: ﴿ٱقۡتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمۡ وَهُمۡ فِي غَفۡلَةٖ مُّعۡرِضُونَ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَجَعَلۡنَا بَعۡضَكُمۡ لِبَعۡضٖ فِتۡنَةً أَتَصۡبِرُونَۗ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرٗا﴾.

نسخة غير تامة، كتبت بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 50 ورقة. المسطرة: 11 سطرا. المقياس: 19.4× سم 14.7. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-24-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 725

أول النسخة: ﴿وَلَا تُجَٰدِلُوٓاْ أَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُ إِلَّا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنۡهُمۡۖ﴾.

آخر النسخة: ﴿قَالَ يَٰلَيۡتَ قَوۡمِي يَعۡلَمُونَ ۝٢٦ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ ٱلۡمُكۡرَمِينَ﴾.

نسخة غير تامة. بها آثار خروم وثقوب في الجوانب. عدد الأوراق: 51 ورقة. المقياس: 19.8×14.5 سم. بها تعقيبة.

-25-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 717

أول النسخة: ﴿يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ ٱلۡمَلِكِ ٱلۡقُدُّوسِ﴾.

آخر النسخة: ﴿فِي صُدُورِ ٱلنَّاسِ ۝ مِنَ ٱلۡجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة غير تامة، بها آثار خروم كثيرة في الورقات الأولى. مكتوبة بخط المبسوط المغربي بقلم المهدي بن علي ابن أحمد جموع في آخر ذو القعدة سنة 1130هـ. عدد الأوراق: 73 ورقة. المسطرة: 11 سطرا. المقياس: 19.4×14.5 سم.

-26-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 687

أول النسخة: ﴿ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ سورة آل عمران مدنية.

آخر النسخة: ﴿قُلۡتَ لَآ أَجِدُ مَآ أَحۡمِلُكُمۡ عَلَيۡهِ تَوَلَّواْ وَّأَعۡيُنُهُمۡ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمۡعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُواْ مَا يُنفِقُونَ﴾.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، مجدولة، محلاة بالألوان. بها آثار خروم في الجوانب واحتراق في الأوراق(من 40ب إلى 48)، كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 78 ورقة. المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 24×18.5 سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-27-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 689

أول النسخة: ﴿إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَسْتَـْٔذِنُونَكَ وَهُمْ أَغْنِيَآءُ رَضُواْ بِأَن يَكُونُواْ مَعَ ٱلْخَوَالِفِ﴾.

آخر النسخة: ﴿لَهُمْ سُوٓءُ ٱلْحِسَابِ وَمَأْوَىٰهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ ٱلْمِهَادُ﴾.

نسخة غير تامة، محلاة بالألوان. بها آثار الحموضة وتأكسد المداد، كراريسها مفروطة تحتاج إلى صيانة وإعادة تجليد. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 56 ورقة. المسطرة: 10 أسطر. المقياس: 23.8×17.3 سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-28-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1003

أول النسخة: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾.

آخر النسخة: ﴿فَمَن كَانَ يَرْجُواْ لِقَآءَ رَبِّهِۦ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَٰلِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِۦٓ أَحَدًۢا﴾.

نسخة غير تامة تحتوي على النصف الأول من القرآن. محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط المبسوط المغربي معتاد. عدد الأوراق: 114 ورقة. المسطرة: بين 22و25 سطرا. المقياس: 29.3×19.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: في حواشي النسخة شرح لمفردات القرآن من تفسير الخازن.

-29-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1004

أول النسخة: ﴿كٓهيعٓصٓ ۝ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُۥ زَكَرِيَّآ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة غير تامة تشتمل على النصف الثاني، كتبت بقلم: عبد الله بن إبراهيم بلقاسم السرغيني. عدد الأوراق: 131ورقة. المقياس: 30×20سم.

ملاحظات: معه شرح المفردات من تفسير الخازن.

-30-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1/ 724

أول النسخة: ﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَلَذِكۡرُ ٱللَّهِ أَكۡبَرُۗ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ مَا تَصۡنَعُونَ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، محلاة باللون الأحمر. بها آثار خروم وثقوب. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 29 ورقة (من 18 إلى 47). المسطرة: 10 أسطر. المقياس: 23.7×17.7 سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-31-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 686

أول النسخة: : ﴿كٓهيعٓصٓ ۝ ذِكۡرُ رَحۡمَتِ رَبِّكَ عَبۡدَهُۥ زَكَرِيَّآ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَلَوۡلَا فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَرَحۡمَتُهُۥ وَأَنَّ ٱللَّهَ رَءُوفٞ رَّحِيمٞ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، محلاة باللون الأحمر. بها آثار خروم في جوانبها، كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 44 ورقة. المسطرة: 10 أسطر. المقياس: 23.5×18.5 سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-32-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 683

أول النسخة: ﴿سُبۡحَٰنَ ٱلَّذِيٓ أَسۡرَىٰ بِعَبۡدِهِۦ لَيۡلٗا مِّنَ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ إِلَى ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡأَقۡصَا﴾.

آخر النسخة: ﴿فَسَتَعۡلَمُونَ مَنۡ أَصۡحَٰبُ ٱلصِّرَٰطِ ٱلسَّوِيِّ وَمَنِ ٱهۡتَدَىٰ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، محلاة بالألوان، مشكولة. عدد الأوراق: 45 ورقة. المسطرة: 12. المقياس: 24.5×17.7 سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-33-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 694

أول النسخة: ﴿إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَسۡتَـٔۡذِنُونَكَ وَهُمۡ أَغۡنِيَآءُۚ رَضُواْ بِأَن يَكُونُواْ مَعَ ٱلۡخَوَالِفِ﴾.

آخــــر النـــــسخة: ﴿لَوْ أَنَّ لَهُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُۥ مَعَهُۥ لَٱفْتَدَوْاْ بِهِۦٓ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمْ سُوٓءُ ٱلْحِسَابِ وَمَأْوَىٰهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ ٱلْمِهَادُ﴾.

نـسخة غـير تامـة، بهـا آثـار خـروم بالجوانـب، مكتوبـة بخـط مغـربي مبـسوط. عـدد الأوراق:68 ورقـة. المسطرة:10 أسطر. المقياس: 26×18.2سم.

-34-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 995

أول النسخة: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نـسخة تامـة، محـلاة بـاللون الأحمـر. بهـا آثـار البلـل الـشديد. مكتوبـة بخـط المبـسوط المغـربي معتـاد. عـدد الأوراق:182 ورقة. المسطرة:20. المقياس: 27×19 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها تمليك مـن قبـل الـشريف عبـد الله بـن أحمـد بـن محمـد الحـسني الـوزاني، ثـم انتقـل للجـامع الأعظم عن طريق التحبيس.

-35-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 678

أول النسخة: ﴿ٱلْحَمْد لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾.

آخـر النـسخة: ﴿سُبْحَٰنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٨٠﴾ وَسَلَٰمٌ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿١٨١﴾ وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾.

نسخة غير تامة، محلاة بالألوان، بأولها زخرفـة جيـدة مذهبـة. بهـا أثـر البلـل بـسبب الرطوبـة، وكراريـسها مفككــة.مكتوبــة بخــط المبـــسوط المغـــربي. عـــدد الأوراق: 151 ورقـــة. المـــسطرة:16 ســـطرا. المقياس:28×21.5سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس من قبل عبد الله بن موسى القصري على الزاوية الوزانية.

-36-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 680

أول النسخة:﴿كٓهيعٓصٓ ﴿١﴾ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُۥ زَكَرِيَّآ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِن ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة تامة، محلاة بالألوان. كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن احساين. عدد الأوراق: 131 ورقة. المسطرة: بين 21و 20سطر ا. المقياس: 31×22. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس من الشريف العربي ين أحمد بن محمد الطيب الحسني العلمي على روضة مولاي عبدالله الشريف العلمي بتاريخ ثامن شعبان عام 1260هـ.

-37-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 682

أول النسخة: : ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِۦٓ أَحَدًا﴾.

نسخة غير تامة تحتوي على النصف الأول من القرآن، محلاة بالألوان، كراريسها مفروطة ومفككة.مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 119 ورقة. المسطرة: بين 21 و 20سطرا. المقياس: 31×22 سم. بها تعقيبة.

-38-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 676

أول النسخة: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِۦٓ ﴾.

نسخة غير تامة تشتمل على النصف الأول من القرآن، محلاة بالألوان، مزخرفة زخرفة جيدة، مشكولة، مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 72 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس:28.5×19.5سم.

ملاحظات: تحتوي على 12 جزء. بها قيد تحبيس من قبل الطاهر بن عبد القادر على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-39-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 677/ 1

أول النسخة: ﴿وَلَا تُجَٰدِلُوٓاْ أَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ إِلَّا بِٱلَّتِى هِىَ أَحْسَنُ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة غير تامة، مشكولة. بها آثار خروم في جوانبها، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 164 ورقة (من 1ب إلى 164). المسطرة:12 سطرا. المقياس: 24×16.5 سم.

-40-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 681

أول النسخة: ﴿ذَٰلِكَ جَزَآؤُهُمْ جَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُواْ وَٱتَّخَذُوٓاْ ءَايَٰتِي وَرُسُلِي هُزُوًا﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة غير تامة تشتمل على النصف الثاني. محلاة باللون الأحمر. كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. بقلم: عبد الله بن أحمد المكناسي. عدد الأوراق: 72 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 19.8×28.5 سم.

-41-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 690

أول النسخة: ﴿قَالَ أَلَمْ أَقُل لَّكَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾.

آخر النسخة: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُۥ وَأَنَّ ٱللَّهَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾.

نسخة غير تامة. محلاة باللون بالأحمر. بها آثار خروم في جوانبها. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 54 ورقة. المسطرة: 9 أسطرا. المقياس: 16.5×22.3 سم.

-42-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 706

أول النسخة: ﴿فَنَبَذْنَٰهُ بِٱلْعَرَآءِ وَهُوَ سَقِيمٌ ۝ وَأَنۢبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّن يَقْطِينٍ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَلَهُ ٱلْكِبْرِيَآءُ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾.

نسخة غير تامة، محلاة بالألوان، مشكولة. بها آثار خروم وثقوب. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 43 ورقة. المسطرة: المقياس: 15.1×22.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها صك تمليك مشطب عليه.

-43-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 699

أول النسخة: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴾.

آخر النسخة: ﴿ذَٰلِكَ مَتَٰعُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَٱللَّهُ عِندَهُۥ حُسْنُ ٱلْمَـَٔابِ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، محلاة بالألوان، مشكولة. بها آثار الأرضة من خروم وثقوب. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 83 ورقة. المسطرة: 10 سطرا. المقياس: 15.5×21.5 سم.

-44-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 709

أول النسخة: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَوۡفُواْ بِٱلۡعُقُودِ﴾.

آخر النسخة: ﴿لِّيَبۡلُوَكُمۡ فِي مَآ ءَاتَىٰكُمۡۗ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلۡعِقَابِ وَإِنَّهُۥ لَغَفُورٞ رَّحِيمُۢ﴾.

نسخة غير تامة، محلاة بالألوان، مشكولة. بها آثار خروم في جوانبها، كراريسها مفروطة ومفككة، مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 42 ورقة. المسطرة: 11 سطرا. المقياس: 15.2×20.5 سم.

-45-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 715

أول النسخة: ﴿الٓمٓ ۝ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلۡحَيُّ ٱلۡقَيُّومُ ۝ نَزَّلَ عَلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ﴾.

آخر النسخة: ﴿فَلِلذَّكَرِ مِثۡلُ حَظِّ ٱلۡأُنثَيَيۡنِۗ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمۡ أَن تَضِلُّواْۗ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمُۢ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة من خروم وثقوب. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 94 ورقة. المسطرة: 9 أسطر. المقياس: 14.7×19.5 سم.

-46-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 697

أول النسخة: ﴿الٓمٓ ۝ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ۝ فِيٓ أَدۡنَى ٱلۡأَرۡضِ وَهُم مِّنۢ بَعۡدِ غَلَبِهِمۡ سَيَغۡلِبُونَ﴾.

آخر النسخة: ﴿سُبۡحَٰنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلۡعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۝ وَسَلَٰمٌ عَلَى ٱلۡمُرۡسَلِينَ ۝ وَٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾.

نسخة غير تامة، مشكولة، محلاة بالألوان. بعض أوراقها مفروطة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 84 ورقة. المسطرة: 9 أسطر. المقياس: 15×20 سم.

-47-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 710

أول النسخة: ﴿فَمَا كَانَ دَعۡوَىٰهُمۡ إِذۡ جَآءَهُم بَأۡسُنَآ إِلَّآ أَن قَالُوٓاْ إِنَّا كُنَّا ظَٰلِمِينَ﴾.

آخـــر النـــسخة: ﴿قُلْتَ لَآ أَجِدُ مَآ أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّواْ وَّأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُواْ مَا يُنفِقُونَ ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، مشكولة، محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة من ثقوب وخروم، كراريسها مفككة ومفروطـة. مكتوبـة بخـط المبسوط المغـربي معتـاد. عـدد الأوراق: 42 ورقـة. المسطرة:11 سـطرا. المقياس:21.5×16.8 سم. بها تعقيبة.

-48-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 695

أول النسخة: ﴿قَالَ أَلَمْ أَقُل لَّكَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِىَ صَبْرًا ﴾.

آخر النسخة: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحِبُّونَ أَن تَشِيعَ ٱلْفَـٰحِشَةُ فِى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، مشكولة، محلاة بالألوان. كراريسها مفككة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي المعتاد. عدد الأوراق:39 ورقة. المسطرة:11 سطرا. المقياس: 21.2×16.7 سم. بها تعقيبة.

-49-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 719

أول النـــــسخة: ﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيْطَـٰنِ ۚ وَمَن يَتَّبِعْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيْطَـٰنِ فَإِنَّهُۥ يَأْمُرُ بِٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ ﴾.

آخر النسخة: ﴿وَلَذِكْرُ ٱللَّهِ أَكْبَرُ ۗ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة ، محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. بقلم: بومديان بن محمد بن حمدون. نسخت عام: 1162هـ. عدد الأوراق:45 ورقة. المسطرة:10 أسطر. المقياس: 20.5× .

ملاحظات: كتبت الورقة 42 بخط مغاير. بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-50-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 713

أول النسخة: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَـٰلَمِينَ ﴾.

آخر النسخة: ﴿ذَٰلِكَ مَتَـٰعُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۖ وَٱللَّهُ عِندَهُۥ حُسْنُ ٱلْمَـَٔابِ﴾.

نسخة غير تامة، مشكولة. بها آثار الأرضة من ثقوب وخروم في الجوانب كراريسها مفككة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 97 ورقة. المقياس: 20.5×15.3 سم.

-51-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 720

أول النسخة: ﴿إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَسْتَـْٔذِنُونَكَ وَهُمْ أَغْنِيَآءُ رَضُواْ بِأَن يَكُونُواْ مَعَ ٱلْخَوَالِفِ﴾.

آخر النسخة: ﴿أُوْلَـٰٓئِكَ لَهُمْ سُوٓءُ ٱلْحِسَابِ وَمَأْوَىٰهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ ٱلْمِهَادُ﴾.

نسخة غير تامة، محلاة بالألوان، حديثة. بها آثار خروم وثقوب. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. بقلم: بومديان ابن محمد بن رحمون الشريف. بتاريخ: شهر ربيع الأول عام 1162هـ. عدد الأوراق: 45 ورقة. المسطرة: 13سطرا. المقياس: 20×14.8 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-52-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 691

أول النسخة: ﴿ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ ۝ إِنَّآ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسٍ﴾.

آخر النسخة: ﴿فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٌ ۝ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا هِيَهْ ﴾.

نسخة غير تامة، مشكولة، محلاة بالألوان. بها آثار البلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي مبسوط مليح. عدد الأوراق: 109 ورقة. المسطرة:9 أسطر. المقياس: 24×21.5 سم.

-53-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 679

أول النسخة: ﴿كَثِيرَةٍ [...] قَـٰصِرَٰتُ ٱلطَّرْفِ أَتْرَابٌ ۝ هَـٰذَا مَا تُوعَدُونَ لِيَوْمِ ٱلْحِسَابِ ﴾.

آخر النسخة: ﴿وما ولد لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم﴾.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر، مشكولة، محلاة باللون الأحمر. بها آثار ثقوب وخروم في الجوانب والوسط والبلل الشديد خاصة في الأوراق الأولى. مكتوبة بخط مغربي مبسوط معتاد. عدد الأوراق:110 ورقة. المسطرة:14 سطرا. المقياس: 20.5×15.

-54-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 702

أول النسخة: ﴿لَّا يُحِبُّ ٱللَّهُ ٱلْجَهْرَ بِٱلسُّوٓءِ مِنَ ٱلْقَوْلِ إِلَّا مَن ظُلِمَ ﴾.

آخر النسخة: ﴿لِّيَبْلُوَكُمْ فِي مَآ ءَاتَىٰكُمْۗ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْعِقَابِ وَإِنَّهُۥ لَغَفُورٌ رَّحِيمُۢ﴾.

نسخة غير تامة، مشكولة، محلاة باللون الأحمر. فيها شيء من عبث مستعمليه من الصغار. بها آثار الأرضة وبعض أوراقها ممزقة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 16 ورقة. المسطرة: 16 سطرا. المقياس:21×15.5 سم. بها تعقيبة.

-55-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 696

أول النسخة: ﴿أَفَمَن يَعْلَمُ أَنَّمَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ ٱلْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَىٰٓۚ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُوْلُواْ ٱلْأَلْبَٰبِ﴾.

آخر النسخة: ﴿أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾.

نسخة غير تامة، مجدولة، مشكولة محلاة باللون الأحمر، يظهر فيها عبث بعض مستعمليه من الأطفال. بها أثر الأرضة وأوراقها ممزقة ومفروطة، تحتاج إلى صيانة وإعادة تجليد. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 43 ورقة. المسطرة:11 سطرا. المقياس:21×16.2 سم. بها تعقيبة.

-56-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 704

أول النسخة: ﴿قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾.

آخر النسخة: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُۥ وَأَنَّ ٱللَّهَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾.

نسخة غير تامة، مشكولة، محلاة بالألوان. أوراقها ممزقة الجوانب. مكتوبة بخط المبسوط المغربي المعتاد. عدد الأوراق: 17ورقة. المقياس: 20.5×15.2 سم.

-57-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 701

أول النسخة: ﴿حمٓ ۝ تَنزِيلُ ٱلْكِتَٰبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ﴾.

آخر النسخة: ﴿يَأْتِي مِنۢ بَعْدِي ٱسْمُهُۥٓ أَحْمَدُۖ فَلَمَّا جَآءَهُم﴾.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، مشكولة، محلاة باللون الأحمر، وتظهر فيه علامات عبث الأطفال. بها بتر في أطرافها السفلى. مكتوبة بخط المبسوط المغربي المعتاد. عدد الأوراق:18 ورقة. المسطرة:18سطرا. المقياس: 21×15.5 سم. التعقيبة.

-58-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 723

أول النسخة: ﴿يَوۡمَئِذٍ لِّلۡكَٰفِرِينَ عَرۡضًا ۝ ٱلَّذِينَ كَانَتۡ أَعۡيُنُهُمۡ فِي غِطَآءٍ عَن ذِكۡرِي﴾.

آخر النسخة: ﴿فِي صُدُورِ ٱلنَّاسِ ۝ مِنَ ٱلۡجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة غير تامة، مشكولة، محلاة باللون الأحمر. بها آثار ثقوب كثيرة وخروم وبلل في الورقات الأولى. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد. بقلم العربي بن الحضير المالك في يوم الأربعاء عند صلاة الظهر صفر عام 1088هـ. عدد الأوراق: 103 ورقة. المسطرة: ما بين 17ـ 22 سطرا. المقياس: 20×14.5 سم.

-59-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 714

أول النسخة: ﴿قَوۡمُنَا ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً لَّوۡلَا يَأۡتُونَ عَلَيۡهِم بِسُلۡطَٰنِۭ بَيِّنٍ فَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّنِ ٱفۡتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا ۝ وَإِذِ ٱعۡتَزَلۡتُمُوهُمۡ وَمَا يَعۡبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلۡجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة غير تامة، مشكولة، محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط المبسوط المغربي بقلم عبد الله بن يوسف بومليل في يوم الخميس جمادى الأولى عام 1152هـ. عدد الأوراق: 144 ورقة. المسطرة:... المقياس: 20.3×14.2 سم.

ملاحظات: يبتدئ النصف الأول من 1 إلى 4ب و النصف الثاني من 5أ إلى 144 والنصف الثاني كتب بالمداد الأسود.

-60-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 684

أول النسخة: ﴿ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾.

آخر النسخة: ﴿يَوۡمَئِذٍ يَصۡدُرُ ٱلنَّاسُ أَشۡتَاتًا لِّيُرَوۡاْ أَعۡمَٰلَهُمۡ﴾.

نسخة مبتورة الآخر، مشكولة، كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 79 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 23.4×18 سم. بها تعقيبة.

-61-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 685

أول النسخة: ﴿ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾.

آخر النسخة: ﴿فَٱنطَلَقَا حَتَّىٰٓ إِذَا رَكِبَا فِي ٱلسَّفِينَةِ خَرَقَهَا﴾.

نسخة مبتورة الآخر، محلاة باللون الأحمر. بها آثار خروم، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي من 1 إلى69 وبخط المسند من 70 إلى 90. عدد الأوراق: 92 ورقة. المسطرة: ما بين20ـ21 سطرا. المقياس: 23×17.7. التعقيبة ابتداء من الورقة 18.

-62-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 721/ 1

أول النسخة: ﴿ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾.

آخر النسخة: ﴿قَالَ أَقَتَلۡتَ نَفۡسٗا زَكِيَّةَۢ بِغَيۡرِ نَفۡسٖ لَّقَدۡ جِئۡتَ شَيۡـٔٗا نُّكۡرٗا﴾.

نسخة غير تامة، مشكولة، محلاة باللون الأحمر. بها آثار ثقوب وخروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد. عدد الأوراق: (من1ب إلى 128). المسطرة:15 سطرا. المقياس: 20.5×15 سم. بها تعقيبة.

-63-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 661

أول النسخة: ﴿ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلۡجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة تامة، مشكولة باللون الأحمر. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة في الصفحات الأولى مفككة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط دقيق. عدد الأوراق: 243. المسطرة: 13سطرا. المقياس: 13×13سم.

ملاحظات: بها قيد تحبيس.

-64-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 674

أول النسخة: ﴿أَمۡوَٰتٗا فَأَحۡيَٰكُمۡۖ ثُمَّ يُمِيتُكُمۡ ثُمَّ يُحۡيِيكُمۡ ثُمَّ إِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة مبتورة الأول، بها سقط ما بين 188 إلى 197 فأكمل على ورق حديث بالقلم الجاف. مشكولة، محلاة بالألوان. بها أثر البلل والخروم في جوانبها، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط دقيق. عدد الأوراق: 197 ورقة. المسطرة: 15. المقياس: 12.4×14.1 سم.

-65-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 799

أول النسخة: ﴿۞قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِىَ صَبْرًا﴾.

آخر النسخة: ﴿ أَمْوَٰتًا فَأَحْيَٰكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾.

نسخة غير تامة، مشكولة، محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 120 ورقة. المسطرة: بين 10 و13 سطرا. المقياس: 17×12.6 سم.

-66-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 801

أول النسخة: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴾.

آخر النسخة: ﴿فَجَآءَهَا بَأْسُنَا بَيَٰتًا أَوْ هُمْ قَآئِلُونَ ﴾.

نسخة غير تامة تشتمل على الربع الأول من القرآن، مشكولة. بها آثار الأرضة من خروم وثقوب تحتاج إلى صيانة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. بقلم: محمد بن التهامي. عدد الأوراق: 46 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 18.2×13.3 سم. بها تعقيبة مائلة.

-67-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 800

أول النسخة: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيْطَٰنِ ﴾.

آخر النسخة: ﴿والله عليم بما تصنعون﴾.

نسخة غير تامة مشكولة، محلاة باللون الأحمر. أوراقها ممزقة وكراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط المبسوط المغربي الجميل. عدد الأوراق: 40 ورقة. المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 18.6×11 سم. بها تعقيبة.

-68-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 664

أول النسخة: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة تامة، مشكولة، محلاة باللون الأحمر. بها آثار الأرضة في أطرافها. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم: عمر بن محمد بن إبراهيم الحداد في يوم الأربعاء عند زوال السادس من محرم عام 1144هـ. عدد الأوراق:128 ورقة. المسطرة:23 سطرا. المقياس: 24.5×17.8 سم.

ملاحظات: بها قيد شراء وتحبيس من الفقيه أحمد بن محمد الودراسي على روضة مولاي عبد الله الشريف العلمي.

-69-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 665

أول النسخة: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾.

آخر النسخة: ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ﴾.

نسخة تامة. بها أثر بلل شديد تحتاج إلى إعادة تجليد. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 220. المسطرة:17 سطرا. المقياس: 20.3×15.7. بها تعقيبة.

-70-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1261/1

أول النسخة: ﴿الٓمٓ ﴿١﴾ ذَٰلِكَ ٱلْكِتَٰبُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٢﴾ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَمِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ يُنفِقُونَ﴾.

آخر النسخة: قال أقتلت نفسا زاكية بغير نفس لقد جئت شيئا نكرا.

نسخة غير تامة، محلاة باللون الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد. كتب النصف الأول على يد محمد بن عبد الرحمن بن علي الحسني، والنصف الثاني بقلم عبد الله بن أحمد الشريف المصمودي. وكان الفراغ من النسخ عشية الحادي عشر من رجب الفرد سنة 1194هـ تقع ضمن مجموع الجزء الأول (من الورقة 1 ب إلى 95أ). الجزء الثاني (من 95ب إلى190) المسطرة:16-18 سطرا. المقياس: 20.9×14.2 سم. بها تعقيبة .

القراءات وعلوم القرآن

-71-

التيسير في القراءات السبع

لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني(ت444هـ)

رقم الحفظ: 1230/ 3

انظر: الأعلام 4/ 206.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بالدوام، المتطول بالإنعام، خالق الخلق بقدرته...أما بعد، فإنكم سألتموني...أن أصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء السبعة بالأمصار...فأجبتكم إلى ما سألتموه.

آخر النسخة: استغناء عنها بها اتصل بالساكن الذي لأجله من المتحركات فاعلم ذلك موافقا للطريق والصواب إن شاء الله وبالله تعالى التوفيق.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت منه. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط زمامي مغربي. عدد الأوراق: 49 ورقة (من 59 ب إلى 108ب). المسطرة: بين 25 و26 سطرا. المقياس: 25×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخ كثيرة في مختلف الخزائن، وهو مطبوع.

-72-

المنبهة في الحذق والإتقان وصفة تجويد القرآن

لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني(ت444هـ)

رقم الحفظ: 1230/ 2

انظر: تعريف الخلف 2/ 12. الأعلام 4/ 206.

أول النسخة:

الحمد لله العلي الفرد ... أهل المعالي والمجد

ذي الفضل والإنعام والإحسان ... رب العباد السيد الأنام

ألا اسمعوا من قول ذي فصيحة ... أرجوزة متقنة مضيحية

نظمها في الحذق والإتقان ... وصفة التجويد للقرآن

آخر النسخة:

عند الحساب يوم عرض الخلق ... يا رب ألحقني بأهل الصدق

واستر لي عيوبي واغفر زلاتي ... واغفر ذنوبا هي من هناتي

نسخة تامة. مصححة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار خروم في الجانب العلوي. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 28ورقة (من 30 ب إلى 58أ). المسطرة: سطرا. المقياس: 25×15.4 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: حققت هذه المنظومة في إطار أطروحة دكتوراه الدولة بدار الحديث الحسنية، وهي مطبوعة.

-73-

حرز الأماني ووجه التهاني

لأبي محمد القاسم بن فيرُّه بن خلف الرُّعيني الشاطبي (ت590هـ)

رقم الحفظ: 730/ 6

انظر: غاية النهاية2/ 20 .الذيل والتكملة السفر 5 القسم 2/ 548-557. وفيات ابن خلكان4/ 73. كشف الظنون 2/ 647. الأعلام5/ 180.

أول النسخة:

بدأت بسم الله في النظم أولا تبارك رحمانا رحيما وموئلا

وثنيت صلى الله ربي على الرضا محمد المهدي إلى الناس مرسلا

آخر النسخة:

وتبدي على أصحابه نفحاتها بغير تناه زرنبا وقرنقلا

نسخة تامة، مشكولة الأبيات، محلاة بالحمرة، بها طرر في الأوراق الأولى، مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ يوم الإثنين في شهر الله جمادى الأولى، مضت منه عشرة أيام عام 1191هـ. عدد الأوراق: 24 ورقة (من 25 ب إلى 49). المسطرة:26 سطرا. المقياس: 21.4×15. بها تعقيبة.
ملاحظات: عدد أبياتها1186 بيتا. مطبوع متداول.

-74-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1194/ 5

نسخة تامة، مشكولة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار والرطوبة،. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:35ورقة (من 33 إلى68). المسطرة: 18سطرا. المقياس: 19.7×14.3 سم. بها تعقيبة.

-75-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 903/ 16

نسخة تامة مصححة من الأصل الذي نسخت منه، مشكولة الأبيات، محلاة بالألوان. عدد الأوراق: 29 ورقة (من 144أ إلى 173 ب). المسطرة: بين 21 و22 سطرا. المقياس: 31 × 20سم. وبها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لها نسخة في الخزانة العامة برقم: 815د.

-76-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 732/ 1

نسخة تامة. بها آثار خروم في حواشيها، مكتوبة بخط نسخي مغربي جميل. عدد الأوراق: 35 ورقة (من1ب إلى 35أ). المقياس: 19.5 × 14. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر لأحد تلاميذ عبد الرحمن بن الفاكهي (26أ). والنسخة كانت في ملك الشريف محمد ابن عبد الجبار العلمي ثم صيرها الورثة للجامع الأعظم في دين بثلاثين أوقية.

-77-

عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد

لأبي محمد القاسم بن فيره بن خلف الرعيني الشاطبي(ت590هـ)

رقم الحفظ: 732/ 2

انظر: وفيات ابن خلكان4/ 73، الذيل والتكملة 5/ 2/ 548-557، غاية النهاية2/ 20، كشف الظنون3/ 1159.

أول النسخة:

الحمد لله موصولا كما أمرا ... مباركا طيبا يتنزل الدررا

والمن والفضل والإحسان خالقنا ... رب العباد هو الذي قهرا

آخر النسخة:

ونثني فتعم الآل والشيع المهاجرين ... ومن آوى ومن نصرا

تصاحبك الدهر مسرورا أسرتها ... معرفا عرفها الآصال والبكرا

نسخة تامة. بها آثار خروم بين الورقتين، ومع هذا فإن النص لم يزل واضحا مقروءا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 9 ورقات (من 35 إلى 44). المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 19.5 × 14. بها تعقيبة.
ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 298 بيتا، ويوجد لها نسخ أخرى؛ منها نسخة بالخزانة الحسنية برقم: 887 ضمن مجموع، ونسخة بالخزانة العامة برقم: 1148د، وهي مطبوعة.

-78-

كنز المعاني في شرح حرز الأماني

محمد بن أحمد بن محمد الموصلي المعروف بشعلة (ت656هـ)

رقم الحفظ: 731

انظر: شذرات الذهب7/ 456. الأعلام 5/ 321.

أول النسخة: الحمد لله الذي أنزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف واف، وخص أهله الذين هم خاصته...وبعد فلما ترتبت قرية العلوم على مزية المعلوم عرائسها...لا تغلى مهورها وبدائعها...ومما صنف في الصناعة الشريفة...التأليف المنيف الموسوم بحرز الأماني ووجه التهاني...فشرحت له...شرحا...سميته كنز المعاني.

آخره: وحسن تشبيه النفحات بالزرنب والقرنفل لأنهما دون المسك والمنزل، كما أن الصحابة في الصلاة تبع للنبي ﷺ أجمعين ورزقنا شفاعتهم يوم الدين، وهذا آخر ما أوردناه من إيضاح كنز المعاني بحرز المعاني، والحمد لله.

نسخة تامة مصححة من الأصل الذي نسخت منه، محلاة بالمداد الأحمر، أصاب النسخة خروم في أطرافها، كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد دقيق. عدد الأوراق: 118 ورقة. المسطرة: ما بين28 ـ 30 سطرا. المقياس: 23.5× 17.5. بها تعقيبة.

الملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة للجامع الأعظم في دين بخمسين أوقية.

-79-

سلوة الأحزان في فضائل القرآن

لأبي عمران موسى بن علي الزناتي(ت708هـ)

رقم الحفظ: 1262/ 2

المؤلف: موسوعة أعلام المغرب2/ 585ـ586.

أول النسخة: الحمد لله المتفضل المنعم الإله، الذي لا يحصى له الجود والكرم، والصلاة والسلام على نبيه وحبيبه...محمد...وعلى آله وصحبه...غرضي أن أجمع لأهل القرآن الكريم فضائله.

آخر النسخة: وكان رسول الله ﷺ إذا ختم يقول: اللهم لك الحمد على ما علمتنا من الحكمة...والقرآن العظيم.

نسخة تامة. كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم:محمد بن محمد الخلطي الوزاني. بتاريخ: يوم الاثنين الرابع من جمادى الأولى سنة 1272هـ. عدد الأوراق: 42 ورقة(من 30 ب إلى72). المسطرة:20 سطرا. المقياس:20.7 ×15.5 سم. بها تعقيبة.

-80-

مورد الظمآن في رسم القرآن

لمحمد بن محمد الأموي الشريشي الخراز (ت718هـ)

رقم الحفظ: 903/ 8

انظر: غاية النهاية 2/ 237، الأعلام7/ 33.

أول النسخة:

الحمـــــد لله العظـــيم المـــنن	ومرســـل الرســـل بأهـــدى ســـنن
وبعــد فــاعلم أن أصــل الرســم	ثبــت عـــن ذوي النهـــى والعلـــم
جمعـــه في الصـــحف الصـــديق	كـــما أشـــار عمـــر الفـــاروق

آخر النسخة:

وارحــم بفضــل منــك مــن علمنــا	كتابـــك العزيـــز أو أقرأنـــا
بجــاه ســيد الــورى المؤمــل	محمـــــد ذي الشرف المؤثـــل
صـــلى الإلـــه ربُّنـــا عليـــه	مـــا حـــنّ شـــوقا دانـــف إليـــه

نسخة تامة مشكولة الأبيات، محلاة بالألوان. كتبت بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 15ورقة (من101ب إلى 116أ). المسطرة:21سطرا. المقياس: 20×29سم، وبها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على514 بيتا، وكان الفراغ من نظمها سنة703هـ، ولها نسخ كثيرة، منها سبع نسخ بالخزانة الحسنية برقم: 915 و6355 و8929 و5159 و5926 و5342 و11957.
الكتاب مطبوع

-81-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1194/ 8

نسخة تامة، مشكولة. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 83 ورقة (من174ب إلى91أ). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 19.7×14.3 سم. بها تعقيبة.

-82-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1264/ 2

نسخة مبتورة الأول، مصححة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 65ورقة (من68ب إلى133أ). المسطرة: 19سطرا. المقياس: 20.3×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مطبوع ومتداول.

-83-

الدرر اللوامع في أصل مقرا الإمام نافع

لأبي الحسن علي بن محمد بن بري الرباطي (ت730هـ)

رقم الحفظ: 903/ 9

انظر: هدية العارفين1/ 716، الأعلام5/ 5.

أول النسخة:

الحمـــــد لله الـــــذي أورثنــــا   كتابـــــه وعلمــــه علمنــــا

حمــــدا يـــــدوم بـــــدوام الأبــــد   ثــــم صـــــلاته عـــلى محمـــد

آخر النسخة:

و الغنـــة الصـــوت الـــذي في المـــيم   والنـــون يخـــرج مـــن الخيشـــوم

فهـــــذه الصـــــفات باختصـــــار   تفيـــد في الإدغـــام و الإظهـــار

نسخة غير تامة، محلاة بالألوان. الأبيات مشكولة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 7 ورقة (من116 ب إلى 123ب). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 29×20. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخة بالخزانة الحسنية برقم: 915، مطبوع.

-84-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1194/ 9

نسخة تامة، مشكولة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:7 ورقات (من 92 إلى99). المسطرة:18 سطرا. المقياس: 19.7×14.3 سم. بها تعقيبة.

-85-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1197/ 4

نسخة تامة، مصححة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:10ورقة (من 116إلى126). المسطرة: سطرا. المقياس:14 ×19سم. بها تعقيبة.

-86-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1195/ 7

نسخة تامة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار ثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:8 ورقات (من 96 ب إلى104). المسطرة: سطرا. المقياس: 19.2×13.8 سم. بها تعقيبة.

-87-

كنز المعاني في شرح الأماني

لبرهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري (ت732هـ)

رقم الحفظ: 808/ 1

انظر: طبقات القراء لابن الجزري 1/ 21. كشف الظنون1/ 647.

أول النسخة: الحمد لله مبدئ الأمم، ومنشئ الزمم، الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم...وبعد؛ فإن فضيلة العلم بينة لا تتقنع، ومزية جليلة لا تتلفع، وأجل العلوم و أرفعها وأشرفها وأنفعها علم كتاب رب العالمين...ولما أهلني الله للإقراء بحرم خليله إبراهيم عليه السلام...وحبوت الطلبة من أخذ بكتاب كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني...وها أنا...أيها الطالب أصولا تبين درره وفصولا تعين غرره.

آخر النسخة: الشيخ أبو الكرم المبارك بن الحسن الشهرزوري مصنف المصباح في العشرة نحو خمسمائة طريق الشيخ ابن عمران مصنف الغاية [...] رحمهم الله تعالى أجمعين. وهذا ما يسر الله تعالى من الكلام في شرح الشاطبية.

نسخة مصححة وقع بياض في ورقتين 111ب و126ب محلاة بالألوان.كتبت بخط مغربي زمامي بقلم: محمد بن محمد بن عيسى الحسناوي العبدلاوي. بتاريخ: يوم الإثنين بعد صلاة الظهر عشرة أيام من ربيع الثاني عام 1188هـ. عدد الأوراق: 247 (من 1 ب إلى 247ب). المسطرة: 39 سطرا. المقياس: 29.7×20. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر لأحد تلاميذ محمد بن عبد السلام. ولهذا الكتاب نسخة بالخزانة الحسنية برقم: 503، مطبوع. وبآخره خطبة منبرية من 248ب إلى249.

-88-

شرح باب وقف حمزة وهشام

لأبي محمد حسن بن القاسم المرادي المعروف بابن أم القاسم (ت749هـ)

رقم الحفظ: 730/ 13

انظر: كشف الظنون 648.

أول النسخة: قال الشيخ الإمام أبو القاسم بن فيره الشاطبي رحمه الله تعالى ورضي عنه باب وقف حمزة وهشام على الهمز باب الشئ هو ما يوصل إليه منه وهو خبر مبتدأ محذوف أي هذا باب ويضاف إلى ما يذكر فيه وعلى الأصل جرى المتقدمون.

آخر النسخة: وقد تقدم كلام الجعبري وفيه نظر والظاهر ما قاله أبو شامة في ذلك والله سبحانه أعلم وفي هذه المسائل المذكورة ما يستدل به على ما لم يذكر فلنقصر عليه والله الموفق للصواب والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة مصححة. محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم علي بن عبد الله بن محمد بن الحسن البرنوسي المحمدي. وكان الفراغ من نسخها يوم الخميس عند الضحى في شهر الله شوال 25 يوما من عام1203هـ.

عدد الأوراق: 46 ورقة(144أ-180). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 21.4×15. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد بحواشي هذه النسخة بعض الطرر.

-89-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1230/ 7

نسخة تامة مصححة، مشكولة، محلاة باللون الأحمر. بها آثار خروم في الجانب الأعلى وفي وسط الورقتين. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد مقروء بقلم سعيد بن محمد المحمدي الصنهاجي. وكان الفراغ من نسخها في ذي القعدة 4 يوم الأربعاء عام 1286هـ. عدد الأوراق: 26 ورقة (من 221 أ إلى 247ب).

المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 20.5×15.5، بها تعقيبة.

-90-

المنحة المحكية للمبتدئ القراءة المكية

لمحمد بن محمد بن ابراهيم التينملي المصمودي الحسني الشهير بالصفار(ت761هـ)

رقم الحفظ: 1212/ 1

انظر: سلوة الأنفاس3/ 348. الإعلام بمن حل مراكش للتعارجي4/ 40. نيل الابتهاج 254 ا.

أول النسخة:

يقـــول عبـــد العظـــيم الجـــود	محمـــد بـــن أحمـــد المصـــمودي
الله منـــزل الكتـــاب أحمـــد	حمـــدا كثـــيرا وإليـــه أحمـــد
وبعـــد فالقصـــد بـــذا النظـــام	تقريـــب فهـــم مقـــرأ الإمـــام
الفاضـــل الســـني عبـــد الله	ابـــن كثـــير ذي الثنـــاء والجـــاه

آخر النسخة:

قـــد انتهـــت المنحـــة المحكيـــة	للمبتـــدى القـــراءة المكيـــة

النسخة تامة، مشكولة الأبيات، كتبت بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 11ورقة (من1ب إلى11ب).
المسطرة: 17سطرا. المقياس: 17.8 × 13. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لها نسخة في الخزانة الملكية برقم: 6356، وأخرى بالخزانة العامة برقم: 1532د.

-91-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 732/ 5

نسخة تامة، مشكولة الأبيات، محلاة بالمداد الأحمر. بالنسخة خروم. مكتوبة بخط المبسوط المغربي بقلم أحمد بن عمر الغماري الزروالي. عدد الأوراق: من 146ب إلى 154ب. المسطرة:21 سطر. المقياس:19.5 × 14. بها تعقيبة.

-92-

إيضاح الأسرار والبدائع وتهذيب الغرر والمنافع في شرح الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع لمحمد بن محمد بن عمران الفزاري المعروف بابن المجراد السلوي(ت778هـ)

رقم الحفظ: 2/ 806

انظر: كفاية المحتاج2/ 489، الأعلام 7/ 44، معجم المؤلفين 3/ 684.

أول النسخة: الله أحمد أن جعلنا من حملة كتابه الكريم وشرفنا بالارتفاع بعد التعلم والتعليم... وبعد فإن العلم من أنفس المطالب وأنفع المكاسب...ولما كانت قراءة نافع رحمه الله سنة أهل المدينة...وألفوا عليها جملة تآليف...فكان من أجل ما صنف...أرجوزة...ابن بري...وهي المسماة بالدرر اللوامع... واستخرت الله في وضع شرح عليها تقع لي ولغيري بها المعونة.

آخر النسخة: أن الفائدة في صفات الحروف كثيرة ومن أحكم أصول ذلك وقوانينه وأتقنها وأجاد الفكر فيها وهذبها أطلعة على جواهر محذوفة وفوائد مكنونة. وهذا آخر ما يسر الله فيه من شرح الأرجوزة الموسومة بالدرر اللوامع.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت منه، محلاة بالألوان، بها آثار البلل في الحاشية العليا. كتبت بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم: محمد بن علي بن أحمد الحسني الرميلي العيساوي. بتاريخ يوم الثلاثاء عند الضحى ثلاث وعشرين صفر عام 1226هـ. عدد الأوراق:78 ورقة من 100أ إلى 178ب. المسطرة:36 سطرا. المقياس:28.5×20.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم:445.

-93-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1264/ 3

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار البلل الشديد ثقوب في الجانب السفلي والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي بقلم محمد بن علي بن الفقيه الشريف. عدد الأوراق:170 ورقة (من 134ب إلى 304). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 20.3 ×15سم. بها تعقيبة.

-94-

البستان في تجويد القرآن

لمحمد بن يوسف أبي عبد الله الجناتي(ت778هـ)

رقم الحفظ: 458

انظر: القراء والقراءات بالمغرب 64.

أول النسخة: الحمد لله الذي هدانا للإيمان وأشرفنا نبيه محمد خاتم أنبيائه، وشفعه في أهل الكبائر من المذنبين... باب الألفات وأقسامها...

آخر النسخة: وحروفه خمسة عشر حرفا و ما عدا حروف الإظهار والإدغام و الإقلاب و ما بقي للإخفاء إلا أنها تتفق مع ما بقي.

نسخة تامة، بها خروم كثيرة في الأطراف و الجوانب. محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 10 ورقات (من 127 إلى 137). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 15/ 20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: منه 3 نسخ خطية بالخزانة الملكية بالرباط رقم: 12627. و نسخة بمؤسسة علال الفاسي رقم: 396 ع.

-95-

شرح الغريب من سور القرآن الكريم

محمد بن الشاعر السلتان(من علماء القرن الثامن الهجري)

رقم الحفظ: 1230 /6

لا تعرف للناظم ترجمة.

أول النسخة:

يقول راجي ربه الرحمن   محمد بن الشاعر السلتان

آخر النسخة: وقوله سبحانه سلكناه معناه أيضا هنا أدخلناه وبغتة أي غفلة ومنظرون معناه

نسخة مبتورة الآخر، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:25 ورقة (من 195 ب إلى 220). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20.5×15.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تقييد تملك من قبل، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بآخره تقييد تحبيس مؤرخ بتاريخ 1224 هـ. ويوجد لها نسخ أخرى، منها نسخة الخزانة الحسنية برقم: 940، ونسخة الخزانة العامة بالرباط برقم: 1299د، ونسخة ثالثة بخط الفقيه بوخبزة محفوظة بالخزانة العامة بتطوان.

-96-

سراج القارئ المبتدئ وتذكار المقرئ المنتهي

لعلي بن عثمان بن محمد بن الطلاع المعروف بابن القاصح البغدادي (ت801هـ)

رقم الحفظ805/ 8

انظر: كشف الظنون1/ 647. الضوء اللامع5/ 259ـ260. الأعلام4/ 311.

أول النسخة: الحمد لله الذي علم القرآن و[زين] [الانسان] بنطق اللسان أما بعد؛ فإن أسهل ما يتوصل به إلى علم القرآن من التصانيف المنظومات نظم الشيخ...أبي محمد قاسم بن فيرة...وقد استخرت الله في حل ألفاظها واستخراج القراءات منها بعبارة سهلة يفهمها المبتدئ.

آخر النسخة: تبدي أي تظهر هذه الصلاة على إظهار النبي ﷺ ورضي عنهم نفحاتها بغير ثناه.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، مفككة، سقط منها ما يزيد عن ورقتين، وهي مصححة على الأصل الذي نسخت منه، محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 147 ورقة (من 9ب إلى156ب). المسطرة:36 سطرا. المقياس: 27×19. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة للجامع الأعظم في ثلاثين أوقية، والكتاب مطبوع.

-97-

النشر في القراءات العشر

لأبي الخير شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري الدمشقي (ت 833هـ)

رقم الحفظ: 803

انظر: الضوء اللامع 4/ 439. كشف الظنون2/ 1799.

أول النسخة: الحمد لله الذي أنزل القرآن كلامه ويسره وسهل نشره لمن رامه وقدره ووفق للقيام به واختاره وبصره وأقام لحفظه...وبعد؛ فإن الإنسان لا يشرف إلا بما يعرف ولا يفضل إلا بما يعقل ولا ينجب إلا بما يصحب. ولما كان القرآن العظيم أعظم كتاب أنزل كان المنزل عليه ﷺ أفضل نبي أرسل...

آخر النسخة: فأركانه: حضور القلب والرقة والاستكانة والخشوع وتعلق القلب بالله تعالى وقطعه عن الأسباب وأجنحته الصدق ومواقيته الأسحار وأسبابه الصلاة على النبي صلاة الله عليه وسلم. اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد...هذا آخر من كتاب نشر القراءات العشر.

نسخة تامة مصححة على النص الذي نسخت منه إلا أنها تحتوي على بياضات في بعض الكلمات. محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق بقلم: محمد بن أحمد بن محمد أقنيس. بتاريخ: يوم السادس ذي القعدة عام 1237هـ. عدد الأوراق: 239. المسطرة: بين29و35 سطرا. المقياس: 29.7×20.5.بها تعقيبة

ملاحظات: به طرر من خط ابن المبارك الذي كان عنده الأصل. طبع.

-98-

شرح ضبط الخراز أو الدرر الحسان في اختصار كتاب التبيان في شرح مورد الظمآن
لأبي عبد الله محمد بن خليفة بن صالح الصنهاجي السجلماسي(ت بعد836هـ)
رقم الحفظ: 736/1

انظر: الموسوعة المغربية لعبدالعزيز بنعبد الله 1/ 95.

أول النسخة: قال محمد بن إبراهيم الشريشي رحمه الله بمنه وكرمه.

الحمـــد لله العظـــيم المــــنن   ومرســـل الرســل بأهــدى ســنن

بدأ رحمه الله تعالى كتابه بالحمد تبركا واقتداء بكتاب الله عز وجل...
آخر النسخة: كأنه يقول صلى الله على سيدنا محمد وآله ما دامت الدنيا لأن طلوع النجوم وغروبها لا يزال ما دامت الدنيا وقيد الناظم رحمه الله تعالى هذا الرجز لما انتهى في التاريخ المذكور بلغ أربع مائة بيت وسبعة وثلاثين بيتا...فصار الآن ينيف على ما سبق منه سبع عشرة بيتا ثم قيد منه نسخة ما ثبت هذا في آخره لو قدر على صحة ما ذكرنا والله تعالى ولي التوفيق.
نسخة تامة، مصححة على النص الذي نسخت منه. بالنسخة خروم خاصة الأوراق الأولى. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 50 ورقة (من 1 أ إلى 50ب). المسطرة:27 سطرا. المقياس: 18.8×14. بها تعقيبة.
ملاحظات: سجل في آخره أن زمن التّأليف كان بعد زوال يوم الإثنين من التاسع عشر من صفر عام1191هـ.

-99-

نسخة أخرى
رقم الحفظ: 1195/6

نسخة تامة، محلاة بالأحمر، بها آثار ثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 19ورقة (من 77 إلى96). المسطرة: سطرا. المقياس: 19.2×13.8سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بطرته تقييد تملك من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بخمسين أوقية.

-100-

الإتقان في علوم القرآن

جلال الدين السيوطي (ت911هـ)

رقم الحفظ: 752

انظر: كشف الظنون1/ 8 . البدر الطالع1/ 328ـ334.

أول النسخة: الحمد لله الذي أنزل الكتاب تبصرة لأولي الألباب...وجعله أجل الكتب قدرا، وأغزرها علما... وبعد، فإن العلم نهر جار لا يدرك له من قرار...فأردت أن أذكر في هذا التصنيف ما وصل على علمي مما حواه القرآن.

آخر النسخة: فبعد الموت يقطع الجسد، وأنا أضرع إلى الله جل جلاله وعزّ سلطانه كما مرّ بإتمام هذا الكتاب...فهو الجواد الذي لايخيب.

نسخة تامة، مقابلة، مصححة، بها بياض في أسطر 69أو144ب تركها الناسخ. بها آثار خروم واحتراق من 7إلى11 مرممة ترميما بدائيا، مكتوبة بخط مغربي زمامي بقلم محمد بن أبي القاسم بن عبد الله البجلي الدرعي. عدد الأوراق:250 ورقة.المسطرة:31 سطرا. المقياس: 26× سم. بها تعقيبة.

ملاحظات:به قيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي العلمي على الجامع الأعظم مؤرخ بتاريخ الثامن والعشرين من ذي القعدة عام 1231 هـ. وهو مطبوع.

-101-

إنشاد الشريد من ضوال القصيد

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن غازي المكناسي(ت 919هـ)

رقم الحفظ: 1230/ 4

انظر: شجرة النور 276، جذوة الاقتباس 203، سلوة الأنفاس 2/ 73.

هذا الكتاب عبارة عن تقريرات على الشاطبية ضمنها المؤلف اختياراته في الأداء للقراء السبعة من طرق الشاطبية والتيسير.

نسخة تامة، مصححة، محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة،كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 35ورقة (من 109 ب إلى 146). المسطرة: سطرا. المقياس:20.5 ×15.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: حقق هذا الكتاب في إطار رسالة جامعية بكلية الآداب بالرباط.

-102-

تفصيل عقد الدرر ابن بري في نشر طرق المدني العشر
لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن غازي المكناسي(ت919هـ)
رقم الحفظ: 730/ 2

انظر: فهرسة ابن غازي 170، شجرة النور 276، الجذوة 203، سلوة الأنفاس2/ 173.

جمع ابن غازي في هذا الكتاب بين مدرسة أبي الحسن بن سليمان ومدرسة أبي الحسن ابن بري التي جعلها منطلقا واعتمد خلافياتها التي ذكرها صاحب الدرر.

أول النسخة:

الحمـــــد للإلــــه والصـــــلاة ... عـــلى الـــذي اقتـــدى بـــه الهـــداة

محمـــــد ســـــيد خلـــــق الله ... وآلـــــه ذوي العـــــلا والجـــــاه

آخر النسخة:

ثـــم لتســـع بقيـــت في التاســـع ... مـــن القـــرون ذا حبـــاء واســـع

ويرغـــب الـــرحمن في الجـــوازي ... محمـــد بـــن أحمـــد بـــن غـــازي

مستشـــــفقا بســـــيد الأنـــــام ... عليـــه منـــي أفضـــل الســـلام

نسخة تامة، استعمل الناسخ الحمرة في كتابة الأبيات، مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن الحسن البرنوسي. عدد الأوراق: 3ورقات (من 6ب إلى 9). المسطرة:27.المقياس: 21.4×15 .بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على هذه النسخة بعض الطرر، ويشتمل هذا النظم على138 بيتا، وله نسخة أخرى بالخزانة الحسنية برقم: 1052.

-103-

حل بعض مشكلات المرادي وتطريزه ببعض ما يستملح من نكت أبي إسحاق الشاطبي
لأبي عبد الله محمد بن أحمد ابن غازي المكناسي(ت 919هـ)
رقم الحفظ: 1274/ 1

انظر: شجرة النور 276. الجذوة 203. سلوة الأنفاس 2/ 82.

أول النسخة: قيل أن ابن مالك حفظ يوم مات سبعة أبيات من شواهد العربية.

آخر النسخة: وأراد بالخيرة المختارين فعامل اسم المصدر معاملة المصدر في التزام أفراده، ويحتمل أن يضبط هنا بفتح الخاء على أنه جمع خير.

نسخة مبتورة الأول قدر ورقتين. بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط نسخ مغربي على يد محمد بن منصور الأيوبي بتاريخ ثلاث عشر من شهر رمضان من عام 1003هـ. عدد الأوراق: 91 ورقة (من 1 ب إلى 91). المسطرة: سطرا. المقياس: 18 ×13 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تقييد تملك من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة ثلاثين أوقية.

-104-

الدقائق المحكمة في شرح المقدمة

لزكريا بن محمد أبي يحيى الأنصاري (ت928هـ)

رقم الحفظ: 373

انظر: الكواكب الزاهرة في أعيان المائة العاشرة 1/ 125، الأعلام 3/ 46.

يعتبر هذا الكتاب من أشهر شروح مقدمة العلامة ابن الجزري في التجويد.

أول النسخة: الحمد لله الذي افتتح لعباده بالحمد كتابه........... و بعد، فإن المقدمة المنظومة في تجويد القرآن للشيخ الإمام و البحر الهمام شيخ الإسلام فريد عصره شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد الجزري....

آخر النسخة: منعهما لاستثقال الخروج من ثقيل إلى مثله إذا انضمت إليها بعد فتحة أو ألف نحو و ناداه دخل فيها.. خلاف لانتفاء العلة السابقة و قد تقضى.

نسخة مبتورة الآخر، مرممة، أصابتها الأرضة بخروم بليغة، مكتوبة بخط مغربي زمامي، عدد الأوراق: 29 ورقة (من 133 إلى 162). المسطرة: 16 سطرا. المقياس: 13.5/ 18 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي. والكتاب مطبوع مرارا و تكرارا.

-105-

تعريف النشر في طريق العشر

لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمان الأزروالي (ت بعد975هـ)

رقم الحفظ: 807/ 1

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين الذي أيدنا بكلامه المبين على يد ساداتنا أهل التمكين وهدانا إلى حفظ حبله المتين...وسميته بتعريف النشر في طريق العشر.

آخر النسخة: لاما فصلا من الفواصل بحرفي «في» و«لا» وعن صلاتهم ساهون» وبالله سبحانه الإعانة والتوفيق.

نسخة تامة، مصححة، محلاة بالمداد الأحمر. بها أثر البلل في الحواشي ولا تأثير لها على النص. مكتوبة بخط مغربي زمامي. وانطمس اسم الناسخ، ولا يظهر منه سوى القصري دارا ومنشئا. بتاريخ: يوم الجمعة ثمانية وعشرين ربيع الأول 1089 هـ. عدد الأوراق: (من 1 ب إلى 104ب). المسطرة: بين 25 و 27 سطرا. المقياس: 29×20.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تحبيس على المسجد الجامع بالزاوية الوزانية. وللكتاب نسخة أخرى بالخزانة الحسنية 1611.

-106-

العنوان في بعض علوم القرآن

لعبد الرحمن بن أبي القاسم (كان حيا في 1028هـ)، ولعله أبو زيد ابن القاضي(ت1082هـ)

رقم الحفظ: 1059/ 1

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين الرحمن الرخيم ملك يوم الدين حمدا يوافي نعمه ويكافئ مزيده، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له... أما بعد، فإن العلم بحر زاخر لا يدرك له من قرار... وأن كتاب الله لهو مفخر العلوم ومنبعها... أودع فيه سبحانه علم كل شيء.

آخر النسخة: يرى أن تأنيث الذراع هو الذي أتى وهو للتذكير في ذلك منكر.

نسخة تامة، مصححة، محلاة بالألوان. بها آثار خروم واحتراق من 1إلى36 تحتاج إلى صيانة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 164ورقة (من الورقة 1 إلى 164). المسطرة:26 سطرا. المقياس:27.5×18.6 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد في صدر الجزء الأول تقييدات في صفات المريد، وبه قيد تملك من الشريف عبد السلام ابن عبد الوهاب وآخر من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بخمسين أوقية.

-107-

فتح المنان المروي بمورد الظمآن

أبو محمد عبد الواحد بن أحمد بن عاشر(ت 1040هـ)

رقم الحفظ: 806/ 1

انظر: نشر المثاني 3/ 1289 (ضمن موسوعة أعلام المغرب)، التقاط الدرر 91.

يعتبر هذا الكتاب من أجود شروح مورد الظمآن المعروفة على الإطلاق لما فيه من استيعاب وتحرير.

أول النسخة: الحمد لله الذي شرح صدورنا لما رسم في سطور مشورها ونظم في عقود معمورها...وبعد أيها الإخوة في الله...فهذا بحول الله فتح المنان المروي بمورد الظمآن شرح يبين مغلقه ويبين مجمله حسب الطاقة والإمكان.

آخر النسخة: معنى «جل» تعاظم وفاعل كل منهما ضمير يعود على الله والجملتان اعتراض بين العامل وهو صلى ومعمولة وهو «ما» وهي ظرفية مصدرية وصلتها لام نجم ومعناه طلع وأجل عطف على لام ومعناه عرب وباقية واضح قال مؤلفه سمح الله له وصفح عنه... وهذا آخر ما تيسر من فتح المنان.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت منه، محلاة بالألوان، أصاب النسخة احتراق خاصة الأوراق من 8 إلى 20 وباقي الأوراق في حالة تأكسد، وهي نسخة مرممة ترميما بدائيا. كتبت بخط نسخ مغربي. بقلم: الطيب بن أحمد بن عمر التزغاني اللحائي بتاريخ: صبيحة يوم الجمعة خمسة وعشرين رمضان عام 1219هـ. عدد الأوراق: 99ورقة (من 1أ إلى 99أ). المسطرة: 37 سطرا. المقياس: 28.5×20.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخت النسخة للفقيه الأستاذ محمد بن علي الشريف الرميلي. وكانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة للجامع الأعظم في دين [...] عشرة مثاقيل. طبع

-108-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 729/ 1

نسخة تامة، ومصححة، محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: (من 1 ب إلى 84). المسطرة: .....سطرا. المقياس: 19.7×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تقييد تملك من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بخمسين أوقية.

-109-

الإعلان بتكميل مورد الظمآن

لأبي مالك عبد الواحد بن عاشر (ت1040هـ)

رقم الحفظ: 729/ 2

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 310-311، نشر المثاني 3/ 1289 (ضمن موسوعة أعلام المغرب)، الشجرة 299-300.

أول النسخة: هذا تذييل أسميته الإعلان بتكميل مورد الضمآن ضمنته بقايا خلافيات المصاحف في الحذف وغيره مما يحتاج غليها من تخطى قراءة نافع.

آخر النسخة: وافل عطف على لاح ومناه غرب وباقية.

نسخة تامة، محلاة بالمداد الأحمر، مكتوبة بخط مغربي زمامي بقلم علي بن محمد اليحياوي الأغزاوي بتاريخ: يوم الثلاثاء الثامن من ذي الحجة عام 1191هـ. عدد الأوراق: 103ورقة (من 84 ب إلى 187). المسطرة:..... المقياس: 19.7×15 سم. بها تعقيبة.

-110-

مصدرة الطالبين

لأبي زيد عبد الرحمن بن محمد الزدوتي السوسي (توفي في النصف الأول من القرن 11)

رقم الحفظ: 805/5

أول النسخة:

بـدأت بحمـد الله نظمـي ليسهـلا … وأزكـى صـلاتي دائـما متواصـلا
عـلى أحمـد المبعـوث للنـاس رحمـة … وأصـحابه الأخيـار طـرا عـلى الـولا
فهـاك قصـيدة يفيـدك حفظـا … وتحصـيلها التصـدير للسـبعة المـلا

آخر النسخة:

عليـه صـلاة الله مـا لاح كوكـب … ومـا هـاج رعـد في السـماء وجلجـلا
وأشـياعه والآل والصـحب كلهـم … وأزواجـه والتـابعين عـلى الـولا

نسخة تامة مقروءة، بها أثر البلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 4أ إلى4ب). المسطرة:المقياس27×19. التعقيبة:

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على66 بيتا، ويوجد لها ثلاث نسخ بالخزانة الحسنية برقم: 9241 و10420 و7438، والخزانة العامة بتطوان برقم: 648م.

-111-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1194/7

نسخة تامة، مشكولة، محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار والرطوبة،. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 72 ب إلى74). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 19.7×14.3 سم. بها تعقيبة.

-112-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 7/730

نسخة تامة، مشكولة، محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن الحسن البرنوسي. عدد الأوراق: 49 أ-50. المسطرة: 22-27 سطرا. المقياس: 21.4×15. بها تعقيبة.

-113-

منظومة في قصر المنفصل

لعبد العزيز الزياتي (ت1055هـ)

رقم الحفظ: 4/651

انظر: نشر المثاني 2/ 30 صفوة من انتشر 144-145

أول النسخة:

عجبت من أهل فاس كلا وحوزتها حين شهروا القصر في المد المنفصلا

آخر النسخة:

ولو كان ذا عنة ذا حقودا وكاسدا وهلا بالأشياء يصير من القلا

نسخة تامة، محلاة بالأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة 10ب. المسطرة: 8سطرا. المقياس: 18× 13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 8أبيات

-114-

تذكرة المقرئ

لمحمد بن أحمد الرحماني الحشادي المراكشي (كان حيا عام 1070هـ)

رقم الحفظ: 4/732

أول النسخة:

حمدت إله العرش ثم صلاته على أحمد والآل والصحب ذي العلا

وبعد فإني ذاكر مقرأ الرضى أبي عمرو البصري بنظم ليسهلا

آخر النسخة:

ومن ربنا أرجو الطواف ببيته وختمي بالحسنى إذا العمر [ ] لا

ولله حمدي دائما وصلاته على أحمد الهادي وأشياعه العلا

نسخة تامة جيدة، مشكولة الأبيات، محلاة بالألوان، كتبت بخط مغربي زمامي بقلم: أحمد بن عمر الزروالي لقب بالغماري. عدد الأوراق: 8 ورقات (من 137ب إلى 145ب). المسطرة: 21سطرا. المقياس: 19.5 × 14. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر. ويوجد لها نسخة بالخزانة الحسنية برقم1083

-115-

الفجر الساطع في شرح درر اللوامع

لأبي زيد عبد الرحمن بن أبي القاسم بن القاضي (ت1082هـ)

رقم الحفظ: 1263/ 1

انظر: الشجرة312، السلوة2/ 252، معجم المؤلفين5/ 165

أول النسخة: جاءت والله تعالى قديم ولا يجوز التعلق كتعلق العلم بالمعلومات له يجوز في الكلام الضم اتباعا لما قبله...حمدا يدوم بدوام الأبد، ثم صلاته على محمد.

آخر النسخة:

وصحّ إسنادا هو القرآن فهذه الثلاثة الأركان

وحيثما يختل ركن أثبت شذوذا لو أنه في السبعة

المنتوري، وهنا انتهى ما قصدت ذكره في هذا الشرح.

نسخة مبتورة الأول سقط من أولها ورقة واحدة، محلاة بالمداد الأحمر. مرممة ترميما بدائيا أدى إلى إفساد الكتاب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 218 ورقة (من 1ب إلى 218). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20.5×14.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: حواشيها مثقلة بالأنصاص القرآنية. وللكتاب أربع نسخ بالخزانة الحسنية منها نسخة برقم: 4481.

-116-

علم النصرة في تحقيق قراءة إمام البصرة

لأبي زيد عبد الرحمن بن أبي القاسم الشهير بابن القاضي (ت1082هـ).

رقم الحفظ: 732/ 3

ترجمة المؤلف في: نشر المثاني4/ 1569(ضمن موسوعة أعلام المغرب)، سلوة الأنفاس 2/ 252، الأعلام4/ 98.

أول النسخة: الحمد لله الذي تفضل على حملة القرآن بولايته،وجعلهم عرفاء جنته وخصهم واصطفاهم بوراثته...وبعد فهذا بعون الله علم النصرة في تحقيق قراءة إمام البصرة [ ] أرتبه على الأجزاء.

آخر النسخة: إلا نبي الله له بكل حرف في تلك الورقة مكتوب مدينة في الجنة أوسع من الدنيا سبع مرات، خرجه الديلمي في مسنده عن أنس،قال مؤلفه بلغ الله قصده وألهمه توفيقه ورشده...

نسخة تامة، مصححة من الأصل المنتسخ منه، محلاة بالمداد الأحمر، بها آثار خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: يوم الأربعاء بعد صلاة [...] من ربيع النبوي عام 91، بعد [...]. عدد الأوراق: 91 ورقة (من 45 إلى 136). المسطرة:21 سطرا. المقياس: 19.5 × 14. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتبت هذه النسخة لمحمد علي أحمد بن [...] عمر الغماري الزروالي.منها في الخزانة الحسنية1052.

ملاحظة : حقق هذا الكتاب في إطار رسالة جامعية لنيل درجة الدكتوراه.

-117-

القصيدة الدالية في ضبط الرسم القرآني

لمحمد بن مبارك أبي عبد الله المغراوي السجلماسي (ت 1092هـ)

رقم الحفظ: 458

انظر: صفوة من انتشر 322، نشر المثاني 2/ 300، سلوة الأنفاس2/ 99، الأعلام3/ 613.

أول النسخة:

حمدا لمن نزل القرآن للأبد   مسهلا لذوي التجويد و السند

ثم الصلاة على من قد سرا وعلا   فخص بالقرب و الإكرام و المدد

آخر النسخة:

وإدغام باء الجزم في الفاء قد رسا   حميدا وخلاد في يتب صدر أوّلا

وفي قد زينا حشلم مقدم لرمز   ابن ذكوان هنا قد تكملا

نسخة تامة، بها خروم كثيرة في الأطراف و الجوانب. كتبت أوائل الفقرات والاصطلاحات بالأحمر تمييزا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 113 إلى 116). المسطرة: 30. المقياس: 15/ 20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: توجد نسخة منها في الخزانة العامة بالرباط تحت رقم: 503 د.

-118-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 730/ 9

نسخة تامة ومشكولة، كتبت بخط مغربي زمامي، واستعمل الناسخ الحمرة في كتابة الأبواب. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 51 إلى 54). المسطرة: بين 26 و27 سطرا. المقياس: 21.4×15. بها تعقيبة.

ملاحظات: 144 بيتا منها في الخزانة الحسنية 12259 ز، الخزانة العامة 1371 د، 363 د

-119-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1194/ 6

نسخة تامة، مشكولة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: (من 68 ب إلى 72). المسطرة: سطرا. المقياس: 19.7×14.3 سم. بها تعقيبة.

-120-

سؤالات وأجوبة في القراءات

لمحمد بن مبارك أبي عبد الله المغراوي السجلماسي (ت 1092 هـ)

رقم الحفظ: 458

انظر: صفوة من انتشر 322. نشر المثاني 2/ 300.

أول النسخة: قف وجه... في التكبير أنه الأصل و سلم، ولذلك قال أبو الطيب: هو الأشهر و للتكبير باعتبار الوصل و الوصل ستة أوجه...

آخر النسخة:

....	وفوقه النقطة بالحمراء
بعيده في سورة الأعراف	.... بلا اختلاف

نسخة مبتورة الأول، بها خروم كثيرة في الأطراف و الجوانب. كتبت أوائل الفقرات و الاصطلاحات بالأحمر تمييزا. مكتوبة بخط معربي زمامي بقلم محمد بن عبد الكريم أساتي. بتاريخ: آخر ذي القعدة1183هـ. عدد الأوراق: 10 ورقات (من 116 ب إلى 126). المسطرة: 25. المقياس:15/ 20.5 سم. بها تعقيبة.

-121-

نظم في القراءآت

لأبي عبدا لله محمد بن مبارك السجلماسي المغراوي الفاسي (ت1092هـ)

رقم الحفظ: 805/ 7

أول النسخة:

وإن جمع الألقاب غير معين — محلا مرتب واجعل الفرد أولا

كضم وحرك تعلمون يعل جاء — ومفردها كسر لفوك مثلا

آخر النسخة:

وقف وقدم واقطع اسكت واهمز — وسهل وابدل أخبرن صل لتوصلا

نسخة تامة، بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:8أ. المسطرة: ... المقياس: 27×19.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على6أبيات.

-122-

نظم في الوقف

لأبي عبدالله محمد بن مبارك السجلماسي المغراوي الفاسي(ت1092هـ)

رقم الحفظ: 805/ 6

أول النسخة:

وسكت حمزة قبل الهمز في كلم — وحفصهم في سكوت الأربع الزهر

مع سكت فصل بين السورة أتى — لفظ الجميع سواء لذا وفي قدر

آخر النسخة:

وكل ما أحدثوا للوقف فاعتبروا — فيه لدى النقط حكما بالوقوف حر

نظير ذا سكت بين السورتين وفي — حدث ألم ما قلناه حكاه لذي بصر

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي مليح. عدد الأوراق:5ب. المسطرة: ... المقياس: 27×19.

ملاحظات: 14بيتا عليه طرر.

-123-

التقييد لشوارد الدرة والقصيد

لعبد الرحمن بن عبد القادر، أبي زيد الفاسي (ت 1096هـ)

رقم الحفظ: 458

انظر: شجرة النور الزكية 1/ 456. القراء و القراءات بالغرب الإسلامي 112.

أول النسخة: الحمد لله الذي اصطفى من أورثه كتابه، والصلاة و السلام على سيدنا محمد و آله و سائر أصحابه، هذا كتاب سميته بالتقييد لشوارد الدرة و القصيد، جعلته تذكرة لقارئ الثلاثة الزائدة عن السبعة لتمام العشرة....

آخر النسخة:... و شهدت خطيئات حملا حتى يلقوا و يلقوا كسال الطور بالفتح أصلا سورة نوح عليه.

نسخة مبتورة من الآخر، مرممة ترميما بدائيا، لكنها لم تنفع في كبح جماح الأرضة. ألفاظ القراءات وأسماء السور كتبت بالأحمر تمييزا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 30 ورقة (من 78 إلى 108). المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 15/ 20.5 سم. بها تعقيبة.

-124-

نظم على خلاف القراء وقفا ووصلا

لمحمد بن أحمد بن عثمان البوزيدي (من أهل القرن 11هـ)

رقم الحفظ: 730/ 8

أول النسخة:

بـدأت بحمـد الله مصـليا عـلى المصـطفى ... المبعـــوث للنـــاس مرســـلا

فـإني بعـون الله رمـت قصـيدة عـلى خـلاف ... القـــرآء وقفـــا وموصـــلا

أردت بهـــا نظـــما قريبـــا لسائلـــي ... يـــزول الإشـــكال عنـــه لـــيعقلا

عـلى نظمـي الـولي أبـو القاسـم الـرضي ... لحـــرز الأمـــاني قـــائلا بـــه مكمـــلا

آخر النسخة:

وقولـــه تبتـــيلا ســـماعا لهـــا ... وصـل حسـابا ذلـولا ثـم بيـنهما كـلا

بجئـــت وللكـــوفي وصـــل طعامـــه ... وذو العـرش شـاف بـالبروج مكمـلا

وصـــل الإلـــه دائـــما متواصـــلا ... عـلى أحمـد المختـار مـن صـفوة المـلا

نسخة تامة، محلاة بالألوان، كتبت بخط مغربي زمامي بتاريخ:بعد1191هـ. عددالأوراق:من50ب إلى51ب. المسطرة:بين 26و27سطرا. المقياس: 21.4×15. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 43بيتا، ويوجد لها نسخة خطية بالخزانة العامة بتطوان برقم:1/ 344.

-125-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 2/805

نسخة مبتورة الأول قدر ستة أبيات من المقدمة مصححة من الأصل الذي نسخت منه، محلاة بالحمرة. بها آثار الأرضة كراريسها مفككة ومفروطة، تحتاج على صيانة وإعادة تجليد. مكتوبة بخط مغربي زمامي.عدد الأوراق: ورقة (من 1أ إلى 2أ). المسطرة: المقياس: 24×19.5 .بها تعقيبة لكنها مخرومة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 37بيتا.

-126-

كفاية التحصيل في شرح التفصيل

لمسعود بن محمد جموع السجلماسي (ت1119هـ)

رقم الحفظ: 458

انظر: نشر المثاني3/ 174، شجرة النور الزكية 1/ 472، الأعلام 7/ 220.

شرح منظومة ابن غازي في طرق نافع العشر.

أول النسخة: الحمد لله الذي أنزل على عبده محمد صلى الله عليه و سلم كتابه، و وجه إلى عباده خطابه... وبعد فإن من أفضل ما استعمل المرء فيه نفسه، و اشتعل فيه بيومه و أمسه...

آخر النسخة: الثالث بمعنى المسالمة له؛ أي أن الانقياد و عن أبي بكر رضي الله عنه الصلاة على النبي أمحق للذنوب من الماء البارد للنار. والسلام عليه أفضل من عتق الرقاب، وبالله التوفيق.

نسخة تامة، مضبوطة بالشكل، محلاة بالألوان. نسخت عن خط المؤلف من قبل أحمد بن عاشر الأندلسي، مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق، عدد الأوراق: 77 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس:15/ 20.5سم. وبها تعقيبة.

ملاحظات: ورد في أوله قيد تملك ثم نقل الكتاب إلى الجامع الأعظم عن طريق الشراء بثمن قدره ريال واحد إلا ربع.

-127-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 10/730

نسخة تامة مشكولة، محلاة بالألوان، مكتوبة بخط مغربي زمامي، بقلم: محمد بن الحسن البرنوسي. عدد الأوراق: 70 ورقة (من 55 أ إلى 125ب). المسطرة: 28سطرا. المقياس: 21.4×15. به تعقيبتين.

ملاحظات: فرغ من تأليفه ضحوة يوم الخميس في شهر الله عاشوراء 1103 هـ. به طرر .

-128-

كفاية الطلاب في رسم الستة

لأبي العلاء إدريس بن محمد الشريف الحسني المنجرة (ت1137هـ)

رقم الحفظ: 1/805

ترجمة المؤلف في: شجرة النور الزكية 334، سلوة الأنفاس2/ 307-308.

التعريف بالكتاب: منظومة تشتمل على رسم الستة غير نافع، وبذيلها قسم الضبط على نحو مافعل الخراز في «عمدة البيان».

أول النسخة:

حمدا [لربنا] من فضله اصطفى ... لحفظ وحيه [الذي] هو الشفا

من [العبيد] من به يباه ... وهم على التحقيق أهل الله

ثم الصلاة أبدا مع السلام ... على النبي المصطفى خير الأنام

آخر النسخة:

أسأله المزار للشفيع ... وتوبتي تكون في البقيع

ثم صلاة الله بالدوام ... على النبي الهاشمي التهام

نسخة تامة، محلاة بالحمرة، مشكولة الأبيات. بها آثار البلل وخروم في الجانب العلوي، كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة. المسطرة: 20_30 سطرا. المقياس: 27×19 . بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا النظم نسخة أخرى بالخزانة العامة برقم: 3922د، والخزانة الحسنية برقم: 1992.

-129-

ما اختلف فيه القراء السبع

لأبي العلاء ادريس بن محمد الحسني المعروف بالمنجرة (ت1137هـ)

رقم الحفظ: 805/ 6

أول النسخة:

الحمـــد للإلـــه عـــلى الـــدوام ثـــم عـــلى نبينـــا الســـلام

وهـــاك مـــا فيـــه خـــلاف مشـــتهر عـن الـرواة السـبع فـافهم مـا ذكـر

آخر النسخة:

يـــا رب بالأشـــياخ كـــن رؤوفـــا والوالـــدين رحـــيما عطوفـــا

وعبـــدك المـــذنب ذو المعـــاصي عليـــه تـــب [ ] القصـــاص

ثـــم الصـــلاة دائـــما والســـلام عـلى النبـي المصـطفى خـير الأنـام

نسخة تامة، مصححة. بها آثار البلل وبعض الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 6أ إلى 7ب). المسطرة:بين 17و18 سطرا. المقياس:27 ×19 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لها نسخة بالمكتبة الوطنية برقم: في الخزانة العامة 1371د، ونسخة أخرى بالخزانة الصبيحية برقم: 1458/ 5.

-130-

تقريب الكلام في تخفيف الهمز لحمزة وهشام

لإدريس بن محمد بن أحمد الشريف المنجرة (ت1137هـ)

رقم الحفظ: 1230/ 8

أول النسخة: الحمد لله الذي لرشد بفتحه لفظ كتابه من عباده المؤمنين...أما بعد فلما كان تخفيف الهمز من أصعب المسائل...ألح علينا بعض الإخوان...في طلب تأليفه...وها أنا أشرع في المقصود...

آخر النسخة: ومن أراد القرآن بالطريقة المشرقية فبدرج معه دون غيره، والحمد لله والسلام.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار خروم في الجانب العلوي. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 248 أ إلى 250أ). المسطرة: 28-29 سطرا. المقياس: 20.5×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تقييد تملك من قبل، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بآخره تقييد تحبيس مؤرخ بتاريخ 1224 هـ. ويوجد لهذا الكتاب نسخ أخرى، منها نسخة الخزانة الصبيحية برقم:358/ 2، ونسخة الخزانة الملكية برقم: 10416/ 1.

-131-

التذييل على رسالة تخفيف الهمز في الوقف

لأبي زيد عبد الرحمن بن إدريس المنجرة (ت 1179هـ)

رقم الحفظ: 458

ترجمة المؤلف في: فهرس الفهارس 2/ 569. شجرة النور الزكية1/ 509، سلوة الأنفاس2/ 305-306.

ذيّل على رسالة والده أبي العلاء في تخفيف الهمز.

أول النسخة: الحمد لله الذي سهّل كتابه و شريعته لأوليائه، والصلاة و السلام على سيدنا محمد و آله وأصحابه، وبعد لما وقف بعض الأصحاب على تأليف الشيخ سيدي الوالد في تخفيف الهمز في الوقف للحبرين، المقتصر فيه على رواية شيخ الجماعة أبي زيد ابن القاضي... سألني أن أذيل كتاب الشيخ...

آخر النسخة: قلت: فإن هذه تمال وصلا ووقفا فلا يتوهم فيها ذلك وكذلك التورية ذكرها.. عمران و قال.. ولعله أنه لا خلاف عند الكسائي في إمال ألف.. ومشكوة ومزجية وتقية.

نسخة غير تامة، مرممة ترميما بدائيا لم بنفع في كبح جماح الأرضة. كتبت أوائل الفقرات بالأحمر تمييزا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من109 إلى 112). المسطرة: 30 سطرا. المقياس:15/ 20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بالخزانة الحسنية برقم: 12259ز.

-132-

نسخة أخرى

رقم الحفظ 1230/ 10

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت منه. محلاة بالألوان. بها آثار خروم في جانبها العلوي، تحتاج إلى صيانة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من الورقة 260 إلى262). المسطرة: المقياس:20.5×15.5. بها تعقيبة.

-133-

المقاصد النامية في شرح الدالية

لعبدالرحمن بن إدريس الحسني(ت1179هـ)

رقم الحفظ: 730/ 14

انظر: كشف الظنون648، والأعلام 3/ 298.

شرح للمنظومة الدالية في تخفيف الهمز لحمزة وهشام من نظم محمد بن مبارك السجلماسي(ت1092هـ).

أول النسخة: الحمد لله الذي سهل كتابه على من شاء من عباده، واصطفى لخدمته والقيام به خواص من أوليائه...أما بعد فقد سألني بعض الأصحاب شرح دالية الفقيه [العلامة] سيدي محمد بن

مبارك...السجلماسي...في تخفيف الهمز لحمزة وهشام، مقتصرا فيه على الضروري من الإعراب ومحاذاة كلامه بعبارة تبين معناه وتفسر عن معناه مع التأييد له بما يحتاج إليه من النقل...

آخر النسخة: اللهم صل على سيدنا محمد عدد ما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما. كمُلَ ما قصدناه على الوجه الذي سأله السائل والله أسأل أن ينفع به.

نسخة تامة، مقابلة بنسخة عليها خط المؤلف (195 ب)، محلاة بالألوان. كتبت بخط مغربي زمامي بقلم أحمد بن علي بن عبد الوهاب الغماري الحسني في ربيع الأول من عام: 1191هـ. عدد الأوراق:58 ورقة (من 183ب إلى 241 ب). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 21.4×15. بها تعقيبة.

ملاحظات: الورقة الأخيرة: تحمل خاتم تمليكي باسم عبد الله بن عبد الرحمن بن هشام، وبه قيد تحبيس على مسجد الزاوية الوزانية من الأستاذ محمد بن الحسن البرنوسي. منها في الخزانة الحسنية 365.

-134-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1230/ 5

نسخة تامة كتب النص فيها الكلمات بالمداد الأسود.مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 53 ورقة (من 141ب إلى 194 ب).المسطرة: 26سطرا.المقياس:21× 15.بها تعقيبة.

-135-

إتحاف الأخ الأرشد المتداني بمحاذي حرز الأماني ووجه التهاني
وبما يفك أسرى المعاني من فوائد النشر وكنز المعاني
لمحمد بن عبد السلام الفاسي(ت 1214هـ)

رقم الحفظ: 804

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 357-358، الشجرة 374، بروكلمان 1/ 407-409

التعريف بالكتاب: حاذى فيه متن قصيدة الشاطبي في أسلوب ذلّل به صعوبات المتن وحرر مسائله.

أول النسخة: الحمد لله الذي أنزل كتابه المبين موعظة وشفاء لما في الصدور وأرسل به رسوله الصادق الأمين... وبعد؛ فيقول العبد الفقير إلى الله...محمد بن عبد السلام...الفاسي...لما كان كتاب الله المنزل على سيدنا محمد رسول الله أعظم كتاب أنزل على خير نبي أرسل كانت خدمته أولى ما صرف عمره فيه العاقل، وتلاوته تعلما وتعليما أجل ما تحل به من الفضائل.

آخر النسخة: قال: في النشر لما صح عنه ﷺ من الأدعية الجامعة لخير الدنيا و الآخرة فقوله اللهم إني عبدك وابن عبدك وابن أمتك...قد كنت سألت شيخي مشايخ الإسلام أبي محمد عبد القادر بن علي الفاسي في شرح عدة الحصن الحصين دعاء من البرزلي رحمه الله يقال عند الختم أحببت ذكره قال قال

البرزلي...رحمه الله...مما نقلت عن بعض شيوخنا وكان يدعوا به لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد...وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله.

نسخة تامة، مصححة على النسخة التي نسخت منها، محلاة بالمداد الأحمر. كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 272 ورقة. المسطرة:بين 34و35 سطرا. المقياس:29.5×20.5. بها تعقيبة.

ملاحظات:منها في خ ف 653ع.

-136-

تسهيل المعارج إلى تحقيق المخارج

لمحمد بن عبد السلام الفاسي الفهري (ت1214هـ)

رقم الحفظ: 802/ 2

انظر: الأعلام6/ 206، معجم المؤلفين3/ 412، سلوة الأنفاس 2/ 357-358.

أول النسخة: باب مخارج الحروف ومركب إضافي يتحقق بمعرفة أجزائه فالباب منفذ في الشيء يتوصل به إلى معرفته والانتفاع به.

آخر النسخة: فلما لم يقع فيها بوجه دل ذلك على أنها لا شيء من سكون فيها وهو حق ظاهر، والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.عدد الأوراق: 17 ورقة (من 111 ب إلى 128ب). المسطرة: 35 سطرا. المقياس:30.2×20.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بالمكتبة الوطنية برقم: 938د، وأخرى بالخزانة الحسنية برقم:1057.

-137-

شذا البخور العنبري وبعض عزائم الطالب العبقري

لمحمد بن عبد السلام الفاسي الفهري (ت 1214هـ)

رقم الحفظ: 802/ 1

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 357-358، الأعلام 6/ 206، معجم المؤلفين 3/ 412.

أول النسخة: الحمد لله الذي أنزل كتابه أحسن الحديث وجعله لما في الكمال أشرف وسيلة... وبعد، فيقول العبد الفقير إلى الله...محمد بن عبد السلام الفاسي...هذا بعون الله شذا [عبير] البخور العنبري وبعض عزائم الطالب العبقري، إعانة على فتح كنز العلامة أبي إسحاق إبراهيم بن عمر الجعبري.

آخر النسخة: وكذا قول أبي شامة مركب أي لفظ مركب من حروف الهجاء التي في المصوغ منه فتأمله، والله عز وجهه وتعالى جده أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة مصححة، إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات تركها الناسخ، إما لوجود البياضات نفسها في النسخة الأصل، أوأنه لم يكن متأكدا من قراءة النص. بها آثار خروم مؤثرة في النصف الأول. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 110 ورقة (من 1 ب إلى 110أ). المسطرة: بين 34 و35 سطرا.

المقياس: 30.2 × 20.5 .بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس من أحمد بن علي بن أحمد.

-138-

رسالة في تسهيل الهمز

لأبي عبد الله الطيب بن عبد المجيد ابن كيران (ت1227هـ)

رقم الحفظ: 462

انظر: سلوة الأنفاس3/ 2. شجرة النور الزكية1/ 539. إتحاف المطالع1/ 108.

أول النسخة: الحمد لله، راجعت بعض كتب القراءات و الأداء و التصريف في تسهيل الهمزة، فتلخص من كلامهم أن التسهيل إذا أطلق و لم يقيد فهو عبارة عن الإتيان بحرف....

آخر النسخة: ونقله يس فلا نطيل به، وتارة بالإبدال نحو: وأخاف أن ياكله الذيب، تومنون بالله في قراءة ورش تارة وتارة بالتسهيل بين بين كما تقدم. والله أعلم.

نسخة تامة، مجدولة، محلاة بالألوان، يظهر على بعض أوراقها آثار الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 147 ب إلى 149). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 23.5/ 16.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة.

-139-

التوضيح والبيان في مقرأ نافع بن عبد الرحمن

أبو العلاء إدريس بن عبد الله الحسني الودغيري عرف بالبكراوي (ت 1259هـ)

رقم الحفظ: 879/ 6

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 343-345.

أول النسخة: الحمد لله الذي منحنا كتابه الحكيم وأوجب علينا القيام بأعباء النصيحة والتعليم...هذا بحول الله التوضيح والبيان...جعلته سلما لتعليم الصبيان.

آخر النسخة: وإذا تقدم مثلها عليها وهو ساكن وجب إدغامه للجميع.
نسخة مبتورة الآخر. مكتوبة بخط مغربي زمامي واستعمل الناسخ الخط المبسوط في كتابة الأبواب. عدد الأوراق: 19 ورقة (من 70 ب إلى 89). المسطرة:26 سطرا. المقياس: 30.4×20.2 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: طبع طبعة حجرية بفاس.

-140-

رسالة في القراءآت

لم يعرف مؤلفه بعد

رقم الحفظ: 730/ 1

أول النسخة: فصل ويستدل على الأصل بالوزن خاصة فإذا وقف بالألف في فاء الفعل واصل نحو قوله:"آكلون" ووزنه فاعلون.
آخر النسخة: واعلم أن ياء النداء ثابتة وياء النسب ساقطة وتحذف ياء النداء في مثل قوله: ﴿رَبِّ ٱغۡفِرۡ لِى﴾ تقديره يا رب وتثبت ياء النسب في مواضع في قوله:﴿قُلۡ يَٰعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمۡ﴾. كمل بحمد الله وحسن عونه.
نسخة مبتورة الأول، كتبت النص فيها بالمداد الأسود،وكتبت الفصول والأبواب بالحمرة وبعض الكلمات بالمداد الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي بقلم:محمد بن الحسن البرنوسي. بتاريخ: يوم الاثنين بعد طلوع الشمس من شهر الله الحرام ذي القعدة مضت منه خمسة عشر يوما عام1202 هـ. عدد الأوراق: 6 ورقات (من 1 ب إلى 6).المسطرة: بين 24و27 سطرا.
المقياس: 21.4×15 .بها تعقيبة من الجهتين.

-141-

خمسة أسئلة في القراءآت

رقم الحفظ: 730/ 4

أول النسخة: المسألة الأولى قوله ﴿فَأَجَآءَهَا ٱلۡمَخَاضُ﴾ لا إمالة فيها لكون الكلمة رباعية، وحمزة إنما يميل الثلاثي هذا نص الجعبري.
آخر النسخة: قوله تعالى ﴿مَاذَا يُنفِقُونَ﴾ يجوز الوقف لأبي عمرو البصري على ما وذا لأنهما قلقتان وقد قرأه الباقين لا يجوز الوقف إلا على ذا لأن ما وذا عندهم مركبة والسلام. انتهى.
نسخة تامة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة 24ب. المسطرة:37 سطرا. المقياس:21.4×15.

-142-

نظم في تخفيف الهمز
لعلي الخشاني
رقم الحفظ: 805/ 3

أول النسخة:

بحمدك أبتدي وباسمك أهتدي ... وسألت بالهادي كي ذا النظم يسهلا
عليه صلاة الله ثم سلامه ... على آله والصحب الأخيار ومن تلا
وبعد فهاك حصر ما صح نقله ... لدى تخفيف الهمز وجوها مكملا
في مذهب حمزة ومعه هشامهم ... إذا طرف فقط وحمزة مسجلا

آخر النسخة:

وددت لقائل تذوب بفهمه ... الحجارة وهو الآن [....]
وربي على الكمال أحمده كذا ... أصلي على النبي ختما وأولا

نسخة تامة، محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار البلل، وخروم في حواشيها. مكتوبة بخط مغربي زمامي.عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 2أ إلى 3ب). المسطرة: بين 32 و 33 سطرا.المقياس: 27×19.

-143-

شرح مورد الظمآن
لأبي عبد الله محمد بن محمد بن إبراهيم الأموي الشريشي الخراز
رقم الحفظ: 1264/ 1

أول النسخة: قال الشيخ الفقيه العالم العلامة أبو عبد الله **محمد** بن محمد بن إبراهيم الأموي نسبا الشريسي عفا الله عنه هكذا أثبت الناظم بخط يده وفي هذه المقدمة عشرة مطالب: ما اسم الناظم وما نسبه.
آخر النسخة: أو أفل أو هاهنا بمعنى الواو أي ما طلع نجم أو أفل أي غاب أي ﷺ مدة بقاء الدنيا لأن طلوع النجوم وغروبها لا يزال ما دامت الدنيا صلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم وتسليما.

نسخة مبتورة الوسط ، محلاة بالحمرة، مشكولة الأبيات. بها أثر البلل، وهي مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق بقلم: محمد بن علي بن محمد الجحاج الشريف التحلوتي. بتاريخ: ضحوة يوم الثلاثاء التاسع عشر من شهر الله المحرم الحرام عام 1183هـ. عدد الأوراق: 68 ورقة (من1ب إلى68).
المسطرة: 20سطرا. المقياس: 20.3×15. بها تعقيبة.
ملاحظات: يوجد على الكتاب قيد تمليك. وهو مطبوع.

-144-

نظم في محذوفات القرآن

....

رقم الحفظ: 1099 /5

أول النسخة:

حمــدت الإلــه دائــما متفــضلا   عــلى نعــم لا تحـصى حيــث تنــزلا

وصــل رب عــلى النبـي محمــد   وآلــه مــع أصـحابه ثــم مــن تــلا

وبعـد فقـصدنا بـذي الـنظم جملـة   قريـب المسافة عـلى الحـذف مجمـلا

يــا طالبــا خــذ مــا أقــول لــك   كـما جـد الأخـذ عـن مشايخ تسلسلا

آخر النسخة:

فنــسألك اللهــم غفرانــا وتوبــة   ولطفــا علينــا في الــدارين تفــضلا

بجـــاه محمـــد وهـــو وســـيلتي   نمـوت عـلى الإسـلام وكلمـة هـيللا

عليـــه صـــلاة الله ثـــم ســـلامه   صــلاة كميلــة ســـلاما مكمـــلا

نسخة تامة، مشكولة الأبيات، بها 90 بيتا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة ونصف الورقة (من 134 أ إلى 135ب). المسطرة:بين 24و30. المقياس: 13.5×21.5. بها تعقيبة.
ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة للجامع الأعظم في دين بثلاثين أوقية.

-145-

تقييد في القراءآت

لأبي محمد الرضى بن عبد الرحمن السوسي

رقم الحفظ: 1194 /11

أول النسخة: الحمد لله الذي أورثنا كتابه واصطفانا من بين عباده... والصلاة والسلام على...محمد...وآله وأصحابه...وبعد لما كثر في قراء زماننا هذا جميعا لقراءات...من غير تحقيق...طلب منا أن أقيد له روايتنا المأخوذة عن شيخنا عبد الرحمن بن القاضي...فأجبته إلى ذلك
آخر النسخة: وبالوجهين مع تقديم الإسكان قراءة له كفوا أحد كما تقدم مع [...] انظره في البقرة انتهى.

نسخة تامة. بها آثار والرطوبة،. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ:يوم الاثنين عام التاسع والعشرين من صفر1205هـ. عدد الأوراق: 28 ورقة (من 107 ب إلى135). المسطرة:18 سطرا. المقياس:19.7×14.3 سم. بها تعقيبة.

-146-

منظومة في أصل الرسم

....

رقم الحفظ: 1197/ 2

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:18ورقة (من 92 ب إلى110). المسطرة: 13سطرا. المقياس: 17.5×13 سم. بها تعقيبة.

-147-

نظم في الضبط

....

رقم الحفظ: 1197/ 3

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.عدد الأوراق:6ورقات (من 110 ب إلى116). المسطرة: 13سطرا. المقياس:17.5 × 13سم. بها تعقيبة.

-148-

نظم في القراءات

....

لأحمد بن عمر بن المختار الحيفي

رقم الحفظ: 1197/ 11

نسخة تامة مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار والرطوبة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:30ورقة (من 199 ب إلى229). المسطرة: 13سطرا. المقياس: 17.5 × 13سم. بها تعقيبة.

-149-

مصباح الرسم

لمحمد بن المصباح

رقم الحفظ: 878/ 4

أول النسخة:

بسم الإله به أبتدا   ثم الصلاة والسلام أبدا

علـــى النبـــي العـــربي أحمــــدا　　ولآل والــصحب ومــن بــه إقتــدا

وبعـــد فقــد ســألني خــل بيــان　　نظـــما تقريـــب رســـم القـــرآن

آخر النسخة:

وحـــذف يلتقـــين ثـــم ثبتـــا　　ديـــــار كـــــديار أيـــــضا[ ]

نسخة تامة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار خروم غير مؤثرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة (من 236 إلى 237). المسطرة: بين 38و39 سطرا. المقياس: 30×20 سم.

ملاحظات: لهذا النظم نسخة بالخزانة العامة برقم: 1557د، وأخرى بالخزانة الصبيحية برقم: 15/ 237.

-150-

نظم في إمالة أبي عمرو بن العلاء

لمحمد عرف بالبصري

رقم الحفظ: 805/ 4

أول النسخة:

يقـــــول عبـــــد ربـــــه　　عـــرف بالبـــصري ربي أحمـــد

ثـــم الـــصلاة والـــسلام أبـــدا　　علـــى النبـــي المجتبـــى محمـــدا

وبعـــد فالقـــصد بـــذا النظـــام　　ذكـــر إمالـــة الـــرضى الإمـــام

آخر النسخة:

وكـل الـذي جمعـت [...]مـدغما　　عـلى تفـصيل مـضى ومـا فيـه مظهـرا

نسخة مبتورة الآخر. بها آثار خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 3 ب إلى 4أ). المسطرة: 34سطرا. المقياس:27 ×19 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا النظم نسخة بالخزانة العامة بتطوان برقم: 125م.

-151-

تحفة الألف

لأبي عبد الله محمد بن عمر التنملي المصمودي

رقم الحفظ: 1230/ 11

انظر: سلوة الأنفاس3/ 348، الإعلام بمن حل مراكش4/ 410.

أول النسخة:

بحمـــد الله قـــد ابتـــدأت مـــصليا　　عـــلى أحمـــد وآل والـــصحب أولا

وبعـد فهـذا الـنظم مقـرأ نـافع   عـلى مـا روى ورش وقـالون فـاقبلا

نسخة تامـة، مـصححة. محـلاة بالمداد الأحمـر. بهـا آثـار الأرضـة والرطوبـة، كراريسها مفككـة ومفروطـة. مكتوبـة بخـط مغـربي زمـامي. عـدد الأوراق: 6 ورقـات (مـن 263 إلى 269). المـسطرة: 27 سـطرا. المقياس: 20.5 ×15.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد نسخة أخرى بالخزانة العامة برقم: 1371د.

-152-

تقييد في ذكر اللامات وعددها وتفسيرها

....

رقم الحفظ: 1059/ 2

أول النسخة: فأولها لام القسم ولام جواب القسم ولام الأمر.

آخر النسخة: وأمـا لام الخبر فإنهـا لام الخفـض ولام الزائـدة ولام الملـك فهـي مكـسورة [ ]ذاتهـا خافـضة لغيرها انتهى.

نـسخة تامـة، بهـا بيـاض في 166أ،167. مكتوبـة بخـط مغـربي زمـامي. عـدد الأوراق: (مـن 165 ب إلى166أ). المسطرة: 25-31 سطرا. المقياس: 27.5×18.6 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تملك من قبل، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريـق الـشراء مـن الورثـة. بـآخره قيـد تحبيس مؤرخ بتاريخ 1224 هـ.

-153-

تقييد في خواص القرآن والأذكار والدعوات

رقم الحفظ: 735

أول النسخة: يرسل عليكما شواظ مـن نـار ونحـاس فـلا تنتـصران وسـقوا مـاء حميـما...تكتـب عـلى جبهتـه وقفوهم إنهم مسؤولون....ما يقرب من الجان.

آخر النسخة: عن الحـسن رضي الله عنـه مـن أراد أن يـشرب بالكـأس الأوفى مـن حـوض المـصطفى فليقـل اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وذرياتـه وأهـل بيتـه وأصـهاره وأنـصاره وأتباعـه وصـحبته وأمته وعلينا معهم أجمعين يا أرحم الراحمين [ ] كيف ما صليت فحسن وصلى الله على سيدنا محمد وآله.

نسخة مبتورة الأول، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمـامي بقلـم أبي مهـدي بـن عمـر الصباحي. بتاريخ: يوم الأربعاء عند صلاة العصر في ثامن جمادى الأولى عام 1123هـ. عـدد الأوراق:92 ورقة. المسطرة:19 سطرا. المقياس: 18×13.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: به طرر من خط محمد البرنوسي انتقل للجامع الأعظم بعشرين أوقية.

-154-

أنصاص القرآن

رقم الحفظ: 1016/ 4

أول النسخة:

غـــدوت بلخـــوان رد فلـــه البيـــان   بجاه النبي العـدلان فـلا تكـن جـاهلا [ ]

آخر النسخة: لا نذير وهاجا تنهاه بالبيان..

نسخة مشكولة، محلاة باللون الأحمر، مكتوبة بخط مغربي زمامي سريع. عدد الأوراق: 32ورقة (من106أ إلى 138). المسطرة: بين 18و19سطرا. المقياس: 22.5× 17سم. بها تعقيبة.

-155-

الأنصاص القرآنية

رقم الحفظ: 1016/ 6

أول النسخة: فجعلناهم قل بألفء هاء محصة.

آخر النسخة: وهاجا [...] بالبيان.

نسخة مبتورة الآخر، مصححة. بها أثر الرطوبة. مكتوب بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (ق117). المسطرة: 20سطرا. المقياس: 22.8×18.

اَلتَّفْسِيرُ

-156-

الكشاف

لجار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت538هـ)

الجزء الأول

رقم الحفظ: 765

انظر: طبقات المفسرين للداودي2/ 314- 315. لسان الميزان 6/ 651-652.

يعتبر هذا التفسير من بين التفاسير المشهورة، اعتنى فيه الزمخشري بالجانب اللغوي في التفسير، وبثّ فيه آراءه الاعتزالية .

أول النسخة: الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاما مؤلفا منظما ونزله بحسب المصالح منجما وجعله بالتحميد مفتتحا وبالاستعاذة مختتما وأوحاه على قسمين متشابها ومحكما وفصله سورا وسوره آيات وميز بينهن بفصول وغايات.

آخر النسخة: ﴿فَمَن كَانَ يَرْجُواْ لِقَآءَ رَبِّهِۦ﴾ فمن كان يأمل حسن لقاء ربه وإن تلقاه لعارض وهي [...].

نسخة مقابلة أضيف إليها ورقات من 142 إلى 171 بخط مغربي زمامي. بها آثار الأرضة كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط الفارسي الجميل. عدد الأوراق: 423 ورقة. المسطرة:... المقياس: 23.3×17 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مثقلة بالطرر به قيد تمليك. والكتاب مطبوع.

-157-

نسخة أخرى

الجزء الأول

رقم الحفظ: 780

آخر النسخة: ﴿إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْعِقَابِ وَإِنَّهُۥ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ بعدد كل آية من سورة الأنعام يوما وليلة.

نسخة مصححة، إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات تغير الخط فيها من الورقة 6 وكتب بخط أندلسي. في النسخة سقط بين 99و101 فأكمل السقط بخط مغربي زمامي. وهي مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 127 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 28.1×19 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد بها قيد شراء وتحبيس.

-158-

الجزء الثاني

رقم الحفظ: 1/781

أول النسخة: سورة الأعراف مكية غير ثمان آيات ﴿وَسْئَلْهُمْ عَنِ ٱلْقَرْيَةِ﴾ إلى ﴿وَإِذْ نَتَقْنَا ٱلْجَبَلَ﴾ وهي مئتان وخمس آيات.

آخر النسخة: معمور حشد ذلك النور ملائكة يصلون عليه حتى يستيقظ.

نسخة مصححة. عدد الأوراق: 110 ورقة.

ملاحظات: تغير الخط من 4 إلى 34 . بها طرر والتنصيص على الاعتزال.

-159-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 809

أول النسخة: وقوله الأعرج مددا بكسر الميم وهو ما يستمده الكاتب فيكتب به وقرئ ينفذ بالياء وقيل نار. سورة مريم.

آخر النسخة: وتباعدت عنه مردة الجن والشياطين وبرئ من الشرك وشهد له [...] يوم القيامة أنه كان مؤمنا بالمرسلين سورة صاد مكية.

نسخة مصححة، سقط بآخرها ورقة فأكمل هذا السقط بخط المجوهر. لها أثر الحموضة وتأكسد المداد. كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي متمشرق. عدد الأوراق: 113 ورقة. المسطرة: 42سطرا. المقياس: 28× 19 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد في هامش النسخة طرر مكتوبة بخط فارسي لعبد الغفار.

-160-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 778

عدد الأوراق: 123 ورقة.

ملاحظات: بها ورقة بيضاء 59ب ولا تأثير لها. التعليقات لعبد الغفار بخط فارسي.

-161-

المحرر الوجيز في تفسير كلام الله العزيز

لأبي محمد عبد الحق بن عطية الغرناطي(ت 542هـ)

رقم الحفظ: 38

انظر: الصلة: 2/ 386- 387، سير أعلام النبلاء 19/ 588، كشف الظنون 2/ 1613.

أول النسخة: قوله عز وجل: ﴿كٓهيعٓصٓ ۝ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُۥ زَكَرِيَّآ ۝ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥ نِدَآءً خَفِيًّا..﴾ اختلف الناس في الحروف التي في أوائل السور على قولين ، فقالت فرقة : هو سر الله في القرآن لا ينبغي أن يعرض له، يومن بظاهره ، و يترك باطنه ...

آخر النسخة: وقالت عائشة رضي الله عنها : «كان رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم إذا آوى إلى فراشه جمع كفيه و نفث فيهما، و قرأ : "قل هو الله أحد ، و المعوذتين" ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ برأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاثا»، وقال قتادة رحمه الله: إن من الناس شياطين فتعوذوا بالله من شياطين الإنس و الجن.

نسخة غير تامة، تمثل النصف الثاني من التفسير (من تفسير سورة مريم إلى سورة الناس)، أصابتها الأرضة بخروم كثيرة، بأول ورقة منها زخرفة، محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي ، على يد حدو ابن الحاج أحمد المحمدي الحسني، بتاريخ 24 ربيع الثاني عام 1182 هـ عدد الأوراق: 359 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 28.5/ 20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع مرارا.

-162-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 762

أول النسخة: وفتح الكاف [...] وقرأ نافع والكسائي [...] الكاف وتخفيف الذال وقرأها علي بن أبي طالب رضي الله عنه قراءتان مسطورتان، وذلك عند قوله عز وجل ﴿وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ فَصَبَرُواْ عَلَىٰ مَا كُذِّبُواْ﴾ .

آخر النسخة: وروى مطرف عن عبد الله بن كعب قال: افتتحت التوراة بفاتحة سورة الأنعام، وختمت بخاتمة هذه السورة كمل تفسير سورة الإسراء.

نسخة تشتمل على الربع الثاني من هذا التفسير، أصابها المحو بسبب الرطوبة، وبها أيضا بعض الخرق بفعل الأرضة، مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد، بقلم: محمد بن محمد بن عبد الرحمن الزرويلي بتاريخ:

ثـامن عـشر ذي القعـدة عـام1012هـ. عـدد الأوراق: 195 ورقـة. المـسطرة:42 سـطرا. المقياس:29×19سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: يوجد على هذه النسخة قيود شراء وتحبيس.

-163-

عرائس البيان في حقائق القرآن

أبي محمد روزبهان بن أبي نصر البقلي [لعله الفالي كما في ترجمة روزبهان بن محمد من الضوء اللامع2/ 127] الشيرازي الصوفي الورتجيبي (ت 606هـ)

رقم الحفظ: 759

انظر: كشف الظنون 1/ 371.
يعد هذا التفسير تفسير إشاري مختصر جرى فيه مؤلفه على طريقة الصوفية.
أول النسخة: الحمد لله الذي كان في أزل الأزل موجود بوجوده وذاته كنوز صفاته وصفاته [...] تقدس ذاته بذاته عن الأضداد وبعد ؛ فإن أطيار أسراري لما فرغت من الطيران في المقامات والحالات، وارتفعت من ميادين المجاهدات والمراقبات، ووصلت إلى بساتين المكاشفات والمشاهدات...ولما وجدت أن كلامه الأزلي لا نهاية له في الظاهر والباطن...فتعرّضت أن أغرف من هذه البحور الأزلية غرفات...وسميتها بعرائس البيان في حقائق القرآن.
آخر النسخة: والعاشرة المنع والبخل فاكسره بالجود والسخاء، والحمد لله حمدا لا انقطاع له ولا انتهاء كمل بحمد الله. تأليف الفقيه الورتجيبي.
نسخة تامة حديثة، مصححة من الأصل الذي نسخت منه؛ إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات في ورقات 129ب-130-138، وأصابها خروم بسبب الأرضة، مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. نسخت بمدينة سلا. عدد الأوراق: 258. المسطرة:35 سطرا. المقياس: 29×20 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: تحتوي على جزئين: الجزء الأول من (من 1ب إلى129) والثاني (من 130ب إلى 258). بها طرر.

-164-

تفسير القرآن الكريم أو أنوار التنزيل وأسرار التأويل

لعبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي الشيرازي(ت685هـ)

الربع الأخير

رقم الحفظ: 738

انظر: طبقات الشافعية للسبكي5/ 59.
أول النسخة: «ص» قرئ بالكسر لالتقاء ساكنين وقيل لأنه أمر من المصاداة بمعنى المعارضة ومنه الصدى فإنه يعارض الصوت.

آخر النسخة: من قرأ سورة المعوذتين فكأنما قرأ القرآن و الكتب التي أنزلها الله تبارك وتعالى.
نسخة مجدولة كتب النص فيها بالمداد الأسود وكتبت الآيات القرآنية بالمداد الأحمر. بها جملة من البياضات من 104إلى 181. بها آثار خروم في جوانبها وثقوب في وسط الأوراق وهو مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم: عبد القادر بن محمد بن أحمد الشريف الحسني أخريف لقبا. بتاريخ: ضحوة يوم الخميس سابع وعشرين من محرم عام 1205هـ. عدد الأوراق: 181 ورقة. المسطرة: بين20ـ21 سطرا. المقياس: 20.5×14.7 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: طبع مرارا.

-165-

لباب التأويل في معاني التنزيل

لعلاء الدين أبي الحسن علي بن محمد الخازن بن إبراهيم الشيخي البغدادي(ت741هـ)

الجزء الأول

رقم الحفظ: 836/ 3

انظر: طبقات الداودي 1/ 426-427، شذرات الذهب 6/ 131، إيضاح المكنون 1/ 591.
أول النسخة: وأسبقها فرعا وفضلا وأكرمها فتاحا وأنورها سراجا فلا شرف إلا وهو السبيل إليه...ولما كان كتاب معالم التنزيل الذي صنفه الشيخ الجليل...البغوي ...من أجل المصنفات في علم التفسير أحببت أن انتخب من غرر فوائده.
آخر النسخة: وقال حذيفة يجوز في هذين المسجدين ومسجد...
نسخة مبتورة الأول فقد سقط منها الورقة الأولى، مصححة من الأصل الذي نسخت منه. محلاة بالمداد الأحمر. أصابها البلل، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. تقع ضمن مجموع من الورقة 81ب إلى 141. المسطرة:30سطرا. المقياس: 30×21 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: ينتهي الجزء الأول عند قوله ﴿وَلَا تُبَٰشِرُوهُنَّ وَأَنتُمۡ عَٰكِفُونَ فِي ٱلۡمَسَٰجِدِ﴾. طبع

-166-

نسخة أخرى

الجزء الأول

رقم الحفظ: 774

أول النسخة: الحمد لله الذي خلق الأشياء فقدرها تقديرا، وصور شكل الإنسان فأحسنه تصويرا...وبعد، فإن الله جل ذكره وبعد أمره أرسل محمدا ﷺ بالهدى ودين الحق رحمة للعالمين...ولما كان معالم التنزيل من أجل المصنفات في علم التفسير...أحببت أن أنتخب من غرر فوائده.

آخر النسخة: فقال تعالى ﴿أُحِلَّتْ لَكُم بَهِيمَةُ ٱلْأَنْعَٰمِ﴾.هذا خطاب للمومنين.

نسخة مزخرفة، محلاة بالألوان، بها خروم في الجانب العلوي وثقوب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 219 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 30×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تمليك.

-167-

نسخة أخرى

النصف الأول

رقم الحفظ: 773

أول النسخة: يبتدأ هذا الجزء عند قوله تعالى ﴿ إِلَّا مَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ ﴾ وقول المؤلف: ...خاصة والبهيمة اسم لكل ذوي أربع من الحيوان لكن خص في التعارف لما عدى السباع

آخر النسخة: ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ﴾. يذكر تلك القصة شيئا فشيئا و المعنى نحن نبين لك يا محمد أخبار الأمم السابقة والقرون.

نسخة حديثة مقابلة مصححة قسمت إلى قسمين الربع الأول (من 1ب إلى 116) والربع الثاني (من116ب إلى 328).بها آثار الأرضة. عدد الأوراق: 328 ورقة.

-168-

نسخة أخرى

الربع الثالث

رقم الحفظ: 775

أول النسخة: سورة الكهف وهي مكية وآياتها مائة وإحدى عشر آية وكلماتها ألف وخمسمائة وسبعون كلمة وحروفها ستة آلاف.

آخر النسخة: ﴿سُبْحَٰنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٨٠﴾ وَسَلَٰمٌ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿١٨١﴾ وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾.

نسخة مرممة ترميما بدائيا. كتبت بتاريخ: 6 صفر المبارك 1193 هـ. عدد الأوراق: 184 ورقة. المسطرة:30 سطرا. المقياس: 29.3×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بالنسخة طرر.

-169-

نسخة أخرى

الربع الأخير

رقم الحفظ: 776

أول النسخة: سورة ص ويقال لها تفسير داود عليه الصلاة والسلام وهي ستة وثمانون آية وسبعمائة واثنان وثلاثون كلمة وثلاثة آلاف وسبعة وستون حرفا وهي مكية.

آخر النسخة: وما الحال المرتحل قال الذي يضرب من أول القرآن إلى آخره كلما حل وارتحل أخرجه الترمذي آخر كتاب لباب التأويل في معاني التنزيل.

نسخة غير تامة. بقلم: محمد بن التهامي بن عبد السلام بن الحاج محمد التطاوني دارا المكناسي منشا الأندلسي أصلا. بتاريخ: سادس عشر ذو القعدة عام 1193هـ. عدد الأوراق: 244 ورقة.

-170-

نسخة أخرى

الجزء الأول

رقم الحفظ: 779

نسخة حديثة ومصححة من الأصل الذي نسخت منه . بها آثار الأرضة بالجانب السفلي. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:271 ورقة. المسطرة:29 سطر. المقياس: 25×20 سم. بها تعقيبة.

-171-

نسخة أخرى

النصف الأول

رقم الحفظ: 772

أول النسخة: بيت المقدس وقال الزهري: لا يصلح إلا في الجامع، وقال أبو حنيفة: لا يجوز إلا في مسجد له إمام ومؤذن.[وذلك عند قوله تعالى ﴿تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا﴾].

آخر النسخة: قال رسول الله ﷺ:«أحب الكلام إلى الله أربع: لا إله إلا الله والله أكبر وسبحان الله والحمد لا يضرك بأيهن بدأت».

نسخة حديثة مصححة، مشكولة الآيات، محلاة بالألوان، بها آثار الأرضة، كراريسها مفروطة مفككة. مكتوبة بخط مغربي معتاد. بقلم: محمد التهامي البناي بن عبد السلام التطاوني في أواسط رجب1192هـ. عدد الأوراق: 565 ورقة. المسطرة:30 سطرا. المقياس: 30×20.5 سم. بها تعقيبة.

-172-

الدر المصون في علم الكتاب المكنون

لشهاب الدين أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي الشافعي(ت756هـ)

رقم الحفظ: 740

انظر: طبقات المفسرين الداودي1/ 101-102، كشف الظنون1/ 122، الأعلام1/ 27.

أول النسخة: معنى الشرط والعامل ليس والثاني أن العامل فيها أذكر مقدرا قال الزمخشري قلت عند قوله ﴿إِذَا وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ۝ لَيْسَ لِوَقْعَتِهَا ... ﴾.

آخر النسخة: وعلى تقدير فلا يصح معنى الحالية في شيء منها لا الأول [...] ثم قال وقيل هو معطوف على الجنة.

نسخة ناقصة تشتمل على جزء من تفسير القرآن مقابل ومقسم إلى ثلاثة وعشرين جزءا. مكتوبة بخط فارسي مليح. عدد الأوراق: 235 ورقة. المسطرة:25 سطرا. المقياس:21×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على هذه النسخة قيد تحبيس. ولهذا الكتاب نسخ خطية كثيرة، وصدرت له طبعتان أجودهما عن دار القلم بدمشق بتحقيق الدكتور أحمد الخراط.

-173-

تفسير القرآن

لمحمد بن أحمد البسيلي التونسي(ت830هـ)

رقم الحفظ: 984

شجرة النور1 251، معجم المؤلفين 2/ 85، الأعلام 1/ 227.

أول النسخة: لفظه [...] وظاهره أن أفعال الكفار تكتب وكذا [...] في لاسيما على القول أنهم مخاطبون بالفروع.[عند قوله تعالى ﴿هُوَ ٱلَّذِى يُسَيِّرُكُمْ فِى ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ ... ﴾].

آخر النسخة: أن فرعون ادعى أنه رب الناس لقوله ﴿أَنَا۠ رَبُّكُمُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ فكون النعوت تأكيدا [...] لذلك ولم يدع أحد أنه رب العالمين فلم يحتج أحد إلى تأكيده بوصفه.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول. بها جملة بياضات في الأوراق 39-40-177ب -182ب-195ب... تركها الناسخ عمدا لوجود البياضات نفسها في النسخة الأصل فقد قال في طرة 60 في الورقة 60 كذا في الأصل المنسوخ هذا منه منبه عليه وأنه كذلك في الأصل المنسوخ هو منه أيضا فإنه غير متصل بما قبله". بها آثار البلل والأرضة، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد. عدد الأوراق:...ورقة. المسطرة:30 سطرا.المقياس: 28.4×21.4 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت في ملك الفقيه عبد الله بن أحمد بن محمد الحسني.

-174-

الجواهر الحسان في تفسير القرآن

لأبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي الجزائري(ت875هـ)

السفر الأول

رقم الحفظ: 755

انظر: طبقات الأدنروي342 الأعلام 3/ 331 هدية العارفين 1/ 276

أول النسخة: ومما يتفق لي أن كان أمكن فعلا منه قلت وبالجملة فحيث أطلق بالكلام لأبي حيان وما نقلته من الأحاديث الصحاح والحسان.

آخر النسخة: ﴿لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلاً ﴾ الحول بمعنى التحول قال مجاهد متحولا وإنما قوله سبحانه قل.

نسخة متلاشية أصابتها الأرضة، مبتورة الأول سقط منها ما يزيد عن ورقتين. استعمل الناسخ اللون الأحمر للعناوين. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق.

عدد الأوراق: 328 ورقة. المسطرة:31 سطرا.المقياس: 23×16.8 سم.بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا المخطوط ثلاث نسخ أخرى في خ ي 256/ 1.

-175-

السفر الثاني

رقم الحفظ: 756

أول النسخة: سورة الكهف هذه السورة مكية في قول جميع المفسرين وروي عن فرقة أن أول السورة نزل بالمدينة إلى قوله جرزا.

آخر النسخة: ﴿أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا ﴾...وقوله ﴿عَنْ عِبَادِهِۦ﴾ بمعنى كأنه قال التوبة الصادرة عن عباده وقرأ الجمهور يفعلون بالياء على.

نسخة مصححة من الأصل الذي نسخت منه كتب النص بالمداد الأسود الباهت. أوراق النسخة في حالة تأكسد. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 171 ورقة. المقياس: 24×175 سم. بها تعقيبة.

-176-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 754

أول النسخة: اختلف الناس في الحروف التي في أوائل السور على قولين قالت فرقة هو سر الله في القرآن لا ينبغي أن يعرض له يومن بظاهره ويترك باطنه.

آخر النسخة: ﴿وَفِي مُوسَىٰٓ إِذْ أَرْسَلْنَٰهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَٰنٍ مُّبِينٍ ﴾...وأصله من الولد وذلك أن الذنوب هو ملء.

نسخة مقابلة، مصححة من الأصل الذي نسخت منه، إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات تركها الناسخ عمدا إما لوجود البياضات نفسها في النسخة الأصل أو أنه لم يكن متأكدا من قراءة النص. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة أوراقه في طور التأكسد والاحتراق وهي مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط المبسوط المغربي. عدد الأوراق: 311 ورقة. المسطرة:33 سطرا. المقياس: 28.8×20.4 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: يبدأ الربع الثالث[عند قوله تعالى ﴿وَٱذْكُرْ فِي ٱلْكِتَـٰبِ مُوسَىٰٓ إِنَّهُۥ كَانَ مُخْلَصًا﴾].

-177-

اللباب في علوم الكتاب

لأبي حفص عمر بن عادل الدمشقي، الحنبلي النعماني(كان حيا سنة879هـ)

الجزء الأول

رقم الحفظ:782

انظر: طبقات الأدرنوي418-419 . كشف الظنون 2/ 1534 .
شحنه بأنواع قواعد العربية والعلوم السائرة في التفسير
أول النسخة: الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا...وبعد ؛ فهذا كتاب جمعته من أقوال العلماء في علوم القرآن سميته باللباب من علوم الكتاب ومن الله أسئل العون وبلوغ الأمل والعصمة من الخطأ والزلل.
نسخة جيدة، مزخرفة. بها آثار التمزق في جانبها الأيسر بسبب الفار أوراقه من 102إلى آخر النسخة وأثر الماء. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق بقلم: محمد الندرومي. بتاريخ: عدد الأوراق: 145 ورقة. المسطرة:39 سطرا.المقياس: 31.4×21 سم.بها تعقيبة.
ملاحظات: كتبت هذه النسخة كما جاء في الورقة الثانية بأمر من الخليفة أبو الحسن علي بن أبي عبد الله محمد بن عبدالله. بها قيد تحبيس. ويوجد لهذا التفسير نسخة أخرى بالخزانة الوطنية بالرباط 819د. وهو مطبوع .

-178-

الجزء الرابع

رقم الحفظ: 766

أول النسخة: قوله تعالى ﴿وَٱعْتَصِمُواْ بِحَبْلِ ٱللَّهِ جَمِيعًا﴾ الحبل في الأصل[...] وكل ما وصلك إلى شيء فهو حبل وأصله في الأجرام واستعماله في المعاني من باب المجاز.
آخر النسخة: فلا جرم يوصل الثواب على الشاكر والعقاب إلى المعرض عند قوله تعالى﴿مَّا يَفْعَلُ ٱللَّهُ بِعَذَابِكُمْ﴾.

نسخة مقابلة مكتوبة بتاريخ: أواخر ذي الحجة الحرام متم ثلاثة وثمانين ومائة وألف. عدد الأوراق: 125 ورقة. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها قيد شراء مطموس.

-179-

الجزء الخامس

رقم الحفظ: 767

أول النسخة: ﴿لَّا يُحِبُّ ٱللَّهُ ٱلۡجَهۡرَ بِٱلسُّوٓءِ مِنَ ٱلۡقَوۡلِ إِلَّا مَن ظُلِمَ﴾ الآية في كيفية النظم وجهان أحدهما أنه تعالى لما فضح المنافقين وهتك سترهم ولأن هتك الستر غير لائق بالرحيم الكريم.
آخر النسخة: إشرب من ماء الكوثر واغتسل من ماء السلسبيل وأنت عبدي وأنا ربك وذلك عند قوله تعالى ﴿وَٱلَّذِي جَعَلَكُمۡ خَلَٰٓئِفَ ٱلۡأَرۡضِ﴾.
نسخة مقابلة مصححة على الأصل الذي نسخت منه، إلا أنها تحتوي على مجموعة بياضات171أ-172أ تركها الناسخ لوجودها في الأصل أنظر ورقة 34 . عناوين السور مذهبة بتاريخ: أواخر ذي الحجة متم1083 . عدد الأوراق 202ورقة. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها قيد شراء مطموس.

-180-

الجزء السابع

رقم الحفظ: 783

أول النسخة: سورة يونس عليه السلام مكية في قول عكرمة وعطاء. وقال ابن عباس رضي الله عنهما إلا ثلاث آيات من قوله تعالى ﴿فَإِن كُنتَ فِي شَكٍّ﴾.
آخر النسخة: وهذه الآية أنظر آية في القرآن على الخلود قوله ﴿ نَبِّئۡ عِبَادِيٓ أَنِّيٓ أَنَا ٱلۡغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾.
نسخة بقلم: عمر بن الحاج محمد بن العروسي الملالي. بتاريخ: متم 1283هـ.عدد الأوراق: 139ورقة.
ملاحظات: بها ورقة 64 بيضاء ولا تأثير لها بأوله قيد شراء وتملك مطموس.

-181-

الجزء التاسع

رقم الحفظ: 784

أول النسخة: سورة طه مكية وهي مائة وخمس وثلاثون آية وعدد كلماتها ألف وثلاثمائة وإحدى وأربعون كلمة وعدد حروفها خمسة آلاف ومائتان واثنان وأربعون.

آخر النسخة: من قرأ سورة النور أعطي من الأجر عشر حسنات بعدد كل مؤمن فيما مضى أو فيما بقي اللهم اغننا بالقرآن وارحمنا.

كتب هذا الجزء بقلم: محمد بن عبد السلام بن محمد الوزير. بتاريخ: صبيحة يوم الجمعة سابع رمضان عام1183هـ. عدد الأوراق: 139ورقة.

-182-

الجزء الحادي عشر

رقم الحفظ: 768

أول النسخة: سورة الصف وهي مائتان واثنتان وثمانون آية وثمان مائة وستون كلمة وثلاثة آلاف وثمانمائة وستة وعشرون حرفا.

آخر النسخة: روى ابن كعب رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ «من قرأ ق هون الله عليه سكرات الموت ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم».

عدد الأوراق: 145ورقة.

-183-

فتح الرحمان في تفسير القرآن

لمحمد بن عبد الله بن قرقماش ناصر الدين الأقتمري الحنفي (ت 882هـ)

الجزء الأول

رقم الحفظ: 760

انظر: طبقات الداودي 2/ 233-234، كشف الظنون 2/ 1232، طبقات الأدنروي345، نظم العقيان15. الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط، علوم القرآن/ التفسير وعلومه1/ 497.

أول النسخة: في عين الإخوان ومعدن [...] الصحبة [...] حسان [...] وأشار بتلخيص تفسير المسجع على أفراده.

آخر النسخة: ومن طبعه الله مومنا فهو بكل إلا نبيا وإن لم يرهم مؤمن فالحظ حال الصديق مع النبي عند قوله ﴿فَقَالُوٓاْ أَرِنَا ٱللَّهَ جَهۡرَةً﴾.

نسخة عتيقة في غاية النفاسة، مصححة، مقابلة على نسخة بخط المؤلف، مبتورة الأول، بها آثار الأرضة في الورقات الأولى. مكتوبة بخط فارسي جيد. عدد الأوراق: 148 ورقة. المسطرة:21 سطرا. المقياس:26.3×18.3 سم.بها تعقيبة.

ملاحظات: بهاقيد تمليك. ويوجد أجزاء متفرقة من هذا التفسير النادر في خزانة تشستربيتي بدبلن رقم:3716، ومتحف طوبقبوسراي بإستانبول برقم: 2067، ودار الكتب بصوفية بلغاريا الأرقام: 548 و2136 و2598.

-184-

الجزء الثالث

رقم الحفظ: 743

أول النسخة: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ ٱلصِّيَامِ ٱلرَّفَثُ إِلَىٰ نِسَآئِكُمْ ﴾

آخر النسخة: ولا جابر لمن كسرته ولا تقرب لمن هجرته ربنا لا تواخذنا إن نسينا أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا إصرا كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعفنا واغفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين آمين.

نسخة بها آثار البلل وأصابتها الأرضة في جوانبها. عدد الأوراق: 249 ورقة.

ملاحظات: في أوله قيد تحبيس السفر الثالث، والسادس والسابع، والتاسع، والحادي عشر، والعاشر، والثاني عشر، والثامن، والخامس عشر، على المسجد الأعظم من الزاوية الوزانية.

-185-

الجزء السادس

رقم الحفظ: 744

أول النسخة: الخفض قال [...] أن يعطف المجرور في ﴿فِيهِنَّ﴾ لاختلاله من حيث اللفظ والمعنى انتهى كلامه وقد ذكرت دلائل جواز ذلك وذلك عند قوله تعالى ﴿وَأَن تَقُومُواْ لِلْيَتَـٰمَىٰ بِٱلْقِسْطِ﴾.

آخر النسخة: فهو على كل شيء قدير من التقريب والإبعاد والإشقاء والإسعاد وبسط الأرضين بقدرته خلق السقف قبل المسقوف وجعل كل لجنسه مألوف كن لنا رؤوفا رحيما في العجل والآجل ولا تشغلنا عن طاعتك بشاغل واغفر لنا ووالدينا والمسلمين وذلك عند قوله تعالى ﴿لِلَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ ۚ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌۢ﴾.

عدد الأوراق: 201 ورقة.

ملاحظات: قرأه قراءة تدقيق على مصنفه: علم الدين الشيخ شهاب الدين عمر الزواوي.

-186-

الجزء السابع

رقم الحفظ: 745

أول النسخة: سورة الأنعام وهي مكية مائة وستون وخمس آيات.

آخر النسخة: وإنه لغفور لمن رجع عن متابعة النفس والهوى ومخالفته الحق والهدى ورحيم من وفقه لمرضاته ورفع درجاته وتضاعف حسناته وألهمت بختم هذه السور وختم هذا الكتاب هذا الدعاء المستجاب إلهي وذلك عند قوله تعالى ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى جَعَلَكُمْ خَلَٰٓئِفَ ٱلْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَٰتٍ لِّيَبْلُوَكُمْ فِى مَآ ءَاتَىٰكُمْ ...﴾.

عدد الأوراق: 204 ورقة.

ملاحظات: في آخر النسخة: بلغ قراءة وبحثا وتدقيقا. وبها قيد سماع قراءة على مؤلفه بتاريخ شهر ذي الحجة سنة تسع وسبعين وثمانمائة.

-187-

الجزء العاشر

رقم الحفظ: 747

أول النسخة: سورة يونس قال ابن عباس رضي الله عنه هذه السورة مكية إلا ثلاث آيات فإنها نزلت بالمدينة.

آخر النسخة: ثم جمع الله بين يعقوب ويوسف وزال التأسي والتأسف وجمع الله الشمل وبسط يوسف على إخوته الفضل فتنعموا أياما وشهدوا أعواما ثم ماتوا وباتوا عند قوله تعالى ﴿أو لم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم ولدار الآخرة خير للذين يتقون﴾. أَفَلَمْ يَسِيرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُوا۟ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ۗ وَلَدَارُ ٱلْءَاخِرَةِ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ ٱتَّقَوْا۟ ۗ أَفَلَا تَعْقِلُونَ.

عدد الأوراق: 219 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 17×25.5 سم. بها تعقيبة.

-188-

الجزء الحادي عشر

رقم الحفظ: 748

أول النسخة: سورة الرعد هذه السورة مكية في قول الأكثر وهي ثلاثمئة وأربعون آية.

آخر النسخة: ﴿لَئِنْ أَخَّرْتَنِ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ لَأَحْتَنِكَنَّ ذُرِّيَّتَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلًا ...﴾ وقد علم إبليس هذا التركيب في ذريته وحتى كان الأمر كذلك كان ما ذكره إبليس لازما.

عدد الأوراق: 206 ورقة. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد شراء ممحي.

-189-

الجزء الثاني عشر

رقم الحفظ: 749

أول النسخة: ﴿وَلَقَدۡ كَرَّمۡنَا بَنِيٓ ءَادَمَ وَحَمَلۡنَٰهُمۡ فِي ٱلۡبَرِّ وَٱلۡبَحۡرِ وَرَزَقۡنَٰهُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ﴾

آخر النسخة: ﴿فَتَرَبَّصُواْۖ فَسَتَعۡلَمُونَ مَنۡ أَصۡحَٰبُ ٱلصِّرَٰطِ ٱلسَّوِيِّ وَمَنِ ٱهۡتَدَىٰ... ﴾ قل كل متربص فستعلمون من أصحاب الصراط السوي ومن اهتدى اللهم يا مالك يوم الدين اجعلنا في الآمنين.

كتبت هذه النسخة بخط المؤلف. عدد الأوراق:226 ورقة. المقياس: 26.5×18 سم. بها تعقيبة.

-190-

الجزء الخامس عشر

رقم الحفظ: 750

أول النسخة: "ثم أخبر تعالى أنه من تاب من دنياه وعمل صالحا لأخراه فهو من المفلحين...﴿ قُلۡ أَرَءَيۡتُمۡ إِن جَعَلَ ٱللَّهُ عَلَيۡكُمُ ٱلَّيۡلَ سَرۡمَدًا إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ مَنۡ إِلَٰهٌ غَيۡرُ ٱللَّهِ يَأۡتِيكُم بِضِيَآءٍ﴾.

آخر النسخة: "عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين ... فقد أدرك جواهر التوحيد والله على كل شيء شهيد فالحظ يا أخي هذا المقال وسبح الرب العظيم ذي الجلال وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين".

نسخة عليها آثار الأرضة وتمزق في الجانب الأيمن. عدد الأوراق: 162 ورقة. بها تعقيبة.

-191-

الجزء السادس عشر

رقم الحفظ: 751

أول النسخة: مقسم به حذف من حرف القسم نحو قولهم الله لأفعلن وهو اسم السورة وامتنع من الصرف للعلمية.

آخر النسخة: ﴿إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَمَا تَهۡوَى ٱلۡأَنفُسُۖ وَلَقَدۡ جَآءَهُم مِّن رَّبِّهِمُ ﴾ للتنبيه على العبرة التي فيه وما في كلام الناطق بالهدى دون الهوى من الرشد.

نسخة عليها آثار الأرضة. عدد الأوراق: 223 ورقة. بها تعقيبة.

-192-

الجزء التاسع عشر

رقم الحفظ: 746

أول النسخة: سورة التغابن﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۖ لَهُ ٱلۡمُلۡكُ و...﴾

آخر النسخة: قال تعالى ﴿فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُۥ يُؤْمِنُونَ﴾ إذ لا يؤمن بالقرآن إلا من خصه الله بالإيمان واستعلا بالطاقة وأكرمه وشرفه بإفضاله وإنعامه والحمد لله على ما خصنا به من الإكرام.
عدد الأوراق: 197 ورقة. بها تعقيبة.

-193-

تفسير سورة الفاتحة

لمحمد بن يوسف السنوسي(ت895هـ)

رقم الحفظ: 1091/ 5

انظر: دوحة الناشر لابن عسكر 121، معجم المطبوعات العربية لسركيس 1/ 1058.
أول النسخة: الحمد لله والصلاة على سيدنا محمد وعلى آله هذا تفسير سورة الفاتحة باختصار.
آخر النسخة: كالنصارى وغيرهم من الجاهلين وبالله تعالى التوفيق.
نسخة تامة محلاة بالألوان، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 38أ إلى 38ب).
المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 20×14 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: يوجد على هذه النسخة قيد تحبيس، ولهذا الكتاب نسخة أخرى بخزانة الجامع الكبير بمكناس برقم: 473/ 11.

-194-

تسهيل السبيل في فهم معاني التنزيل

لشمس الدين أبي الحسن محمد بن أبي الحسن محمد البكري الصديقي (ت903هـ)

الجزء الثاني

رقم الحفظ: 761

انظر: النور السافر للعيدروسي1/ 210، معجم المؤلفين11/ 229.
أول النسخة: سورة مريم مكية وقيل سجدتها مدنية وقيل فخلف إلى تمام آيتين مدني وهي تسع وتسعون آية في المدني الأخير والكي فليمدد له الرحمان مدا.
آخر النسخة: عن النبي ﷺ أنه كان إذا ختم القرآن يقول ...وانفعنا بالآيات والذكر الحكيم ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم انتهى والحمد لله رب العالمين.
نسخة مصححة كتب النص بالمداد الأسود والآيات بالمداد الأحمر أثر الرطوبة والأرضة عليها. إلا أن كل ذلك لم يؤثر كثيرا على وضوح النص.مكتوبة بخط مغربي معتاد يوم الأحد ثاني وعشرين من شوال سنة

1043هـ بتاريخ: بالنسخة بها آثار الأرضة والرطوبة إلا أن كل ذلك لم يؤثر كثيرا على وضوح النص.
عدد الأوراق: 184 ورقة. المسطرة:28 سطرا. المقياس: 26.6 ×19.5سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها طرر بخط تلميذ ابن عاشر فرغ منه مؤلفه ضحوة يوم الخميس لليلتين بقيتا من جمادى الآخرة عام 926 هـ، ويوجد نسخة أخرى لهذا الكتاب بالخزانة العامة بتطوان برقم: 62.

-195-

تفسير الجلالين

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 741

انظر: طبقات المفسرين للأدنروي365 ، البدر الطالع1/ 328-334.
أول النسخة: الحمد لله حمدا موافيا لنعمه، مكافئا لمزيده، والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه وجنوده، وهذا ما اشتدت إليه حاجة الراغبين في تكملة تفسير القرآن الكريم الذي ألفه الإمام...جلال الدين محمد بن أحمد المحلي...وتتميم ما فاته وهو من أول سورة البقرة إلى آخر سورة الإسراء تتمة على نمطه من ذكر ما يهم.
آخر النسخة: عن رسول الله ﷺ : أنه كان يقول آية القرآن الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك إلى آخر السورة. والله أعلم قال المصنف رحمه الله هذا آخر ما كملت به تفسير القرآن الكريم.
نسخة تامة مصححة من الأصل الذي نسخت منه، محلاة بالألوان، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 107 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 34×24 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها طرر كثيرة من خط تلميذ سيدي إدريس الودغيري، النصف الأول منها خمس نسخ في خ ع 746د، خ ت أربع نسخ 75. وهو مطبوع متداول.

-196-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 737/ 1

نسخة تامة، مقابلة على الأصل الذي نسخت منه ، محلاة بالألوان مع زخرفة وتذهيب. بها آثار الأرضة في جوانبها. مكتوبة بخط النسخ المغربي الرقيق. عدد الأوراق: (من 1ب إلى 129). المسطرة:22 سطرا. المقياس: 20.5×15.5سم.بها تعقيبة.
ملاحظات فيها بعض الطرر. النسخة كانت في ملك الشريف التهامي بن علي بن أحمد العلمي ثم صيرها للجامع الأعظم في أوائل ذي الحجة عام 1247هـ.

-197-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 742

انظر: طبقات الداودي2/ 84-85. الضوء اللامع 7/ 30.

أول النسخة: سورة الكهف ﴿وَٱصْبِرْ نَفْسَكَ﴾ الآية مائة وعشر آيات أو خمس عشرة آية بسم الله الرحمان الرحيم الحمد هو الوصف بالجميل.

آخر النسخة: الضالين وهم النصارى ونكتته البدل إفادة أن المهتدين ليسوا يهودا ولا نصارى، والله تعالى أعلم بالصواب، وصلى الله على سيدنا محمد.

نسخة غير تامة تشتمل على النصف الأول، مصححة من الأصل الذي نسخت منه، محلاة بالألوان، مكتوبة بخط مغربي معتاد بقلم: محمد بن عبد الهادي بن حلتوت الحسني العمراني. بتاريخ: أواسط محرم عام 1205هـ. عدد الأوراق: ورقة 114 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20.5×15.5 سم. بها تعقيبة.

-198-

نسخة أخرى

رقم الحفظ 737/ 2

عدد الأوراق (من 130ب إلى 269).

ملاحظات : ورد في آخر النسخة ما نصه" بلغت مقابلة هذا الكتاب المبارك ثانيا بعدة نسخ لا بأس بها والتصحيح جهد الاستطاعة فصح إلا ما زاغ عنه البصر" .

-199-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 753

أول النسخة: الحمد لله حمدا موافيا لنعمه.

آخر النسخة: من الذل لآخر السورة.

نسخة غير تامة، محلاة بالمداد الأحمر، مصححة من الأصل الذي نسخت منه البلل الشديد، بها ثقوب وخروم وهي مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط زمامي دقيق. بقلم: عيسى بن عيسى. بتاريخ: واحد وثلاثين من عاشوراء عام1104هـ. عدد الأوراق: ورقة 203. المسطرة:31 سطرا. المقياس:25.9×18.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على هذه النسخة قيد تجبيس.

-200-

الدر المنثور في التفسير بالمأثور

لجلال الدين السيوطي (ت911هـ)

رقم الحفظ: 777

انظر: النور السافر1/ 30، الأعلام3/ 302.

أول النسخة: سورة الأنفال: أخرج النحاس في ناسخه، وأبو الشيخ وابن مردويه من طرق عن ابن عباس قال: نزلت سورة الأنفال بالمدينة.

آخر النسخة: .... عن قتادة في قوله تعالى ﴿ويجعلون لما لا يعلمون نصيبا [...]﴾.

نسخة مصححة. بها آثار خروم وبلل في أوراقها الأخيرة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 278 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 28.5×21 سم. بها تعقيبة. طبع مرارا.

-201-

فتح الجليل ببيان خفي أنوار التنزيل

لأبي يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري المصري الشافعي(ت926هـ)

رقم الحفظ: 757

انظر: طبقات الأدنروي362-363، الأعلام 3/ 46، كشف الظنون 1/ 188.

أول النسخة: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيما وبين فيه لأولي الألباب ما يحتاجونه مخصصا ومعمما...وبعد؛ فهذا تعليق وضعته على تفسير القرآن العظيم المسمى بأنوار التنزيل وأسرار التأويل للامام المحقق...البيضاوي يفتح منه مغلقه ويوضح مجمله.

آخر النسخة: من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب التي أنزلها الله. موضوع، والله أعلم.

نسخة تامة، مقابلة مصححة من الأصل الذي نسخت منه، محلاة بالأحمر. بها آثار ثقوب وخروم في الجانب الأسفل وفي الوسط. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 190 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 28×19.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر وتحبيس فرغ من كتابته الخميس عشر من رمضان سنة 940هـ.

-202-

اللباب في مشكلات الكتاب

لأبي عبد الله محمد بن علي الأندلسي المعروف بالحاج الشطيبي(ت963هـ)

رقم الحفظ: 41

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 291، الأعلام للزركلي 6/ 292، معجم المؤلفين3/ 490.

تناول المؤلف قضايا مشكل القرآن وعالجها بنفس صوفي.

أول النسخة: الحمد لله احتجب بشدة ظهوره عن أن تدركه الأبصار، وهو يدرك الأبصار ، وظهر بعظيم سنائه نوره لما تجلى في أطوار قلوب عباده المقربين والأبرار، فجعل سبب الحجاب فقد النظر والاستبصار...

آخر النسخة: ...وإن تكلفت قالوا مرائيا، وإن تغافلت قالوا بخيلا، جمعت شرة الناس حيث الجملة داء وشقاء ...والله تعالى الحفيظ .. انتهى كتاب اللباب في مشكلات الكتاب .

نسخة تامة، أصابتها الأرضة بخروم كثيرة، مكتوبة بخط مغربي زمامي، رؤوس الفقرات مكتوبة بالأحمر.

عدد الأوراق: 159 ورقة. المسطرة: 36 سطرا. المقياس: 20.5 /29.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرتها قيد تملك بالشراء الصحيح من قبل محمد بن عبد الجبار بن علي بن أحمد، ثم صيره الورثة في الدين الذي على موروثهم للجامع الأعظم في عشرة مثاقيل. منه نسخة خطية بخزانة مكناس رقم:80. وأخرى بالخزانة العامة بتطوان رقم : 289 . وبالخزانة الملكية بالرباط 10 نسخ ، انظر رقم:1436.

-203-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 733/ 1

انظر: الأعلام6/ 292.

أول النسخة: الحمد لله الذي احتجب بشدة ظهوره عن أن تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار...

آخر النسخة: ...قال في كل منها كاف حدود الله كاف تقربوها قال.

نسخة حديثة مبتورة الوسط والآخر، بها جملة بياضات تركها الناسخ لوجودها في نسخة المؤلف، محلاة بالألوان، كراريسها مفككة ومفروطة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 90 ورقة (من 1ب إلى90). المسطرة:21 سطرا. المقياس:23.3 ×18.4 سم. بها تعقيبة .

-204-

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم

لأبي السعود محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي(982هـ)

الجزء الأول

رقم الحفظ: 763

انظر: شذرات الذهب 8: 398 - 400، الشوكاني: البدر الطالع 1/ 261.

أول النسخة: سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق وبين له من[بياض] شعائر الشرائع كل ما جل ودق أنزل عليه أظهر بينات وأنهر حجج [وبعد فيقول العبد الفقير ...] إن غاية القصوى من تحرير نسخة

العالم وما كان حرفا منها مسطورا [والحكمة] الكبرى...ليس إلا معرفة الصانع...ولا سبيل إلى ذلك المطلب الجليل سوى الوقوف على مواقف التنزيل.

آخر النسخة: ﴿وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَىٰٓ...وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾.

نسخة مقابلة، مصححة من الأصل الذي نسخت منه، مزخرفة زخرفة جيدة ومذهبة. بالنسخة ثقوب كثيرة وخروم في الجانب السفلي، وهي مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط فارسي دقيق جميل. عدد الأوراق:372 ورقة. المسطرة:27 سطرا. المقياس: 25× 16 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مطبوع.

-205-

جزء آخر

رقم الحفظ: 764

أول النسخة: وتصدير الجملة بحرف التحقيق لأنها [...] الاعتناء بمضمونها والتعرض...

آخر النسخة: إلى البيت المعمور حشو ذلك النور ملائكة يصلون عليه حتى يستيقظ والله أعلم يتلوه سورة مريم.

عدد الأوراق: 317 ورقة.

ملاحظات: يبتدأ الجزء الثاني عند قوله ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ﴾.

-206-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 770

أول النسخة: سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق.

آخر النسخة: سريع العقاب؛ أي سريع الإتيان لمن لم يراع.

نسخة مقابلة على الأصل الذي نسخت منه، محلاة بالألوان، مزخرفة، أصاب النسخة خروم كثيرة وثقوب، كراريسها مفككة ومفروطة. عدد الأوراق: 314 ورقة. المسطرة:33 سطرا. المقياس:29.4×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها خاتم وقيد تمليك المصطفى أبو شاكر. وقيد تحبيس. يبتدأ هذا الجزء عند قوله ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴿١٦٢﴾ لَا شَرِيكَ لَهُۥ﴾.

-207-

الجزء الثاني

رقم الحفظ: 769

أول النسخة: الله تعالى ولم يشكره لأن كل آت قريب أو سريع التمام عنه إرادته... ﴿وإنه لغفور رحيم﴾ سورة الأعراف.

آخر النسخة: من قرأ سورة النحل لم يحاسبه الله تعالى بما أنعم عليه في دار[الدنيا] فإن مات في يوم تلاها أو ليلة كان له من الأجر [ ] مات وأحسن وصية والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب.

نسخة مبتورة الأول. بها آثار الأرضة في عشرين ورقة الأولى. عدد الأوراق: 215 ورقة.

ملاحظات: بآخرها خاتم تمليك.

-208-

الجزء الثالث

رقم الحفظ: 771

أول النسخة: سورة الإسراء مائة وأحد عشر بسم الله الرحمن الرحيم ﴿سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ﴾. سبحان علم للتسبيح كعثمان للرجل.

آخر النسخة: حتى بلغ ستين سنة وقوله تعالى ﴿وَجَآءَكُمُ ٱلنَّذِيرُ﴾. عطف على الجملة.

نسخة مبتورة الآخر. بها آثار الأرضة في الأوراق الخمسة عشر الأولى، كراريسها مفككة. عدد الأوراق: 215 ورقة.

ملاحظات: بها قيد تمليك الربع الثالث ينتهي عند قوله تعالى ﴿وَهُمْ يَصْطَرِخُونَ فِيهَا رَبَّنَآ أَخْرِجْنَا نَعْمَلْ صَٰلِحًا غَيْرَ ٱلَّذِى كُنَّا نَعْمَلُ﴾.

-209-

الجزء الرابع

رقم الحفظ: 758

أول النسخة: سورة يس ثمانون وثلاث آيات مكية ﴿بسم الله الرحمن الرحيم يس﴾ إما مسرود على نمط التعدد فلا حظ له من الأعراب أو اسم للسورة كما نص عليه الخليل وسيبويه.

آخر النسخة: ﴿فِى صُدُورِ ٱلنَّاسِ﴾ فرد من أفراد الفريقين مبتلى بنسيان حق الله تعالى إلا من تداركه من عصمته وتناوله أوسع رحمته عصمنا الله تعالى عن الغفلة عن ذكره.

زيدت في أوله ورقة كتبت بخط مغربي زمامي، خروم في جوانبها خاصة الأوراق العشر الأولى. عدد الأوراق: 199 ورقة.

ملاحظات: وفي آخر النسخة: وهذه صورة ما وجد عند المؤلف رحمه الله تعالى...في آخر نسخة الأصل اتفق الفراغ من تسويد هاتيك الأوراق...ليلة الجمعة الأول من شهر [...] رجب الفرد عام 973 .

-210-

تقييد على تفسير الزمخشري

لأحمد بن يوسف الفاسي (من أهل القرن الحادي عشر)

رقم الحفظ: 781 / 2

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 361، فهرس الفهارس 1/ 79.

أول النسخة: من عادة الزمخشري أنه يذكر مكمل سورة فضائل، وهو في ذلك مخطئ؛ إذ لم يرد ذلك عن النبي ﷺ.

آخر النسخة: من قرأها في ليلة كفتاه رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

نسخة مصححة على الأصل الذي نسخت منه، أصابها محو في الجانب العلوي، مكتوبة بخط مغربي زمامي، عدد الأوراق: ورقة 110أ. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 28.1×19 سم. بها تعقيبة.

-211-

تفسير البسملة من شرح مختصر خليل

لأحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي (ت1175هـ)

رقم الحفظ: 1152/ 4

انظر: إتحاف المطالع 7/ 2375 (ضمن موسوعة أعلام المغرب)، فهرس الفهارس 2/ 1100

أول النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم. الكلام على البسملة بحر زاخر غاص في لجحه الأوائل والأواخر، فاستخرجوا منه زواهر تخبل النجوم الزواهر، وقد أردت لقصد التيمن بالبسملة الشريفة، أن ألتقط من ساحل ذلك البحر دررا ظريفة.

آخر النسخة: قوة الشبهة منعت من التكفير من الجانبين. هذا آخر ما تيسر تقييده على البسملة فالحمد لله تعالى والشكر له.

نسخة تامة مصححة، مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 10 ورقات (من 178أ إلى 188). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 20.2×15سم، بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر نقله الناسخ من شرح العلامة أحمد بن عبد العزيز الهلالي على خطبة مختصر الشيخ خليل وبعض متنه.

-212-

رسالة في قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ ٱلَّذِينَ ٱخۡتَلَفُواْ فِيهِ لَفِى شَكٍّ مِّنۡهُ﴾

لأبي عبدالله الطيب بن عبد المجيد ابن كيران(ت1227هـ)

رقم الحفظ : 462

انظر: سلوة الأنفاس 3/ 2، شجرة النور الزكية 1/ 539، إتحاف المطالع1/ 108.

أول النسخة : الحمد لله من الفوائد الجليلة العظيمة ، التي أفادها سيدنا الإمام ذو الفطرة السليمة ، والفكرة القويمة ، والعلوم الفخيمة، والفهوم الوسيمة .... مولانا سليمان ... فلنورد ما قيده متبعا بشرح يروق الناظر ويزيد تفهيمه ...

آخر النسخة: فبلغت كنائسه نحو اثني عشر ألفا وبنت أمه على الموضع الذي صلب فيه المسيح بزعمهم وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم بل رفعه الله إليه، وليكن هذا آخر الغرض هنا من مسايرة التقييد.

نسخة تامة، مجدولة بالأحمر والأزرق، محلاة بالألوان، بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 7 ورقات (من 140 ب إلى 147). المسطرة : 23 سطرا. المقياس:23.5/ 16.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد التملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار ، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة .

-213-

رسالة في قوله تعالى: ﴿وَلَوۡ نَشَآءُ لَجَعَلۡنَا مِنكُم مَّلَٰٓئِكَةً﴾

لأبي عبدالله الطيب بن عبد المجيد ابن كيران(ت1227هـ)

رقم الحفظ: 462

انظر: سلوة الأنفاس3/ 2، شجرة النور الزكية1/ 539، إتحاف المطالع1/ 108.

أول النسخة: الحمد لله، قوله تعالى: ﴿وَلَوۡ نَشَآءُ لَجَعَلۡنَا مِنكُم مَّلَٰٓئِكَةً فِى ٱلۡأَرۡضِ يَخۡلُفُونَ﴾ ذكر المفسرون والنحويون في معنى من وجهين أحدهما البدل ....

آخر النسخة: على أن التصحيف في العرف هو تغيير اللفظ لا إسقاط كلمة ... أمثال مداخلة المتدرب في أساليب الكلام ، والتمرن بقواعد الأحكام. والله تعالى أعلم بالصواب .

نسخة تامة، مجدولة بالأحمر والأزرق. محلاة بالألوان. بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 110 ب إلى 112). المسطرة: 23 سطرا. المقياس:23.5/ 16.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد التملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة. منه نسخة بمؤسسة علال الفاسي رقم : 389 ع .

-214-

تأليف في آية ﴿إِنَّا عَرَضْنَا ٱلْأَمَانَةَ .. ﴾: هل العرض فيها على حقيقته أو مجازه؟

لأبي عبدالله الطيب بن عبد المجيد ابن كيران(ت 1227 هـ)

رقم الحفظ : 462

انظر: سلوة الأنفاس 3/ 2 . شجرة النور الزكية 1/ 539. إتحاف المطالع 1/ 108.

أول النسخة : الحمد لله حق حمده ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وجنده ، كان مراد مولانا الإمام المؤيد، أبقى الله سعادته ومجادته على الأبد ، مناقشة الزمخشري في عدوله في الآية عن الحقيقة إلى المجاز ...

آخر النسخة : وكونه ظلوما جهولا لما غلب عليه من القوة القضية والشهوية فهو علة لحمله لها فإن من فوائد العقل أن يكون مهيمنا على القوتين حافظا لهما من التعدي ومجاوزة الحد و معظم مقصود التكليف تعديلهما وكسر سورتهما .

نسخة تامة، مجدولة، محلاة بالألوان، بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق، مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 106 إلى 107). المسطرة : 23 سطرا. المقياس: 23.5/ 16.5 سم . بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد التملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة .

-215-

تأليف في آية ﴿إِنَّا عَرَضْنَا ٱلْأَمَانَةَ .. ﴾: هل العرض فيها على حقيقته أو مجازه؟

لأبي عبدالله الطيب بن عبد المجيد ابن كيران(ت1227هـ)

رقم الحفظ: 462

رسالة تتحد مع سابقتها في الموضوع وتختلف عنها في المضمون.

أول النسخة: الحمد لله الهادي من يشاء إلى صراط مستقيم، المفيض بحال سعادة الدارين على من أهله لفضله العميم، والصلاة والسلام على سيدنا محمد ذي الخلق العظيم، ... ، وبعد، فقد بلغني كتاب مولانا فخر السلاطين ...

آخر النسخة: وقد ذكرت حكاية محمد عن كعب مع عمر بن عبد العزيز، وقول ابن عباس فكرهوا وأشفقوا من غير معصية، ولكن تعظيما لدين الله أن لا يقوموا به، وبالله تعالى التوفيق.

نسخة تامة، مجدولة، محلاة بالألوان. بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: 3 ورقات (من107 إلى 110). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 23.5/ 16.5 سم. بها تعقيبة .

-216-

تفسير القرآن

....

رقم الحفظ: 1265

أول النسخة: ﴿كهيعص﴾ الكاف من كريم وكبير والهاء من هاد والعين من عليم والصاد من صادق ومعناه كاف لخلقه هاد لعباده يده فوق أيديهم عالم بذريته صادق في وعده ذكر وقوع كهيعص وإن شئت قلت هذا رحمة ربك عبده زكرياء وفيه تقديم وتأخير...ربه في محرابه وهو يقرب القربان...قال: رب إني وهن العظم مني واشتعل أبيض الرأس شيبا.

آخر النسخة: سورة العبادة مكية قال المشركون يا محمد أعبد آلهتنا.

نسخة مبتورة الآخر قدر ورقة، مصححة، محلاة بالألوان، بها آثار الأرضة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط نسخ مشرقي. عدد الأوراق: 230 ورقة. المسطرة:23 سطرا. المقياس: 2.02×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس. نسب الكتاب في أول الورقة إلى الماوردي، والصحيح أنه لغيره.

-217-

تفسير غريب القرآن

....

رقم الحفظ: 1266/ 3

أهميته: جمع فيه بين غريب القرآن لأبي بكر ابن عزيز السجستاني وأبي محمد عبد الله بن قتيبة.

أول النسخة: الحمد لله اللطيف البديع السميع ذي العز المنيع والعرش الرفيع...وإني لما قرأت تفسير غريب القرآن لأبي بكر محمد...السجستاني رحمه الله وتأملت تأليفه وارتباطه إلى حروف المعجم رأيته قرب مطلبه وحسن تأليفه ومذهبه قد سقط منه كلمات لم أجد لها فيه تفسيرا فرأيت أن أرد هذا الكتاب مؤلفا على سور القرآن وأنصه سورة بعد سورة وآي بالتفسير الذي ذكره أبو بكر محمد بن عزير آية تتلوا آية...وزدت فيه من كتاب تفسير غريب القرآن...لأبي محمد بن...قتيبة.

آخر النسخة: أو يرسل رسولا أي ملكا فيكلمه عنه بما شاء روحا من أمرنا يعني جبريل عليه السلام.

نسخة تشتمل على السفر الأول، مبتورة الآخر تحتوي على جملة من البياضات في الأوراق 58ب-59ب مثلا. استعمل الناسخ المداد الأحمر في كتابة الآيات. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:52 ورقة (من 21ب إلى 73). المسطرة:26 سطرا. المقياس: 24×17 سم. بها تعقيبة.

-218-

تفسير القرآن

....

رقم الحفظ: 739

أول النسخة: في كل يوم ثلاث مائة وستين مرة يعطيه في كل تجلية خلعة من الكرتمة والمحبة والقربة والألفة والخشية والوقار والسكينة.

نسخة تشتمل على قطعة من هذا التفسير، محلاة بالألوان، أصابها محو بسبب الرطوبة، وخروق بفعل الأرضة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق:112 ورقة. المسطرة:29 سطرا. المقياس:21×15 سم. بها تعقيبة.

الحديث النبوي وعلومه

-219-

الموطأ

لمالك بن أنس الأصبحي (ت179هـ)

برواية يحيى بن يحيى الليثي المصمودي

رقم الحفظ: 1

انظر: ترتيب المدارك 1/ 22-87. الديباج المذهب 1/ 6-16.

أول النسخة: كتاب الصلاة. أول وقوت الصلاة. حدثني يحيى بن يحيى، عن مالك بن أنس، عن ابن شهاب أن عمر بن عبد العزيز أخر الصلاة يوما، فدخل عليه عروة بن الزبير فأخبره أن المغيرة بن شعبة أخر الصلاة يوما وهو الكوفة، فدخل عليه أبومسعود الأنصاري فقال: ما هذا يا مغيرة أليس قد علمت أن جبريل نزل..

آخر النسخة: ما جاء في أسماء النبي صلى الله عليه وآله وسلم: مالك عن ابن شهاب عن محمد بن جبير بن مطعم أن النبي ﷺ قال: لي خمسة أسماء: أنا محمد، وأنا أحمد، وأنا الماحي، الذي يمحو الله بي الكفر، وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي، وأنا العاقب، ﷺ وعلى آله وأصحابه أجمعين.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم طفيفة، وآثار بليغة خلفتها عوادي الرطوبة. مجلدة تجليدا رديئا. رسمت الأبواب وأوائل الفقرات باللون الأحمر. مكتوبة بخط: مغربي مجوهر دقيق. عدد الأوراق: 50 ورقة من237ب إلى 292. المسطرة: 42 سطرا. المقياس: 35/ 25 سم. بها تعقيبة.

الكتاب طبع مرارا وتكرارا.

-220-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 101

نسخة تامة، محلاة بالألوان ومزخرفة. مكتوبة بخط: مغربي مجوهر دقيق. من عبد السلام بن المكي ميكاني. بتاريخ: 5 ذي الحجة 1208 هـ. عدد الأوراق: 101 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس:20.6/ 29.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيد الشراء والتحبيس من قبل الشريفة طاهرة بنت محمد بن علي سنة 1204هـ.

-221-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 102

نسخة تامة، محلاة بالألوان ومزخرفة. مكتوبة بخط: مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 193 ورقة. المسطرة:19 سطرا. المقياس: 21/ 29.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره أثبتت قيود التملك من الشريف علي بن أحمد. والشراء من الشريفة الطاهرة بنت محمد بن علي العلمي سنة 1224 هـ. والتحبيس من ها أيضا. والإعارة من الطاهر بن علي بن محمد بن التهامي.

-222-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 103

نسخة تامة، محلاة بالألوان ومزخرفة، مكتوبة بخط: مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 197 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 5. 21/ 23.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بظهره أثبت قيد التحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي بن أحمد بن الطيب الحسني العلمي.

-223-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 149

نسخة تامة مزخرفة ومحلاة بماء الذهب، سليمة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. بقلم: محمد بن محمد ابن محمد المهدي الحلو. بتاريخ: أواخر ربيع الثاني عام 1206 هـ. عدد الأوراق: 149 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 22/ 23.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله أثبتت ثلاثة أبيات في نظم بلاغات الموطأ الأربعة، وهي:

وكل ما أرسله الإمام ... في موطإ أسنده الأعلام

سوى أنسى لأسن ورأى ... محمد من مضى طويلا قد نأى

مع وصية معاذ وردت ... كذا إذا بحرية قد نشأت

ثم قيد بطرته قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي العلمي سنة 1231 هـ. منتسخ عن أصل عتيق كتب من أصل الفقيه أبي الحسن علي بن عبد الله بن محمد بن قاسم بن محمد الأمي الشهير بالمالقي ومقابل به، ومقروء (أي الأصل) على الفقيه المحدث المقري الخطيب أبي علي الحسين بن أبي الأحوص بن الناصر الفهري القرشي في عام خمسين وستمائة بالمسجد الجامع من قصبة مالقة.

-224-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 155

أول النسخة: وقوت الصلاة. ثنا يحيى بن يحيى الليثي عن مالك بن أنس عن ابن شهاب أن عمر بن عبد العزيز أخر الصلاة يوما فدخل عليه عروة بن الزبير فأخبره أن المغيرة بن شعبة أخر الصلاة يوما وهو بالكوفة فدخل عليه أبو مسعود الأنصاري فقال: ما هذا يا مغيرة أليس قد علمت أن جبريل نزل فصلى فصلى رسول الله ﷺ ثم...

آخر النسخة: بَاب مِيرَاثِ وَلَدِ الْمُلَاعَنَةِ وَوَلَدِ الزِّنَا حَدَّثَنِي يَحْيَى عَنْ مَالِك أَنَّهُ بَلَغَهُ أَنَّ عُرْوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ كَانَ يَقُولُ فِي وَلَدِ الْمُلَاعَنَةِ وَوَلَدِ الزِّنَا إِنَّهُ إِذَا مَاتَ وَرِثَتْهُ أُمُّهُ حَقَّهَا فِي كِتَابِ اللهَّ عَزَّ وَجَلَّ وَإِخْوَتُهُ لِأُمِّهِ حُقُوقَهُمْ وَيَرِثُ الْبَقِيَّةَ مَوَالِي أُمِّهِ إِنْ كَانَتْ مَوْلَاةً وَإِنْ كَانَتْ عَرَبِيَّةً وَرِثَتْ حَقَّهَا وَوَرِثَ إِخْوَتُهُ لِأُمِّهِ حُقُوقَهُمْ وَكَانَ مَا بَقِيَ لِلْمُسْلِمِينَ قَالَ مَالِك وَبَلَغَنِي عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ مِثْلُ ذَلِكَ قَالَ مَالِك وَعَلَى ذَلِكَ أَدْرَكْتُ أَهْلَ الْعِلْمِ بِبَلَدِنَا.

نسخة غير تامة، محلاة بالألوان، مضبوطة بالشكل؛ لكنها مفككة وبها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 157 ورقة. المسطرة: 12 سطرا. المقياس: 18/ 26 سم. بها تعقيبة.

-225-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 257

من بداية الكتاب إلى: جامع الأيمان. مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله ﷺ أدرك عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو يسير في ركب وهو يحلف بأبيه فقال رسول الله ﷺ: «إن الله ينهاكم».

نسخة غير تامة، مرممة، مبتورة الآخر، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 118 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 18/ 22.5 سم. بها تعقيبة.

-226-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 258

أول النسخة: مالك بن أنس عن محمد بن يحيى بن حبان عن الأعرج عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال لا يخطب أحدكم على خطبة أخيه..

آخر النسخة: ما جاء في أسماء النبي صلى الله عليه وآله وسلم: مالك عن ابن شهاب عن محمد بن جبير بن مطعم أن النبي ﷺ قال: لي خمسة أسماء: أنا محمد، وأنا أحمد، وأنا الماحي، الذي يمحو الله بي الكفر، وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي، وأنا العاقب، ﷺ وعلى آله وأصحابه أجمعين.

نسخة غير تامة، مزخرفة ومحلاة بالألوان. بها خروم طفيفة بالأطراف. بدت عليها بوادر التفكك. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من : محمد الموفق بن عبد الله اليعقوبي الراشدي. بتاريخ: آخر شعبان 1286 هـ. عدد الأوراق: 148 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 18.5/ 26 سم. بها تعقيبة.

-227-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 354-355

نسخة تامة، مكونة من جزئين، محلاة بالألوان ومزخرفة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 347 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 18/ 21.5 سم. بها تعقيبة.

-228-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 370

من بداية الكتاب إلى: بَاب مِيرَاثِ وَلَدِ الْمُلاعَنَةِ وَوَلَدِ الزِّنَا حَدَّثَنِي يَحْيَى عَنْ مَالِك أَنَّهُ بَلَغَهُ أَنَّ عُرْوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ كَانَ يَقُولُ فِي وَلَدِ الْمُلاعَنَةِ وَوَلَدِ الزِّنَا إِنَّهُ إِذَا مَاتَ وَرِثَتْهُ أُمُّهُ حَقَّهَا فِي كِتَابِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِخْوَتُهُ لِأُمِّهِ حُقُوقَهُمْ وَيَرِثُ الْبَقِيَّةَ مَوَالِي أُمِّهِ إِنْ كَانَتْ مَوْلَاةً وَإِنْ كَانَتْ عَرَبِيَّةً وَرِثَتْ حَقَّهَا وَوَرِثَ إِخْوَتُهُ لِأُمِّهِ حُقُوقَهُمْ وَكَانَ مَا بَقِيَ لِلْمُسْلِمِينَ قَالَ مَالِك وَبَلَغَنِي عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ مِثْلُ ذَلِكَ قَالَ مَالِك وَعَلَى ذَلِكَ أَدْرَكْتُ أَهْلَ الْعِلْمِ بِبَلَدِنَا.

نسخة غير تامة، محلاة بالألوان ومزخرفة. بها احتراق في الوسط. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 164 ورقة. المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 14/ 19 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيد تحبيس من الشريف محمد بن عبد الجبار سنة 1288 هـ.

-229-

الجامع الصحيح المسند المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه.

لمحمد بن إسماعيل الجعفي أبي عبد الله البخاري (ت 256هـ).

رقم الحفظ: 1

انظر: سير أعلام النبلاء 12/ 391. تذكرة الحفاظ 2/ 556.

أول النسخة: بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. بَاب بَدْءُ الْوَحْيِ. قَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُغِيرَةِ الْبُخَارِيُّ... كَيْفَ كَانَ بَدْءُ الْوَحْيِ... حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُّ عَبْدُ اللهِ بْنُ الزُّبَيْرِ قَالَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْأَنْصَارِيُّ... سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رضي الله عنه عَلَى الْمِنْبَرِ: قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ..

آخر النسخة: حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ إِشْكَابٍ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فُضَيْلٍ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ الْقَعْقَاعِ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: كَلِمَتَانِ حَبِيبَتَانِ إِلَى الرَّحْمَنِ خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ.

نسخة تامة، بها خروم طفيفة، وآثار بليغة خلفتها عوادي الرطوبة. مجلدة تجليدا رديئا. مكتوبة بخط: مغربي مجوهر دقيق. عدد الأوراق: 292 ورقة. المسطرة: 41 سطرا. المقياس: 35/ 25 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيود التملك والشراء، وبهوامشه طرر في إثبات بعض الفروق. مسند من طريق الفقيه الحافظ أبي علي حسين بن فيرة الصدفي قراءة عليه بدانية قال: أخبرنا القاضي أبوالوليد سليمان بن خلف الباجي، قال: أخبرنا أبوذر عبد بن أحمد الهروي قراءة عليه في المسجد الحرام، قال: أخبرنا أبومحمد عبد الله بن أحمد بن حمويه السرخسي بهراة سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة، وأبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم المستملي ببلخ سنة أربع وسبعين وثلاثمائة، وأبوالهيثم محمد بن المكي بن محمد بن زراع الكشميهني بها قرأت عليه، قالوا: أنا أبوعبد الله محمد بن يوسف بن مطر الفربري بفربر، قال: حدثنا محمد بن إسماعيل ابن إبراهيم البخاري قال:....

الكتاب طبع مرارا وتكرارا.

-230-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 35

أول النسخة: كتاب الحج: باب وجوب الحج وفضله. وقول الله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ۚ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾. حدثنا عبد الله بن يوسف قال أنا مالك عن ابن شهاب عن سليمان بن يسار عن عبد الله بن عباس قال: كان الفضل رديف رسول الله ﷺ...

آخر النسخة: إن هذا البلد حرمه الله يوم خلق السماوات والأرض فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة، وإنه لم يحل القتال فيه لأحد قبلي، ولم يحل لي إلا ساعة من نهار، فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة، لا يعضد شوكه، ولا ينفر صيده، ولا يلتقط لقطته إلا من عرفها، ولا يختلى خلاوه، فقال العباس: يا رسول الله، إلا الإذخر، فإنه لقينهم وبيوتهم، قال: إلا الإذخر.

نسخة غير تامة. تمثل الجزء الثاني. حالتها جيدة، مزخرفة ومحلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مليح. عدد الأوراق: 213 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 26.5/ 19 سم. بها تعقيبة.

-231-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 37

أول النسخة: كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله ﷺ، وقول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّآ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ كَمَآ أَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰ نُوحٖ وَٱلنَّبِيِّـۧنَ مِنۢ بَعۡدِهِۦ﴾. أخبرنا الفقيه الحافظ أبوعلي حسين بن محمد فيارة الصدفي رضي الله عنه قراءة مني عليه بدانية حرسها الله قال: أنا الفقيه القاضي أبوالوليد سليمان بن خلف الباجي...

آخر النسخة:... فمري رسول الله ﷺ أن يامر الناس أن يهدوا إليه حيث ما كان، أو حيث ما دار، قالت: فذكرت ذلك أم سلمة للنبي ﷺ، قالت: فأعرض عني، فلما عاد إلي ذكرت له ذلك فأعرض عني، فلما كان في الثالثة ذكرت له، فقال: يا أم سلمة، لا تؤذني في عائشة، فإنه والله ما نزل علي الوحي وأنا في لحاف امرأة منكن غيرها.

نسخة غير تامة. تمثل النصف الأول من الكتاب. حالتها جيدة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مليح، محلى بالألوان، مضبوط بالشكل. عدد الأوراق: 253 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 29/ 19 سم. بها تعقيبة.

-232-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 66

أول النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم. سورة الفاتحة. الرحمن الرحيم اسمان من الرحمة، الرحيم والراحم بمعنى واحد كالعليم والعالم. ما جاء في فاتحة الكتاب. وسميت أم الكتاب أنه يبدأ بكتابتها في المصاحف، ويبدأ بقراءتها في الصلاة، الدين: الجزاء في الخير والشر، كما تدين تدان، وقال مجاهد: بالدين بالحساب. مدينين محاسبين. حدثنا مسدد...

آخر النسخة: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ حَدَّثَنَا ابْنُ شِهَابٍ عَنْ عَبَّادِ بْنِ تَمِيمٍ عَنْ عَمِّهِ أَنَّهُ أَبْصَرَ النَّبِيَّ ﷺ يَضْطَجِعُ فِي الْمَسْجِدِ رَافِعًا إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى. تم الجزء الثالث.

نسخة غير تامة، تشكل الجزء الثالث من الكتاب، مزخرفة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر محلى بالألوان. عدد الأوراق: 235 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 30 / 21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتب على طرته: من النسخة الزهيرية.

-233-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 72

أول النسخة: بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كِتَاب الْأَدَبِ. باب قول الله عز وجل: ﴿وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حُسْنًا﴾ حدثنا أبوالوليد، قال: نا شعبة، قال: الوليد بن عيزار أخبرني، قال: سمعت أبا عمرو الشيباني يقول: أنا صاحب هذه الدار وأومأ بيده إلى دار عبد الله، قال: سألت النبي ﷺ: أي العمل أحب إلى الله؟...

آخر النسخة: حدثني أحمد بن إشكاب، قال: نا محمد بن فضيل، عن عمارة بن القعقاع، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة غير تامة، تشكل الخمس الأخير من الكتاب، رديئة، متلاشية الجوانب والأطراف، مكتوبة بخط مغربي مجوهر محلى بالألوان. عدد الأوراق: 149 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 22/ 33 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: وكتب على طرته: حبس.

-234-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 77

أول النسخة: بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. بَاب بَدْءُ الْوَحْيِ. قَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْحَافِظُ أَبُوعَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُغِيرَةِ الْبُخَارِيُّ... كَيْفَ كَانَ بَدْءُ الْوَحْيِ... حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُّ عَبْدُ اللهِ بْنُ الزُّبَيْرِ قَالَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْأَنْصَارِيُّ... سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رضي الله عنه عَلَى الْمِنْبَرِ: قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ..

آخر النسخة: باب إسلام سلمان الفارسي رضي الله عنه حدثني الحسن بن عمر بن شقيق حدثنا معتمر قال أبي وحدثنا أبوعثمان عن سلمان الفارسي أنه تداوله بضعة عشر من رب إلى رب. حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن عوف عن أبي عثمان قال سمعت سلمان رضي الله عنه يقول: أنا من رام هرمز. حدثني الحسن بن مدرك حدثنا يحيى بن حماد أخبرنا أبوعوانة عن عاصم الأحول عن أبي عثمان عن سلمان قال: فترة بين عيسى ومحمد صلى الله عليهما وسلم ست مائة سنة.

نسخة غير تامة تمثل النصف الأول من الكتاب. بها زخارف وتحلية لكنها شوهت بعوادي الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. عدد الأوراق: 160 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 21/ 30.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهرها قيد تحبيس من قبل السيد محمد بن عبد الجبار بن علي بن أحمد الشريف العلمي سنة1288 هـ. وبأوله أثبت إسناد الحافظ أبي علي الصدفي المتصل بالنسخة.

-235-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 78-79-80

أول النسخة: كتاب الحج: باب وجوب الحج وفضله وقول الله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ۚ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾. حدثنا عبد الله بن يوسف قال: نا مالك عن ابن شهاب عن سليمان بن يسار عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال: كان الفضل رديف رسول الله ﷺ...

آخر النسخة: باب الاستلقاء ووضع الرجل على الأخرى. حدثنا أحمد بن يونس حدثنا إبراهيم بن سعد حدثنا ابن شهاب عن عباد بن تميم عن عمه أنه أبصر النبي ﷺ يضطجع في المسجد رافعا إحدى رجليه على الأخرى.

نسخة غير تامة، مكونة من ثلاثة أجزاء من تجزئة خمسة، محلاة بالألوان ؛ لكن الرطوبة والأرضة أذهبت بهاءها، واعتدت على حماها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، عدد الأوراق: 413 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 22/ 32.5 سم. بها تعقيبة.

-236-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 81-82-83

أول النسخة: كتاب الحج: باب وجوب الحج وفضله. وقول الله تعالى: ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا، ومن كفر، فإن الله غني عن العالمين. حدثنا عبد الله بن يوسف قال أنا مالك عن ابن شهاب عن سليمان بن يسار عن عبد الله بن عباس قال: كان الفضل رديف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم...

آخر النسخة: حدثني أحمد بن إشكاب حدثنا محمد بن فضيل عن عمارة بن القعقاع عن أبي زرعة عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة غير تامة مكونة من ثلاثة تمثل: السفر الثاني والسفر الرابع والسفر الخامس من الكتاب. محلاة بالألوان، لكن الرطوبة والأرضة كسفت بهاءها، وأتلفت نضارها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. من قبل: عبد السلام بن محمد الدرعي. بتاريخ: 1 رمضان 1145 هـ. عدد الأوراق: 189 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 25/ 35 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تحبيس كتب سنة 1214 هـ. وبأوله برنامج الكتب الواردة في الكتاب. وبآخره مجموع الأحاديث بكل باب أوكتاب. مقابل على نسخة الشيخ عبد القادر الفاسي.

-237-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 86-87

نسخة تامة مكونة من جزئين، حالتها رديئة: انتشر المداد بالكثير من أوراقها؛ بل تخرق بعضها بسبب الرطوبة. والثاني اضطرب ترتيبه. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 703 ورقة. المسطرة: ما بين20 و43 سطرا. المقياس: 21/ 31.5 سم. بها تعقيبة.

-238-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 88

أول النسخة: بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. بَاب بَدْءُ الْوَحْيِ. قَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْحَافِظُ أَبُوعَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُغِيرَةِ الْبُخَارِيُّ... كَيْفَ كَانَ بَدْءُ الْوَحْيِ... حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُّ عَبْدُ اللهِ بْنُ الزُّبَيْرِ قَالَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْأَنْصَارِيُّ... سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَلَى الْمِنْبَرِ: قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ..

آخر النسخة: باب صدقة الفطر على الصغير والكبير حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن عبيد الله قال حدثني نافع عن ابن عمر رضي الله عنه قال: فرض رسول الله ﷺ صدقة الفطر صاعا من شعير أوصاعا من تمر على الصغير والكبير والحر والمملوك.

نسخة غير تامة تمثل الخمس الأول من النسخة البوخصيبية، حالتها رديئة متلاشية، مفككة، مضطربة الترتيب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 128 ورقة. المسطرة: ما بين 20 و43 سطرا. المقياس: 23/ 32.5 سم. بها تعقيبة.

-239-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 100

أول النسخة: بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. بَاب بَدْءُ الْوَحْيِ. قَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْحَافِظُ أَبُوعَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُغِيرَةِ الْبُخَارِيُّ... كَيْفَ كَانَ بَدْءُ الْوَحْيِ... حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُّ عَبْدُ اللهِ بْنُ الزُّبَيْرِ قَالَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْأَنْصَارِيُّ... سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَلَى الْمِنْبَرِ: قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ..

آخر النسخة: حدثني إبراهيم بن المنذر حدثنا ابن أبي الفديك عن ابن أبي ذئب عن المقبري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قلت يا رسول الله إني سمعت منك حديثا كثيرا فأنساه قال ابسط رداءك فبسطت فغرف بيده فيه ثم قال ضمه فضممته فما نسيت حديثا بعد.

نسخة غير تامة، بها خروم وتشويه في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: محمد بن أحمد المنجور الفاسي. بتاريخ: 22 ربيع الثاني 1257 هـ. عدد الأوراق: 269 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 18/ 26 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بظهره قيد تحبيس من قبل السيد العربي بن علي الشريف العلمي سنة 1260هـ. بهوامشه طرر في شرح الغريب وضبطه.

-240-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 104

من بداية الكتاب إلى: بَاب الْمُعْتَكِفِ يُدْخِلُ رَأْسَهُ الْبَيْتَ لِلْغُسْلِ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا: أَنَّهَا كَانَتْ تُرَجِّلُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ حَائِضٌ وَهُو مُعْتَكِفٌ فِي الْمَسْجِدِ وَهِيَ فِي حُجْرَتِهَا يُنَاوِلُهَا رَأْسَهُ.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول من الكتاب، رديئة، مضبوطة بالشكل، وأوائل فقراتها وتراجمها مرسومة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 259 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس:20.5/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيد الشراء من قبل الشريف علال بن عمر العلمي سنة 1247 هـ.

-241-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 104

أول النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم. كتاب القدر. باب في القدر. حدثنا أبو الوليد هشام بن عبد الملك حدثنا شعبة أنبأني سليمان الأعمش قال سمعت زيد بن وهب عن عبد الله قال: حدثنا رسول الله ﷺ وهو الصادق المصدوق قال إن أحدكم يجمع في بطن أمه أربعين يوما ثم علقة مثل ذلك...

آخر النسخة: حدثني أحمد بن إشكاب، قال: نا محمد بن فضيل، عن عمارة بن القعقاع، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة غير تامة تمثل السفر الرابع، بها خروم وتلاش في جل أوراقه، ألحقت بآخرها الورقة الأخيرة من السفر الثالث. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من : منصور بن علي الاغلاواسفي الزناتي. بتاريخ: شعبان1009هـ. عدد الأوراق: 187 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19.5/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهر النسخة قيد تملك من قبل الشريف محمد المهدي بن التهامي العلمي. النسخة مقابلة حسب تصريح الناسخ في آخر الكتاب.

-242-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 106

من بداية الكتاب إلى قوله: انطلقت فإذا أنا براعي غنم يسوق غنمه فقلت لمن أنت قال لرجل من قريش فسماه فعرفته فقلت هل في غنمك من لبن فقال نعم فقلت هل أنت حالب لي قال نعم فأمرته فاعتقل شاة من غنمه ثم أمرته أن ينفض ضرعها من الغبار ثم أمرته أن ينفض كفيه فقال هكذا ضرب إحدى كفيه بالأخرى فحلب كثبة من لبن وقد جعلت لرسول الله ﷺ إداوة على فمها خرقة فصببت على اللبن حتى برد أسفله فانتهيت إلى النبي ﷺ فقلت اشرب يا رسول الله فشرب حتى رضيت.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول، نخرتها الأرضة وفككتها، رغم جودتها وزخرفتها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. من : عبد الله بن علي شطير الحسني. بتاريخ: 14 محرم سنة 1198هـ. عدد الأوراق: 160 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 20/ 30 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله نظم طويل لمناسبات تراجم البخاري، مطلعه:

... في البخاري حكمة في التراجم　　　مناسبة الكتب مثل البراجم

فمبدأ وحي الله جاء بنية　　　وإيمان يتلوه بعقد لعالم

-243-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 107

أول النسخة: كتاب الأدب. باب قول الله عز وجل: ﴿وَوَصَّيۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيۡهِ حُسۡنًا﴾. حدثنا أبو الوليد، قال: نا شعبة، قال الوليد بن عيزار قال: سمعت أبا عمرو الشيباني يقول: أنا صاحب هذه الدار وأومأ بيده إلى دار عبد الله...

آخر النسخة: حدثني أحمد بن إشكاب، قال: نا محمد بن فضيل، عن عمارة بن القعقاع، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال النبي ﷺ: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الخامس وهو الأخير من مجمل الكتاب، محلاة بالألوان خصوصا التراجم وأوائل الأحاديث. مفككة ومخرقة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. بتاريخ: 30 صفر1073 هـ. عدد الأوراق: 206 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 19/ 26 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخره تعداد الأحاديث بكل باب من أبواب الكتاب.

-244-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 109

أول النسخة: بَاب وُجُوبِ الْحَجِّ وَفَضْلِهِ وَقَوْلِ اللهِ تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلۡبَيۡتِ مَنِ ٱسۡتَطَاعَ إِلَيۡهِ سَبِيلٗاۚ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ: كَانَ الْفَضْلُ رَدِيفَ رَسُولِ اللهِ ﷺ...

آخر النسخة: وَإِنَّهُ لَمْ يَحِلَّ الْقِتَالُ فِيهِ لِأَحَدٍ قَبْلِي وَلَمْ يَحِلَّ لِي إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ فَهُو حَرَامٌ بِحُرْمَةِ اللهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا يُعْضَدُ شَوْكُهُ وَلَا يُنَفَّرُ صَيْدُهُ وَلَا يَلْتَقِطُ لُقَطَتَهُ إِلَّا مَنْ عَرَّفَهَا وَلَا يُخْتَلَى خَلَاهُ فَقَالَ الْعَبَّاسُ يَا رَسُولَ اللهِ إِلَّا الْإِذْخِرَ فَإِنَّهُ لِقَيْنِهِمْ وَلِبُيُوتِهِمْ قَالَ إِلَّا الْإِذْخِرَ.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني من الكتاب، ملونة ومزخرفة. رديئة ومتلاشية، مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 225 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 21/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة مقروءة على الشيخ التاودي بن سودة.

-245-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 112

أول النسخة: كتاب فضائل القرآن. باب كيف نزل الوحي وأول ما نزل. قال ابن عباس: المهيمن: الأمين. القرآن أمين على كل كتاب قبله....

آخر النسخة: حدثنا عمر بن حفص حدثنا أبي حدثنا الأعمش قال حدثني شقيق قال: كنا ننتظر عبد الله إذ جاء يزيد بن معاوية. فقلنا ألا تجلس قال لا ولكن أدخل فأخرج إليكم صاحبكم وإلا جئت أنا فجلست فخرج عبد الله وهو آخذ بيده فقام علينا فقال: أما إني أخبر بمكانكم ولكنه يمنعني من الخروج إليكم أن رسول الله ﷺ كان يتخولنا بالموعظة في الأيام كراهية السآمة علينا. كتاب الرقاق.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الثاني من الكتاب، مزخرفة ومنمقة ومحلاة بالألوان. لكن الأرضة كدرت صفوها، وأذهبت جمالها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 228 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 21.5 /28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بظهرها قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي بن أحمد العلمي سنة 1127 هـ. والنسخة انتسخت عن نسخة مقابلة على أصل الحافظ ابن سكرة الصدفي.

-246-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 115

أول النسخة: كتاب المغازي. غزوة العشيرة. حدثني عبد الله بن محمد حدثنا وهب حدثنا شعبة عن أبي إسحاق: كنت إلى جنب زيد بن أرقم فقيل له كم غزا النبي ﷺ من غزوة قال تسع عشرة قيل كم غزوت أنت معه قال سبع عشرة قلت فأيهم كانت أول قال العسيرة أوالعشير فذكرت لقتادة فقال العشير.

آخر النسخة: حدثنا محمد بن عبد الرحيم أخبرنا يعقوب بن إبراهيم بن سعد عن ابن أخي ابن شهاب عن عمه ابن شهاب عن سالم عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال رسول الله ﷺ: كلوا من الأضاحي ثلاثا وكان عبد الله يأكل بالزيت حين ينفر من منى من أجل لحوم الهدي.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الثالث من الكتاب، مفككة ومخرقة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق:234 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20/ 5.28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتب على ظهره قيد تحبيس من قبل المكي بن علي العلمي سنة 1234 هـ. وأثبت بعده بالمرسام ما يلي: نحن قرأنا في هذا السفر من صحيح البخاري في 7 رمضان عام 1351 هـ على الفقيه العالم العلامة سيدي محمد بن أحمد العلوي بداخل جماعة مولانا عبد الله الشريف. سيدي التهامي العمراني الفلالي.

-247-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 116

نسخة تامة مزخرفة وملونة. سليمة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر، بتاريخ: أواسط ربيع الأول عام1180هـ. عدد الأوراق: 312 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 21/ 31 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قائمة بأسماء الكتب الواردة في السفر. وعلى طرتها قيد الشراء من قبل السيد التهامي بن علي العلمي كتب سنة 1244 هـ. مسندة من طريق الحافظ أبي الصدفي.

-248-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 117

أول النسخة: كتاب البيوع. بَاب مَا جَاءَ فِي قَوْلِ اللهَّ عز وجل: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُواْ فِى ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُواْ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ﴾ إلى آخر السورة. وَقَوْلِهِ: ﴿لَا تَأْكُلُوٓاْ أَمْوَٰلَكُم بَيْنَكُم بِٱلْبَٰطِلِ إِلَّآ أَن تَكُونَ تِجَٰرَةً عَن تَرَاضٍ مِّنكُمْ..﴾...

آخر النسخة: قال رسول الله ﷺ يوم فتح مكة: لا هجرة ولكن جهاد ونية وإذا استنفرتم فانفروا، وقال يوم فتح مكة: إن هذا البلد حرمه الله يوم خلق السموات والأرض فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة، وإنه لم يحل القتال فيه لأحد قبلي ولم يحل لي إلا ساعة من نهار فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة لا يعضد شوكه ولا ينفر صيده ولا يلتقط لقطته إلا من عرفها ولا يختلى خلاه، فقال العباس: يا رسول الله إلا الإذخر فإنه لقينهم ولبيوتهم، قال: إلا الإذخر .

نسخة غير تامة تمثل السفر الثالث من خمسة أجزاء، محلاة بالألوان، سليمة في الجملة، مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 183 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 21/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرتها قيد تحبيس من قبل السيد محمد بن عبد الجبار بن علي بن أحمد بن محمد بن الطيب.

-249-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 118

نسخة تامة، سليمة في الجملة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من : محمد الأبكم الولاتي. بتاريخ: أواسط جمادى الأولى عام 1179 هـ. عدد الأوراق: 308 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 21/ 30 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة مستنسخة ومقابلة على نسخة الشيخ عبد القادر الفاسي. مسندة من طريق الحافظ أبي علي الصدفي.

-250-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 120

أول النسخة: كتاب تفسير القرآن. ﴿ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾: اسمان من الرحمة الرحيم والراحم بمعنى واحد كالعليم والعالم. ما جاء في فاتحة الكتاب. وسميت أم الكتاب أنه يبدأ بكتابتها في المصاحف ويبدأ بقراءتها في الصلاة والدين الجزاء في الخير والشر كما تدين تدان وقال مجاهد: ﴿بِٱلدِّينِ﴾ بالحساب ﴿مَدِينِينَ﴾ محاسبين. حدثنا مسدد...

آخر النسخة: باب الاستلقاء ووضع الرجل على الأخرى. حدثنا أحمد بن يونس حدثنا إبراهيم بن سعد حدثنا ابن شهاب عن عباد بن تميم عن عمه أنه أبصر النبي ﷺ يضطجع في المسجد رافعا إحدى رجليه على الأخرى.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الخامس من الكتاب، آيلة للتفكك مع انتشار الخروم بها وظهور آثار الرطوبة عليها. مما كدر صفوجمالها، ورونق ألوانها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 213 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 19/ 26 سم. بها تعقيبة.

-251-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 122

من بداية الكتاب إلى: باب المعتكف يدخل رأسه البيت للغسل. حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا هشام بن يوسف أخبرنا معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها: أنها كانت ترجل النبي ﷺ وهي حائض وهو معتكف في المسجد وهي في حجرتها يناولها رأسه.

نسخة غير تامة تمثل السفر الأول من الكتاب. أبوابها وأوائل فقراتها ملونة بالأحمر، آيلة للتفكك والاندثار. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 220 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس:20/ 29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: أثبتت بأوله فائدة في تفريج الكرب.

-252-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 123

نسخة تامة مخرقة ومفككة بسبب الأرضة والإهمال، ولذلك اضطربت أوراقها واختل ترتيبها، وضاعت بعض صفحاتها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 169 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس:22/ 30 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله برنامج بأسماء الكتب الواردة في هذا السفر. وبطرته إعلام بأن النسخة مقابلة على نسخة ابن سعادة.

-253-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 124

أول النسخة: كتاب الأدب. باب قول عز وجل: ﴿وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَـٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حُسْنًا﴾. حدثنا أبوالوليد حدثنا شعبة قال الوليد بن عيزار أخبرني قال سمعت أبا عمروالشيباني يقول أخبرنا صاحب هذه الدار وأومأ بيده إلى دار عبد الله قال: سألت النبي ﷺ أي العمل أحب إلى الله...

آخر النسخة: حدثني أحمد بن إشكاب، قال: نا محمد بن فضيل، عن عمارة بن القعقاع، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الخامس وهو آخر الكتاب، سليمة، وملونة، رسمت أوائل فقراتها وتراجم الأبواب باللون الأحمر. مكتوبة بط مغربي زمامي، من : عبد السلام بن أحمد سكيرج. بتاريخ: أوائل ذي الحجة عام 1202 هـ. عدد الأوراق: 239 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 20.5/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتب هذا السفر للفقيه عبد اللطيف غيلان.

-254-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 125

أول النسخة: كِتَاب الْمَظَالِمِ وَالْغَصْبِ وَقَوْلِ اللهِّ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ ٱللَّهَ غَـٰفِلًا عَمَّا يَعْمَلُ ٱلظَّـٰلِمُونَ... إلى قوله: إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ ذُو ٱنتِقَامٍ﴾ الْمُقْنِعُ وَالْمُقْمِحُ وَاحِدٌ..

آخر النسخة: باب الغسل بعد الحرب والغبار. حدثنا محمد بن سلام أخبرنا عبدة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها: أن رسول الله ﷺ لما رجع يوم الخندق ووضع السلاح واغتسل فأتاه جبريل وقد عصب رأسه الغبار فقال وضعت السلاح فوالله ما وضعته فقال رسول الله ﷺ فأين قال ها هنا وأومأ إلى بني قريظة قالت فخرج إليهم رسول الله ﷺ.

نسخة غير تامة، سليمة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من : قاسم بن أحمد بن محمد طلي الأندلسي. بتاريخ:7 رمضان عام 1107 هـ. عدد الأوراق: 112 ورقة. المسطرة: 16 سطرا. المقياس:22.5/ 30سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيد تحبيس من قبل الشريف علي بن أحمد العلمي سنة 1213 هـ. والنسخة مقابلة على نسخة عتيقة مقروءة ومقابلة على أصل الحافظ ابن سعادة، كذا صرح الناسخ بآخر السفر.

-255-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 126

أول النسخة: كتاب الصيام. وَقَوْلِ اللهِ تَعَالَى: ﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾. حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ قال: أَنَا إِسْمَاعِيلُ عَنْ أَبِي سُهَيْلٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللهِ: أَنَّ أَعْرَابِيًّا جَاءَ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ ثَائِرَ الرَّأْسِ...

آخر النسخة: بَاب إِسْلَامِ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ رضي الله عنه. حَدَّثَنِي الْحَسَنُ بْنُ عُمَرَ بْنِ شَقِيقٍ حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ قَالَ أَبِي وَحَدَّثَنَا أَبُوعُثْمَانَ عَنْ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ: أَنَّهُ تَدَاوَلَهُ بِضْعَةَ عَشَرَ مِنْ رَبٍّ إِلَى رَبٍّ. حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَوْفٍ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ قَالَ سَمِعْتُ سَلْمَانَ رضي الله عنه يَقُولُ: أَنَا مِنْ رَامَ هُرْمُزَ. حَدَّثَنِي الْحَسَنُ ابْنُ مُدْرِكٍ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ حَمَّادٍ أَخْبَرَنَا أَبُوعَوَانَةَ عَنْ عَاصِمٍ الْأَحْوَلِ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ عَنْ سَلْمَانَ قَالَ: فَتْرَةٌ بَيْنَ عِيسَى وَمُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِمَا وَسَلَّمَ سِتُّ مِائَةِ سَنَةٍ.

نسخة غير تامة، محلاة بالألوان. مضبوطة بالشكل. سليمة من الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 232 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 20/ 29 سم. بها تعقيبة.

-256-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 127

أول النسخة: باب إذا قال: أخدمتك هذه الجارية على ما يتعارف الناس فهوجائز. وقال بعض الناس: هذه عارية، وإن قال كسوتك هذا الثوب فهوهبة...

آخر النسخة: باب كم غزا النبي ﷺ..... حدثنا عبد الله بن رجاء حدثنا إسرائيل عن أبي إسحاق حدثنا البراء رضي الله عنه قال: غزوت مع النبي ﷺ خمس عشرة. حدثني أحمد بن الحسن حدثنا أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال حدثنا معتمر بن سليمان عن كهمس عن ابن بريدة عن أبيه قال: غزا مع رسول الله ﷺ ست عشرة غزوة.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني من النسخة الزهيرية، مفككة، مختلة الترتيب، متلاشية الأطراف والجوانب بسبب الخروم، بدت عليها علامات الاحتراق بسبب التأكسد. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 286 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 22/ 28 سم. بها تعقيبة.

-257-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 128

من بداية الكتاب إلى: حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي هِلَالٍ عَنْ زَيْدِ ابْنِ أَسْلَمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي شَهَادَةً فِي سَبِيلِكَ وَاجْعَلْ مَوْتِي فِي بَلَدِ رَسُولِكَ ﷺ. وَقَالَ ابْنُ زُرَيْعٍ عَنْ رَوْحِ بْنِ الْقَاسِمِ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ حَفْصَةَ بِنْتِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَتْ سَمِعْتُ عُمَرَ نَحْوَهُ وَقَالَ هِشَامٌ عَنْ زَيْدٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ حَفْصَةَ سَمِعْتُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الأول من النسخة الحمزوية، محلاة بالألوان ومضبوطة بالشكل. لكن بدت عليها علامات الاحتراق بسبب التأكسد. عدد الأوراق: 218 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 20.5/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهرها أثبت قيد تحبيس من قبل مولاي عبد الله الشريف سنة 1261 هـ.

-258-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 129

أول النسخة: كِتَاب بَدْءِ الْخَلْقِ. بَاب مَا جَاءَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى يَبْدَؤُا۟ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾ قَالَ الرَّبِيعُ بْنُ خُثَيْمٍ وَالْحَسَنُ كُلٌّ عَلَيْهِ هَيِّنٌ هَيْنٌ وَهَيِّنٌ مِثْلُ لَيْنٍ وَلَيِّنٍ وَمَيْتٍ وَمَيِّتٍ وَضَيْقٍ وَضَيِّقٍ ﴿أَفَعَيِينَا﴾ أَفَأَعْيَا عَلَيْنَا حِينَ أَنْشَأَكُمْ وَأَنْشَأَ خَلْقَكُمْ لُغُوبٌ النَّصَبُ...

آخر النسخة: باب كم غزا النبي ﷺ..... حدثنا عبد الله بن رجاء حدثنا إسرائيل عن أبي إسحاق حدثنا البراء رضي الله عنه قال: غزوت مع النبي ﷺ خمس عشرة. حدثني أحمد بن الحسن حدثنا أحمد بن محمد ابن حنبل بن هلال حدثنا معتمر بن سليمان عن كهمس عن ابن بريدة عن أبيه قال: غزا مع رسول الله ﷺ ست عشرة غزوة.

نسخة غير تامة تمثل السفر الثالث من الكتاب، مرممة، بها خروم بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 157 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 21/ 27.5 سم. بها تعقيبة.

-259-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 130

أول النسخة: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كِتَاب الْأَدَبِ. باب قول الله عز وجل: ﴿وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حُسْنًا﴾ حدثنا أبوالوليد، قال: نا شعبة، قال: الوليد بن عيزار أخبرني، قال: سمعت أبا عمروالشيباني

يقول: أنا صاحب هذه الدار وأومأ بيده إلى دار عبد الله، قال: سألت النبي ﷺ: أي العمل أحب إلى الله؟...

آخر النسخة: حدثني أحمد بن إشكاب، قال: نا محمد بن فضيل، عن عمارة بن القعقاع، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء السادس من الكتاب، عتيقة، متهالكة: بترت من الأول فألحقت بها ورقة بخط مغاير لتتميم الجزء، والباقي أصيب بالاحتراق بسبب التأكسد، إضافة إلى الخروم الناتجة عن اعتداء الأرضة. مكتوبة بخط أندلسي مجوهر. من : محمد بن عمر بن أبي الهوري. بتاريخ: شوال سنة 550 هـ. عدد الأوراق: 162 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 19/ 27 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيله سماع، ونصه: حدثني الفقيه المشاور أبوالقاسم الحسن بن عمر بن الحسن الهوري رضي الله عنه (بياض) البخاري، قال: حدثني أبي عن الفقيه صاحب الصلاة بإشبيلية أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن أبي قابوس الالم (بياض) بكر يحيى بن عبد الله بن محمد الجمحي، حدثنا أبومحمد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي، قرأت على أبي أحمد يوسف، وعلى محمد بن أحمد المروزي سنة مائة وخمسين... وخمسين حدثكم محمد بن يوسف بن بشر.... سنة ثمان... رضي الله عنهم أجمعين.

-260-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 131

أول النسخة: بَاب حَدِيثِ الْإِسْرَاءِ وَقَوْلِ اللهِ تَعَالَى: ﴿سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ لَيْلًا مِّنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا﴾ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ عُقَيْلٍ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ حَدَّثَنِي أَبُوسَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ: سَمِعَ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ لَمَّا كَذَّبَتْنِي قُرَيْشٌ...

آخر النسخة: حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ الزُّهْرِيُّ حَدَّثَنَا عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ لَا فَرَعَ وَلَا عَتِيرَةَ. قَالَ وَالْفَرَعُ أَوَّلُ نِتَاجٍ كَانَ يُنْتَجُ لَهُمْ كَانُوا يَذْبَحُونَهُ لِطَوَاغِيتِهِمْ وَالْعَتِيرَةُ فِي رَجَبٍ.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثالث من الكتاب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من : عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن حَمُّ. بتاريخ: أول صفر سنة 1084 هـ. عدد الأوراق:170 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس:24/ 34 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره كتبت تملكات بخط دقيق منها لأحمد بنيس. وتحبيس من قبل الشريف المكي العلمي سنة 1234 هـ. وسرد بأسماء الكتب المضمنة فيه. بهوامشه طرر في ضبط وشرح غريب الألفاظ.

-261-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 132

من بداية الكتاب إلى: بَاب الْمُعْتَكِفِ يُدْخِلُ رَأْسَهُ الْبَيْتَ لِلْغُسْلِ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَنَّهَا كَانَتْ تُرَجِّلُ النَّبِيَّ ﷺ وَهِيَ حَائِضٌ وَهُوَ مُعْتَكِفٌ فِي الْمَسْجِدِ وَهِيَ فِي حُجْرَتِهَا يُنَاوِلُهَا رَأْسَهُ.

نسخة غير تامة، محلاة بالألوان. ومضبوطة بالشكل. أصابتها الرطوبة بآثار بليغة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 234 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 20.5/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مسندة من طريق الحافظ أبي علي الصدفي. أثبت على ظهرها تحبيس من قبل المكي بن علي الشريف العلمي سنة 1234 هـ.

-262-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 133

أول النسخة: كتاب تفسير القرآن. ﴿ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾: اسمان من الرحمة الرحيم والراحم بمعنى واحد كالعليم والعالم. ما جاء في فاتحة الكتاب. وسميت أم الكتاب أنه يبدأ بكتابتها في المصاحف ويبدأ بقراءتها في الصلاة والدين الجزاء في الخير والشر كما تدين تدان وقال مجاهد: ﴿بِٱلدِّينِ﴾ بالحساب ﴿مَدِينِينَ﴾ محاسبين. حدثنا مسدد...

آخر النسخة: باب الاستلقاء ووضع الرجل على الأخرى. حدثنا أحمد بن يونس حدثنا إبراهيم بن سعد حدثنا ابن شهاب عن عباد بن تميم عن عمه أنه أبصر النبي ﷺ يضطجع في المسجد رافعا إحدى رجليه على الأخرى.

نسخة غير تامة، يمثل الجزء الرابع من الكتاب، مزخرفة وملونة، بها خروم كثيرة في الجوانب تسببت فيها الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 228 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس:20.5/ 29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بهوامشه بعض الطرر في ضبط الغريب وشرحه.

-263-

نسخة أخرى:

رقم الحفظ: 134

أول النسخة: كتاب تفسير القرآن. ﴿ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾: اسمان من الرحمة الرحيم والراحم بمعنى واحد كالعليم والعالم. ما جاء في فاتحة الكتاب. وسميت أم الكتاب أنه يبدأ بكتابتها في المصاحف ويبدأ بقراءتها

في الصلاة والدين الجزاء في الخير والشر كما تدين تدان وقال مجاهد: ﴿بِٱلدِّينِ﴾ بالحساب ﴿مَدِينِينَ﴾ محاسبين. حدثنا مسدد...

آخر النسخة: باب الاستلقاء ووضع الرجل على الأخرى. حدثنا أحمد بن يونس حدثنا إبراهيم بن سعد حدثنا ابن شهاب عن عباد بن تميم عن عمه أنه أبصر النبي ﷺ يضطجع في المسجد رافعا إحدى رجليه على الأخرى.

نسخة غير تامة، يمثل الجزء الرابع من الكتاب، مزخرفة وملونة، بها خروم كثيرة في الجوانب تسببت فيها الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 208 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20/ 29 سم. بها تعقيبة.

-264-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 135

من بداية الكتاب إلى: باب صدقة الفطر على الصغير والكبير. حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن عبيد الله قال: حدثني نافع عن ابن عمر رضي الله عنه قال: فرض رسول الله ﷺ صدقة الفطر صاعا من شعير أو صاعا من تمر على الصغير والكبير والحر والمملوك.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الأول من الكتاب. مزخرفة وملونة، لكن الأرضة أفسدت بهاءها، وغيرت رونقها، وأعانها على ذلك ظهور بوادر الاحتراق بسبب التأكسد. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 191 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20.5/ 29.5 سم. بها تعقيبة.

-265-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 136

أول النسخة: بَاب مَنْ سَمِعَ شَيْئًا فَرَاجَعَه حَتَّى يَعْرِفَهُ. حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ قَالَ أَخْبَرَنَا نَافِعُ بْنُ عُمَرَ قَالَ حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي مُلَيْكَةَ أَنَّ عَائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ ﷺ: كَانَتْ لَا تَسْمَعُ شَيْئًا لَا تَعْرِفُهُ إِلَّا رَاجَعَتْ فِيهِ حَتَّى تَعْرِفَهُ.

آخر النسخة: حدثنا المكي بن إبراهيم حدثنا يزيد بن أبي عبيد عن سلمة بن الأكوع رضي الله عنه قال: أمر النبي ﷺ رجلا من أسلم أن أذن في الناس أن من كان أكل فليصم بقية يومه ومن لم يكن أكل فليصم فإن اليوم يوم عاشوراء. كتاب التراويح.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، ملونة، بها خروم كثيرة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 229 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 20.5/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة مقروءة على محمد بناني كما يظهر من هوامشها.

-266-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 138

أول النسخة: بَاب مَنَاقِبِ الْأَنْصَارِ. ﴿وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَـٰنَ مِن قَبْلِهِمْ﴾ الآية. حدثنا موسى بن إسماعيل حدثنا مهدي بن ميمون حدثنا غيلان بن جرير قال قلت لأنس: أرأيت اسم الأنصار كنتم تسمون به أم سماكم الله قال بل سمانا الله عز وجل كنا ندخل على أنس فيحدثنا بمناقب الأنصار ومشاهدهم ويقبل علي أو على رجل من الأزد فيقول فعل قومك يوم كذا وكذا كذا وكذا...

آخر النسخة: حدثني أحمد بن إشكاب، قال: نا محمد بن فضيل، عن عمارة بن القعقاع، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال: قال النبي ﷺ: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة غير تامة، تمثل النصف الثاني من الكتاب. ملونة ومفككة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: الحسن بن أحمد بن علي الحاج السبيطي الخمسي اليالصوتي العثماني. بتاريخ: 16 شعبان 1164 هـ. عدد الأوراق: 232 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 20/ 31 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بهوامشه آثار المقابلة.

-267-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 139

من بداية الكتاب إلى: باب صدقة الفطر على الصغير والكبير. حدثنا مسدد، حدثنا يحيى عن عبيد الله قال: حدثني نافع عن ابن عمر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال: فرض رسول الله ﷺ صدقة الفطر صاعا من شعير أوصاعا من تمر على الصغير والكبير والحر والمملوك.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول من تجزئة خمسة أجزاء. متهالكة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 186 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 21/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله أثبتت رواية الحافظ أبي ذر الهروي المتصلة بالصحيح إلى راويه محمد بن يوسف الفربري، ثم برنامج الأبواب المضمنة في الجزء، وعلى طرته قيد تملك من قبل السيد أحمد بن سعيد العميري، وتحبيس من قبل الشريف محمد الطيب. وسماع مكتوب بالهامش بقلم أحمر باهت لا يقرأ. بهوامشه طرر كثيرة في ضبط وشرح غريب الألفاظ.

-268-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 140

أول النسخة: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كِتَابُ الْأَدَبِ. باب قول الله عز وجل: ﴿وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَـٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حُسْنًا﴾ حدثنا أبو الوليد، قال: نا شعبة، قال: الوليد بن عيزار أخبرني، قال: سمعت أبا عمرو الشيباني يقول: أنا صاحب هذه الدار وأومأ بيده إلى دار عبد الله، قال: سألت النبي ﷺ: أي العمل أحب إلى الله؟...

آخر النسخة: بَاب قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ مَّجِيدٌ ۝ فِى لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ﴾... وقَالَ لِي خَلِيفَةُ بْنُ خَيَّاطٍ حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ سَمِعْتُ أَبِي عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَبِي رَافِعٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنْ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ لَمَّا قَضَى اللَّهُ الْخَلْقَ كَتَبَ كِتَابًا عِنْدَهُ غَلَبَتْ أَوقَالَ سَبَقَتْ رَحْمَتِي.

نسخة مبتورة الآخر، مفككة، أبوابها مرسومة بلون مغاير: مرة بالأحمر، ومرة بالأسود الغامق. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 200 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20/ 28 سم. بها تعقيبة.

-269-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 141

نسخة تامة، مزخرفة ومحلاة بالألوان، لكن عوادي التخرق والدثور أفسدت بهجتها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من: محمد بن محمد بن عبد الرحمن البكري الدلائي. بتاريخ: ربيع الأول سنة 1279 هـ. عدد الأوراق: 312 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 21.5/ 30.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة مقابلة ومصححة على نسختي الشيخين عبد القادر الفاسي والمهدي الفاسي، بطرتها قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي مؤرخ في سنة 1231 هـ.

-270-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 142

نسخة تامة، مزخرفة ومحلاة بالألوان، لكن عوادي التخرق والدثور أفسدت بهجتها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: محمد بن عمر الأندلسي الرباطي. بتاريخ: 15 جمادى الأولى سنة 1108 هـ. عدد الأوراق: 269 ورقة. المسطرة: 40 سطرا. المقياس: 20/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيد تحبيس دون ذكر صاحبه.

-271-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 143

أول النسخة: حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب حدثني أبو سلمة بن عبد الرحمن سمعت جابر بن عبد الله رضي الله عنهما أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: لما كذبتني قريش قمت في الحجر فجلا الله لي بيت المقدس فطفقت أخبرهم عن آياته وأنا أنظر إليه....

آخر النسخة: حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان حدثنا عبدة بن أبي لبابة عن زر بن حبيش ح وحدثنا عاصم عن زر قال سألت أبي بن كعب قلت: يا أبا المنذر إن أخاك ابن مسعود يقول كذا وكذا فقال أبي سألت رسول الله ﷺ فقال لي قيل لي فقلت قال فنحن نقول كما قال رسول الله ﷺ. كتاب فضائل القرآن.

نسخة غير تامة، تمثل السفر الرابع من الكتاب، وهي في حالة يرثى لها من التفكك والتمزق بسبب الأرضة والإهمال. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 201 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس:22/ 28سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيد تحبيس من قبل أزواج السيد التهامي بن علي العلمي سنة 1127 هـ. بهوامشه طرر في ضبط وشرح غريب الألفاظ.

-272-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 144

أول النسخة: كِتَاب بَدْءِ الْخَلْقِ. بَاب مَا جَاءَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى يَبْدَؤُا۟ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾ قَالَ الرَّبِيعُ بْنُ خُثَيْمٍ وَالْحَسَنُ كُلٌّ عَلَيْهِ هَيِّنٌ هَيْنٌ وَهَيِّنٌ مِثْلُ لَيْنٍ وَلَيِّنٍ وَمَيْتٍ وَمَيِّتٍ وَضَيْقٍ وَضَيِّقٍ ﴿أَفَعَيِينَا﴾ أَفَأَعْيَا عَلَيْنَا حِينَ أَنْشَأَكُمْ وَأَنْشَأَ خَلْقَكُمْ لُغُوبٌ النَّصَبُ...

آخر النسخة: باب كم غزا النبي ﷺ.... حدثنا عبد الله بن رجاء حدثنا إسرائيل عن أبي إسحاق حدثنا البراء رضي الله عنه قال: غزوت مع النبي ﷺ خمس عشرة. حدثني أحمد بن الحسن حدثنا أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال حدثنا معتمر بن سليمان عن كهمس عن ابن بريدة عن أبيه قال: غزا مع رسول الله ﷺ ست عشرة غزوة.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثالث من الكتاب، علقت على هوامشه طرر كثيرة في شرح وضبط غريب الألفاظ. بها خروم بالجوانب والوسط ستؤول بها إلى التفكك والاندثار. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 175 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 21/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: علقت على هوامشه طرر كثيرة في شرح وضبط غريب الألفاظ.

-273-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 145

أول النسخة: بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كِتَابُ الْأَدَبِ. باب قول الله عز وجل: ﴿وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حُسْنًا﴾ حدثنا أبو الوليد، قال: نا شعبة، قال: الوليد بن عيزار أخبرني، قال: سمعت أبا عمرو الشيباني يقول: أنا صاحب هذه الدار وأومأ بيده إلى دار عبد الله، قال: سألت النبي ﷺ: أي العمل أحب إلى الله؟...

آخر النسخة: حدثني أحمد بن إشكاب، قال: نا محمد بن فضيل، عن عمارة بن القعقاع، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الخامس من الكتاب، مبتورة من الوسط فألحقت بها ملزمة لتتميم البتر الواقع به، مزخرفة ومنمقة ومحلاة بالألوان، مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من : عبد القادر بن عبد السلام الحريشي. بتاريخ: 11 شوال سنة 1103 هـ. عدد الأوراق: 206 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 21/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: أثبت بأوله برنامج الكتب المضمنة فيه. مقروء من قبل السيد محمد بن محمد بن الشاهد بن التهامي العلمي على الشيخ التاودي بن سودة سنة 1203 هـ. علقت على هوامشه طرر تشير إلى الفروق الواقعة بين النسخ.

-274-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 147

أول النسخة: كتاب تفسير القرآن. ﴿ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾: اسمان من الرحمة الرحيم والراحم بمعنى واحد كالعليم والعالم. ما جاء في فاتحة الكتاب. وسميت أم الكتاب أنه يبدأ بكتابتها في المصاحف ويبدأ بقراءتها في الصلاة والدين الجزاء في الخير والشر كما تدين تدان وقال مجاهد: ﴿بِٱلدِّينِ﴾ بالحساب ﴿مَدِينِينَ﴾ محاسبين. حدثنا مسدد...

آخر النسخة: باب الاستلقاء ووضع الرجل على الأخرى. حدثنا أحمد بن يونس حدثنا إبراهيم بن سعد حدثنا ابن شهاب عن عباد بن تميم عن عمه أنه أبصر النبي ﷺ يضطجع في المسجد رافعا إحدى رجليه على الأخرى.

نسخة غير تامة، كثيرة الخروم، مفككة الجوانب، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 201 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20/ 27.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتب على طرته: (صيره الورثة في ستين أوقية... النسخة التي حبسها البركة المرحوم بكرم الله سيدي محمد بن مولانا عبد الجبار...).

-275-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 148

أول النسخة: كِتَاب بَدْءِ الخَلْقِ. بَاب مَا جَاءَ فِي قَوْلِ اللهَّ تَعَالَى: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى يَبْدَؤُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾ قَالَ الرَّبِيعُ بْنُ خُثَيْمٍ وَالْحَسَنُ كُلٌّ عَلَيْهِ هَيِّنٌ هَيْنٌ وَهَيِّنٌ مِثْلُ لَيْنٍ وَلَيِّنٍ وَمَيْتٍ وَمَيِّتٍ وَضَيْقٍ وَضَيِّقٍ ﴿أَفَعَيِينَا﴾أَفَأَعْيَا عَلَيْنَا حِينَ أَنْشَأَكُمْ وَأَنْشَأَ خَلْقَكُمْ لُغُوبٌ النَّصَبُ...

آخر النسخة: باب كم غزا النبي ﷺ.... حدثني أحمد بن الحسن حدثنا أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال حدثنا معتمر بن سليمان عن كهمس عن ابن بريدة عن أبيه قال: غزا مع رسول الله ﷺ ست عشرة غزوة.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثالث من الكتاب. متماسكة، مزخرفة ومحلاة بالألوان. بها خروم طفيفة، وأمارات الإصابة بالرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 164 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20/ 28 سم. بها تعقيبة.

-276-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 150

أول النسخة: كتاب الشروط. باب ما يجوز من الشروط في الإسلام والأحكام والمبايعة. حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال أخبرني عروة بن الزبير أنه سمع مروان والمسور بن مخرمة رضي الله عنهما يخبران عن أصحاب رسول الله ﷺ قال لما كاتب سهيل بن عمرو يومئذ كان فيما اشترط سهيل بن عمرو...

آخر النسخة: حدثنا عبد الله بن يوسف حدثنا الليث حدثنا ابن الهاد عن عبد الله بن خباب عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه سمع النبي ﷺ وذكر عنده عمه فقال: لعله تنفعه شفاعتي يوم القيامة فيجعل في ضحضاح من النار يبلغ كعبيه يغلي منه دماغه. حدثنا إبراهيم بن حمزة حدثنا ابن أبي حازم والدراوردي عن يزيد بهذا وقال: تغلي منه أم دماغه. يتلوه كتاب الإسراء.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الخامس من الكتاب، مزخرفة، ومحلاة بالألوان، مفككة، بها خروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 177 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 21.5/ 28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخره قيد تحبيس من قبل أزواج الشريف التهامي العلمي سنة 1127 هـ

-277-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 152

أول النسخة: بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كِتَاب الْأَدَبِ. باب قول الله عز وجل: ﴿وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَـٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حُسْنًا﴾ حدثنا أبو الوليد، قال: نا شعبة، قال: الوليد بن عيزار أخبرني، قال: سمعت أبا عمرو الشيباني يقول: أنا صاحب هذه الدار وأومأ بيده إلى دار عبد الله، قال: سألت النبي ﷺ: أي العمل أحب إلى الله؟...

آخر النسخة: حدثني أحمد بن إشكاب، قال: نا محمد بن فضيل، عن عمارة بن القعقاع، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة غير تامة، في مجلد واحد ملفقة من نسختين. الأولى الجزء الأخير من النسخة الزهيرية مبتور الآخر. والثانية ج 4 وهوالأخير. بها خروم كثيرة وتفكك في بعض الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 231 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 20.5/ 26.5 سم. بها تعقيبة.

-278-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 153

أول النسخة: باب وجوب القراءة للإمام والمأموم في الصلوات كلها في الحضر والسفر وما يجهر فيها وما يخافت. حدثنا موسى قال حدثنا أبو عوانة قال حدثنا عبد الملك بن عمير عن جابر بن سمرة قال: شكا أهل الكوفة سعدا إلى عمر رضي الله عنه فعزله واستعمل عليهم عمارا....

آخر النسخة: فقالت اللهم لا تمته حتى تريه وجوه المومسات وكان جريج في صومعته، فقالت امرأة: لأفتنن جريجا فتعرضت له فكلمته فأبى، فأتت راعيا فأمكنته من نفسها، فولدت غلاما، فقالت: هو من جريج، فأتوه وكسروا صومعته فأنزلوه وسبوه، فتوضأ وصلى، ثم أتى الغلام، فقال: من أبوك يا غلام؟ قال: الراعي. قالوا: نبني صومعتك من ذهب. قال: لا إلا من طين. هنا انتهى كتاب المظالم، يتلوه كتاب الشركة.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، تمثل الثلث الأول من كتاب صحيح البخاري، مخرقة مفككة بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 192 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 18/ 25سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتب بعضهم على ظهر النسخة «الكوكب الساري اختصار للبخاري». هذا خطأ.

-279-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 154

أول النسخة: باب كيف يكون الرجل في أهله. حدثنا حفص بن عمر حدثنا شعبة عن الحكم عن إبراهيم عن الأسود قال سألت عائشة: ما كان النبي ﷺ يصنع في أهله قالت كان في مهنة أهله فإذا حضرت الصلاة قام إلى الصلاة..

آخر النسخة: بَاب الْمَوْعِظَةِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ. حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قَالَ: حَدَّثَنِي شَقِيقٌ قَالَ: كُنَّا نَنْتَظِرُ عَبْدَ اللهِ إِذْ جَاءَ يَزِيدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ فَقُلْنَا: أَلَا تَجْلِسُ قَالَ: لَا وَلَكِنْ أَدْخُلُ فَأُخْرِجُ إِلَيْكُمْ صَاحِبَكُمْ وَإِلَّا جِئْتُ أَنَا فَجَلَسْتُ فَخَرَجَ عَبْدُ اللهِ وَهُوَ آخِذٌ بِيَدِهِ فَقَامَ عَلَيْنَا فَقَالَ: أَمَا إِنِّي أُخْبَرُ بِمَكَانِكُمْ وَلَكِنَّهُ يَمْنَعُنِي مِنْ الْخُرُوجِ إِلَيْكُمْ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ يَتَخَوَّلُنَا بِالْمَوْعِظَةِ فِي الْأَيَّامِ كَرَاهِيَةَ السَّآمَةِ عَلَيْنَا.

نسخة غير تامة تمثل الجزء السابع عشر من صحيح البخاري. سليمة في الجملة، مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 109 ورقة. المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 18/ 25 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: قيد على طرته قيد تملك من قبل السيد محمد المهدي بن التهامي العلمي. واسم: كمال أفندي بخط نسخي. وبنفس الخط ذيل الجزء بقصيدة نبوية. كافية. مطلعها:

يا غاديا نحـــو الحبيب عساك   تقـــرا السلام إذ وصلت هنـاك
وقل السلام عليك يا خير الورى   مـن شـائق طـول الهـوى يهـواك

-280-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 156

أول النسخة: باب مناقب سعد بن معاذ رضي الله عنه. حدثني محمد بن بشار حدثنا غندر حدثنا شعبة عن أبي إسحاق قال سمعت البراء رضي الله عنه يقول: أهديت للنبي ﷺ حلة حرير فجعل أصحابه يمسونها ويعجبون من لينها فقال أتعجبون من لين هذه لمناديل سعد بن معاذ خير منها أوألين. رواه قتادة والزهري سمعا أنسا عن النبي ﷺ.

آخر النسخة: حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا سفيان عن عمرو عن سعيد بن جبير عن ابن عمر أن النبي ﷺ قال للمتلاعنين: حسابكما على الله أحدكما كاذب لا سبيل لك عليها، قال: يا رسول الله مالي، قال: لا مال لك إن كنت صدقت عليها فهوبما استحللت من فرجها وإن كنت كذبت عليها فذاك أبعد وأبعد لك منها. يليه الرابع وأوله كتاب النفقات.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثالث من الكتاب. مدادها بني، والأبواب وأوائل الفقرات كتب بالأحمر، بها خروم، بدت عليه بوادر التفكك والتخرق. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 308 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 16/ 25.3 سم. بها تعقيبة.

-281-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 157

أول النسخة: بَاب التَّهَجُّدِ بِاللَّيْلِ وَقَوْلِهِ تعالى: ﴿وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِۦ نَافِلَةً لَّكَ﴾ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ قَالَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي مُسْلِمٍ عَنْ طَاوُسٍ سَمِعَ ابْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا قَامَ مِنْ اللَّيْلِ يَتَهَجَّدُ قَالَ اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ...

آخر النسخة: قَالَ إِنَّكَ لَنْ تُخَلَّفَ فَتَعْمَلَ عَمَلًا صَالِحًا إِلَّا ازْدَدْتَ بِهِ دَرَجَةً وَرِفْعَةً ثُمَّ لَعَلَّكَ أَنْ تُخَلَّفَ حَتَّى يَنْتَفِعَ بِكَ أَقْوَامٌ وَيُضَرَّ بِكَ آخَرُونَ اللَّهُمَّ أَمْضِ لِأَصْحَابِي هِجْرَتَهُمْ وَلَا تَرُدَّهُمْ عَلَى أَعْقَابِهِمْ لَكِنْ الْبَائِسُ سَعْدُ بْنُ خَوْلَةَ يَرْثِي لَهُ رَسُولُ اللهِ ﷺ أَنْ مَاتَ بِمَكَّةَ.

نسخة غير تامة، مرممة، مفككة، بها خروم، تمثل الجزء الثالث من الكتاب. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 55 ورقة. المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 20.5/ 26 سم. بها تعقيبة.

-282-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 158

أول النسخة: عَلَى نَوَائِبِ الْحَقِّ فَانْطَلَقَتْ بِهِ خَدِيجَةُ حَتَّى أَتَتْ بِهِ وَرَقَةَ بْنَ نَوْفَلِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى ابْنَ عَمِّ خَدِيجَةَ وَكَانَ امْرَأً قَدْ تَنَصَّرَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَكَانَ يَكْتُبُ الْكِتَابَ الْعِبْرَانِيَّ فَيَكْتُبُ مِنْ الْإِنْجِيلِ بِالْعِبْرَانِيَّةِ مَا شَاءَ اللهُ أَنْ يَكْتُبَ وَكَانَ شَيْخًا كَبِيرًا قَدْ عَمِيَ فَقَالَتْ لَهُ خَدِيجَةُ يَا ابْنَ عَمِّ اسْمَعْ مِنْ ابْنِ أَخِيكَ فَقَالَ لَهُ وَرَقَةُ يَا ابْنَ أَخِي مَاذَا تَرَى...

آخر النسخة: باب صدقة الفطر على الصغير والكبير. حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن عبيد الله قال: حدثني نافع عن ابن عمر رضي الله عنه قال: فرض رسول الله ﷺ صدقة الفطر صاعا من شعير أو صاعا من تمر على الصغير والكبير والحر والمملوك.

نسخة مبتورة الأول والآخر، مفككة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 276 ورقة. المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 20.5/ 26 سم. بها تعقيبة.

-283-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 176

أول النسخة: كتاب الرقاق. الصحة والفراغ، ولَا عَيْشَ إِلَّا عَيْشُ الْآخِرَةِ. حدثنا المكي بن إبراهيم أخبرنا عبد الله بن سعيد هو ابن أبي هند عن أبيه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال النبي ﷺ: نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ.

آخر النسخة: حدثني أحمد بن إشكاب، قال: نا محمد بن فضيل، عن عمارة بن القعقاع، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة غير تامة، مفككة، كثيرة الخروم، تمثل الجزء السادس من الكتاب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من: محمد بن محمد بناني. عدد الأوراق: 172 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 21.5/ 28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرتها قيد تحبيس من قبل أزواج السيد التهامي بن علي العلمي سنة 1127 هـ. وبأولها جرد بأسماء الكتب المضمنة فيه. نسخت عن أصل ابن سعادة.

-284-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 177

أول النسخة: بَاب نِسْيَانِ الْقُرْآنِ وَهَلْ يَقُولُ نَسِيتُ آيَةَ كَذَا وَكَذَا وَقَوْلِ اللهِّ تَعَالَى: ﴿سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنسَىٰ﴾ حَدَّثَنَا رَبِيعُ بْنُ يَحْيَى حَدَّثَنَا زَائِدَةُ حَدَّثَنَا هِشَامٌ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُّ عَنْهَا قَالَتْ: سَمِعَ النَّبِيُّ ﷺ رَجُلًا يَقْرَأُ فِي الْمَسْجِدِ فَقَالَ يَرْحَمُهُ اللهُّ لَقَدْ أَذْكَرَنِي كَذَا وَكَذَا آيَةً مِنْ سُورَةِ كَذَا...

آخر النسخة: فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللهِّ فَوَاللهِّ إِنَّا نَتَحَدَّثُ أَنَّكَ تُرِيدُ أَنْ تَنْكِحَ دُرَّةَ بِنْتَ أَبِي سَلَمَةَ فَقَالَ بِنْتَ أُمِّ سَلَمَةَ فَقُلْتُ نَعَمْ قَالَ: فَوَاللهِّ لَوْلَمْ تَكُنْ رَبِيبَتِي فِي حَجْرِي مَا حَلَّتْ لِي إِنَّهَا بِنْتُ أَخِي مِنْ الرَّضَاعَةِ أَرْضَعَتْنِي وأَبَا سَلَمَةَ ثُوَيْبَةُ فَلَا تعرِضْنَ عَلَيَّ بَنَاتِكُنَّ وَلَا أَخَوَاتِكُنَّ. وَقَالَ شُعَيْبٌ عَنْ الزُّهْرِيِّ قَالَ عُرْوَةُ ثُوَيْبَةُ أَعْتَقَهَا أَبُو لَهَبٍ.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الخامس عشر من الكتاب، به زخارف مذهبة، لكن عوادي الزمان والإهمال أذهبت بهجتها. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 172 ورقة. المسطرة: 14 سطرا. المقياس: 21/ 28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتب على ظهرها: حبس على الزاوية الطيبية من قبل السيد أحمد بن علي بن عبد الخالق الدرعي سنة 1203هـ. وبها أيضا قيد شراء من السيد عبد الله بن عبد الرحمن الصوبي بتاريخ 1163هـ، والثمن مكشوط. وذيلت بورقة اشتملت على فوائد، مكتوبة بخط زمامي، منها: فائدة لحفظ المسافر وأخرى للبركة في الطعام...

-285-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 197

أول النسخة: بَاب وُجُوبِ الزَّكَاةِ وَقَوْلِ اللهَّ عز وجل: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَواةَوَآتُوا الزَّكَاةَ﴾. وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا حَدَّثَنِي أَبُو سُفْيَانَ رضي الله عنه فَذَكَرَ حَدِيثَ النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ يَأْمُرُنَا بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَالصِّلَةِ وَالْعَفَافِ. حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِمٍ الضَّحَّاكُ بْنُ مَخْلَدٍ...

آخر النسخة: بَاب الصُّلْحِ بِالدَّيْنِ وَالْعَيْنِ. حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهَّ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ عُمَرَ أَخْبَرَنَا يُونُسُ وَقَالَ اللَّيْثُ حَدَّثَنِي يُونُسُ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ أَخْبَرَنِي عَبْدُ اللهَّ بْنُ كَعْبٍ أَنَّ كَعْبَ بْنَ مَالِكٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ تَقَاضَى ابْنَ أَبِي حَدْرَدٍ دَيْنًا كَانَ لَهُ عَلَيْهِ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللهَّ ﷺ فِي الْمَسْجِدِ فَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمَا حَتَّى سَمِعَهَا رَسُولُ اللهَّ ﷺ وَهُوَ فِي بَيْتٍ فَخَرَجَ رَسُولُ اللهَّ ﷺ إِلَيْهِمَا حَتَّى كَشَفَ سِجْفَ حُجْرَتِهِ فَنَادَى كَعْبَ بْنَ مَالِكٍ فَقَالَ يَا كَعْبُ فَقَالَ لَبَّيْكَ يَا رَسُولَ اللهَّ فَأَشَارَ بِيَدِهِ أَنْ ضَعْ الشَّطْرَ فَقَالَ كَعْبٌ قَدْ فَعَلْتُ يَا رَسُولَ اللهَّ فَقَالَ رَسُولُ اللهَّ ﷺ قُمْ فَاقْضِهِ.

نسخة غير تامة، مضبوط بالشكل. متلاشية بها خروم، مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 159 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 21.5/ 28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مقابل على نسخة الفقيه الحافظ أبي علي حسين بن فيرة الصدفي، كذا كتب بأول ورقة منه.

-286-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 222

أول النسخة: كتاب البيوع. باب ما جاء في قول الله عز وجل: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُواْ فِى ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُواْ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ﴾ إلى آخر السورة. وقوله: ﴿لَا تَأْكُلُوٓاْ أَمْوَٰلَكُم بَيْنَكُم بِٱلْبَٰطِلِ إِلَّآ أَن تَكُونَ تِجَٰرَةً عَن تَرَاضٍ مِّنكُمْ﴾ حدثنا أبو اليمان حدثنا شعيب عن الزهري قال أخبرني سعيد بن المسيب وأبو سلمة بن عبد الرحمن أن أبا هريرة رضي الله عنه قال: إنكم تقولون إن أبا هريرة يكثر الحديث...

آخر النسخة: حدثني الحسن بن مدرك حدثنا يحيى بن حماد أنا أبوعوانة عن عاصم الأحول عن أبي عثمان عن سلمان قال: فترة بين عيسى ومحمد صلى الله عليهما وسلم ست مائة سنة.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني من الكتاب. محلاة بالأحمر. سليمة في الجملة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر.

عدد الأوراق: 236 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 20/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي العلمي سنة 1233 هـ.

-287-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 231

أول النسخة: كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله ﷺ وقول الله جل ذكره: ﴿إِنَّآ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ كَمَآ أَوْحَيْنَآ إِلَىٰ نُوحٍ وَٱلنَّبِيِّـۧنَ مِنۢ بَعْدِهِۦ﴾. حدثنا الحميدي عبد الله بن الزبير قال حدثنا سفيان قال حدثنا يحيى بن سعيد الأنصاري قال أخبرني محمد بن إبراهيم التيمي أنه سمع علقمة بن وقاص الليثي يقول سمعت عمر ابن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ على المنبر قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول إنما الأعمال بالنيات...

آخر النسخة: باب صدقة الفطر على الصغير والكبير حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن عبيد الله قال حدثني نافع عن ابن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: فرض رسول الله ﷺ صدقة الفطر صاعا من شعير أوصاعا من تمر على الصغير والكبير والحر والمملوك.

نسخة غير تامة، بها طمس بسبب الرطوبة، واحتراق بسبب تأكسد المداد، مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 183 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20/ 27.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد شراء من الشريف علي بن أحمد العلمي سنة 1223 هـ. ثم تحبيس لكنه مطموس بسبب الرطوبة. والنسخة مسندة من طريق الحافظ أبي علي الصدفي من رواية محمد بن يوسف الفربري. بهوامشه طرر من حاشية عبد الرحمن الفاسي.

-288-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 358

أول النسخة: سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: ﴿هَادٍ﴾ دَاعٍ وَقَالَ مُجَاهِدٌ صَدِيدٌ قَيْحٌ وَدَمٌ وَقَالَ ابْنُ عُيَيْنَةَ: ﴿ٱذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ أَيَادِيَ اللَّهِ عِنْدَكُمْ وَأَيَّامَهُ وَقَالَ مُجَاهِدٌ: ﴿مِّن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ﴾....

آخر النسخة: عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ إِنَّ فِي الْجَنَّةِ خَيْمَةً مِنْ لُؤْلُؤَةٍ مُجَوَّفَةٍ عَرْضُهَا سِتُّونَ مِيلًا فِي كُلِّ زَاوِيَةٍ مِنْهَا أَهْلٌ مَا يَرَوْنَ الْآخَرِينَ يَطُوفُ عَلَيْهِمُ الْمُؤْمِنُونَ وَجَنَّتَانِ مِنْ فِضَّةٍ

آنِيَتُهُمَا وَمَا فِيهِمَا وَجَنَّتَانِ مِنْ كَذَا آنِيَتُهُمَا وَمَا فِيهِمَا وَمَا بَيْنَ الْقَوْمِ وَبَيْنَ أَنْ يَنْظُرُوا إِلَى رَبِّهِمْ إِلَّا رِدَاءُ الْكِبْرِ عَلَى وَجْهِهِ فِي جَنَّةِ عَدْنٍ.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء السابع عشر من الكتاب، مفككة، بها خروم كثيرة، وعلامات ظاهرة للرطوبة، مضبوطة بالشكل. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 82 ورقة. المسطرة: 15 سطرا. المقياس:15.5/ 20 سم. بها تعقيبة.

-289-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 369

من بداية الكتاب إلى: باب صدقة الفطر على الصغير والكبير. حدثنا مسدد، حدثنا يحيى، عن عبيد الله قال: حدثني نافع، عن ابن عمر رضي الله عنه قال: فرض رسول الله ﷺ صدقة الفطر صاعا من شعير أوصاعا من تمر على الصغير والكبير والحر والمملوك.

نسخة غير تامة، بها طمس جراء آثار الرطوبة، واحتراق بسبب تأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 235 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 14.5/ 18.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تملك من الشريف محمد بن عبد الجبار، ثم قيد التحبيس مؤرخ بسنة 1238 هـ. ثم قيد تحبيس مطموس. والنسخة مسندة من طريق الحافظ أبي علي الصدفي من رواية محمد بن يوسف الفربري.

-290-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1/ 724

أول النسخة: كتاب اللباس.

آخر النسخة: فأن لم يجدهما فليقطعهما أسفل من الكعبين باب التقنع، وقال ابن عباس: خرج النبي ﷺ عصابة دسماء، وقال أنس عصب النبي ﷺ.

نسخة حديثة تشتمل على قطعة يسيرة من كتاب اللباس مبتورة الآخر، مقابلة ومصححة. أصابتها بعض الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:32 (من 48إلى80). المسطرة:26 سطرا. المقياس:23.6×17. به تعقيبة.

-291-

المسند الصحيح المختصر من السنن بنقل العدل عن العدل عن رسول الله ﷺ

لمسلم بن الحجاج أبي الحسين القشيري النيسابوري (ت 261هـ)

رقم الحفظ: 2

انظر: الجرح والتعديل 2/ 1/ 182، تهذيب التهذيب 10/ 126، طبقات الحفاظ 260.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، وصلى الله على محمد خاتم النبيئين، وعلى جميع الأنبياء والمرسلين، أما بعد؛ فإنك يرحمك الله بتوفيق خالقك، ذكرت بأنك هممت بالفحص عن تعرف جملة الأخبار المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في سنن الدين وأحكامه وما كان منها في الثواب والعقاب والترغيب والترهيب، وغير ذلك من صنوف الأشياء بالأسانيد التي بها نقلت وتداولها أهل العلم فيما بينهم....

آخر النسخة: باب في قوله: ﴿هَٰذَانِ خَصْمَانِ ٱخْتَصَمُواْ فِي رَبِّهِمْ﴾ حدثنا عمرو بن زرارة حدثنا هشيم عن أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال: سمعت أبا ذر يقسم قسما إن ﴿هَٰذَانِ خَصْمَانِ ٱخْتَصَمُواْ فِي رَبِّهِمْ﴾ إنها نزلت في الذين برزوا يوم بدر حمزة وعلي وعبيدة بن الحارث وعتبة وشيبة ابنا ربيعة والوليد بن عتبة. حدثنا أبوبكر بن أبي شيبة حدثنا وكيع ح وحدثني محمد بن المثنى حدثنا عبد الرحمن جميعا عن سفيان عن أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال سمعت أبا ذر يقسم لنزلت ﴿هَٰذَانِ خَصْمَانِ﴾ بمثل حديث هشيم.

نسخة تامة، مجلدة، حالتها رديئة بسبب الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. من عبد القادر الحريشي الفاسي. عدد الأوراق: 366 ورقة. المسطرة: 36 سطرا. المقياس: 35/ 25 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيد الشراء، وقيد التحبيس، وجرد بأسماء الأبواب والكتب التي يحتوي عليها السفر. انتسخ عن نسخة ابن خير المكتوبة في 20 جمادى الثانية سنة 574 هـ بقرطبة. والكتاب مطبوع.

-292-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 108

أول النسخة: قَطَعَ سَارِقًا فِي مِجَنٍّ قِيمَتُهُ ثَلَاثَةُ دَرَاهِمَ. حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ وَابْنُ رُمْحٍ عَنْ اللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ ح وحَدَّثَنَا زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ وَابْنُ الْمُثَنَّى قَالَا حَدَّثَنَا يَحْيَى وَهُوَ الْقَطَّانُ ح وحَدَّثَنَا ابْنُ نُمَيْرٍ حَدَّثَنَا أَبِي ح وحَدَّثَنَا أَبُوبَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ مُسْهِرٍ كُلُّهُمْ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ ح وحَدَّثَنِي زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ حَدَّثَنَا إِسْمَعِيلُ يَعْنِي ابْنَ عُلَيَّةَ ح وحَدَّثَنَا أَبُو الرَّبِيعِ وَأَبُو كَامِلٍ قَالَا حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ح....

آخر النسخة: باب في قوله: ﴿هَـٰذَانِ خَصْمَانِ ٱخْتَصَمُواْ فِى رَبِّهِمْ﴾ حدثنا عمروبن زرارة حدثنا هشيم عن أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال: سمعت أبا ذر يقسم قسما إن ﴿هَـٰذَانِ خَصْمَانِ ٱخْتَصَمُواْ فِى رَبِّهِمْ﴾ إنها نزلت في الذين برزوا يوم بدر حمزة وعلي وعبيدة بن الحارث وعتبة وشيبة ابنا ربيعة والوليد بن عتبة. حدثنا أبوبكر بن أبي شيبة حدثنا وكيع ح وحدثني محمد بن المثنى حدثنا عبدالرحمن جميعا عن سفيان عن أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال سمعت أبا ذر يقسم لنزلت ﴿هَـٰذَانِ خَصْمَانِ﴾ بمثل حديث هشيم.

نسخة غير تامة مبتورة الأول، تمثل السفر الأخير من الكتاب. أوائل فقراته وتراجمه ملونة بالأحمر. كثيرة الخروم جراء اعتداء الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. بتاريخ: 14 شعبان سنة 1229 هـ. عدد الأوراق: 212 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 21/ 30 سم. بها تعقيبة.

-293-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 110

أول النسخة: باب منه في أكل الضب، وأن أمة من بني إسرائيل مسخت. وحدثني محمد بن المثنى حدثنا ابن أبي عدي عن داود عن أبي نضرة عن أبي سعيد قال: قال رجل يا رسول الله إنا بأرض مضبة فما تأمرنا أو فما تفتينا قال ذكر لي أن أمة من بني إسرائيل مسخت فلم يأمر ولم ينه. قال أبو سعيد فلما كان بعد ذلك قال عمر إن الله عز وجل لينفع به غير واحد وإنه لطعام عامة هذه الرعاء ولو كان عندي لطعمته إنما عافه رسول الله ﷺ...

آخر النسخة: حدثنا أبو بكر بن نافع حدثنا بهز حدثنا حماد أخبرنا ثابت عن أنس قال: أتى علي رسول الله ﷺ وأنا ألعب مع الغلمان قال فسلم علينا فبعثني إلى حاجة فأبطأت على أمي فلما جئت قالت ما حبسك قلت بعثني رسول الله ﷺ لحاجة قالت ما حاجته قلت إنها سر قالت لا تحدثن بسر رسول الله ﷺ أحدا قال أنس والله لو حدثت به أحدا لحدثتك يا ثابت.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، تمثل الجزء الخامس من الكتاب، مفككة ومخرقة بسبب اعتداء الأرضة. مكتوبة بخط أندلسي مليح. عدد الأوراق: 185 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 19/ 26 سم. بها تعقيبة.

-294-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 111

أول النسخة: عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان النبي ﷺ إذا سلم لم يقعد إلا مقدار ما يقول اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت ذا الجلال والإكرام...

آخر النسخة: وحدثني القاسم بن زكرياء حدثنا حسين بن علي عن زائدة عن إسمعيل عن محمد بن سعد عن أبيه رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: الشهر هكذا وهكذا وهكذا عشرا وعشرا وتسعا مرة. وحدثنيه محمد ابن عبد الله بن قهزاذ حدثنا علي بن الحسن بن شقيق وسلمة بن سليمان قالا: أخبرنا عبد الله يعني ابن المبارك أخبرنا إسمعيل بن أبي خالد في هذا الإسناد بمعنى حديثهما.

نسخة مبتورة الأول تمثل الجزء الثاني من الكتاب، رديئة ومتلاشية، مكتوبة بخط مغربي زمامي.عدد الأوراق: 145 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 21/ 27 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها ورقة بها تسمية من سمي من أهل بدر في الجامع. قوبلت على النسخة الشيخة (أي: صحيح مسلم من رواية ابن خير الإشبيلي) المحفوظة بالجامع الأعظم بمكناس. كذا رسم بذيلها.

-295-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 215

من بداية الكتاب إلى: وحدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأبو كريب وإسحق بن إبراهيم واللفظ لأبي بكر قال إسحق أخبرنا قال وقال حدثنا وكيع عن هشام بن عروة عن أبيه عن المسور بن مخرمة قال: الآخران عمر ابن الخطاب استشار الناس في إملاص المرأة المغيرة بن شعبة فقال شهدت النبي ﷺ قضى فيه بغرة عبد أو أمة. قال: فقال عمر: ائتني بمن يشهد معك قال فشهد محمد بن مسلمة. كتاب الحدود.

نسخة غير تامة، تمثل النصف الأول الكتاب، أوراقها متلاشية بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 236 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 18.8/ 24.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: أثبت بطرته قيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي العلمي سنة 1231 هـ. النسخة مقابلة على الشيخ تاج الدين الأنصاري، ومسندة من طريق الحافظ أبي عبد الله محمد بن حمد بن حامد بن مفرج ابن حيان الأرتاحي برواية أبي أحمد محمد بن عيسى بن عمرويه بن منصور الجلودي عن أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن سفيان.

-296-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 223

أول النسخة: باب في ليلة القدر وتحريها في العشر الأواخر من رمضان. ونا يحيى بن يحيى قال قرأت على مالك عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رجالا من أصحاب النبي ﷺ أروا ليلة القدر في المنام في السبع الأواخر فقال رسول الله ﷺ أرى رؤياكم قد تواطأت في السبع الأواخر فمن كان متحريها فليتحرها في السبع الأواخر...

آخر النسخة: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وزهير بن حرب قالا حدثنا جرير عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ لا يجزي ولد والدا إلا أن يجده مملوكا فيشتريه فيعتقه. وفي رواية ابن أبي شيبة ولد والده وحدثناه أبو كريب حدثنا وكيع ح وحدثنا ابن نمير حدثنا أبي ح وحدثني عمروالناقد حدثنا أبو أحمد الزبيري كلهم عن سفيان عن سهيل بهذا الإسناد مثله وقالوا ولد والده.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثالث من الكتاب. مفككة، بها خروم، وطمس بسبب الرطوبة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: عبد القادر بن.. بن يوسف الفاسي. بتاريخ: 2 رمضان 1075 هـ. عدد الأوراق: 127 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20/ 28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخ عن أصل صحيح منقول من خط الكاتب البارع أبي القاسم بن عفير الأموي الذي تولى تصحيحه وضبطه الإمام أبي بكر محمد بن خير.

-297-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 246

أول النسخة: باب التكبير والذكر بعد الصلاة. حدثنا زهير بن حرب حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو قال أخبرني بذا أبو معبد ثم أنكره بعد عن ابن عباس قال: كنا نعرف انقضاء صلاة رسول الله ﷺ بالتكبير.

آخر النسخة: حدثنا يحيى بن أيوب وقتيبة بن سعيد وعلي بن حجر جميعا عن إسمعيل قال ابن أيوب حدثنا إسمعيل بن جعفر أخبرني سعد بن سعيد بن قيس عن عمر بن ثابت بن الحارث الخزرجي عن أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه أنه حدثه أن رسول الله ﷺ قال من صام رمضان ثم أتبعه ستا من شوال كان كصيام الدهر...

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الثاني من الكتاب، بها خروم طفيفة، محلاة بالألوان، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من: عبد القادر بن علي الفاسي. بتاريخ: أوائل محرم سنة 1079 هـ. عدد الأوراق: 162 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20/ 28.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخ عن أصل صحيح منقول من خط الكاتب البارع أبي القاسم بن عفير الأموي الذي تولى تصحيحه وضبطه الإمام أبي بكر محمد بن خير.

-298-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 242

من بداية الكتاب إلى: أن جابرا أخبره أنه صلى مع رسول الله ﷺ صلاة الخوف فصلى رسول الله ﷺ بإحدى الطائفتين ركعتين ثم صلى بالطائفة الأخرى ركعتين فصلى رسول الله ﷺ أربع ركعات وصلى بكل طائفة ركعتين.

نسخة غير تامة، تمثل الربع الأول من الكتاب، بها خروم، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 192 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 19/ 25 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من الشريف علي بن أحمد أرخ سنة 1222 هـ.

-299-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 247

أول النسخة: حدثنا محمد بن مهران الرازي حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا الأوزاعي حدثني عبدة عن زر قال سمعت أبي بن كعب يقولا وقيل له إن عبد الله بن مسعود يقولا من قام السنة أصاب ليلة القدر فقال أبي والله الذي لا إله إلا هوإنها لفي رمضان يحلف ما يستثني ووالله إني لأعلم أي ليلة هي....

آخر النسخة: حدثنا أبوبكر بن أبي شيبة وزهير بن حرب قالا حدثنا جرير عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ لا يجزي ولد والدا إلا أن يجده مملوكا فيشتريه فيعتقه...

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني من الكتاب. مبتورة من الأول والآخر، بها خروم كثيرة، وآثار بليغة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. عدد الأوراق: 148 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس:20/ 27.5 سم. بها تعقيبة.

-300-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 252

من بداية الكتاب إلى: قال الوليد: فقلت للأوزاعي: كيف الاستغفار؟ قال: تقول: أستغفر الله، أستغفر الله. ونا أبوبكر بن أبي شيبة وابن نمير قالا: حدثنا أبومعاوية عن عاصم عن عبد الله بن الحارث عن عائشة رضي.....

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول من الكتاب. كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق:164 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20.5/ 27 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله نص إجازة الشيخ محمد بن عبد القادر الفاسي لتلميذه الشيخ أبي العباس أحمد بن ناجي كتبت سنة 1098هـ. وهو مقابل على نسخة قوبلت بنسخة الإمام ابن خير وهي الشيخة التي كانت لولي الله سيدي يوسف الفاسي المحبسة على الجامع الأعظم بمحروسة مكناسة. هذا ما صرّح به الناسخ.

-301-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 312-313-314-315-316-317

نسخة تامة، مكونة من 6 أجزاء، بها خروم في الجوانب والأطراف، وآثار للرطوبة. محلاة بالحمرة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق بقلم محمد عواد. بتاريخ: ربيع الأول سنة 1180 هـ. عدد الأوراق: 1185 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 21.5/ 31 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي سنة 1288 هـ.

-302-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 318-319-320-321-322-323

نسخة تامة، مكونة من 6 أجزاء، بها خروم في الجوانب والأطراف، وآثار للرطوبة. محلاة بالحمرة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. من: محمد بن محمد المهاه الأصيلي ثم التطواني. بتاريخ: 7 شعبان سنة1190هـ. عدد الأوراق: 1837 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 15/ 20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تملك من أحمد بن محمد الجنوبي الحسني سنة 1238 هـ، ثم صيره الورثة للجامع الأعظم في ستين مثقالا.

-303-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 324-325-326-327-362

نسخة تامة، مكونة من 5 أجزاء، مجدولة، محلاة بالحمرة، مقابلة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم محمد عواد بتاريخ: 27 ذي الحجة عام 1184 هـ. عدد الأوراق : 1271 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس:21.5/ 31 سم. بها تعقيبة.

-304-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 333-334-335-336

أول النسخة: كتاب الحج: باب وجوب الحج وفضله. وقول الله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ۚ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾. حدثنا عبد الله بن يوسف قال أنا مالك عن ابن شهاب عن سليمان بن يسار عن عبد الله بن عباس قال: كان الفضل رديف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم...

آخر النسخة: حدثني أحمد بن إشكاب، قال: نا محمد بن فضيل، عن عمارة بن القعقاع، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة غير تامة (ينقصها السفر الأول)، مكونة من 4 أجزاء، مجدولة ومزخرفة، محلاة بالحمرة، بخا خروم كثيرة، وآثار بليغة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 855 ورقة. المسطرة: 16 سطرا. المقياس: 19.5/ 15 سم. بها تعقيبة.

-305-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 248

أول النسخة: كتاب الرؤيا حدثنا عمرو الناقد وإسحق بن إبراهيم وابن أبي عمر جميعا عن ابن عيينة واللفظ لابن أبي عمر حدثنا سفيان عن الزهري عن أبي سلمة قال: كنت أرى الرؤيا أعرى منها غير أني لا أزمل حتى لقيت أبا قتادة فذكرت ذلك له فقال:...

آخر النسخة: حدثني زهير بن حرب حدثنا عبد الرحمن بن مهدي عن سفيان عن علقمة بن مرثد عن سليمان بن بريدة عن أبيه: أن النبي ﷺ قال من لعب بالنردشير فكأنما صبغ يده في لحم خنزير ودمه.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثالث من الكتاب. بها خروم كثيرة، وطمس تسببت فيه الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 231 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 21/ 31 سم. بها تعقيبة.

-306-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 249

أول النسخة: كتاب الرؤيا حدثنا عمرو الناقد وإسحق بن إبراهيم وابن أبي عمر جميعا عن ابن عيينة واللفظ لابن أبي عمر حدثنا سفيان عن الزهري عن أبي سلمة قال كنت أرى الرؤيا أعرى منها غير أني لا أزمل حتى لقيت أبا قتادة فذكرت ذلك له فقال...

آخر النسخة: باب في قوله: ﴿هَـٰذَانِ خَصْمَانِ ٱخْتَصَمُواْ فِى رَبِّهِمْ﴾ حدثنا عمرو بن زرارة حدثنا هشيم عن أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال: سمعت أبا ذر يقسم قسما إن ﴿هَـٰذَان خَصْمَانِ ٱخْتَصَمُواْ فِى رَبِّهِمْ﴾ إنها نزلت في الذين برزوا يوم بدر حمزة وعلي وعبيدة بن الحارث وعتبة وشيبة ابنا ربيعة والوليد بن عتبة. حدثنا أبوبكر بن أبي شيبة حدثنا وكيع ح وحدثني محمد بن المثنى حدثنا عبد الرحمن جميعا عن سفيان عن أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال سمعت أبا ذر يقسم لنزلت ﴿هَـٰذَان خَصْمَانِ﴾ بمثل حديث هشيم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الرابع من الكتاب. بها خروم كثيرة، وطمس تسببت فيه الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. عدد الأوراق: 146 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 21.5/ 31 سم. بها تعقيبة.

-307-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 250

أول النسخة: حدثنا يحيى بن يحيى التميمي ومحمد بن رمح بن المهاجر قالا: أخبرنا الليث ح وحدثنا قتيبة حدثنا ليث عن نافع عن عبد الله قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول إذا أراد أحدكم أن يأتي الجمعة فليغتسل...

آخر النسخة: من أجل ذلك بعث الله المرسلين مبشرين ومنذرين ولا شخص أحب إليه المدحة من الله من أجل ذلك وعد الله الجنة. وحدثناه أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا حسين بن علي عن زائدة عن عبد الملك بن عمير بهذا الإسناد مثله وقال غير مصفح ولم يقل عنه.

نسخة غير تامة. بها خروم كثيرة، وطمس تسببت فيه الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. عدد الأوراق: 131 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 21.5/ 31 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تحبيس كتب سنة 1151 هـ.

-308-

المسند

لعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت255هـ)

رقم الحفظ: 186

انظر: تذكرة الحفاظ 2/ 536.

أول النسخة: باب مَا كَانَ عَلَيْهِ النَّاسُ مِنَ الْجَهْلِ وَالضَّلاَلَةِ قَبْلَ مَبْعَثِ النَّبِيِّ ﷺ. حدثنا محمد بن يوسف عن سفيان عن الأعمش عن أبي وائل عن عبد الله قال قال رجل: يا رسول الله أيؤاخذ الرجل بما عمل في الجاهلية؟ قال: «من أحسن في الإسلام لم يؤاخذ بما كان عمل في الجاهلية، ومن أساء في الإسلام أخذ بالأول والآخر».

آخر النسخة: باب كراهية الألحان في القرآن. أخبرنا عبد الله بن سعيد عن عبد الله بن إدريس عن الأعمش قال: قرأ رجل عند أنس بلحن من هذه الألحان فكره ذلك أنس. قال أبو محمد وقال غيره: قرأ غورك بن أبي الخضرم. حدثنا العباس بن سفيان عن ابن علية عن ابن عون عن محمد قال: كانوا يرون هذه الألحان في القرآن محدثة.

نسخة تامة، سليمة، محلاة بالألوان، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 29 محرم سنة 1208 هـ. عدد الأوراق: 176 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 21.5×30 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: افتتح الكتاب مسندا من طريق الحافظ أبي المنجا عبد الله بن عمر بن علي بن زيد بن التي سنة627 هـ من رواية أبي عمران عيسى بن عمر بن العباس السمرقندي. والكتاب مطبوع

-309-

الثلاثيات

لمحمد بن إسماعيل الجعفي أبي عبد الله البخاري (ت256هـ)

رقم الحفظ: 253

انظر: كشف الظنون1/ 522.

ما اتصل إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من الحديث بثلاثة رواة. وتنحصر الثلاثيات في صحيح البخاري في اثنين وعشرين حديثا.

أول النسخة: الحديث الأول حدثنا مكي بن إبراهيم قال: حدثنا يزيد بن أبي عبيد عن سلمة بن الأكوع قال: سمعت النبيﷺ يقول: من يقل علي ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار.

آخر النسخة: حدثنا محمد بن عبد الله الأنصاري قال حدثني حميد أن أنسا حدثهم أن الربيع وهي ابنة النضر كسرت ثنية جارية فطلبوا الأرش وطلبوا العفو فأبوا فأتوا النبي ﷺ فأمرهم بالقصاص فقال أنس

ابن النضر أتكسر ثنية الربيع يا رسول الله لا والذي بعثك بالحق لا تكسر ثنيتها فقال: يا أنس كتاب الله القصاص فرضي القوم وعفوا فقال النبي ﷺ: إن من عباد الله من لو أقسم على الله لأبره. أخرجه في كتاب الشهادات.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، لكن دبت إليها عوادي الزمان، وأخذت تنتقصها من الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، في تاريخ: 15 محرم 1120 هـ. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 134ب إلى137). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20.5×28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخرها فائدة لبيان خاصية هذه الثلاثيات في تفريج الكرب ورفع الشدة.

-310-

السنن
لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني(ت275هـ)
رقم الحفظ: 208

انظر: تذكرة الحفاظ 2/ 594. سير أعلام النبلاء 1/ 203.

أول النسخة: كتاب الأيمان والنذور. باب التغليظ في الأيمان الفاجرة. حدثنا محمد بن عيسى وهناد بن السري المعنى، قالا: حدثنا أبومعاوية حدثنا الأعمش عن شقيق عن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ: من حلف على يمين هو فيها فاجر ليقتطع بها مال امرئ مسلم لقي الله وهو عليه غضبان.

آخر النسخة: باب في الرجل يسب الدهر. حدثنا محمد بن الصباح بن سفيان وابن السرح قالا: حدثنا سفيان عن الزهري عن سعيد عن أبي هريرة: عن النبي ﷺ يقول الله عز وجل يؤذيني ابن آدم يسب الدهر وأنا الدهر بيدي الأمر أقلب الليل والنهار. قال ابن السرح عن ابن المسيب مكان سعيد، والله أعلم.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة، مكتوبة بخط مشرقي نسخي. بقلم: عبد الرحمن السطوحي الأحمدي. بتاريخ: 12 ربيع عام 1168 هـ. عدد الأوراق: 142 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس:21.5×32.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مقابلة كما يظهر من الفروق المثبتة في الهوامش. والكتاب مطبوع

-311-

نسخة أخرى
رقم الحفظ: 254

أول النسخة: باب التخلي عند قضاء الحاجة. حدثنا عبد الله بن مسلمة بن قعنب القعنبي حدثنا عبد العزيز يعني ابن محمد عن محمد يعني ابن عمرو عن أبي سلمة عن المغيرة بن شعبة أن النبي ﷺ كان إذا ذهب المذهب أبعد...

آخر النسخة: والله ما صلى رسول الله ﷺ على سهيل ابن البيضاء إلا في المسجد. وحدثنا أبوداود قال: حدثنا هارون بن عبد الله حدثنا ابن أبي فديك عن الضحاك يعني ابن عثمان عن أبي النضر عن أبي سلمة عن عائشة قالت.

نسخة، غير تامة، مزخرفة وملونة، مبتورة الآخر. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 204 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 32.5×21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة مقابلة كما يظهر من الفروق المثبتة في الهوامش. ألحقت بذيله ورقة من المصحف.

-312-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 255

نسخة تامة، مزخرفة وملونة، مبتورة الأول، لكن أتم بخط مغاير: (مغربي زمامي). مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 204 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 32.5×21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخرها قيد الشراء من قبل الشريف علي بن أحمد العلمي سنة 1188 هـ.

-313-

المراسيل

لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني(ت275هـ)

رقم الحفظ: 208

انظر: تذكرة الحفاظ 2/ 594. سير أعلام النبلاء 1/ 203.

أول النسخة: كتاب الطهارة. عن طلحة بن أبي قنان، أن النبي ﷺ: كان إذا أراد أن يبول، فأتى عزازا من الأرض، أخذ عودا، فنكت به حتى يثرى، ثم يبول.

آخر النسخة: وعن عمر بن علي بن حسين، وعبد الله بن عنبسة، يذكران الجماجم التي تجعل في الزرع، فقال: عمر بن علي بن حسين: إن رسول الله ﷺ إنما أمر بذلك من أجل العين.

نسخة ناقصة من الآخر، ضمن مجموع، بها خروم كثيرة، مكتوبة بخط مشرقي نسخي. بقلم: عبد الرحمن السطوحي الأحمدي. بتاريخ: 12 ربيع عام 1168 هـ. عدد الأوراق: 20 ورقة (من 143 إلى 163). المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 32.5×21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة محذوفة الأسانيد. ذيلت بفائدة عن الإمام أبي حنيفة في الشروط المتوفرة في الإمام. والكتاب طبع مرارا.

-314-

الجامع

لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي(ت279هـ)

رقم الحفظ: 389

انظر: تهذيب الكمال 26/ 250. سير أعلام النبلاء 13/ 270.

أول النسخة: عائشة حديث حسن صحيح. حدثنا أحمد بن منيع حدثنا هشيم أخبرنا يزيد بن أبي زياد عن ابن أبي نعم عن أبي سعيد، عن النبي ﷺ قال: يقتل المحرم السبع العادي والكلب العقور والفأرة والعقرب والحدأة والغراب.

آخر النسخة: حدثنا أحمد بن محمد أخبرنا عبد الله بن المبارك أخبرنا معمر ويونس عن الزهري أن رسول الله ﷺ سئل أي الشراب أطيب قال الحلو البارد. قال أبو عيسى وهكذا روى عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن النبي ﷺ مرسلا وهذا أصح من حديث ابن عيينة رحمه الله.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، مفككة، تمثل الجزء الأول من الكتاب. التصقت بعض أوراقها بسبب الرطوبة. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 314 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس:17×22سم. بها تعقيبة. والكتاب مطبوع

-315-

السنن الصغرى: المجتبى

لأحمد بن شعيب، أبي عبد الرحمن النسائي(ت303هـ)

رقم الحفظ: 192

انظر: تهذيب الكمال 1/ 328. سير أعلام النبلاء 14/ 133. تذكرة الحفاظ 2/ 698.

أول النسخة: تأويل قوله عز وجل: ﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ إِلَى ٱلۡمَرَافِقِ﴾. أخبرنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا سفيان عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة: أن النبيﷺ قال إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يغمس يده في وضوئه حتى يغسلها ثلاثا فإن أحدكم لا يدري أين باتت يده.

آخر النسخة: أخبرنا إسحق بن إبراهيم قال أنبأنا جرير قال: كان ابن شبرمة لا يشرب إلا الماء واللبن. آخر كتاب الأشربة، وهو كتاب المجتبى من النسائي، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، متآكلة الأطراف، وآيلة للتفكك. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. بتاريخ: 10رمضان 1163هـ.

عدد الأوراق: 380 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 21.5×32.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته أن هذا الكتاب صيره الورثة إلى خزانة المسجد الأعظم في الدين الذي ترتب على مالكه الشريف التهامي بن علي بن أحمد العلمي بمقدار عشرة مثاقيل. وهو مطبوع.

-316-

حلية الأولياء وطبقات الأصفياء

لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني(430هـ)

رقم الحفظ: 200

انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة 1/ 30. تذكرة الحفاظ 3/ 1092.

أول النسخة: حدثنا محمد بن أحمد بن الحسن، نا محمد بن عثمان بن أبي شيبة، نا عباد بن يعقوب، نا عمرو بن ثابت، عن أبيه، عن سعيد بن جبير، قال: وددت أن الناس أخذوا ما عندي «من العلم» فإنه مما يهمني..

آخر النسخة: حدثنا عبد الله بن محمد، قال: نا أحمد بن سليمان بن أيوب، قال: نا سعيد بن يحيى، قال: نا عبيد بن سعيد، عن رجل من أهل واسط يقال له: أبوعلي، عن كعب: والسابقون. قال: هم أهل القرآن.

نسخة غير تامة تشتمل على جزئين من الكتاب: السابع والثامن. مفككة، وكثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 6 رجب 1095 هـ. عدد الأوراق: 273 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19.5×26.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع.

-317-

الجزء 13

رقم الحفظ: 202

أول النسخة: وتملي، إنما يراد من العلم العمل استمع وتعلم واعمل واهرب، ألم تر إلى سفيان الثوري كيف طلب العلم فعلم وعمل وعلم وهرب وطلب العلم إنما يدل على الهرب من الدنيا ليس على حبها.

آخر النسخة: فقلت: يا شيخ دعوة، فقال لي: أحيا الله قلبك ولا أماته حتى يمت جسمك، وجعلك ممن يشتري نفسه بكل شيء ولا يبيعها بشيء.

نسخة غير تامة، مفككة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 16 رجب 1095 هـ. عدد الأوراق: 227 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19.5×26.5 سم. بها تعقيبة.

-318-

الجزء 14-15

رقم الحفظ: 203

أول النسخة: حدثنا أبو محمد بن حيان، حدثنا أحمد بن الحسن بن عبد الملك، حدثنا محمد بن المثنى، قال: سمعت بشر بن الحارث يقول: لا ينبغي لأحد أن يذكر شيئاً من الحديث في موضع حاجة يكون له من

حوائج الدنيا، يريد أن يتقرب به، ولا يذكر العلم في موضع ذكر الدنيا، وقد رأيت مشايخ طلبوا العلم للدنيا فافتضحوا...

آخر النسخة: إذا خرجتم من حج أو عمرة فتمتعوا لكي تنكلوا، وأكرموا الخير فإن الله تعالى سخر له بركات السماء والأرض، ولا تسندوا القصعة بالخبز فإنه ما أهانه قوم إلا ابتلاهم الله بالجوع.

نسخة غير تامة، مكونة من جزئين. مفككة، وكثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 6 رجب1095 هـ. عدد الأوراق: 241 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19.5×26.5 سم. بها تعقيبة.

-319-

الجزء 5-6

رقم الحفظ: 237

أول النسخة: ومنهم الإمام اللبيب، ذو اللسان الخطيب، الشهاب الثاقب، والنصاب العاقب، صاحب الإشارات الخفية، والعبارت الجلية، أبو القاسم محمد بن الحنفية. حدثنا أحمد بن محمد بن عبد الوهاب، حدثنا محمد بن إسحاق، حدثنا حاتم بن اللبيب، حدثنا هوذة بن خليفة، حدثنا عوف الأعرابي، عن ميمون، عن وردان، قال: كنت في العصابة الذين ابتدروا إلى محمد..

آخر النسخة: ويقول لحواء: أنتي عملت بي هذا، فليس من ولد آدم من أحد يعمل على ثور إلا قال حواء دخلت عليه من قبل آدم. قال: ولما أهبط آدم بعث إلنه ثه راً أبلق يعمل عليه، فقال: هذا ما وعدني ربي، فلا يخرجنكما من الجنة فتشقى.

نسخة غير تامة، مكونة من جزئين. مفككة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 7 رجب1095 هـ. عدد الأوراق: 277 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19.5×26.5 سم. بها تعقيبة.

-320-

الجزء 11-12

رقم الحفظ: 518

أول النسخة: حدثنا محمد بن علي، حدثنا عبد الله بن جابر الطرسوسي، حدثنا عبد الله بن خبيق، حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، قال: قال سفيان الثوري: من كذب سقط حديثه، قال: وسمعته يقول: قال وكيع: هذه بضاعة لا يرتفع فيها إلا صادق...

آخر النسخة: عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «الملائكة تصلي على أحدكم ما دام في مصلاه ما لم يحدث: اللهم اغفر له، اللهم ارحمه، وأحدكم في الصلاة ما كانت الصلاة تحبسه». لم نكتبه عالياً من حديث الفضيل إلا من حديث أحمد بن يونس حدث به عنه أبو حاتم الرازي، عن أحمد بن يونس.

نسخة غير تامة، مكونة من جزئين. مفككة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 20 رجب1095 هـ. عدد الأوراق: 232 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19.5×26.5 سم. بها تعقيبة.

-321-

الجزء 1-2

رقم الحفظ: 524

أول النسخة: الحمد لله محدث الأكوان والأعيان، ومبدع الأركان والأزمان، ومنشئ الألباب والأبدان، ومنتخب الأحباب والخلان، منور أسرار الأبرار. مما أودعها من البراهين والعرفان، ومكدر جنان الأشرار. بما حرمهم من البصيرة والإيقان...

آخر النسخة: عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «الملائكة تصلي على أحدكم ما دام في مصلاه ما لم يحدث: اللهم اغفر له، اللهم ارحمه، وأحدكم في الصلاة ما كانت الصلاة تحبسه». لم نكتبه عالياً من حديث الفضيل إلا من حديث أحمد بن يونس حدث به عنه أبوحاتم الرازي، عن أحمد بن يونس.

نسخة غير تامة، مكونة من جزئين. مفككة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 161 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19.5×26.5 سم. بها تعقيبة.

-322-

السفر السادس عشر

رقم الحفظ: 1282

أول النسخة: ومنهم الزاهد في السراري النابذ للجواري العابد...أبو الحسن أحمد بن أبي الحواري...

آخر النسخة: رزقنا الله ما رزقهم من الإقبال علية والانقطاع إليه وجمعنا وإياهم في[...] قدسه وبحبوحة جنته...وهو حسبنا ونعم الوكيل.

نسخة غير تامة، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 230 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 19.5× 26.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: 137أبياض في أسطر السفر السادس عشر من 1إلى113 والسابع عشر (من 114ب إلى223).

-323-

الاستيعاب في معرفة الأصحاب

ليوسف بن عبد الله ابن عبد البر أبي عمر النمري (ت463هـ)

رقم الحفظ: 73

انظر: ترتيب المدارك وتقريب المسالك 2/ 74. الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب 1/ 179 .

أول النسخة: باب عبيد الله. عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم القرشي الهاشمي أمه لبابة بنت الحارث ابن حزن الهلالية يكنى أبا محمد رأى النبي ﷺ وسمع منه وحفظ عنه، وكان أصغر سناً من أخيه عبد الله بن عباس يقال: كان بينهما في المولد سنة...

آخر النسخة: فقال: ليس في هذا صدقة. وروى أبو معاوية عن الأعمش قال: قال لي شقيق بن سلمة: يا سلمان لو رأيتنا ونحن هراب من خالد بن الوليد يوم براخة فوقعت عن البعير فكادت عنقي تندق فلومت يومئذ كانت لي النار. قال: وكنت يومئذ ابن إحدى وعشرين سنة.

نسخة غير تامة، تشكل الربع الثالث من التأليف، متلاشية، مفككة، وبها خروم كثيرة. أوائل الفقرات والعناوين مكتوبة باللون الأحمر، وأحيانا بالأزرق. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 106 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 21×29.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهرها كتبت بعض الفوائد والإنشادات عن الصفدي وأبي العلاء المعري، وعلق قيد تحبيس من قبل الشريف عبد الله بن التهامي بن علي سنة 1269. والكتاب طبع مرارا.

-324-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 934

أول النسخة: الحمد لله أبتدئ وإياه أستعين وأستهدي وهو ولي عصمتي من الزلل في القول والعمل...الحمد لله رب العالمين جامع الأولين والآخرين...حمدا يوجب رضاه ويقتضي المزيد من فضله...أما بعد؛ فإن أولى ما نظر فيه الطالب وعني به العالم بعد كتاب الله عز وجل سنن رسول الله ﷺ...ومن أوكد آلات السنن المعينة عليها المؤدية إلى حفظها معرفة الذين نقلوها عن نبيهم رسول الله ﷺ.

آخر النسخة: حديثهما عند ابن جريج وابن أبي حسن عن ابن أبي مليكة قال أبو عمر رضي الله عنه هذا ما انتهى إلينا من الأسماء والكنى في الرجال والنساء من أصحاب رسول الله ﷺ.

نسخة تامة، مقابلة على الأصل الذي نسخت منه، مصححة، محلاة بالألوان. أصابها في الأوراق من 100 إلى251 تأكسد واحتراق جعل الورق يتقصف ويتكسر بسهولة. مكتوبة بخط مغربي زمامي مليح، في يوم الأحد خامس عشر شعبان المبارك سنة 1166هـ. عدد الأوراق: 330. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 19.4×30.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: تحتوي هذه النسخة على جزئين: النصف الأول يبدأ من 1إلى171/ ب. والنصف الثاني من172إلى330/ ب. به قيد تمليك من الشريف علي بن أحمد، ثم انتقل بالإرث لنجله الشريف إبراهيم. مطبوع ومتداول.

-325-

المنتقى في شرح الموطأ

لسليمان بن خلف، أبي الوليد الباجي(ت494هـ)

رقم الحفظ: 211

انظر: الديباج المذهب 1/ 66. وفيات الأعيان 2/ 408. فوات الوفيات 2/ 64.

أول النسخة: الحمد لله فالق الإصباح، وجاعل الليل سكنـا، مرسل الرياح بين يدي رحمته... أما بعد وفقنا الله وإياك لما يرضيه، فإنك ذكرت أن الكتاب الذي ألفته في شرح الموطأ المترجم بكتاب الاستيفا يتعذر على أكثر الناس جمعه...

آخر النسخة: من لا يتحرى غروب الشمس ومن لا يصلي حين الغروب وضرب عمر بن الخطاب المنكدر على الصلاة.... إنه لا يسوغ الاجتهاد في مثل هذا لما صح عنده عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم من منع... لهذا إن كان المنكدر من أهل الاجتهاد، وبالله تعالى التوفيق.

نسخة غير تامة، كثيرة الخروم، بوسطها آثار الاحتراق الناتج عن تأكسد المداد. بها بياضات في الآخر. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 174 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 5.20×29.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيد تحبيس مؤرخ بسنة 1183هـ. بهوامشه بعض الطرر والإفادات التوضيحية. والكتاب مطبوع.

-326-

الأربعون الودعانية

لمحمد بن علي بن عبيد الله بن ودعان أبي نصر(ت498هـ)

رقم الحفظ: 1099/ 3

انظر: سير أعلام النبلاء19/ 168.

أربعون حديثا نبويا انتقد علماء الحديث صاحبها ورأوا أن فيها تخليطا يدل على كذبه، وتركيبه الأسانيد على المتون.

أول النسخة: الحمد لله لا رب غيره وحسبنا الله ونعم الوكيل حدثنا الإمام أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلفي الأصبهاني قال: قرأت على أبي نصر محمد بن علي بن عبد الله ...حاكم الموصل رحمه الله بإسناده المتصل إلى أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: من حفظ علي من أمتي أربعين حديثا من سنتي أدخلته يوم القيامة في شفاعتي.

آخر النسخة: فاحذروا مثل ما حل بي انتهت الأربعون حديثا.

نسخة تامة، محلاة بالمداد الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 60 ورقة (من 120ب إلى180). المسطرة: 20سطرا. المقياس: 20.5×13.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع بدار عمار بالأردن.

-327-

شرح غريب الشهاب

لعبد الله بن يحيى، أبي محمد التجيبي الأقليشي المعروف بابن الوحشي (ت 502هـ)

رقم الحفظ: 261

انظر: الصلة 1/ 91. هدية العارفين 1/ 236.

أول النسخة: الحمد لله ذي العزة والكبرياء، وصلى الله على جميع الأنبياء وخص محمدا بأكثره، كما جعله خاتم رسله، وبعد فإن كتاب الشهاب وقع إلينا قصير الألفاظ...

آخر النسخة: ميتة نقية أي صالحة يريد والله أعلم..... أو دين لمخلوق ولا....

نسخة غير تامة، بها خروم كثيرة. احترق آخرها بسبب التأكسد الناتج عن مادة الزاج أحد مكونات المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن قاسم العديلي. بتاريخ: 4 رمضان عام 1103هـ. عدد الأوراق: 195 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 18×27 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخت للشريف التهامي بن محمد العلمي.

-328-

تقاييد من شرح غريب الشهاب

لعبد الله بن يحيى، أبي محمد التجيبي الأقليشي المعروف بابن الوحشي (ت 502هـ)

رقم الحفظ: 1273/ 18

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام الأتمان على سيد المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد، فهذه تقاييد على كتاب الشهاب القضاعي من شرحه للإمام والعالم المحدث أبي محمد عبدالله الوحشي رحمه الله تعالى.

آخر النسخة: قيل ولا أنت يا رسول الله قال ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته.

نسخة مكونة من ورقتين ضمن مجموع (من 148ب إلى 149). المسطرة: 24سطرا. المقياس: 29×20سم. به تعقيبة.

-329-

مصابيح السنة

للحسين بن مسعود أبي محمد البغوي (ت516هـ)

رقم الحفظ: 1253

انظر: طبقات الشافعية 7/ 37.

أول النسخة: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى [الكاملة] الدائمة على رسوله المجتبى محمد سيد الورى وعلى آله وصحبه نجوم الهدى قال الشيخ...أبو محمد...البغوي أما بعد فهذه ألفاظ صدرت عن صدر النبوة وسارت عن معدن الرسالة وأحاديث جاءت عن سيد المرسلين خاتم النبيين وهي مصابيح خرجت من مشكاة التقى مما أوردها الأئمة...

آخر النسخة: مثل أمتي مثل المطر لا يدرى أوله خير أم أخره.

نسخة جيدة على العموم، مقابلة على الأصل الذي نسخت منه، بها آثار الأرضة والبلل، ووقع في الجانب العلوي تمزق بسبب عبث الفئران. مكتوبة بخط: .بقلم: محمد المختار بن عمر بن تاشفين. بتاريخ: الرابع عشر من شهر رمضان المبارك عام 1208هـ. عدد الأوراق: 208 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس:20.3×30.5 سم. تعقيبة.

ملاحظات: يوجد بحواشي النسخة بعض الطرر.

-330-

مشارق الأنوار على صحاح الآثار

لعياض بن موسى أبي الفضل اليحصبي(ت544هـ)

رقم الحفظ: 386

انظر: الديباج المذهب 1/ 100. سير أعلام النبلاء 20/ 113. معجم المطبوعات المغربية 251.

أول النسخة: الحمد لله مظهر دينه المبين، وحائطه من شبه المبطلين، وتحريف الجاهلين، بعث محمدا عليه السلام إلى كافة خلقه، بكتابه الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وضمن تعالى حفظه...

آخر النسخة:.... وضم أصابعه، كذا في صحيح مسلم، ويحتمل أن تمامه كهاتين أو كهذه، وضم أصابعه كما قال في الحديث الآخر: كهاتين وقرن أصابعه.

نسخة مبتورة الآخر، تنقصها بضعة أسطر، مفككة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 281 ورقة. المسطرة: 37 سطرا. المقياس: 25×35.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع مرارا.

-331-

الإشراف على معرفة الأطراف

لعلي بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر ثقة الدين أبي القاسم الدمشقي(ت571هـ)

رقم الحفظ: 46-47

انظر: وفيات الأعيان 3/ 135. طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة 1/ 60.

أول النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام الأتمّان الأكملان على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه. حديث ن ق: لا تبايعوا التمر حتى يبدو صلاحها، ولا تبايعوا التمر بالتمر ت في البيوع عن يونس بن عبد الأعلى عن ابن وهب عن يونس عن الزهري عن سعيد وأبي سلمة به. ق في التجارات عن أحمد بن عيسى عن ابن وهب بالنص الأول.

آخر النسخة:... وأخبرنا بكتاب السنة منها الشيخ الحافظ إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني، وكان مبرزا في هذا الشأن، أما أبومنصور محمد بن الحسين المقومي قرأه عليه، وإن لم يكن فأجازه، وذكر لي أنه سمع منه الكتاب بأسره غير أنه لم يكن له نسخة به. آخر المجلد الرابع من كتاب الأطراف للحافظ أبي القاسم بن عساكر رحمه الله وهو آخر الكتاب.

نسخة غير تامة، في جزئين يشكلان المجلد الرابع من الكتاب، وهو من قسم مخطوطات الأوقاف المودعة بالخزانة العامة بالرباط، كما يوحي الختم المثبت على ظهر الكتاب، وبداخله رقم: 73-74. به علامات الترميم والإصلاح، لكنها لم تنفع في صدِّ هيجان الأرضة التي تركت به خروما كثيرة. مكتوبة بخط نسخ مشرقي، محلى بالألوان. بتاريخ: 8 محرم سنة 690 هـ. عدد الأوراق: 308 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 18 ×24 سم. بها تعقيبة. والكتاب مطبوع

-332-

الأحكام الصغرى

لعبد الحق بن عبد الرحمن أبي محمد الأزدي الإشبيلي المعروف بابن الخراط(ت581هـ)

رقم الحفظ: 245

انظر: الديباج المذهب 1/ 103. شذرات الذهب 4/ 271. سير أعلام النبلاء 21/ 198.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين والصلاة والتسليم على محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين وعلى أصحابه الطاهرين، وجميع عباد الله الصالحين، أما بعد ... جمعين لطاعته، وأمدنا بمعونته، وتوفانا على شريعته، فإني جمعت في ... مفترقا من حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في لوازم الشرع وأحكامه ....

آخر النسخة: مسلم عن معقل بن يسار عن النبي ﷺ قال: العبادة في الهرج كهجرة إلي.

نسخة تامة، متلاشية، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط . بتاريخ: 11 رجب عام 588 هـ . عدد الأوراق: 160 ورقة. المسطرة: 25 سطرا . المقياس: 20×25 سم. بها تعقيبة .

ملاحظات: بآخره قيد تملك؛ لكن اسم المالك مكشوط. وذيل بقصيدة للفرزدق في مدح علي بن الحسين، ومسألة لابن رشد في قضاء الفوائت على تاركها عمدا. والكتاب مطبوع في جزئين ببيروت عن شركة المطبوعات للتوزيع والنشر.

-333-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 213

نسخة تامة مرممة، بها خروم كثيرة، بها بتر بالآخر مقدار ورقة، فأتمت بخط مغاير (مغربي زمامي). مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 179 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 21×26 سم. بها تعقيبة.

-334-

مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية

لحسن بن محمد رضي الدين الصغاني(ت650هـ)

رقم الحفظ: 253

انظر: سير أعلام النبلاء 23/ 283. تاج التراجم 8.

أول النسخة: الحمد لله محيي الرمم، ومجري القلم، وذاري الأمم، وباري النسم، ليعبدوه ولا يشركوا به، فارج الأتراح، ومجري الرياح.... أما بعد، فإني مذ تدرجت مراقي الشرف، وتحرجت من مساقي السرف، عطوف بشنار العزم على أعراف المجد....

آخر النسخة: وقال بعض علماء الحديث، كان مسلم من بعد البخاري للحديث كالمقدار ما زاد تعريفا زاد صفاء ونماء، وكلاهما مجتهد فمخطئ ومصيب رحمة الله عليهما بمنه وكرمه.

نسخة محلاة بالألوان، جيدة التسفير، لكن دبت إليها عوادي الزمان، وأخذت تنتقصها من الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 134 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20.5×28 سم. بها تعقيبة.

-335-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 268

أول النسخة: الحمد لله محيي الرمم، ومجري القلم، وذاري الأمم، وباري النسم، ليعبدوه ولا يشركوا به، فارج الأتراح، ومجري الرياح......... أما بعد فإني مذ تدرجت مراقي الشرف، وتحرجت من مساقي السرف، عطوف بشناتر العزم على أعراف المجد....

آخر النسخة: ق ابن عمر لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك، كان يلبي بهذه التلبية في حجته وعمرته. م أنس لبيك عمرة وحجا.
نسخة غير تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، سليمة في الجملة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم: أحمد بن محمد الحسني المرابط ثم المصمودي. بتاريخ: منسلخ جمادى الثانية 1189 هـ. عدد الأوراق: 87 ورقة (من 17ب إلى 111). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×29 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي مؤرخ بسنة 1231 هـ.

-336-

الترغيب والترهيب

لعبد العظيم بن عبد القوي، زكي الدين، أبي محمد المنذري(ت656 هـ)

رقم الحفظ: 483

انظر: البداية والنهاية13/ 212. فوات الوفيات1/ 296. طبقات الشافعية5/ 108.
أول النسخة: الترغيب في الاكتساب في البيع وغيره. عن المقدام بن معد يكرب رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: ما أكل أحد طعاما قط خيرا من أن يأكل من عمل يده وإن نبي الله داود عليه الصلاة والسلام كان يأكل من عمل يده...
آخر النسخة: وقال في اللسان: ليس بالقوي واختلف فيه قول ابن معين فروى عنه تضعيفه، وروي عنه توثيقه. ابن لهيعة، اسمه عبد الله تقدم..
نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني من الكتاب. مرممة، بها خروم طفيفة، بدت عليها علامات التفكك. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم: محمد بن عبد الله سوسان الأندلسي القرطبي. بتاريخ: 14 محرم الحرام عام 1156 هـ. عدد الأوراق: 129 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 21×27.5 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: النسخة كانت في ملك الحافظ أبي العلاء إدريس العراقي الفاسي، وقد علّق على هوامشها تخريجات كثيرة بخطه الدقيق. والكتاب مطبوع

-337-

بهجة النفوس وتحليتها، بمعرفة ما لها وما عليها

لعبد الله بن أبي جمرة، أبي محمد الأزدي الأندلسي(ت 699هـ)

رقم الحفظ: 198

انظر: نيل الابتهاج1/ 230. كفاية المحتاج1/ 237.
هو شرح لاختصاره الموضوع على صحيح البخاري، المسمى: جمع النهاية، في بدء الخير والغاية.
أول النسخة:... برئت فيه، وقد اختلف العلماء في أسباب النكاح، هل هي كالنكاح أم لا، فعلى قول من قال بأنها كالنكاح... إفكا ثانيا، فيكون هلاكا شائعا في الأمة لا مخرج عنه...

آخر النسخة: حديثا مما هو مصطفى فيقول هذا مصطفى كله، ومما هو بعضه مصطفى يسمى الموضع هذا كله، قيل فيه مصطفى، وباقي الحديث كلما قيل فيه حسن، وبدا تلك الأحاديث مزاولها وساق الكلام فيها.. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا..

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، تمثل النصف الثاني من الكتاب. مفككة، ومخرقة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن محمد الثعالبي. سنة 1044 هـ. عدد الأوراق: 134 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 21×26.5 سم. بها تعقيبة.

-338-

إحكام الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام

لمحمد بن علي ابن دقيق العيد، تقي الدين القشيري(ت702هـ)

رقم الحفظ:200

انظر: فوات الوفيات 3/ 442. الديباج المذهب 1/ 167.

هو شرح لكتاب عمدة الأحكام عن سيد الأنام لأبي محمد تقي الدين عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي(ت600 هـ)، جمعه من إملاء ابن دقيق العيد: عماد الدين: إسماعيل بن أمد بن سعيد ابن محمد بن الأثير الحلبي (ت699هـ).

أول النسخة: الحمد لله منور البصائر بحقائق معارفه... عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ».

آخر النسخة: يكون في الصورة التي أقول بجواز بيعه فيها فلا يقوم على الحجة في المنع من بيعه في غيرها كما يقول مالك رحمه الله في جواز بيعه في الدين على التفصيل المذكور في مذهبه ومذهب الشافعي رحمه الله جواز بيعه والله تعالى أعلم.

نسخة تامة، مضبوطة بالشكل. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 153 ورقة. المسطرة:21 سطرا. المقياس: 20.5×30.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بهوامش النسخة طرر عريضة.

-339-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 239

نسخة تامة، بها خروم، آيلة للتفكك والتلاشي. مكتوبة بخط مشرقي (الرقعة). بتاريخ: 11 ذي الحجة767 هـ. عدد الأوراق: 185 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 18×26 سم. بلا تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد التحبيس مؤرخ بسنة 1269هـ.

-340-

المجتبى في أحاديث المصطفى

لشرف الدين أبي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزي الجهني الشافعي(ت738هـ)

رقم الحفظ: 44

انظر: الدرر الكامنة 2/ 158. كشف الظنون1/ 345.

أول النسخة: الحمد لله ربنا العلي الأعلى، حمدا كثيرا كما يحب ربنا ويرضى، وصلواته وسلامه على نبينا سيد الورى، محمد الذي لا ينطق عن الهوى، وعلى آله وأصحابه نجوم الهدى أئمة الدين مصابيح الدجال، أما بعد فهذا كتاب «المجتبى في أحاديث المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم»، وشرف وبجل وكرم، وهو نخبة المنقول، وخلاصة جامع الأصول....

آخر النسخة: عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله ﷺ قضى أن عقل ما أصابت المرأة خطأ على عاقلتها وعصبتها وليس على زوجها،... منه شيء إن كان أبوهم من غير عاقلتها وميراث ديتها وما لها إن قتلت لزوجها وولدها...

نسخة تامة، متماسكة، سليمة من الخروم، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 248 ورقة. المسطرة: 25 ورقة. المقياس: 21×29.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره طرة نصها: قد ساق ابن الديبع صدر كتابه «تيسير الوصول إلى جامع الأصول» خطبة كتاب ابن البارزي في اختصار جامع الأصول، وفيها أنه سمى كتابه «تجريد الأصول من جامع الأصول»، وذلك كله خلاف ما في خطبة الكتاب.. فدلّ ذلك كله على أن هذا الكتاب المكتوب على أول ورقة منه ليس هو كتاب ابن البارزي المذكور، وإنما هو كتاب آخر كتبه: محمد بن أحمد العلوي. وأيضا اصطلاح ابن البارزي كما بيّنه ابن الديبع، أنه يستغني عن العزو للستة بالرمز هكذا: ق. وأنت ترى صاحب الكتاب المكتوب هذا عليه اصطلاحه يخالف ذلك بإفراد كل... اجتمع من الستة على إخراج حديث بترجمة إلى غير هذا مما يطول شرحه.

-341-

الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان

لعلي بن بلبان بن عبد الله، علاء الدين الفارسى(ت739هـ)

رقم الحفظ: 159

انظر: تاج التراجم لابن قطلوبغا 14.

أول النسخة: ابن هارون، قال: حدثنا مجمع بن يحيى، قال: جلست إلى أبي أمامة بن سهل، فجاء المؤذن فقال: «الله أكبر، الله أكبر، فقال أبو أمامة مثل ذلك، فقال: أشهد أن لا إله إلا الله، فقال أبو أمامة مثل ذلك، فقال: أشهد أن محمدا رسول الله، فقال أبو أمامة مثل ذلك»، ثم التفت إلي، فقال: هكذا حدثني معاوية عن رسول الله ﷺ..

آخر النسخة: ذكر الخبر الدال على أن هذا الزجر أطلق بلفظة عام مرادها خاص... أخبرنا عبد الله بن محمد بن سلم، قال: حدثنا حرملة بن يحيى، قال: حدثنا ابن وهب، قال: أخبرني عمرو بن الحارث، أن أبا الزبير حدثه، عن ابن باباه، أنه سمع جبير.

نسخة مبتورة الأول والآخر، مفككة، سليمة من الخروم في الجملة، محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 247 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 19×26.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة مقروءة وعليها علامات المقابلة بالحاشية. مطبوع

-342-

الأنوار السنية في الألفاظ السنية

لمحمد بن أحمد بن جزي أبي القاسم الكلبي الغرناطي(ت741هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: الديباج 388. نيل الابتهاج 398. شجرة النور الزكية 1/ 306. معجم المطبوعات المغربية 76.

أول النسخة: الحمد لله ذي الجلال والإكرام، العظيم الفضل العميم الإنعام.... أما بعد فإن الكتاب والسنة هو الهدى والنور، والشفاء لما في الصدور....

آخر النسخة: وعند القيام بالليل: الحمد لله الذي أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور... اللهم لك أسلمت وبك آمنت وعليك توكلت وإليك أنبت وبك خاصمت وإليك حاكمت فاغفر لي ما قدمت وأخرت وأسررت وأعلنت أنت إلا هي لا إله إلا أنت.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: ذي الحجة 1146 هـ. عدد الأوراق: 32 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 15×19.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مذيلة بالحزب المنسوب للنووي. والكتاب طبع بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة 1347 هـ. ثم نشره الشيخ عبد الله كنون في المطبعة المهدية بتطوان عن نسخة خطية محفوظة بمكتبته الخاصة سنة1368هـ/ 1949م.

-343-

المنهج المبين في شرح الأربعين

لعمر بن علي أبي حفص تاج الدين اللخمي الاسكندري الفاكهاني (ت743هـ)

رقم الحفظ: 1152/ 6

انظر: شجرة النور 204-205. الأعلام 5/ 56.

أول النسخة: الحمد لله الذي أظهر السنة وآثار ودحض البدعة...وجعل أهل الحديث والعلم حماتها وأنصارها... أما بعد؛ فإنه كان قد خص لي أن أجمع أربعين حديثا من أحاديثه عليه الصلاة والسلام رجاء أن أنخرط في سلك من تقدمني في ذلك من العلماء رضي الله عنهم للحديث المروي.

آخر النسخة: الأعداد هو جمع لا نظير له. قال الجوهري: قال ابن السكيت ولم يات فصل.

نسخة مبتورة الأخير.تظهر به العلامة المائية بها ثقوب وكراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 79 ورقة (من 203ب إلى 282). المسطرة: 30سطرا. المقياس: 20×15.3 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: حقق هذا الكتاب في أطروحة جامعية بجامعة عبد المالك السعدي بتطوان.

-344-

مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار

لعبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك(ت801 هـ)

رقم الحفظ: 209

انظر: كشف الظنون 2/ 1689. هدية العارفين 1/ 326.

هذا الكتاب شرح لمشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية لرضي الدين حسن بن محمد الصغاني (ت650 هـ).

أول النسخة: الحمد لله على هداية الهداية والإسلام، وعطية الدراية والاعلام، خصوصا من بيان حديث خير الأنام، محمد المختص بمقام أعلى المقام، عليه أحاسن التحيات، وأكامل السلام.... وبعد يقول الضعيف.. عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك المحفوف بحيف الفلك... لما وضح وجوه المعالي، وصح النظر في المآل...

آخر النسخة: لبيك عمرة وحجا، منصوب بتثدير أي مريدا عمرة أو بنزع الخافض أي بعمرة هذا يدل على أنه كان قارنا، تقدم الكلام وما هو أصح الروايات الواردة فيه في أول الباب التاسع. انتهى جميعه.

نسخـــة تامة مفككة بها خروم كثيرة، بدت عليها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد الكريم بن محمد. بتاريخ: 3 ذي القعدة عام 1087 هـ. عدد الأوراق: 213 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 20.5×29 سم. بها تعقيبة.

والكتاب مطبوع.

-345-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 220

نسخـــة تامة مفككة بها خروم كثيرة، بدت عليها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 242 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 27.5×18.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخت من خط نقل من خط المؤلف. بهوامشه علقت طرر توضيحية.

-346-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 443

من بداية الكتاب إلى: قولا تتناول محل الجناية وأن العقاب موزع على البول وأن المومن إذا مات بالكبير... فلا يقطع له بالتاريخ .

نسخة غير تامة، مرممة، مفككة، بها خروم كثيرة، ملونة بالحمرة، بدت عليها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 360 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 14×20 سم. بها تعقيبة.

-347-

مشارع الأشواق على مصارع العشاق ومثير الغرام إلى دار السلام

لأحمد بن إبراهيم بن محمد بن النحاس محيي الدين الدمشقي(ت814هـ)

رقم الحفظ: 236

انظر: الضوء اللامع 1/ 128. إنباء الغمر بأبناء العمر 1/ 385.

أول النسخة: اللهم صل وسلم على أشرف خلقك محمد وآله وصحبه أبدًا، أحمدك اللهم رب، وأسألك أعلى رتبة الشهادة. وأشهد أن لا إله إلا أنت وأستودعك هذه الشهادة، وأستغفرك لما تعلمه مني وأنت عالم الغيب والشهادة... أما بعد، فمن المعلوم أن الخلق كلهم ملك لله وعبيد وأن الله يفعل في ملكه وملكه ما يريد ﴿لَا يُسْـَٔلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْـَٔلُونَ﴾ ولا يقال لما لم يرد، لم لا يكون...

آخر النسخة: وأقبلنا على بناء المساكن والدور، ورغبنا من دار الشرور في كل محذور، فلا يمر بنا الجهاد أبدا على بال، ولا يرى مندوحة على الاجتهاد في طول الآمال، وكثر الأموال، والكتمان لما نحن فيه أولى من المقال، ومن يهدي الله فهو المهتدي ومن يضلل فما لهم من دونه من وال.

نسخة تامة، بها خروم كثيرة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق بقلم: محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن محمد الشهير بابن البوري الأنصاري. بتاريخ: 2 رجب سنة 862 هـ. عدد الأوراق: 125 ورقة. المسطرة: 37 سطرا. المقياس: 22.5×32 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخره أثبت المؤلف سؤالا له رفعه إلى شيخيه سراج الدين البلقيني وولي الدين العراقي يقول فيه: هل تصح مهادنة الكفار مع وجود أسرى المسلمين في بلادهم أم لا ؟ فأجاباه عنه. والكتاب مطبوع ببيروت عن دار البشائر الإسلامية.

-348-

إكمال إكمال المعلم لفوائد مسلم

لمحمد بن خَـلْفَة الوشتاني الأُبِّي المالكي(ت827هـ)

رقم الحفظ: 265

انظر: توشيح الديباج 192. نيل الابتهاج 2/ 157.

أول النسخة: قلت الزكاة في عرف الشرع تطلق اسما ومصدرا فهي اسم عبارة عن الجزء المخرج من المال وهي مصدرا عبارة عن إخراج المزكي ذلك الجزء وهي في اللغة النمو والزيادة....

آخر النسخة: لم يجز أخذ شيء منها وإن قل ولكن له إحياء ما حولها من الموات على وجه لا يضر بالمارة ومتى وجدت طريق مسلوكة حكم... طريق دون إثبات مبدأ مصيرها طريقا.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الثالث من الكتاب. بها خروم وبتر. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 127 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 18.5×25.5 سم. بها تعقيبة.

-349-

اختصار الحصن الحصين

لمحمد بن محمد بن محمد شمس الدين أبي الخير الجزري الدمشقي(ت833هـ)

رقم الحفظ: 1100/ 1

انظر: شذرات الذهب9/ 298. معجم المؤلفين3/ 687.

اختصر فيه كتابه الحصن الحصين في الأدعية.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل ذكره عدة الحصن الحصين وصلاته وسلامه على سيد الخلق محمد النبي الأمي وعلى آله الطيبين وأصحابه أجمعين...وبعد؛ لما كان كتاب الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين مما لم يسبق إلى مثله،حداني على الاختصار في هذه الأوراق من أصله المذكور بعد أن كنت سئلت في ذلك مرارا.

آخر النسخة: يستجاب له إن شاء الله ولها أيضا أجر عظيم وهي هذه بسم الله لا قوة إلا بالله.

نسخة متلاشية، بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل الشديد، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:41 ورقة (من1ب إلى41). المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 17.6 × 13 .بها تعقيبة.

-350-

الإصابة في تمييز الصحابة

لأحمد بن علي ابن حجر، أبي الفضل شهاب الدين العسقلاني(ت852هـ)

رقم الحفظ: 212

انظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع1/ 268-270. الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للسخاوي.

أول النسخة: وأخرج علي بن الربيع حرب في فوائده وثابت بن اسم في الدلائل وأبو الدحداح الدمشقي في فوائده أيضاً كلهم من طريق بن أبي نجيح، أن النبي ﷺ بعث سرية فقال: إن أصبتم هبار بن الأسود فاجعلوه بين حزمتين وحرقوه..

آخر النسخة:

بقيت وقومي وانحرفت عن العلا	ولقيت أضيافي بوجه عبوس
إن لم أشن على بن هند غارة	لم يخل يوماً من ذهاب نفوس

قال بعض المتأخرين من أهل الأدب: لو قال: إن لم أشن على بن حرب غارة كان أنسب.

قلت: كلا بل بينهما فرق كبير نعم هو أنسب من جهة مراعاة النظير وبطرائق المتأخرين. وأما فحول الشعراء فإنهم لا يعتنون بذلك بل نسبة خصمه إلى أمه أبلغ في...

نسخة مرممة مبتورة الأول والآخر، مخرقة ومفككة. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 385 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 21.5×30 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بحواشي الكتاب تعليقات طفيفة بخط مغربي. وهو مطبوع مرارا وتكرارا.

-351-

انتقاض الاعتراض

لأحمد بن علي ابن حجر أبي الفضل شهاب الدين العسقلاني (ت852هـ)

رقم الحفظ: 295

انظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع1/ 268-270. الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للسخاوي.

أول النسخة: اللهم إني أحمدك على ألهمت من المحامد، وأشكرك على فضلك.... أما بعد فإني شرعت في شرح صحيح.... بعد أن كنت.... الأحاديث..... تعليق التعليق وكل في سنة أربع وثمانماية....

آخر النسخة: فاقروا ما تيسر من القرآن أي فصلوا ما تيسر من الصلاة بالليل، وأطلق القرآن على الصلاة من إطلاق البعض على الكل.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، كثيرة الخروم، مفككة، بها بتر في الوسط. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 349 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 15×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف علي بن أحمد بن الطيب العلمي كما هومثبت في طرتها. والكتاب مطبوع.

-352-

تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس

لأحمد بن علي ابن حجر أبي الفضل شهاب الدين العسقلاني(ت 852 هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع1/ 268-270. الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للسخاوي.

أول النسخة: الحمد لله المنزه عن النقائص بالتسبيح والتقديس والصلاة والسلام على محمد عبده ورسوله المبرأ عن كل عيب ينشأ عن توضيح أو تلبيس وعلى آله وصحبه الذين شملتهم أنواره فاستغنوا بها عن التدليس أما بعد فهذه معرفة مراتب الموصوفين بالتدليس في أسانيد الحديث النبوي...

آخر النسخة: وقال البيهقي في المعرفة روينا عن شعبة قال: كنت أتفقد فم قتادة فإذا قال ثنا شعبة أنه قال كفيتكم.

نسخة غير تامة (تنقصها بضعة أسطر في الآخر) ضمن مجموع، مبتورة من الوسط، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 10 ورقات (من209 إلى 219). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب طبع مرارا وتكرارا.

-353-

فتح الباري شرح صحيح البخاري

لأحمد بن علي ابن حجر أبي الفضل شهاب الدين العسقلاني(ت 852 هـ)

أرقام الحفظ: 3-4-5-6-7-8-9-10-11

انظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع 1/ 268-270. الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للسخاوي.

أول النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين، رب يسر وأتممه بخير يا كريم. الحمد لله الذي شرح صدور أهل الإسلام بالهدي، ونكث في قلوب أهل الطغيان فلا تعي الحكمة أبدا، وأشهد أن لا إله إلا الله

وحده لا شريك له إلها فردا صمدا... أما بعد، فقد آن الشروع فيما قصدت له من شرح الجامع الصحيح على ما وعدت به، في أول المقدمة، وكنت عزمت على أن أسوق حديث الباب بأجمعه قبل شرحه....

آخر النسخة: وفي صحيح مسلم عن أبي ذر قلت: يا رسول الله بأبي أنت وأمي أي الكلام أحب إلى الله قال ما اصطفى الله لملائكته سبحان ربي وبحمده سبحان ربي وبحمده، وفي لفظ له أن أحب الكلام إلى الله سبحانه: سبحان الله وبحمده.

نسخة مبتورة من الوسط، مكونة من 9 أجزاء، (ينقصها الجزء الثالث)، رديئة بسبب الرطوبة، والخروم الجانبية؛ لكنها مقروءة في الجملة. بدت عليها علامات التفكك في بعض الأجزاء. مكتوبة بخط مشرقي: النسخ. بقلم: يوسف بن إسماعيل البقاعي بتاريخ: 27 شوال 1105 هـ. عدد الأوراق: 2718 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 30×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله جرد بأسماء الكتب الواردة فيه. وبالجزء الرابع علق على طرته قيد تحبيس. وبأول الجزء السادس أثبتت قصيدة للشيخ المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي في مدح ابن حجر وشرحه فتح الباري. وبآخر الكتاب تقاريظ ومدائح. والكتاب طبع مرارا وتكرارا.

-354-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 146

أول النسخة: عن ابن عباس مثله، ومن طريق سعيد بن جبير قال: التراب يسقط من الحائط. وقال عبد الرزاق عن معمر عن قتادة في قوله ﴿كَهَشِيمِ ٱلْمُحْتَظِرِ﴾ قال: كرماد محترق. وروى الطبري من طريق زيد ابن أسلم...

آخر النسخة: ونقل أبو داود تقييدها بالعشر الأول من رجب، ونقل النووي الاتفاق عليه، وفيه نظر. خاتمة: اشتمل كتاب العقيقة وما معه من الفرع والعتيرة على اثني عشر حديثا، المعلق منها ثلاثة والبقية موصولة، المكرر منها فيه وفيما مضى ثمانية والخالص أربعة، وافقه مسلم على تخريج حديث أنس وأبي هريرة واختص بتخريج حديث سلمان وسمرة. وفيه من الآثار قول سلمان في العقيقة، وتفسير الفرع والعتيرة. والله أعلم. يتلوه باب الصيد والذبائح.

نسخة مبتورة الأول تمثل الجزء السابع من الكتاب. محلاة باللون الأحمر، بها خروم تسببت فيها الأرضة. مكتوبة بخط مشرقي: النسخ. عدد الأوراق: 497 ورقة. المسطرة: 39 سطرا. المقياس: 23×29.5 سم. بها تعقيبة.

-355-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 251

أول النسخة: قلت: يحمل على أنها إضافة اختصاص لا ملك، وهذا هو الغالب أن الراعي يرعى لغيره بالأجرة، وأما المالك فقل أن يباشر الرعي بنفسه...

آخر النسخة: والذي يظهر لي أن الحديث ورد في المنافقين لقوله في صدر الحديث الآتي بعد أربعة أبواب «ليس صلاة أثقل على المنافقين من العشاء والفجر » الحديث.

نسخة غير تامة، مبتورة، كثيرة الخروم، سيئة التجليد، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 210 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 21×30 سم. بها تعقيبة.

-356-

معرفة الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة

لأحمد بن علي ابن حجر العسقلاني(ت852هـ)

رقم الحفظ: 121

ترجمته في: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع 1/ 268-270. الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للسخاوي.

أول النسخة: الباب الأول في فضل لا إله إلا الله، الثاني في فضل التسبيح، الثالث، في فضل الصلاة على النبي ﷺ، الرابع في فضل الاستغفار، الخامس في فوائد الذكر وخصائصه، السادس في آداب الذكر، السابع في ذكر أحاديث مخصوصة بغفران الله للعبد ما تقدم....

آخر النسخة: الحمد لله الذي كساني هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة، غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر. إسناده حسن، عن سهل بن معاذ بن أنس الجهني تابعي مشهور صدوق واثق صحيح. كملت إحدى وعشرون حديثا مختصة بغفران الله للعبد ما تقدم من ذنبه وما تأخر، جمعها الإمام العالم العلامة أبوالعباس أحمد بن حجر رحمه الله، ونفعنا ببركاته وهي منسوبة إليه، وهو جمعها من إسناد صحيح، وآثار ظاهرة، ورواته ثقات، ليس فيهم مجروح، ونقلها من كتاب الترغيب في أعلا المطالب، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

نسخة مبتورة الأول، مزخرفة ومحلاة بالألوان المختلفة مع الضبط والشكل. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 80 ورقة. المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 21×29.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع عن دار البشائر الإسلامية ببيروت بتحقيق جاسم الدوسري.

-357-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 228

نسخة مبتورة الأول ضمن مجموع، مزخرفة ومحلاة بالألوان المختلفة مع الضبط والشكل. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 33 ورقة (من 184 إلى 217). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 22×29.5سم. بها تعقيبة.

-358-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 233

نسخة مبتورة الأول، مزخرفة ومحلاة بالألوان المختلفة مع الضبط والشكل. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 65 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 22×30 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بطرته تقييد منتقى من كتاب «الدلالة على الله» لعبد الوهاب الشعراني.

-359-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 268

نسخة مبتورة الأول ضمن مجموع، مزخرفة ومحلاة بالألوان المختلفة مع الضبط والشكل. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 16 ورقة (من 123 إلى 139). المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 22×29 سم. بها تعقيبة.

-360-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 365

نسخة تامة، ورقها رديء جدا، لذلك وجدته الأرضة لقمة سائغة لإشباع نهمها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. مكتوبة بقلم أحمد الخضر بن علي الحسني العلمي. بتاريخ: 16 رجب عام 1091 هـ. عدد الأوراق: 199 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 17.5×22.5 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بطرته قيد تحبيس من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيره ورثته للجامع في أربعين أوقية. بآخره ورقة بها فوائد.

-361-

نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر
لأحمد بن علي ابن حجر أبي الفضل شهاب الدين العسقلاني(ت852هـ)
رقم الحفظ: 297

انظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع 1/ 268-270. الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للسخاوي.

أول النسخة: الحمد لله الذي لم يزل عالما قديرا حيا قيوما سميعا بصيرا.... ثم أما بعد فإن التصانيف في اصطلاح أهل الحديث قد كثرت للأئمة في القديم والحديث، فمن أول من صنف في ذلك القاضي أبومحمد الرامهرمزي......

آخر النسخة: وصنفوا في غالب هذه الأنواع على ما أشرنا إليه غالبا وهي أن هذه الأنواع المذكورة في هذه الخاتمة نقل محض ظاهره التعريف مستغنية عن التمثيل وحصرها متعسر فليراجع لها مبسوطاتها ليحصل الوقوف على خفاياها والله الموفق.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، كثيرة الخروم، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 23 ورقة (من6إلى 29). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 15×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تحبيس والتملك قد تحيفته الأرضة. طبع مرارا.

-362-

عمدة القاري في شرح الجامع الصحيح للبخاري
لمحمود بن أحمد أبي الثناء العنتابي العيني(ت855هـ)
رقم الحفظ: 238

انظر: الضوء اللامع 5/ 62. كشف الظنون 1/ 541. هدية العارفين 2/ 169.

أول النسخة: ص كتاب الزكاة ش أي هذا كتاب في بيان أحكام الزكاة، ووقع عند بعض الرواة كتاب وجوب الزكاة، وعند بعضهم باب وجوب الزكاة....

آخر النسخة: كانوا يضربون بها والاستقسام استفعال من قسم الرزق والحاجات وذلك طلب... بالأزلام على ما قسم له من حاجته التي يلتمسها من نجاح أو حرمان وأبطل الرب تعالى ذلك من فعلهم وأخبر.

نسخة مبتورة، وبها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 141 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 20×29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع مرارا.

-363-

الجزء الثاني

رقم الحفظ: 240

أول النسخة: ص كتاب الصلاة ش أي هذا كتاب في بيان أحكام الصلاة، وارتفاع كتاب على أنه خبر مبتدأ محذوف كما قدرناه....

آخر النسخة: وفيه إباحة الأكل للضيف في غيبة صاحب المنزل وان لا... إذا كان قد أذن في ذلك لإنكار الصديق في ذلك.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الثاني من الكتاب، مبتورة، بها خروم بسبب الأرضة، وتآكل في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 212 ورقة. المسطرة: 38 سطرا. المقياس:20×29سم. بها تعقيبة.

-364-

الجزء الثالث

رقم الحفظ: 300

أول النسخة: كتاب الأذان أي هذا كتاب في بيان الأذان وفي بعض النسخ بعد البسملة أبواب الأذان، وسقطت البسملة في رواية القابسي....

آخر النسخة: فيما هو فرض عليهن أو يندب الخروج إليه.. لأداء شهادة له منهن ولأداء فريضة الحج.. من الفرائض أولها... وذوي محارمهن. والله أعلم.

نسخة غير تامة، بها خروم بسبب الأرضة، وتآكل في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 220 ورقة. المسطرة: 38 سطرا. المقياس: 20×29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخ عن نسخة بخط المؤلف.

-365-

قطعة أخرى

رقم الحفظ: 387

أول النسخة: كتاب الوضوء ش قد ذكرنا أنه افتتح.... وهو باب الوضوء، ثم ذكر الكتب المشتملة على الأبواب.. كتاب الإيمان....

آخر النسخة: فإنما يبرز من عرق لأن العروق هي مجاري الدم من الجسد، وقال الخطابي: ... إليه هؤلاء ولا مراد الرسول عليه السلام من ذلك ما توهموه وإنما أراد....... إنما حدثت... تصدع.

نسخة غير تامة، مبتورة، بها خروم بسبب الأرضة، وتآكل في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 339 ورقة. المسطرة: 38 سطرا. المقياس: 20×29 سم. بها تعقيبة.

-366-

مقدمة في علم الحديث

أحمد بن أحمد بن عيسى البرنسي المعروف بزروق (ت899هـ)

رقم الحفظ: 1266/ 1

ترجمة المؤلف: البستان لابن مريم ص47 . سلوة الأنفاس 3/ 225 . الأعلام 1/ 91 .

أول النسخة: الحمد لله حمد الشاكرين وبه أستعين وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد الأمين...وبعد فهذه نبذة يسيرة يضطر إليها الناظر في الحديث ويحتاج إليها الفقيه المتوسع والعالم...في التثبت واختصرتها لنفسي ولمن ارتضها من أبناء جنسي.

آخر النسخة: وقيل باعتبار معناه وهو داخل في الكتب الستة إلا ما قلّ منه أركان غير حديث، والله سبحانه أعلم.

نسخة متلاشية. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي في أوائل المحرم الحرام فاتح عام 1045هـ. عدد الأوراق: 5 ورقات(من 1ب إلى 5).المسطرة: 24 سطر. المقياس: 32.8×17.5. بها تعقيبة.

-367-

فتح المغيث بشرح ألفية الحديث

لمحمد بن عبد الرحمن شمس الدين أبي الخير السخاوى القاهرى الشافعي (ت902هـ)

رقم الحفظ: 1248

انظر: البدر الطالع 1/ 177. شذرات الذهب 10/ 23-24.

أول النسخة: الإشارة بالرمز ببعض حروف صيغ مما يتكرر وقوعه كحدثنا وأخبرنا وقال وغيرها مع مسألتي التلفظ وقال ونحوها مما يحذف خطا وحاء الواقعة.

آخر النسخة: سيد الأنام أي الخلق كلهم ووسيلتنا وسندنا وفخرنا في الشدائد والنوازلﷺ كثيرا.

نسخة حديثة مصححة من الأصل الذي نسخت منه. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة من ثقوب وخروم في جوانبها، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:151 ورقة. المسطرة:27 سطرا. المقياس: 32.6×18.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد بحواشيها بعض الطرر، وعليها قيد تحبيس من الشريف أبي محمد عبد الله بن مولاي إسماعيل على خزانة الجامع الكبير للولي الصالح أبي العباس السبتي مؤرخ بتاريخ 1158 هـ. والكتاب مطبوع.

-368-

إحياء الميت بفضائل أهل البيت

لعبد الرحمن بن أبي بكر، أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 253

انظر: الكواكب السائرة للغزي 144-145. النور السافر للعيدروس 29.

أول النسخة: الحمد لله وكفى.... وبعد فهذه ستون حديثا سميتها: إحياء الميت بفضائل أهل البيت....

آخر النسخة: الحديث الستون: خير الناس العرب، وخير العرب قريش، وخير قريش بنوهاشم، أخرجه الديلمي عن علي رضي الله عنه.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، لكن دبت إليها عوادي الزمان، وأخذت تنتقصها من الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 3 ورقات (من153 إلى 156). المسطرة: 24 سطرا. المقياس:20.5×28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع مرارا.

-369-

إسعاف المبطأ برجال الموطأ

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911 هـ)

رقم الحفظ: 45

انظر: الكواكب السائرة 144-145. النور السافر 29.

أول النسخة: الحمد لله على فضله العميم، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أزكى صلاة وأتم تسليم، هذا تأليف لطيف في تراجم الرواة المذكورين في موطأ الإمام مالك رضي الله عنه، مهذب محرر يفوق الكتب المؤلفة في ذلك لمن تبصر، سميته: إسعاف المبطأ برجال الموطأ. مقدمة...

آخر النسخة: فصل: قال القاضي عياض في المدارك: ذكر أحمد بن عبد الله الكوفي في تاريخه أن ما أرسله مالك في الموطأ عن ابن مسعود رواه عن عبد الله بن إدريس الأودي، وما أرسله عن غيره فهو عن ابن مهدي. والله سبحانه وتعالى أعلم.

نسخة تامة، رديئة بسبب الخروم الناتجة عن عوادي الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:18 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 27×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من قبل التهامي بن علي الشريف العلمي بتاريخ 1228 هـ. والكتاب طبع مرارا.

-370-

تنوير الحوالك إلى موطأ مالك

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي (ت911هـ)

رقم الحفظ: 45

انظر: الكواكب السائرة 144-145. النور السافر 29.

أول النسخة: الحمد لله الذي بعث النبي ﷺ بأوضح المسالك، ونور به أرجاء كل حالك... هذا تعليق لطيف على موطأ الإمام مالك بن أنس رضي الله تعالى عنه على نمط ما علقته على صحيح البخاري...

آخر النسخة: الحديث إلى قوله: وأنا العاقب، قال معمر: قلت للزهري: ما العاقب؟ قال: الذي ليس بعده نبي، وقال أبو عبيد: قال سفيان: العاقب آخر الأنبياء.

نسخة تامة، رديئة بسبب الخروم الناتجة عن اعتداء الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:100 ورقة (من31 إلى132). المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 27×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد التحبيس من قبل التهامي بن علي الشريف العلمي بتاريخ 1228 هـ. طبع مرارا.

-371-

التوشيح على الجامع الصحيح

لعبد الرحمن بن أبي بكر، أبي الفضل، جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 151

انظر: الكواكب السائرة للغزي 144-145. النور السافر للعيدروس 29.

وهو شرح لطيف على صحيح البخاري

أول النسخة: الحمد لله الذي أنزل لنا المنة، وحملنا بأن جعلنا من حملة السنة، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة أعدها ليوم القيامة جنة... هذا تعليق على صحيح الإسناد الشيخ الإسلام أمير المومنين أبي عبد الله البخاري، يسمى بالتوشيح يجري مجرى تعليق الإمام بدر الدين الزركشي المسمى "التنقيح"...

آخر النسخة: عن عائشة كان رسول الله ﷺ إذا جلس مجلسا أو صلى تكلم بكلمات فسألته عن ذلك فقال: إن تكلم بكلام خير كان طابعا عليه إلى يوم القيامة، وإن تكلم بغير ذلك كان كفارة له: سبحانك اللهم وبحمدك لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك.

نسخة تامة، ورقها رديء جدا، لذلك وجدته الأرضة لقمة سائغة لإشباع نهمها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 296 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 14.5×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة محبسة من قبل أزواج السيد التهامي بن علي العلمي، بآخرها ورقة بها فوائد. والكتاب مطبوع بالرياض في 9 أجزاء عن مكتبة الرشد، وببيروت في 5 أجزاء عن دار الكتب العلمية.

-372-

الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير

لعبد الرحمن بن أبي بكر، أبي الفضل جلال الدين السيوطي (ت911هـ)

رقم الحفظ: 188

انظر: الكواكب السائرة للغزي 144-145. النور السافر للعيدروس 29.

أول النسخة: الحمد لله الذي بعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لهذه الأمة من يجدد أمر دينها، وأقام في كل عصر من يحوط هذه الملة بتشييد أركانها...

آخر النسخة: اليوم الموعود يوم القيامة، واليوم المشهود يوم عرفة، والشاهد يوم الجمعة، وما طلعت الشمس ولا غربت على يوم أفضل منه: فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم يدعو الله بخير إلا استجاب الله له، ولا يستعيذ من شيء إلا أعاذه الله منه.(ت هق) عن أبي هريرة.

نسخة تامة، محلاة بالألوان، مفككة، بها خروم، وآثار بليغة للرطوبة. مكتوبة بخط أندلسي. عدد الأوراق:314 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 18.5×19 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: علقت عليها أحيانا طرر في ضبط وشرح غريب الألفاظ. وبآخرها أثبت مجموع أحاديث الجامع الصغير: 10934. مطبوع

-373-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 351-352

نسخة تامة، مكونة من جزئين، مزخرفة وملونة، مصونة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم: عبد القادر بن محمد اسكلانطي الرباطي. بتاريخ: أوائل رجب عام 1279 هـ. عدد الأوراق: 479 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس:17×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخت للشريف محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي.

-374-

الحبائك في أخبار الملائك

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 343

انظر: الكواكب السائرة للغزي 144-145. النور السافر للعيدروس 29.

كتاب لطيف جمع فيه المصنف أخبار الملائكة الأبرار، واستوعب في ذلك ما وردت به الأحاديث والآثار.

أول النسخة: الحمد لله جاعل الملائكة رسلا أولي أجنحة مثنى وثلاث ورباع والصلاة والسلام... أما بعد، فهذا تأليف لطيف، جمعته في أخبار الملائكة الأبرار..

آخر النسخة: والضرب الذين إليهم تدبير الأرض كالملك الذي يأتي.. فينفخ فيه الروح وكالحفيظ والرقيب والعتيد والمعقبات في قوله تعالى: معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه. تم كتاب الحبائك.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، سليمة، مكتوبة بخط مغربي زمامي بقلم: أحمد بن الجلاني الزهيري ثم الوزاني. بتاريخ: 27 شوال عام 1260 هـ. عدد الأوراق: 102 ورقة (من 38 ب إلى142).

المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 21.5×15.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بحواشي هذه النسخة طرر ووقفيات. والكتاب طبع مرارا وتكرارا.

-375-

الدر المنظم في الاسم الأعظم

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: الكواكب السائرة للغزي 144-145. النور السافر للعيدروس 29.

أول النسخة: الحمد لله الذي له الأسماء الحسنى والصفات العليا، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المخصوص بالشفاعة العظمى وعلى آله وصحبه ذوي المقام الأسنى وبعد فطالما سئلت عن الإسم الأعظم وما ورد فيه ...

آخر النسخة: قال بلغني عن ابن عباس أنه قال: اللهم اسم الله الأعظم. وأخرج من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس قال: الم قسم قسمه الله وهو من أسماء الله تعالى.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 65 إلى 67). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 15×19.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع ضمن «الحاوي للفتاوي». ومنه نسخة بخزانة علال الفاسي رقم: 240ع.

-376-

الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: الكواكب السائرة للغزي 144-145. النور السافر للعيدروس 29.

أول النسخة: الحمد لله تعظيما لشأنه، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله، وأصحابه، وأنصاره، وأعوانه. وبعد: فإن من المهم بيان حال الأحاديث التي اشتهرت على ألسنة العامة، ومن ضاهاهم من الفقهاء، الذين لا علم لهم بالحديث، وبيان ما له أصل من ذلك من غيره...

آخر النسخة: وأما كتب التفسير فكتاب الكلبي. قال أحمد: كذب من أوله إلى آخره، وكتاب مقاتل قريب منه. قلت: ومنه كتب صحيحة ونسخ معتبرة، بينت حالها في آخر كتاب الإتقان في علوم القرآن وسطرتها كلها في التفسير المسند.

نسخة تامة ضمن مجموع. بها خروم في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:19 ورقة (من 163 إلى 184). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×15 سم. بها تعقيبة.

والكتاب مطبوع مرارا.

-377-

الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 342

انظر: الكواكب السائرة للغزي 144-145. النور السافر للعيدروس 29.

أول النسخة: الحمد لله الذي سلك بأصحاب الحديث أوضح نهجه، وخصهم بما دعا به نبيهم ﷺ من النضرة في وجوههم والبهجة.... وبعد فلما من الله تعالى وله الفضل بإكمال ما قصدته من التعليق على صحيح البخاري رضي الله عنه المسمى بالتوشيح وجهت الوجهة إلى تعليق مثله على صحيح الإمام أبي الحسين مسلم....

آخر النسخة: قال في قراءة ابن مسعود: فإن الله من بعد إكراههن لهن غفور رحيم، وقال ابن جني في المحتسب قراءة ابن عباس، وسعيد بن جبير: من بعد إكراههن لهن غفور رحيم، قال: واللام في لهن متعلقة بغفور، لأنه أدنى إليها ويجوز تعلقها برحيم، والله أعلم.

نسخة تامة، بها خروم طفيفة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 204 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 16×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله تقييد في تبيين علامات مسلم، أي: بيان بالرموز المستعملة في شرح السيوطي. والكتاب طبع مرارا، وأحسن طبعاته الطبعة المصرية عن دار ابن عفان بتحقيق الشيخ أبي إسحاق الحويني.

-378-

سهام الإصابة في الدعوات المجابة

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: الكواكب السائرة للغزي144-145. النور السافر للعيدروس29. مكتبة الجلال السيوطي382.

أول النسخة: الحمد لله الذي لا يخيب راجيه، ولا يرد داعيه، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله... هذا جزء في الأدعية المجابة...

آخر النسخة: قال لي أبو سليمان: إذا سألت الله حاجة فابدأ بالصلاة على النبي ﷺ وسئل حاجتك واختم بالصلاة على النبي ﷺ فإنها دعوتان لا لا تردان ولم يكن ليرد ما بينهما وهذا آخره والله تعالى أعلم.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 6 ورقات (من الورقة 58 ب إلى 64). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 15×19.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مذيل بفائدة مروية عن ابن أبي حاتم حول خاصية قوله تعالى من سورة يونس: ﴿فَلَمَّآ أَلْقَوْاْ قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُم بِهِ ٱلسِّحْرُ...﴾. والكتاب طبع مرارا.

-379-

عمل اليوم والليلة

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: الكواكب السائرة للغزي144-145. النور السافر للعيدروس29. مكتبة الجلال السيوطي256.

أول النسخة: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، هذا جزء لطيف في عمل اليوم والليلة منتخب من الأحاديث والآثار محرر معتبر لخصته من كتاب منهاج السنة والكلم الطيب والله ولي المتقين...

آخر النسخة: ونختم الكتاب بذكر أسماء الله الحسنى: هو الله الذي لا إله إلا هو الرحمن الرحيم... الباقي، الوارث، الرشيد، الصبور.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 23 ورقة (من 33 ب إلى 58 أ). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 15×19.5 سم. بها تعقيبة.

-380-

لقط المرجان في أخبار الجان

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911 هـ)

رقم الحفظ: 343

انظر: الكواكب السائرة للغزي 144-145. النور السافر للعيدروس 29.

أول النسخة: الحمد لله الحنان المنان، والصلاة والسلام. ... هذا تلخيص كتاب آكام المرجان في أخبار الجان، لخصته على وجه أرتضيه، وأكثرت من الزيادة فيه....

آخر النسخة: قال: أنا إبليس، فقلنا: يا ملعون من أين ؟ قال: هذا وجهي من الموقف رأيت.. من تاب بذنب خمسين سنة حتى كنت شفيت صدري منه فاليوم أنزل عليه الرحمة فلم أصبر من ذلك حتى وقعت الزاب على وجهي وجيت هاهنا انظر إليهم يسكن ما بي.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، سليمة، مكتوبة بخط مغربي زمامي بقلم: أحمد بن الجلاني الزهيري ثم الوزاني. بتاريخ: 12 شعبان عام 1260 هـ. عدد الأوراق: 102 ورقة (من 143 ب إلى224). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 15.5×21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بهوامشها طرر وتوقيفات. والكتاب طبع مرارا وتكرارا.

-381-

إرشاد الساري شرح صحيح البخاري

لأحمد بن محمد الخطيب شهاب الدين القسطلاني المصري(ت923هـ)

رقم الحفظ: 12-84

انظر: الكواكب السائرة 77-78. النور السافر عن أخبار القرن العاشر 58.

أول النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم: كتاب تفسير القرآن، كذا لأبي ذر، ولغيره، ولأبي ذر: كتب تفسير القرآن بسم الله الرحمن الرحيم. ولغيرهما: كتب التفسير بسم الله الرحمن الرحيم، فأخر البسملة وعرف التفسير، وحذف المضاف إليه...

آخر النسخة: (والله لولا الله ما اهتدينا)، وهذا موضع الترجمة، (ولا تصدقنا ولا صلينا، فأنزلن سكينة علينا، وثبت الأقدام إن لا قينا)، العدو، (والمشركون قد بغوا علينا)، أي ظلموا، (إذا أرادوا فتنة أبينا)، بالموحدة أي الفرار. والحديث أخرجه في الجهاد.

نسخة غير تامة مكونة من جزئين (السادس والسابع)، رديئة بسبب آثار الرطوبة المنتشرة بها، مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 25 رمضان 1134 هـ. عدد الأوراق: 508 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس:34×23 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كان في ملك مولاي محمد الطيب الوزاني كما هو مثبت بطرته. بأوله سطرت تراجم الكتاب الواردة فيه. الكتاب مطبوع مرارا وتكرارا.

-382-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 76

أول النسخة: كتاب الأيمان: بفتح الهمزة، جمع يمين، واليمين خلاف اليسار، وأطلقت على الحلف، لأنهم كانوا إذا تحالفوا أخذ كل يمين صاحبه، وقيل يحفظها المحلوف عليه كحفظ اليمين، وتسمى يمينا وحلفا، وفي الشرع تحقيق الأمر المحتمل أو توكيده...

آخر النسخة: وقد آن أثني عنان القلم، وأستغفر الله مما زلت به القدم، ووقع لي في هذا الشرح من الزلل والخطل، ملتمسا ممن وقف عليه من الفضلاء أن يسد بسداد فضله ما عثر عليه من الخلل،.... وليصلح ما

يجده فاسدا فإن الله تعالى ذم رهطا، قال فيهم: يفسدون في الأرض ولا يصلحون، والله أسأل أن يجعل هذا الشرح وسيلة إلى رضاه والجنة، ويحول بيننا وبين النار بأوثق جُنة، وكما من يتم بالقبول حسنة تلك المنة.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثامن من الكتاب وهو الأخير، رديئة، انتشر بها الحبر بسبب الرطوبة. محلاة باللون الأحمر عند الاقتضاء. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 14 شوال 1133 هـ. عدد الأوراق:233 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 24×30.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله جرد لأسماء الكتب والتراجم التي اشتمل عليها الجزء. وعلى ظهره قيد تملك للسيد محمد الطيب العلمي. والكتاب مطبوع مرارا.

-383-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 137

أول النسخة: بابٌ بالتنوين: إذا لم يتم الإمام الصلاة بل قصرها، وأتم من خلفه من المقتدين به، لا يضرهم ذلك، وهذا مذهب الشافعية كالمالكية، وبه قال أحمد، وعند الحنفية أن صلاة الإمام متضمنة صلاة المقتدين صحة وفسادا، ولابن عساكر أتم من خلفه بغير واو، وبالسند قال حدثنا...

آخر النسخة: آخر كتب الزكاة. خاتمة: اشتمل كتب الزكاة من الأحاديث المرفوعة على مائة واثنين وتسعين حديثا، الموصول منها: مائة حديث وتسعة عشر حديثا، والبقية متابعة أو معلقة وفيه من الآثار عن الصحابة والتابعين عشرون أثرا.... ولما فرغ المؤلف من الزكاة عقبها بالحج لما بينهما من المناسبة لأن كلا منهما عبادة مالية، فقال: كتاب الحج.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الثاني من الكتاب. المتن مرقوم بالأحمر، والشرح مرقوم بالأسود، والأبواب مرقومة بالأزرق. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 1 صفر سنة 1133 هـ. عدد الأوراق: 213 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 23.5×34 سم.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد الطيب العلمي.

-384-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 210

أول النسخة: هذا باب بالتنوين، وهو ساقط لأبي ذر. الجنائز، بفتح الجيم جمع جنازة بالفتح والكسر اسم للميت في النعش أو بالفتح اسم لذلك وبالكسر اسم للنعش....

آخر النسخة: ومطابقة الحديث لما ترجم له في كون ابن عباس ذكر أبا لهب باللعن وهو من شرار الموتى، وهذا الحديث كما لا يخفى من مراسيل الصحابة كما جزم به الإسماعيلي لأن الآية الكريمة نزلت بمكة،

وكان ابن عباس إذ ذاك صغيرا ولم يولد، وكذا رواية... وساقه هنا مختصرا ويأتي إن شاء الله تعالى مطولا في التفسير في الشعرا، وأخرجه مسلم في الإيمان والترمذي في التعبير وكذا النسائي، والله أعلم.

نسخة غير تامة مبتورة الأول والآخر، وألحقت بها ورقتان بخط مغربي. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 82 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 20×27.5 سم. بها تعقيبة.

-385-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 219

أول النسخة: باب حكم وضوء الرجل مع امرأته في إناء واحد، وواو وضوء مضمومة على المشهور لأن المراد منه الفعل، وفي بعض النسخ مع المرأة وهو أعم من أن تكون امرأته أو غيرها...

آخر النسخة: أبو عوانة الوضاح بن عبد الله في روايتهم عن الأعمش سليمان بن مهران في لفظ: أبردوا بالظهر. باب الإبراد بالظهر في حالة.

نسخة مبتورة الأول والآخر. محلاة بالأحمر، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق:144 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 21.5×30 سم. بها تعقيبة.

-386-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 241

أول النسخة: مشتركا بينهم على بعده أو انتقل. قوله باب شفاعة النبي ﷺ في زوج بريرة لترجع إلى عصمته قال ابن المنير موقع هذه الترجمة في تفقه تسويغ الشفاعة...

آخر النسخة: وحديث علي في الشرب قائما وحديث أبي هريرة في النهي عن الشرب من فم السقاء، وحديث أبي طلحة في قدح النبي ﷺ، وفيه من الآثار عن الصحابة فمن بعدهم أربعة عشر أثرا والله أعلم.

نسخة مبتورة الأول والآخر. محلاة بالأحمر، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق:166 ورقة. المسطرة: 36 سطرا. المقياس: 19×28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس مؤرخ سنة 1224 هـ.

-387-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 982

أول النسخة: كتاب الحج بسم الله الرحمان الرحيم باب وجوب الحج وفضله.كذا لأبي ذر تقديم البسملة على كتاب وسقط لغيره والبسملة وباب نعم ثبت لفظ البسملة لابن عساكر في اليونينية وفي نسخة تقديم البسملة والأصيلي فيما حكاه في فتح الباري كتاب المناسك والحج فتح الحاء وكسرها وبهما قرء فالفتح لغة أهل العالية والكسر لغة أهل نجد.

آخر النسخة: فعلى الرواية الأولى يكون معلقا قال الحافظ بن حجر ولم أره موصولا من طريق انتهى.

نسخة تشتمل على الجزء الثالث، مصححة على الأصل الذي نسخت منه، إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات مثلا 129/ أ-153/ ب تركها الناسخ عمدا لوجود البياضات نفسها في النسخة الأصل كما أشار إلى ذلك الناسخ. كتب الشرح بالمداد الأسود وكتب المتن بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة وكراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 203 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس:30×20.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد شراء وقيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل إلى ولده محمد ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم.ولهذا الكتاب نسخ كثيرة بالخزانات المغربية.وهو مطبوع متداول.

-388-

تحفة الباري بشرح صحيح البخاري

لزكريا بن محمد أبي يحيى الأنصاري الشافعي(ت928هـ)

رقم الحفظ: 207

انظر: الكواكب الزاهرة في أعيان المائة العاشرة 1/ 125. الضوء اللامع 3/ 234. فهرس الفهارس1/ 343.

أول النسخة: الحمد لله الذي شرح صدورنا لشرح مسنوناته ووفق... بطاعته..... وبعد فقد سنح لي أن أضع على صحيح الإمام الحافظ.... ابن إبراهيم بل إسماعيل البخاري طيب الله ثراه وجعل الجنة مثواه، شرحا...

آخر النسخة: وفي الحديث إيثار إجابة... صلاة التطوع لأن الاستمرار فيها نافلة وإجابة الأم واجبة، وفيه إثبات كرامات الأولياء، وقال ابن بطال: يمكن أن يكون جريج نبيا لأن النبوة كانت ممكنة في بني إسرائيل، وفيه أن دعاء الوالد على ولده مجاب إن كان بنية خالصة، وأن الوضوء كان لغير هذه الأمة.. لأن هذه الأمة خصت بالغرة والتحجيل خلافا لمن خصها بأصل الوضوء.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الأول من الكتاب. كثيرة الخروم، مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. بقلم: محمد ابن محمد بن عبد الله ابن أبي بكر الرفاس الحسني. بتاريخ: 14 شعبان عام 1125 هـ. عدد الأوراق:244 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 21×31 سم. بها تعقيبة.

-389-

الجزء الثاني:

رقم الحفظ: 388

أول النسخة: باب الشركة. في نسخة كتاب الشركة، وفي أخرى في الشركة، وهي بفتح الشين وكسر الراء وسكونها، وبكسر الشين وسكون الراء لغة الاختلاط...

آخر النسخة: وبالمضارع وبالأمر ومر الحديث في الدعوات والأيمان والنذور، ومتم كتابه كما افتتحه بذكر الوحي ثم بحديث النية أما افتتاحه بذينك فللتبرك بافتتاح الشريعة المحمدية والقصد الإخلاص في الأعمال، وأما ختمه بما ذكر فلرجائه أن كتابه من العمل الذي يؤول له يوم القيامة ويجازى به وأنه وضعه ميزانا يرجع إليه وليسمع بين مقامي الرجا والخوف إذ معنى الرحمن يرجع إلى الإنعام ومعنى العظيم يرجع إلى الخوف من هيبته تعالى.

نسخة كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. بقلم: محمد بن محمد بن عبد الله ابن أبي بكر الرفاس الحسني. بتاريخ: أوائل ربيع الأول عام 1125 هـ. عدد الأوراق: 214 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 21×31 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من قبل أزواج الشريف التهامي بن علي العلمي سنة 1127 هـ. وبهوامشه طرر للشيخ محمد بن عبد النبي بناني. والكتاب طبع مؤخرا عن دار الكتب العلمية ببيروت.

-390-

فتح الباقي شرح ألفية العراقي

لزكريا بن محمد، أبي يحيى الأنصاري(ت928هـ)

رقم الحفظ: 373

انظر: الكواكب الزاهرة 1/ 125. الضوء اللامع 3/ 234. كشف الظنون1/ 156. فهرس الفهارس1/ 343.

أول النسخة: الحمد لله الذي وصل ما انقطع إليه بدينه القويم، ورفع من أسند أمره إليه باتباع سنة نبيه الكريم... وبعد فإن ألفية علم الحديث المسماة بالتبصرة والتذكرة للشيخ الإمام الحافظ شيخ الإسلام أبي الفضل عبد الرحيم زين الدين بن الحسين بن عبد الرحيم بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي....

آخر النسخة: كالجعفي..... البخاري فإنه انتسب كذلك لجد أبيه وهو المغيرة..... اليمان بن أخنس الجعفي، وربما ينسب للقبيلة مولى المولى نحو... بن يسار أصلا لا نسبا الهاشمي نسب لبني هاشم.

نسخة ضمن مجموع، مرممة، مبتورة الآخر. بها خروم كثيرة، وآثار بليغة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 132 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 13.5×18 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي. والكتاب مطبوع بهامش الأصل ثم مفردا بتحقيق حافظ ثناء الله الزاهدي الباكستاني.

-391-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1278/1

أول النسخة: الحمد لله الذي وصل من انقطع بدينه القويم ورفع من أسند أمره إليه باتباع سنة نبيه الكريم وهدى من وفقه إلى طريق مستقيم...وبعد فإن ألفية علم الحديث المسماة بالتبصرة والتذكرة للشيخ الإمام عبد الرحيم...العراقي لما اشتملت على نقول عجيبة طلب مني بعض الأعزة علي من الفضلاء المتوددين لأن أضع شرحا يحل ألفاظها...ويحقق مسائلها فأجبت إلى ذلك.

آخر النسخة: الصلاة والسلام على النبي المصطفى سيد الأنام ذي الخلق ﷺ كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون.

نسخة حديثة مقروءة مقابلة على الأصل الذي نسخت منه، محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة و أصابها البلل في الجانب الأعلى. مكتوبة بخط مغربي زمامي. اسم الناسخ مطموس وكذلك التاريخ. عدد الأوراق:125 ورقة (من 1ب إلى 125).المسطرة: 25 سطرا.المقياس: 19.1×15 سم.بها تعقيبة.

ملاحظات: من الورقة 5/أ أوراق مختلفة به قيد تمليك. والكتاب مطبوع.

-392-

مرشدة الأخيار إلى ما صح من الأخبار

لمحمد بن داود أبي الفتح شمس الدين المقدسي الشافعي (ت942هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: خلاصة الأثر 3/ 15. هدية العارفين 2/ 70.

أرجوزة نظم فيها خاتمة كتاب الفيروز آبادي المسمى: سفر السعادة.

أول النسخة:

يقول راجي ربه الودود محمد بن المقدسي الداودي

الحمد لله الذب قد رفعا للعلماء قدرهم ووضعا

آخر النسخة:

والله نرجـــو منـــه أن يمنـــا	لي بـــالرضى وختمـــه بالحـــسنى
ثـــم أصـــلي ثانيـــا في الآخـــر	عـــلى النبـــي الهاشـــمي الطـــاهر
والآل والـصحب صـلاة تلـزم	عـــلى الـــولا وبالـــسلام أخـــتم

نـــسخة تامـــة ضـــمن مجمـــوع، مكتوبـــة بخـــط مغـــربي زمـــامي باهـــت. عـــدد الأوراق: 6 ورقـــات (من202إلى208). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×15 سم. بها تعقيبة.

-393-

إشراق البدر في أهل بدر

لأحمد بن علي أبي العباس البوسعيدي الهشتوكي (ت1046هـ)

رقم الحفظ: 45

انظر: صفوة من انتشر 140. نشر المثاني 1/ 356. شجرة النور الزكية 1/ 436.

أول النسخة: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، هذه أسماء أهـل بـدر مـن صـحابة المـصطفى ﷺ وشرف وكرم على ما احتوى عليه استيعاب ابن عبد البر....

آخر النسخة: سهل بن قيس. سهل بن عتيق. السائب بن مظفر. السائب بن عثمان بـن مظعـون. سـهيل بـن رافع. سهيل بن عمروبن... سهيل بن.... سليط بن عمرو. سليط بن قيس. سراقـة بـن كعـب. سراقـة بـن عمير. سبيع بن قيس. سواد بن يزيد.

نسخة مبتورة الآخر، رديئة بسبب الخروم الناتجة عن اعتداء الأرضة. أوائل فقراتها رقمت بـاللون الأحمـر. مكتوبـة بخـط مغـربي زمـامي. عـدد الأوراق: ورقـة واحـدة (مـن132 إلى 133). المـسطرة: 35 سـطرا. المقياس: 27×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد التحبيس من قبل التهامي بن علي الـشريف العلمـي بتـاريخ 1228 هــ. منهـا نـسخة بخزانة عبد الله كنون ضمن مجموع رقم: 10476.

-394-

التيسير بشرح الجامع الصغير

لمحمد عبد الرؤوف بن علي زين الدين المناوي القاهري(ت1031هـ)

رقم الحفظ: 371

انظر: خلاصة الأثر 2/ 412. فهرس الفهارس 2/ 560. الأعلام 6/ 240.

أول النسخة: الحمد لله الذي علمنا من تـأويل الأحاديث، فاطر السماوات والأرض، وأشهـد أن لا إله إلا الله.... وبعد، فإني لما شرحت فيما مضى الجامع الصغير، من حديث البشير النذير، كوى قلب الحاسد، استوى...

آخر النسخة: الأيمن فالأيمن ابدؤوا بالأيمن فالأيمن يعني من على اليمين...... مالك هم وعن أنس قال أتى النبي... أعرابي وعن شماله أبوبكر فشرب ثم أعطى الأعرابي.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول من الكتاب. بها خروم كثيرة، وآثار بليغة للرطوبة. محلاة بالحمرة. عدد الأوراق: 321 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 15×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي بن أحمد العلمي مؤرخ بسنة 1231هـ.

-395-

فيض القدير شرح الجامع الصغير

لعبد الرؤوف بن علي زين الدين المناوي القاهري (ت1031هـ)

رقم الحفظ: 298

انظر: خلاصة الأثر 2/ 412. فهرس الفهارس 2/ 560. الأعلام 6/ 240.

أول النسخة: حرف الكاف (كاتم العلم) أي عن أهله (يلعنه كل شئ حتى الحوت في البحر والطير في السماء) لما سبق أن العلم يتعدى نفعه إليهما فإنه آمر بالإحسان إليهما...

آخر النسخة: وخلق فيه آدم وتجتمع فيه الأرواح إن ثبت به الخبر وغير ذلك (ت) في التفسير (هق) كلاهما (عن أبي هريرة) قال الترمذي: غريب لا نعرفه إلا من حديث موسى بن عبيدة وهوضعيف.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الثالث من الكتاب. بها خروم كثيرة، وآثار بليغة للرطوبة. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. بقلم: محمد بن محمد الجرنجي. عدد الأوراق: 407 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 15×20.5 سم. بها تعقيبة.

-396-

تقييد في تشنيف المسامع على حديث الشاة

لعبد الرحمان بن محمد الفاسي (ت1036هـ)

رقم الحفظ: 1273/ 13

ترجمة المؤلف: موسوعة أعلام المغرب 3/ 1273، سلوة الأنفاس2/ 341-343.

أول النسخة: أن شاة ذبحت [...] فقال رسول الله ﷺ أعطني الذراع فناوله إياه.

آخر النسخة: يجوز الدعاء إلى الله لمن ليس عند الله ولا هو لله وإنما قلبه عند نفسه ولنفسه مشغول بنهمته وشهواته إنما هذا لمن تفرغ من نفسه واشتغل بالله.

نسخة تقع ضمن مجموع. عدد الأوراق: 3 ورقات(من 134ب إلى 137أ).المسطرة: بين29و30. المقياس:29×20 سم.

-397-

بهجة المحافل وأجمل الوسائل بالتعريف برواة الشمائل

لإبراهيم بن إبراهيم أبي الإمداد برهان الدين اللقاني المصري(ت1041هـ)

رقم الحفظ: 372

انظر: خلاصة الأثر 1/ 4. الأعلام1/ 28.

أول النسخة: أحمده وأشكره وأتوب إليه وأستغفره، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له.... أما بعد، فهذا تعليق لطيف... شريف الغرض فيه للتعريف برواة الشمائل رجا أن يكون عند الله بواسطة خدمته عليه السلام...

آخر النسخة: ويقال الجويني البصري عن جندب بن عبد الله وأنس وطائفة وعنه سليمان التيمي وابن عون وشعبة والحمادان وخلق وثقه ابن معين ومات سنة تسع وعشرين سليم.

نسخة تامة، بها خروم، بدت عليها علامات التفكك. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. بتاريخ: 12 صفر1092هـ. عدد الأوراق: 116 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 14×19.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت في ملك عبد القادر بن التهامي، ثم انتقلت بالشراء لعلي بن إبراهيم، ثم صارت بعد ذلك للجامع الأعظم. ويوجد لها نسخة بخزانة القرويين رقم: 1828. وأخرى بالخزانة الحمزية رقم:499. وأخرى بالخزانة الناصرية رقم: 2159.

-398-

الطرفة في نظم ألقاب الحديث

لمحمد العربي بن يوسف أبي حامد الفاسي(ت1052هـ)

رقم الحفظ:268

انظر: الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى6/ 112. شجرة النور الزكية 302. سلوة الأنفاس1/ 351. معجم المطبوعات المغربية 271.

أول النسخة:

حمدا لمن نزل أحسن الحديث ... وصلواته تسح لا تريث

على الرسول المصطفى وآله ... وصحبه وناقلي أقواله

آخر النسخة:

مختومة بحمد من سناها ... سنية يجول الدجى سناها

مختومة الصلاة والسلام ... على الذي اصطفي للختام

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، كثيرة الخروم، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم: أحمد بن محمد الحسني المرابط ثم المصمودي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 112 إلى113). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 53 بيتا. بأولها قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي مؤرخ بسنة 1231 هـ. مطبوعة مرارا وتكرارا.

-399-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 297

نسخة تامة، كثيرة الخروم، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 5 ورقات. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تحبيس وتملك قد تحيفته الأرضة.

-400-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1084/ 2

نسخة حديثة. محلاة بالمداد الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي مليح. عدد الأوراق: ورقتان (من163ب إلى 164). المسطرة: 24 سطرا.بها تعقيبة.

-401-

المنتقى من المنتخب الأوطا في غريب الموطا لعبد الحق بن عبد الحكم الغساني المعروف بالفاسي لشمس الدين محمد بن محمد محب الدين بن أحمد الفيشي المالكي المصري (ت بعد1083هـ)

رقم الحفظ: 45

ترجمته في: نيل الابتهاج 2/ 292. شجرة النور الزكية 1/ 406. إيضاح المكنون 2/ 575.

أول النسخة: قوله: وقوت الصلاة، هذه رواية يحيى بن يحيى بن كثير بن وسلاس الأندلسي ... يكنى أبا محمد، ورواية يحيى بن عبد الله بن بكير المخزومي: أوقات الصلاة...

آخر النسخة: قوله: ما يتقى من دعوة المظلوم. قوله: الصُريمة بالتصغير: القصعة القليلة من الإبل، وقيل: هي ما دون الأربعين.

نسخة تامة، رديئة بسبب الخروم الناتجة عن اعتداء الأرضة. ببعض أوراقها بياض. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 11 ورقة (من 19 إلى 30). المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 27×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من قبل التهامي بن علي الشريف العلمي بتاريخ 1228 هـ. والمؤلف لم أقف على سنة وفاته بالضبط، وكل ما وجدته أنه أنهى تأليفه «المنح الإلهية في شرح العشماوية» سنة 1083هـ. وبذلك يكون ما أثبته الزركلي في الأعلام 7/ 59 من أنه توفي (سنة 972هـ) مخالفا للصواب، والله أعلم.

-402-

منتهى الرغبة في حل ألفاظ النخبة

لمحمد بن جمال الدين عبد الله الخرشي الشهير نسبه بأولاد صباح الخير(ت1101هـ)

رقم الحفظ: 292

انظر: إيضاح المكنون 2/ 571. الأعلام للزركلي 6/ 240.

شرح نخبة الفكر للحافظ ابن حجر العسقلاني

أول النسخة: الحمد لله الذي علمنا من تأويل الأحاديث، وفضلنا بأنواع العلوم عن كثير ممن خلق تفضيلا... وبعد فإن الفقير محمد بن جمال الدين عبد الله بن علي الخرشي المجيري الشهير نسبه ونسب عصابته بأولاد صباح الخير جمع أوراقا مستكثرة فوائد وأبحاثا تتعلق بنخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر تأليف مولانا العالم العلامة ابن حجر العسقلاني جعلتها لنفسي تذكرة.....

آخر النسخة: وفي إعرابها ومعناها كلام طويل لخصناه في عمدة المريد شرح جوهرة التوحيد، ولعله ختم بها كتابه يتأول بذلك قوله ﷺ: من كان آخر كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة.

نسخة تامة، مفككة، بها خروم. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: أواسط جمادى الأخيرة سنة 1164 هـ. عدد الأوراق: 238 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 15×20.5 سم. بها تعقيبة.

-403-

شرح نظم ألقاب الحديث

لمحمد بن عبد القادر الفاسي(ت1116هـ)

رقم الحفظ: 268

هذا الكتاب شرح على منظومة العلامة أبي حامد العربي بن يوسف الفاسي(ت1052هـ) في علوم الحديث التي سماها عقد الدرر نظم فيها نخبة الفكر لابن حجر العسقلاني.

انظر: نشر المثاني 3/ 151-152. صفوة من انتشر 215-217، ومعجم المطبوعات المغربية106.

أول النسخة: حمدا مصدر نائب عن فعله لمن اللام للتبيين متعلقة بمحذوف نزل أحسن الحديث أي القرآن وفيه براعة الاستهلال التورية بمقصود النظم.....

آخر النسخة: استطرفت الشيء إذا استحدثه والاسم الطرفة، وقد طرف بالضم وأطرف فلان إذا جاء بطرفة كذا في الصحاح من الطرف آخذة من المهم في هذا الفن بطرف يتعلق بآخذة لتضمنه معنى متعلقه أو نحوه أوالباء للتجريد، مختومة أي محكمة أومقضية الصلاة والسلام على الذي اصطفي للختام...

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، كثيرة الخروم، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم: أحمد بن محمد الحسني المرابط ثم المصمودي. عدد الأوراق: 10 ورقات (من 113 ب إلى 122). المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 20×29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي مؤرخ بسنة1231هـ. طبع على الحجر بفاس مرتين بدون تاريخ، وبهامشه حاشية العلامة أبي العباس أحمد بن محمد الخياط الزكاري(ت1343هـ).

-404-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 297

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، كثيرة الخروم، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم: أحمد بن محمد الحسني المرابط ثم المصمودي. عدد الأوراق: 14 ورقة (من 30 إلى 44). المسطرة: 23 سطرا. المقياس:20×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تحبيس وتملك قد تحيفته الأرضة.

-405-

الأربعين في الجهاد لعلي بركة وشرحها

لعلي بركة أبي الحسن الأندلسي التطواني(ت 1120 هـ)

رقم الحفظ: 262

انظر: صفوة من انتشر 221. نشر المثاني 195. نشرأزاهر البستان 40 الأنيس المطرب 293. أزهار البستان لابن عجيبة 182. تاريخ تطوان لداود 3/ 360.

أول النسخة: الحمد لله الذي أحل الإسلام على مناص الإجلال والإعظام، وحلى جيده بحلي جهاد أعدائه الكفرة اللئام.... وبعد فإني وقفت على خبر: «من حفظ على أمتي...».

آخر النسخة: ما تكسبه الألسنة من الكلام الحرام بحصائد الزرع مجامع الكسب والجمع وشبه اللسان في تكلمه بذلك بحد المنجل.

نسخة غير تامة، ضمن مجموع، تنقصها ورقة بالآخر. بها خروم طفيفة، وآثار الرطوبة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 49 ورقة. المسطرة: 14 سطرا. المقياس: 22.4 /24.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع عن دار الكتب العلمية ببيروت بتحقيق الدكتور بدر العمراني سنة1424/2003.

-406-

رسالة في حديث فضل التهليل والتسبيح المروي في الصحيحين والموطأ

لمحمد أبي مدين السوسي المكناسي (ت1120هـ)

رقم الحفظ: 482

ترجمته: نشر المثاني 3/ 201. التقاط الدرر 303. حركة الأدب في المغرب على عهد المولى إسماعيل 1/ 241.

شرح لحديث «من قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب وكتبت له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة وكانت له حرزا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي ولم يأت أحد بأفضل مما جاء به إلا أحد عمل أكثر من ذلك» وحديث «من قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت عنه خطاياه وإن كانت مثل زبد البحر».

أول النسخة: الحمد لله الذي أنار بواطن عبيده بأسرار كلمة توحيده، وأدار فكرة مريده بين أرجاء وعده وخوف وعيده، والصلاة والسلام على مولانا محمد... وبعد، فهذه كلمات ذكرت فيها المهم الأوكد من المباحث المتعلقة بحديث....آخر النسخة: فالذي يجب اعتقاده هو أن الله سبحانه إذا أمر بفعل... وأجور أو جعله عباده امتثالا وتفرد أنه سبحانه يرجى... ويغلب ظن مجازاة الموعود بها عليها تفضلا منه سبحانه وهو سبحانه المرجو لقبول الأعمال، ونيل الآمال...

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة، محلاة بالحمرة، مرممة، مفككة، بها خروم وآثار بليغة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 10 ورقات (من112 إلى131). المسطرة: 15 سطرا. بها تعقيبة.

-407-

شرح على موطأ الإمام مالك

لمحمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت1122هـ)

رقم الحفظ: 85-89

انظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر 2/ 83. كشف الظنون 2/ 1908.

أول النسخة: الحمد لله الذي أطلع شموس أصحاب الحديث في سماء السعادة، وأشرق أقمار صنيعهم في أرقعة مرفوعات السيادة، ووصل حبل انقطاعهم إليه فأدرجهم مع الصديقين وأثابهم الحسنى وزيادة، وأرسل..... أما بعد فإن العاجز الضعيف الفاني محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني لما من الله علي بقراءة الموطأ بالساحات الأزهرية وكان....

آخر النسخة:... وأبو عوانة من طريق محمد بن المبارك وعبد الله بن نافع أربعتهم عن مالك به موصولا وتابعه جماعة ثم الشيخين وغيرهما عن الزهري موصولا كما مر . هذا وقد أنعم الله الجواد الكريم الرؤوف الرحيم بتمام هذا الشرح المبارك على الموطأ.

نسخة غير تامة مكونة من جزئين، رديئة ومتلاشية بسبب عوادي الأرضة والرطوبة، نصوص الموطأ رسمت باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 26 شعبان 1169 هـ. عدد الأوراق: 669 ورقة. المسطرة: 36 سطرا. المقياس: 23.5×33.5 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: على ظهرها قيد تحبيس من قبل السيدة طاهرة بنت محمد بن علي الشريف العلمي كتب سنة1204 هـ. والكتاب طبع مرارا وتكرارا.

-408-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 90-91-92

نسخة تامة، مكونة من ثلاثة أجزاء، متلاشية، مفككة، امحت كتابتها بسبب الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي، عدد الأوراق: 984 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20.5×29 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: أثبت بظهر الجزء الأول قصيدة للشيخ عبد القادر ابن شقرون نظم فيها سنده إلى البخاري مطلعها:

يا من سما لرتبة الأخيار   خذ سندي لجامع البخاري

-409-

متنا حديث مقتطفة من كتاب الترغيب والترهيب

لأحمد بن محمد بن عطية السلوي، أبي العباس الفاسي(ت1129هـ)

رقم الحفظ: 253

ترجمته: صفوة من انتشر155. نشر المثاني2/ 24. سلوة الأنفاس1/ 371. شجرة النور الزكية1/ 479.
أول النسخة: الحمد لله المنفرد بالعظمة والكبرياء والجلال، المنزه عن الشريك والشبيه والنظير والمثال... وبعد فيقول العبيد الفقير إلى رحمة مولاه الغني به عن كل ما سواه أحمد بن محمد بن عطية.... إنني لما رأيت ما ورد في الحديث الصحيح ما رواه معاذ بن جبل رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: من حفظ على أمتي.....
آخر النسخة: إن المومن إذا سلم الأمر لله تعالى ورجع واسترجع عند مصيبته كتب له ثلاثة (كذا) خصال من الخير. الصلاة من الله تعالى، والرحمة، وتحقيق سبل الهدى. صح ما اقتطفته من كتاب الترغيب.
نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، لكن دبت إليها عوادي الزمان، وأخذت تنتقصها من الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 14 ورقة (من138 إلى 156). المسطرة: 24 سطرا. المقياس:20.5×28 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: تاريخ التأليف 21 ذي القعدة سنة 1108 هـ.

-410-

الإيضاح والتبيين فيما فات الحافظ ابن حجر في طبقات المدلسين

لإدريس بن محمد أبي العلاء العراقي الفاسي(ت1184هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: موسوعة أعلام المغرب 6/ 2248. الإشراف على من بفاس من مشاهير الأشراف 2/ 143.

أول النسخة: الحمد لله وكفى... لما وقفت على تأليف شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر في المدلسين، وجدته جمع ما تفرق عند غيره ممن تقدمه، وزاد عليهم ما وقف عليه، وقد ترك بعضهم ممن نص عليه الأئمة، فأردت جمعهم في هذه الورقة، وأسمي ذلك: الإيضاح والتبيين...

آخر النسخة: عبد العزيز بن عبد الله بن وهب القرشي البصري، ترجمه ابن عدي وساق له أحاديث تستنكر، وقال: عامة ما يرويه لا يتابعه عليه الثقات، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: يجب أن يعتبر حديثه إذا بين السماع، أفاده في اللسان كأصله.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم طفيفة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 11 ورقة(من219إلى 220). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى مخطوطة بالخزانة الملكية تحت رقم: 10900 مجموع ص15ب.

-411-

الجواب المحتفل عن حديث الحال المرتحل

لإدريس بن محمد أبي العلاء العراقي الفاسي(ت1184هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: موسوعة أعلام المغرب 6/ 2248. الإشراف على من بفاس من مشاهير الأشراف 2/ 143.

هو تخريج لحديث «أفضل العمل الحال المرتحل، قيل: ما الحال المرتحل؟ قال: الختم والفتح».

أول النسخة: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، وجميع الآل والأصحاب والتابعين لهم أهل الاقتفا وبعد فقد سئلت عما ورد في الحال المرتحل، فقلت: لا يصح ذلك....

آخر النسخة: فقبلوا عن الأثبات حتى كثرت المناكير عندهم والموضوعات، فأوردوها عن غير...... فضل وعبادة يحدثون ما سمعت عن واحد منهم حديثا قط، قيل، ولم يا أبا عبد الله، قال: لم يكن يعرفون... وتمسك بسنته إلى يوم الدين.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، سليمة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 8 ورقات (من184إلى 192). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مذيلة بتقاييد باهتة لا تقرأ. ويوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى مخطوطة بخزانة مؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء تحت رقم: 531/ 3.

-412-

رسالة في صلاة التسبيح

لحمد بن مهدي بن عبد الرحمان السجلماسي(كان حيا سنة1192هـ)

رقم الحفظ: 268

أول النسخة:.... سؤال عن حديث صلاة التسبيح هل هو.. حسن... وقال أحد بوضعه، وعن كيفية صلاته ممن لا تسعني مخالفته... فأجبت داعيه ولبيت ناديه....

آخر النسخة: قال الحافظ وأقوى من روي عنه فعلها صريحا ابن الجوزي....... من ثقات التابعين، وثبت ذلك عن جماعة بعده وأثبتها أئمة... من الشافعية....

نسخة غير تامة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 4 ورقات. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي مؤرخ بسنة 1231 هـ. وبذيلها ورقتان بها فوائد وخواص لبعض الأذكار.

-413-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 297

أول النسخة: ورد علينا أواخر ذي الحجة... سؤال عن حديث صلاة التسبيح هل هو.. حسن... وقال أحد بوضعه، وعن كيفية صلاته ممن لا تسعني مخالفته... فأجبت داعيه ولبيت ناديه....

آخر النسخة: قال الحافظ وأقوى من روي عنه فعلها صريحا ابن الجوزي....... من ثقات التابعين، وثبت ذلك عن جماعة بعده وأثبتها أئمة... من الشافعية....

نسخة غير تامة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات (من 196 إلى201). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مذيلة بتقاييد باهتة لا تقرأ. توجد منها نسخة أخرى ضمن مجموع محفوظ بخزانة الأستاذ أحمد أوطاح البقيوي السبتي الخاصة. ومصورته محفوظة بخزانة الدكتور عبد الله المرابط الترغي الخاصة.

-414-

الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البرية تشفى بها القلوب الصدية.

لمحمد بن عبد الله بن إسماعيل العلوي (ت 1204هـ)

رقم الحفظ: 3

انظر: إتحاف أعلام الناس 3/ 148. هدية العارفين 2/ 129. معجم المطبوعات المغربية 218.

انتقى فيه المؤلف أربعين حديثا نبوية تأسيا بالنووي، وطلبا للثواب المبشر به في حديث النبي الأمين ﷺ: «من حفظ على أمتي أربعين حديثا من أمر دينها بعثه الله في زمرة الفقهاء والعلماء»، وفي رواية: «كنت له شفيعا أو شهيدا يوم القيامة».

أول النسخة: على رسول الله، اعلم أن أفضل العلوم بعد كتاب الله عز وجل حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال تعالى: ﴿وَمَآ ءَاتَىٰكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَىٰكُمۡ عَنۡهُ فَٱنتَهُواْۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ﴾ [الحشر:7]...

آخر النسخة: وقال أبو الطفيل عامر بن واثلة في مدح المصطفى عليه الصلاة والسلام، وآل بيته النجباء البررة الكرام:

إن النَّبِي هُوالنُّورُ الَّذِي كُشِفَتْ — بِـهِ عِمَايَـةُ بَاقِينَـا وَمَاضِينَا
وَرَهْطُـهُ عِـصْمَةٌ فِي دِينِنَـا وَلَهُـمْ — فَـضْلٌ عَلَيْنَـا وَحَـقٌ واجِـبٌ فِينَـا

ونطلب الله تعالى الهداية والتوفيق، بجاه الفاروق والصديق.... والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة مبتورة الأول بمقدار ورقة أو ورقتين. سليمة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مليح محلى بالألوان. عدد الأوراق: 164 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 31×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع بالمطبعة المحمدية بالرباط سنة 1364 هـ/ 1941 م.

-415-

زاد المجد الساري لمطالع البخاري

لمحمد التاودي بن محمد الطالب ابن سودة، أبي عبد الله المري (ت1209هـ)

رقم الحفظ: 178

انظر: فهرس الفهارس1/ 257. حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر2/ 103. شجرة النور الزكية1/ 534.

وهو حاشية على صحيح البخاري.

أول النسخة: الحمد لله الواجب حمده، الفائق مجده، النافذ حكمه، الواسع علمه، أحاط بكل شيء علما، وأحصى كل شيء عددا، وأقصى من شا، وأدنى من شاء،..... وبعد فهذا تعليق قصدت به التعلق بالجناب العلي، والتخلق بأخلاق الخائضين في الحديث النبوي.

فتشبهوا إن لم تكونوا مثلهم إن التشبه بالكرام رباح

اعلم رزقنا الله وإياك الصدق والإخلاص، ورقانا بالقصد الصحيح والنية الخالصة مراقي الزلف والاختصاص....

آخر النسخة: باب إذا قال المكاتب اشتري وأعتقني، أي: فإن ذلك جائز كما هو ظاهر القصة، ومثله العبد يقول لغير سيده اشتري لتعتقني، أو اشتري لنفسي. وورثني بعده (ح) أعرف من أولاد عتبة: العباس بن عتبة، وأبا خراش بن عتبة، ويزيد بن عتبة اهـ الخ

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الأول من ثلاثة أجزاء الكتاب. متلاشية الأطراف، مخرقة. محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 239 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 21×29.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من قبل الشريف علي بن أحمد العلمي سنة 1229 هـ. والكتاب طبع الجزء الأول منه على الحجر بفاس، وطبع كاملا في أربعة أجزاء بالمطبعة المولوية بفاس سنة 1328 هـ. انظر: معجم المطبوعات المغربية 169.

-416-

الجزء الثاني

رقم الحفظ: 199

أول النسخة: كتاب الهبة: عرفها ابن عرفة بأنها تمليك ذي منفعة لوجه المعطى بغير عوض، وقال في المختصر: الهبة: تمليك بلا عوض، ولثواب الآخرة صدقة، والعطية أعم منها...

آخر النسخة: تابعه الحرث، أي: تابع سلاما في رفع الحديث، ولم يتابعه حماد، وتابعه أيضا سعيد بن زيد، وهو أخو حماد، ولذا برع المص لختم كتاب التفسير أو كتاب فضائل القرآن بإيراده في الباب حديث «فإذا اختلفتم فقوموا عنه». وصلى الله على سيدنا محمد وآله.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الأول من ثلاثة أجزاء الكتاب. متلاشية الأطراف، مخرقة. محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 186 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 21×29.5سم. بها تعقيبة.

-417-

تأليف في حديث: لا يدخل الجنة ولد زنى

للطيب بن عبد المجيد ابن كيران أبي عبد الله الفاسي(ت1227هـ)

رقم الحفظ: 462

انظر: سلوة الأنفاس3/ 2. إتحاف المطالع1/ 108. شجرة النور الزكية1/ 539.

تكلم فيه على الحديث من جهة الحكم والمعنى.

أول النسخة: الحمد لله حديث «لا يدخل الجنة ولد الزنى ولا ولده ولا ولد ولده»، نسبه في الجامع الكبير لابن النجار عن أبي هريرة مرفوعا، ولم يذكره في الجامع الصغير وهو حديث مقدوح فيه...

آخر النسخة: وكذا يقال في حديث تفسير «ولقد ذرنا» من أن ولد الزنى ذرى لجهنم أن ذلك باعتبار الغالب من فساد عمله، والله أعلم.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر والأزرق. محلاة بالحمرة. بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 103 ب إلى 106). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 16.5×23.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة. وقد طبع على الحجر بفاس بهامش «جواب المدني كنون على قول الشيخ خليل في مختصره: (ووعظ من نشزت..)». انظر معجم المطبوعات المغربية 64. منه نسخة بمؤسسة علال الفاسي رقم: 389ع.

-418-

تأليف في كلمة قال الواقعة بين رجال سند الحديث

للطيب بن عبد المجيد ابن كيران أبي عبد الله الفاسي(ت1227هـ)

رقم الحفظ: 462

انظر: سلوة الأنفاس3/ 2. إتحاف المطالع1/ 108. شجرة النور الزكية1/ 539.

أول النسخة: حمدا لمن رفع الذين أوتوا العلم درجات، وخص من شاء بآيات الحكمة وفيها كثير من الخيرات،...، وبعد فيقول أفقر الورى... الطيب...: قد ورد الأمر المطاع من الحضرة العلية...

آخر النسخة: على أن التصحيف في العرف هو تغيير اللفظ لا إسقاط كلمة... أمثال مداخلة المتدرب في أساليب الكلام، والتمرن بقواعد الأحكام. والله تعالى أعلم بالصواب.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر والأزرق. محلاة بالحمرة. بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من 97 ب إلى 101). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 16.5×23.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة. منه نسخة بمؤسسة علال الفاسي رقم: 389 ع.

-419-

تأليف في كلمة قال الواقعة بين رجال سند الحديث

لحمدون بن عبد الرحمن ابن الحاج أبي الفيض السلمي(ت1232هـ)

رقم الحفظ: 462

انظر: سلوة الأنفاس3/ 4. إتحاف أعلام الناس3/ 340. إتحاف المطالع1/ 120. شجرة النور الزكية1/ 543.

أول النسخة: الحمد لله الذي نزل أحسن الحديث في لباس الإيجاز الكثير نفعه، وخصّ هذه الأمة بسرد الإسناد الأثير رفعه، وصلى الله على سيدنا محمد المبعوث بجوامع الكلم... وبعد، لما أن طلع غرة الجبين...

آخر النسخة: مستأنفة في جواب سؤال مقدر، وإذا حذفت قال اختصارا في المقال لقيام القرينة وهي دالة الحال... فالإعراب عند الحذف كالإعراب عند الذكر حرفا بحرف.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر والأزرق. محلاة بالحمرة. بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتين (من 101 إلى 103). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 16.5×23.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة.

-420-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 266

أول النسخة: أحاديث تحريم الغلول. قوله... الغلول ع هو لغة الخيانة وهو عرف الخيانة من المغنم....

آخر النسخة: وقال المسلمون: كتابنا مهيمن على كتابكم ونبينا خاتم النبيين، وقال مقاتل: نزلت في... في دعوى الحق. وبالله سبحانه التوفيق.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الثالث من الكتاب. بها خروم وبتر. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. بقلم: علي بن أحمد البيطار التونسي الشابي. بتاريخ: 25 ذي القعدة سنة 984 هـ. عدد الأوراق: 298 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 18.5×25.5 سم. بها تعقيبة.

والكتاب مطبوع.

-421-

الفائق في الكلام الرائق

لعبد المحسن بن عثمان بن غانم أبي القاسم التنيسي

رقم الحفظ: 299

انظر: الرسالة المستطرفة 178.

جمع فيه من الألفاظ النبوية عشرة آلاف كلمة في الحكم والأمثال والمواعظ كل كلمة منها تامة المبنى وافية المعنى محذوفة الأسانيد.

أول النسخة: باب الهمزة وهي حرف الألف. فصل من ذلك يشتمل على ما أوله المومن. المومن أخوالمومن. المومن مرآة المومن....

آخر النسخة: وفي سورة المائدة وليس هو في العدد المذكور يا علام. وفي سورة الأنعام خمسة أسماء يا فاطر يا قاهر يا قادر يا لطيف يا خبير. وفي سورة.

نسخة مبتورة الآخر. كثيرة الخروم. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 247 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 16.5×22.5 سم. بها تعقيبة.

-422-

الكوكب الساري في اختصار البخاري

لمحمد بن عيسى بن أبي منصور بن حرزوز أبي عبد الله المكناسي

رقم الحفظ: 235

انظر: إيضاح المكنون 2/ 394. فهرس الفهارس 1/ 358. إتحاف أعلام الناس 3/ 597.

أول النسخة: الحمد لله المانع حجابه، الجليل جنابه، الباطن أسراره، الظاهر أنواره، الشديد الجزيل نواله، السديد مقاله... أما بعد فإن أجل العلوم وأنفعها علم حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم...

آخر النسخة: عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

نسخة تامة، محلاة بالحمرة، بدت عليها علامات الاحتراق بسبب التأكسد الناتج عن مادة الزاج المكون منها المداد. أما الرطوبة فقد مدت سربالها على الورق، وأصابته بالمحو والبهق. مكتوبة بخط مغربي

زمامي. بقلم: العربي بن علي بن الحاج. بتاريخ: 28 رجب عام 1091 هـ. عدد الأوراق: 118 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 18.5×28.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله برنامج الكتب والتراجم الواردة بالكتاب، وطرة أوحت بأن الكتاب كان عارية عند الفقيه العباس بن رحال المعداني. ويوجد لهذا الكتاب نسخ خطية أخرى، منها بالخزانة العامة بالرباط برقم: 240د و820ج، وبالخزانة الملكية برقم:1782و2873و3537و11258.

-423-

تقييد بعض الأحاديث الواردة في الجهاد وفضله

....

رقم الحفظ: 449

أول النسخة: عن معاذ بن جبل قال قلت: يا رسول الله أخبرني بعمل يدخلني الجنة ويباعدني من النار...

آخر النسخة: قالوا: نحن المشمرون لها يا رسول الله، قال: قولوا: إن شاء الله، ثم ذكر الجهاد، وحض عليه. ابن ماجه، وابن حبان عن أسامة بن زيد.

نسخة ضمن مجموع، سليمة في الجملة، مضبوطة بالشكل. مكتوبة بخط مغربي زمامي عدد الأوراق: 5 ورقات (من103 إلى 108). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 15×21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مذيلة بنقول عن «نفح الطيب» للمقري.

-424-

تقييد في أسماء العبادلة

....

رقم الحفظ: 2/ 1254

أوله: ومنهم رضي الله عنهم عبدالله بن دانيال...

آخره: عند مجيء زيد، فكل واحد منهما وقت لصاحبه. تم كتاب العبادلة.

نسخة حديثة تامة، محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:36ورقة (من18ب إلى 54). المسطرة:26 سطرا. المقياس:20.5 ×15 سم. بها تعقيبة .

-425-

جزء في الحديث به أحاديث وحكايات إسرائيلية.

....

رقم الحفظ: 229

أول النسخة:

وَمـــا لي حيلَـــةٌ إِلّا رَجـــائي   وَعَفوُكَ إِن عَفَـوتَ وَحُسنُ ظَنّي

فكَم مِن زِلَّةٍ لي في البَرايا وَأنتَ عَلَيَّ ذو فَضلٍ وَمَنٍّ
إذافكَّرتُ في نَدَمي عَلَيها عَضَضتُ أَنامِلي وَقَرَعتُ سِنّي
إذا فكَّرتُ في نَدَمي عَلَيها عَضَضتُ أَنامِلي وَقَرَعتُ سِنّي

الحديث السابع: روى علي كرم الله وجهه عن رسول الله ﷺ أنه قال: النظر إلى محاسن المرأة سهم مسمومة من سهام إبليس...

آخر النسخة:

.... تنعموا دهرا طويلا
تم الكتاب بحمد الله ذي الجود رب العباد ومجري الماء في العود
.... مبتهلا اغفر لكاتبه يا خير معبود

نسخة مبتورة الأول والوسط. متلاشية، بها طمس بسبب الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم: أحمد بن أبي عبد الله محمد بن أبي العباس أحمد معتوق. بتاريخ: 10 شعبان 1040 هـ. عدد الأوراق: 76 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×28 سم. بها تعقيبة.

-426-

فوائد في مصطلح الحديث

....

رقم الحفظ: 373

أول النسخة:.... أهل فن اصطلاحا يجب استحضاره عند الخوض فيه وأول من صنف فيه القاضي أبومحمد الرازي في كتابه المحدث الفاصل....

آخر النسخة: وأما الحفصي وكريمة والكشميهني، وأما المستغفري فالكاشاني، وكلهم عن الفربري ويأتي إن شاء الله تعالى.

نسخة ضمن مجموع، مرممة، مبتورة الآخر. بها خروم كثيرة، وآثار بليغة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 15 ورقة (من 163 إلى 178أ). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 13.5×18 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي. مذيلة ببعض الطلاسم والجداول.

-427-

وصية النبي ﷺ لعلي

....

رقم الحفظ: 644

أول النسخة: روي عن علي رضي الله عنه أنه قال: دعاني رسول الله ﷺ وقال لي: يا علي، أوصيك بوصية فاحفظها فإنك لا تزال بخير ما حفظت وصيتي...

آخر النسخة: يا علي لا تظلم أحدا من خلق الله، يا علي الثوم والبصل والكراث لا تأكله.

نسخة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتين (من 136 إلى138). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 14×18.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة محذوفة الأسانيد، منها 3 نسخ أخرى محفوظة بخزانة ابن يوسف بمراكش أرقامها:164/ 4. 344/ 3. 349/ 3. وبالخزانة الوطنية بالرباط رقم: 1280 د. وبمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء رقم 50-223. وقد نسبت لأبي طاهر أحمد بن محمد ابن أبي طالب، ولا يدرى من هو.

السِّيرَةُ النَّبَوِيَّةُ

-428-

السيرة النبوية

لعبد الملك بن هشام أبي محمد الحميري المعافري(ت218هـ)

رقم الحفظ: 191

انظر: سير أعلام النبلاء 10/ 429. الأعلام 4/ 166.

أول النسخة: محمد بن عبد الله بن عبد المطلب، واسم عبد المطلب: شيبة بن هاشم واسم هاشم عمرو بن عبد مناف واسم عبد مناف المغيرة بن قصي، واسم قصي: زيد، بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر كنانة بن خزيمة بن مدركة...

آخر النسخة: بني قيس بن مالك بن كعب بن حارثة بن دينار بن النجار: كعب بن زيد بن قيس: وبجير بن أبي بجير حليف لهم. رجلان. قال ابن هشام بجير من عبس بن بغيض بن ريث بن غطفان، ثم من بني جذيمة بن رواحة.

نسخة مبتورة الآخر، بها خروم كثيرة أودت بها إلى التفكك والتمزق. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 174 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20.5×28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد التحبيس كتب سنة 1208 هـ. والكتاب مطبوع مرارا وتكرارا.

-429-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 218

أول النسخة: قال: ابْنِ إسْحَاقَ الْمُطّلِبِيّ قَالَ ثُمّ غَزَا أَبُو سُفْيَانَ بْنُ حَرْبٍ غَزْوَةَ السّوِيقِ فِي ذِي الْحِجّةِ وَوَلِيَ تِلْكَ الْحَجّةَ الْمُشْرِكُونَ مِنْ تِلْكَ السّنَةِ فَكَانَ أَبُو سُفْيَانَ كَمَا حَدّثَنِي مُحَمّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ الزّبَيْرِ، وَيَزِيدُ بْنُ رُومَانَ، وَمَنْ لَا أَتّهِمُ عَنْ عَبْدِ اللّهِ بْنِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ، وَكَانَ مِنْ أَعْلَمِ الْأَنْصَارِ...

آخر النسخة:

مِثْلَ الرواهب يَلْبَسْنَ الْمُبَاذِلَ قَدْ ... أَيْقَنّ بِالْبُؤْسِ بَعْدَ النّعْمَةِ الْبَادِي

يَا أَفْضَلَ النّاسِ إنّي كُنْتُ فِي نَهَرٍ ... أَصْبَحْتُ مِنْهُ كَمِثْلِ الْمُفْرَدِ الصّادِي

قَالَ ابْنُ هِشَامٍ: عَجُزُ الْبَيْتِ الْأَوّلِ عَنْ غَيْرِ ابْنِ إسْحَاقَ. انْتَهَى الْجُزْءُ الرّابِعُ مِنْ سِيرَةِ سَيّدِنَا مُحَمّدٍ رَسُولِ اللّهِ ﷺ وَبِهِ تَمّ الْكِتَابُ.

نسخة غير تامة تمثل النصف الثاني من الكتاب. كثيرة الخروم، حتى صارت أوراقها بمثابة الغربال. مكتوبة بخط مشرقي نسخي، بقلم: عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عثمان الحسيني. بتاريخ: أواخر شهور848 هـ.

عدد الأوراق: 109 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 19×27 سم. بدون تعقيبة.

ملاحظات: النسخة مصورة بالأوفسيت على النسخة المخطوطة المحفوظة بمدينة تعز باليمن.

-430-

الشمائل المحمدية والخصائل المصطفوية

لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت279هـ)

رقم الحفظ: 216

انظر: تهذيب الكمال 26/ 250. سير أعلام النبلاء 13/ 270.

أول النسخة: نا أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي، حدثنا أبو رجاء قتيبة بن سعيد، عن مالك ابن أنس، عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن أنس بن مالك، أنه سمعه يقول: كان رسول الله ﷺ ليس بالطويل البائن، ولا بالقصير، ولا بالأبيض الأمهق، ولا بالآدم، ولا بالجعد القطط، ولا بالسبط، بعثه الله تعالى على رأس أربعين سنة، فأقام بمكة عشر سنين، وبالمدينة عشر سنين، وتوفاه الله تعالى على رأس ستين سنة، وليس في رأسه ولحيته عشرون شعرة بيضاء.

آخر النسخة: حدثنا محمد بن علي، قال: حدثنا النضر بن شميل، قال: أنبأنا ابن عوف، عن ابن سيرين قال: «هذا الحديث دين، فانظروا عمن تأخذون دينكم».

نسخة تامة، بها خروم كثيرة، مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 34 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 17.5/ 28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها طرر كثيرة أغلبها من شرح المناوي. كتب على ظهرها ورد الشيخ عبد القادر الجيلاني، وقيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي سنة 1231 هـ. مسندة من طريق أبي علي الصدفي برواية أبي سعيد الهيثم بن كليب الشاشي. مطبوع

-431-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 228

نسخة تامة ضمن مجموع، ورقها رديء. يشف المداد من ظهره. بدت عليها علامات الاحتراق بسبب التأكسد. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم: عبد القادر بن محمد التنسي. بتاريخ: 11 ربيع الأول عام1111 هـ. عدد الأوراق: 30 ورقة (من153إلى183). المسطرة: 25 سطرا. المقياس:22×29.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد سماع لأبي القاسم بن عبد الله بن محمد الأنصاري مسندا من طريق أبي علي الصدفي عن الهيثم بن كليب الشاشي. مقابلة على أصل معتمد، كما صرح الناسخ. ذيلت بأبيات محمد بن عبدالرحمن الفاسي في تقريظ الشمائل.

-432-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 263

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق:50 ورقة (من112 إلى 162). المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19.5×26.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مسندة من طريق أبي علي الصدفي رواية عن أبي سعيد الهيثم بن كليب الشاشي. وبهوامشها طرر منتقاة من شرح جسوس.

-433-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 293

نسخة تامة، ضاعت منها الورقة الأولى فتممت بخط حديث. بها خروم كثيرة في الأطراف وتفكك في الجوانب. عليها آثار الرطوبة. عدد الأوراق: 84 ورقة. المسطرة: 16 سطرا. المقياس: 21×25 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مسندة من طريق أبي علي الصدفي رواية عن أبي سعيد الهيثم بن كليب الشاشي، مقابلة، وعليها تعليقات في ضبط وشرح الغريب كتبت بالحمرة.

-434-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 302

نسخة تامة، بها خروم في الأطراف وتفكك في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. بقلم: عبد الله ابن الصغير ابن القاضي. بتاريخ: 21 ربيع الأول 1118 هـ. عدد الأوراق: 89 ورقة. المسطرة: 16 سطرا. المقياس: 21×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مسندة من طريق أبي علي الصدفي رواية عن أبي سعيد الهيثم بن كليب الشاشي، مقابلة، وعليها تعليقات في ضبط وشرح الغريب. كانت في ملك محمد بن عبد الجبار ثم انتقلت لولده، ثم انتقلت للخزانة على وجه التحبيس.

-435-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 303

نسخة تامة، بها خروم كثيرة في الأطراف وتفكك في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 84 ورقة. المسطرة: 14 سطرا. المقياس: 20.5×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مسندة من طريق أبي علي الصدفي رواية عن أبي سعيد الهيثم بن كليب الشاشي. وعليها تعليقات في ضبط وشرح الغريب. كانت في ملك محمد بن عبد الجبار ثم انتقلت لولده، ثم انتقلت للخزانة على وجه التحبيس. بأوله إنشادات في تقريظ الشفا منها لأحمد الحلبي، وعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي...

-436-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 304

نسخة تامة، بها خروم كثيرة في الأطراف وتفكك في الجوانب، وعلامات ظاهرة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 66 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 21×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة أسندها أبو القاسم بن عبد الله بن محمد الأنصاري من طريق أبي علي الصدفي رواية عن أبي سعيد الهيثم بن كليب الشاشي. كانت في ملك محمد بن عبد الجبار وانتقلت لولده، ثم انتقلت للخزانة على وجه التحبيس.

-437-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 385

نسخة تامة، بها خروم كثيرة، آلت بها إلى التفكك. بدت عليه علامات الاحتراق بسبب التأكسد. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 108 ورقة. المسطرة: 12 سطرا. المقياس: 21.5×15.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مسندة من رواية أبي علي الصدفي عن الهيثم بن كليب الشاشي. علقت على هوامشها طرر كثيرة، مقابلة على نسخ أخرى.

-438-

أوجز السير لخير البشر

لأحمد بن فارس بن زكرياء أبي الحسين القزويني الرازي (ت395هـ)

رقم الحفظ: 304

انظر: وفيات الأعيان 1/ 35. الوافي بالوفيات 2/ 474. يتيمة الدهر 3/ 214.

أول النسخة: هذا ذكر ما يحق على المرء المسلم حفظه ويجب على ذي الدين معرفته من نسب رسول الله ﷺ ومولده ومنشأه وسعادته وذكر أحواله...

آخر النسخة: وكان... محمد رسول الله وأهدى له النجاشي خفين أسودين ساذجين فلبسهما ﷺ، فهذا أوجز ما أمكن من حديثه....

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، أفسدتها الرطوبة. بها خروم في الأطراف وتفكك في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 15 صفحة (من67 إلى82). المسطرة: 12 سطرا. المقياس: 21×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت في ملك محمد بن عبد الجبار وانتقلت لولده، ثم انتقلت للخزانة على وجه التحبيس. والكتاب طبع مرارا.

-439-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1181/ 3

أول النسخة: هذا ذكر ما يحق على المرء المسلم حفظه ويجب على ذي الدين معرفته من نسب رسول الله ﷺ...

آخر النسخة: ...وأهدى له النجاشي.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة وخروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبدالرحمن... في يوم الأحد من ذي القعدة 1212هـ. عدد الأوراق: 5 ورقات (من 66أ إلى71). المسطرة: بين 20و21 سطرا. المقياس: 19.6×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيل هذا الكتاب جملة من التقاييد هي كما يلي:

- (من77 أ إلى 79ب) تقييد في ذكر مدة خلافة الدولة العباسية.
- (من 80أ إلى82ب) تقييد في ذكر حروب العرب في الجاهلية.
- (من 82ب إلى 83ب) تقييد في ذكر نيران العرب.

- (من 83ب إلى 84أ) تقييد في ذكر أسواق العرب.
- (من 84ب إلى 160ب) تقييد في ذكر ملوك الأرض.
- (من 161ب إلى 175أ) تقييد في ذكر أهوال يوم القيامة.
- (من 175أ إلى 178ب) تقييد في أسماء الشهور.

-440-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1207/ 3

أول النسخة: قال الشيخ أبو الفتح إبراهيم بن نصر المقدسي الزاهد في بيت المقدس زاده الله تشريفا، قال: أخبرني الشيخ الفقيه أبو الفتح سليم بن أيوب الرازي قراءة عليه سنة أربع وأربعين وأربع مائة، قال: أخبرني أبوالحسين أحمد بن فارس رحمه الله: هذا ذكر ما يحق على الفرد المسلم حفظه ويجب على ذي الذين معرفته من نسب النبي ﷺ.

آخر النسخة: وأهدى له النجاشي حفين أسودين ساذجين فلبسهما ﷺ فهذا أوجز ما أمكن من حديثه وموارده ومبعثه وأحواله ﷺ وشرف وكرم وحشرنا في زمرته

نسخة تامة، مكتوبة في يوم عاشوراء عام 1062هـ. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 36ب إلى 39). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 20.4×14.5 سم. بها تعقيبة.

-441-

شفاء الصدور

عيسى بن سبع أبي مهدي السبتي(ت حوالي 520هـ)

رقم الحفظ: 256

انظر: اختصار الأخبار 24. الرسالة المستطرفة 106 – 198. مقال حول ابن سبع – دعوة الحق العدد 8-9 س 20 سنة 1979 م. المصنفات المغربية في السيرة النبوية 277.

أول النسخة: باب في طيب ريحه ﷺ فمن ذلك ما رواه أنس بن مالك قال: ما شممت عنبرا ولا مسكا ولا شيئا أطيب من ريح رسول الله....

آخر النسخة: وقال ابن القاسم من سب الأنبياء من اليهود والنصارى بغير الوجه الذي كفروا ضربت عنقه إلا أن يسلم، وقد أتينا بحمد الله في هذا الكتاب بما فيه غنية وكفاية.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الأخير من الكتاب. محلاة بالحمرة. بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مبسوط، بقلم: عبد الله حولات المزاتي القيرواني. بتاريخ: 29 صفر 1133 هـ. عدد الأوراق: 247 ورقة. المسطرة:22 سطرا. المقياس: 32×21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسب الكتاب كما هو مثبت بالطرة لأبي مهدي عيسى بن سبع، في حين أن المؤلف اسمه أبوالربيع سليمان بن سبع. كما في المصادر والمراجع المذكورة أعلاه. منه نسخة بالخزانة الحسنية 5733.

-442-

الشفا بتعريف حقوق المصطفى

لعياض بن موسى أبي الفضل اليحصبي (ت544هـ)

رقم الحفظ: 43

انظر: الديباج المذهب 1/ 100. سير أعلام النبلاء 20/ 113.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد باسمه الأسمى، المختص بالملك الأعز الأحمى، الذى ليس دونه منتهى ولا وراءه مرمى، الظاهر لا تخيلا ووهما، الباطن تقدسا لا عدما... ﴿وَمَن كَانَ فِي هَٰذِهِۦٓ أَعۡمَىٰ فَهُوَ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ أَعۡمَىٰ﴾ صلى الله عليه وسلم صلاة تنمو وتنمى، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما. (أما بعد) أشرق الله قلبى وقلبك بأنوار اليقين، ولطف لي ولك بما لطف بأوليائه المتقين: الذين شرفهم الله بنزل قدسه، وأوحشهم من الخليقة بأنسه، وخصهم من معرفته، ومشاهدة عجائب...

آخر النسخة:.. إن كان أراد أن شهادته في مثل هذا لا يجوز فيه الشاهد الواحد فلا شئ عليه، وإن كان أراد غير هذا فيضرب ضربا يبلغ به حد الموت، وذكروها رواية. هنا انتهى القول بنا فيما حررناه، وانتجز الغرض الذى انتحيناه، واستوفى الشرط الذى شرطناه، مما أرجو أن في كل قسم منه للمريد مقنع، وفى كل باب منهج إلى بغيته ومنزع، وقد سفرت فيه عن نكت تستغرب وتستبدع...

نسخة تامة، كثيرة الخروم، بها آثار بليغة للرطوبة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق، بقلم: حمزة بن محمد ابن ناصر. عدد الأوراق: 248 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19×26.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخره مقطوعة رائية من بحر الطويل لكنها مكسورة ومحرفة. والكتاب مطبوع مرارا.

-443-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 68

نسخة تامة، مزخرفة ومحلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق من قبل: محمد بن أحمد بن محمد ابن عبد القادر الفاسي. عدد الأوراق: 210 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 22×30.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: منتسخة عن نسخة صحيحة ومقابلة ومقروءة على الشيخ أبي العباس أحمد المتبولي.

-444-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 71

نسخة تامة، محلاة بالحمرة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 263 ورقة. المسطرة: 18سطرا. المقياس: 22×30.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بهوامشها طرر كثيرة من «إيضاح اللبس والخفا» للزموري.

-445-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 114

أول النسخة: وأوحشهم من الخليفة بأنسه، وخصهم من معرفته، ومشاهدة عجائب ملكوته وآثار قدرته: بما ملأ قلوبهم حبرة، ووله عقولهم في عظمته حيرة، فجعلوا همهم به واحدا، ولم يروا في الدارين غيره مشاهدا...

آخر النسخة:.. إن كان أراد أن شهادته في مثل هذا لا يجوز فيه الشاهد الواحد فلا شئ عليه، وإن كان أراد غير هذا فيضرب ضربا يبلغ به حد الموت، وذكروها رواية. هنا انتهى القول بنا فيما حررناه، وانتجز الغرض الذى انتحيناه، واستوفى الشرط الذى شرطناه، مما أرجو أن في كل قسم منه للمريد مقنع، وفى كل باب منهج إلى بغيته ومنزع، وقد سفرت فيه عن نكت تستغرب وتستبدع...

نسخة مبتورة الأول. مضطربة الترتيب. بها خروم. مكتوبة بخط أندلسي، بتاريخ: 6 شعبان 1109 هـ.

عدد الأوراق: 178 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 26×35 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخره قيد تحبيس مؤرخ بتاريخ 1224 هـ.

-446-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 187

نسخة تامة، محلاة بالألوان، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: شعبان سنة 1126 هـ. عدد الأوراق:214 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×17.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهرها قيود تملك وانتقال وتحبيس، منها للشريف التهامي بن علي بن أحمد العلمي سنة1210هـ.

-447-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 196

نسخة تامة، كثيرة الخروم، بها آثار بليغة للرطوبة، مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 201 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 30×21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيود شراء وتملك وتحبيس .

-448-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 205

أول النسخة: الحمد لله المنفرد باسمه الأسمى، المختص بالملك الأعز الأحمى، الذى ليس دونه منتهى ولا وراءه مرمى، الظاهر لا تخيلا ووهما، الباطن تقدسا لا عدما... ﴿وَمَن كَانَ فِي هَٰذِهِۦٓ أَعۡمَىٰ فَهُوَ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ أَعۡمَىٰ﴾ صلى الله عليه وسلم صلاة تنمو وتنمى، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما. (أما بعد) أشرق الله قلبى وقلبك بأنوار اليقين، ولطف لي ولك بها لطف بأوليائه المتقين: الذين شرفهم الله بنزل قدسه، وأوحشهم من الخليفة بأنسه، وخصهم من معرفته، ومشاهدة عجائب...

آخر النسخة:.. وأتى في معنى هذا بما يلوح له رونق ويعجب منه زبرج لو احتيج إليه وحقق، لكنا قدمنا من بيان معجزة نبينا ﷺ وظهورها ما يغنى عن ركوب بطون هذه المسالك وظهورها وبالله استعين. انتهى النصف الأول.

نسخة ناقصة تمثل النصف الأول من الكتاب، مفككة وبها خروم، مكتوبة بخط: مغربي مجوهر مرونق، بقلم: محمد بن محمد بن عبد الله ابن أبي بكر الرقاش الحسني، بتاريخ: غرة ذي الحجة عام 1107 هـ. عدد الأوراق: 153 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 21×28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تملك بالشراء من قبل الفقيه علي بن محمد الغزاوي سنة 1131 هـ.

-449-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 228

نسخة تامة، كثيرة الخروم، مفككة، احترقت بعض أوراقها بسبب تأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 152 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 22×29.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة مقابلة وبهوامشها طرر. بأولها قيد تحبيس كتب سنة 1127 هـ. وفائدة منتقاة من كتاب نسيم الرياض في شرح الشفا لعياض.

-450-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 288

نسخة تامة، مزخرفة، محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مليح. بتاريخ: أوائل محرم عام 1267هـ. عدد الأوراق: 279 ورقة. المسطرة: 18سطرا. المقياس: 17.5×22.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تملك وانتقال إلى المسجد الأعظم عن طريق الشراء من ورثة الشريف محمد بن محمد ابن عبد الجبار. بهوامشه مقتطفات من شرح الخفاجي.

-451-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 340-339

نسخة تامة، مكونة من جزئين، مزخرفة، مجدولة، محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مليح. بقلم: عبد الرحمن بن التهامي الإدريسي الشبيهي. عدد الأوراق: 519 ورقة. المسطرة: 12 سطرا. المقياس: 17.5×21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي مؤرخ بسنة 1288 هـ.

-452-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 364

نسخة تامة، مزخرفة، محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 243 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 18×22.5 سم. بها تعقيبة.

-453-

الروض الأنف في شرح غريب السير

لعبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد أبي القاسم السهيلي (ت581هـ)

رقم الحفظ: 119

انظر: الديباج المذهب 1/ 89. وفيات الأعيان 3/ 143.

أول النسخة: حمد الله مقدم على كل أمر ذي بال وذكره - سبحانه - حري ألا يفارق الخلد والبال كما بدأنا - جل وعلا - بجميل عوارفه قبل الضراعة إليه والابتهال، فله الحمد - تعالى - حمدا لا يزال دائم الاقتبال....

في دولة لحظ الزمان شعاعها فارتد منتكصا بعيني أرمد

من كان مولده تقدم قبلها أو بعدها، فكأنه لم يولد

... (وبعد) فإني قد انتحيت في هذا الإملاء بعد استخارة ذي الطول والاستعانة بمن له القدرة والحول. إلى إيضاح ما وقع في سيرة رسول الله ﷺ التي سبق إلى تأليفها أبو بكر محمد بن إسحاق المطلبي، ولخصها عبد الملك بن هشام المعافري المصري النسابة النحوي مما بلغني علمه ويسر لي فهمه من لفظ غريب أو إعراب غامض أو كلام مستغلق أو نسب عويص أو موضع فقه ينبغي التنبيه عليه أو خبر ناقص يوجد السبيل إلى تتمته مع الاعتراف بكلول الحد عن مبلغ ذلك...

آخر النسخة: وذكر ابن إسحاق مراثي حسان في النبي ﷺ وليس فيها ما يشكل فنشرحه وقد رثاه كثير من الشعراء وغيرهم وأكثرهم أفحمهم المصاب عن القول وأعجزتهم الصفة عن التأبين ولن يبلغ بالإطناب في مدح ولا رثاء في كنه محاسنه عليه السلام ولا قدر مصيبة فقده على أهل الإسلام فصلى الله عليه وعلى آله صلاة تتصل مدى الليالي والأيام وأحله أعلى مراتب الرحمة والرضوان والإكرام وجزاه عنا أفضل ما جزى به نبيا عن أمته ولا خالف بنا عن ملته، إنه ولي الطول والفضل والإنعام.

نسخة تامة، مفككة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي، بتاريخ: 22 شوال 1101 هـ. عدد الأوراق: 309 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 30×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخ عن نسخة ابن الطيب القادري. والكتاب مطبوع.

-454-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 204

أول النسخة: إذن الله سبحانه لنبيه بالهجرة. ذكر فيه أن رسول الله ﷺ أتى بيت أبي بكر في الظهيرة قالت عائشة وفي البيت أنا وأختي أسماء فقال أخرج من معك، فقال أبو بكر إنما هما بنتاي يا رسول الله. وقال في جامع البخاري: إنما هم أهلك يا رسول الله وذلك أن عائشة قد كان أبوها أنكحها من قبل ذلك...

آخر النسخة: وأعجزتهم الصفة عن التأبين ولن يبلغ بالإطناب في مدح ولا رثاء في كنه محاسنه عليه السلام ولا قدر مصيبة فقده على أهل الإسلام فصلى الله عليه وعلى آله صلاة تتصل مدى الليالي والأيام وأحله أعلى مراتب الرحمة والرضوان والإكرام وجزاه عنا أفضل ما جزى به نبيا عن أمته ولا خالف بنا عن ملته، إنه ولي الطول والفضل والإنعام وهو حسبنا ونعم الوكيل والحمد لله رب العالمين.

نسخة غير تامة، تمثل السفر الثاني من الكتاب، مفككة، بها خروم، وآثار للرطوبة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 131 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 21×29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيد تملك من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي.

-455-

شرح غريب السيرة النبوية لابن هشام

لمصعب بن محمد بن مسعود أبي ذر الخشني الجياني المعروف بابن أبي الركب(ت604هـ)

رقم الحفظ: 346

انظر: سير أعلام النبلاء 12 / 477. الأعلام 4/ 249.

أول النسخة: الحمد لله باعث الرسل، وناهج السبل... فهذا إملاء أمليته من حفظي بلفظي على كتاب سيرة رسول الله ﷺ...

آخر النسخة: الألية اليمين والحلف، والافناد العيب والكذب أيضا، والمباذل جمع: مبذل، هو الثوب الذي يتبذل فيه، والصادي العاطش.

نسخة تامة، بها خروم كثيرة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 144 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 16.5×22 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخت عن نسخة مقروءة ومجازة على المؤلف من قبل أحمد بن حسن بن محمد الأنصاري بمدينة مالقة، ثم عورضت بفاس من قبل شيوخ آخرين كأحمد بن عبد الله بن أحمد الأزدي وإبراهيم بن محمد بن إبراهيم ابن الحاج السلمي. وبآخرها قيد البيع في أوائل ربيع الأول عام 1184 هـ لكن اسم البائع والثمن كشطا. والكتاب مطبوع، وأول من نشره المستشرق الدكتور برونله سنة 1329هـ تحت عنوان "آثار اللغة العربية". ثم تكرر طبعه.

-456-

الاكتفا في مغازي المصطفى والثلاثة الخلفا

لسليمان بن موسى ابن سالم أبي الربيع الكلاعي الحميري(ت634هـ)

رقم الحفظ: 74

انظر: الديباج المذهب1/ 68. سير أعلام النبلاء23/ 163.

أول النسخة: غزوة بدر الكبرى: قال ابن إسحاق: ثم إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سمع بأبي سفيان بن حرب مقبلا من الشام في عير لقريش عظيمة فندب المسلمين إليهم، وقال: هذه عير قريش فيها أموالهم فاخرجوا إليها لعل الله ينفلكموها، فانتدب الناس، فخف بعضهم، وثقل بعض...

آخر النسخة: ويقال: إن الخبر بمقتل كسرى وهو مريض، فاجتمعت إليه أي ورته (كذا)، فقالوا: من تؤمره علينا ؟ فقال: ملك مقبل وملك مدبر، فاتبعوا هذا وادخلوا في دينه وأسلموا، ومات باذان، فبعث رءوسهم إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وفدهم يعرفونه بإسلامهم.

نسخة ناقصة. بها خروم وتفكك بين أجزائها، بها زخارف وتطريزات، لكن اعتدت على جماليتها جائحة الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 188 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس:20×29.5 سم. بها تعقيبة. مطبوع

-457-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 194

أول النسخة: غزوة بدر الكبرى: قال ابن إسحاق: ثم إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سمع بأبي سفيان بن حرب مقبلا من الشام في عير لقريش عظيمة فندب المسلمين إليهم، وقال: هذه عير قريش فيها أموالهم فاخرجوا إليها لعل الله ينفلكموها، فانتدب الناس، فخف بعضهم، وثقل بعض...

آخر النسخة: وهو مع ذلك سيشهد لرسول الله ﷺ بأنه نبي فأصفقت معه حنيفة على ذلك، فالله أعلم أي ذلك كان. وذكر الواقدي، أنه قدم في وفد بني حنيفة رجال ابن عنفدة.

نسخة ناقصة، مبتورة الآخر. بها خروم وتفكك بين أجزائها، بها زخارف وتطريزات، لكن اعتدت على جماليتها جائحة الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 123 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 30×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع مرارا.

-458-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 195

أول النسخة: غزوة أحد: وكان من حديث أحد لما قتل من قتل من كفار قريش يوم بدر ورجع كلهم إلى مكة، ورجع أبو سفيان بن حرب بعيرهم، مشى عبد الله بن أبي ربيعة، وعكرمة بن أبي جهل، وصفوان بن أمية في رجال....

آخر النسخة: أما بعد فإنه بلغني كتابك يا رسول الله فيما يا رسول الله على... عيسى، فورب السماء والأرض، أن عيسى لا يزيد على ما ذكرت... أنه كما ذكرت، وقد عرفنا ما بعثت به إلينا، وقد مر بنا.

نسخة ناقصة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مبسوط رديء. عدد الأوراق: 211 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 27×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله مجموعة فوائد وإنشادات بمقدار ورقتين. على طرته قيد تحبيس من قبل الفقيه علي اللحلاح الوزاني مؤرخ بسنة 1312 هـ.

-459-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 214

أول النسخة: الحمد لله الذي من علينا بالإسلام، وأكرمنا بنبينا محمد عليه الصلاة والسلام.... فإن الارتياح للدنو شهادة الحب وأمارة المحب، وقد روى عنه صلوات الله عليه نقلة السنة أن من أحبه كان معه في الجنة.....

آخر النسخة: اجتمعت إليه أساورته فقالوا: من تؤمر علينا، فقال لهم: ملك مقبل وملك مدبر فاتبعوا هذا الرجل وادخلوا في دينه وأسلموا، ومات باذان، فبعث رؤوسهم إلى رسول الله ﷺ.. يعرفونه بإسلامهم. ذكر إسلام النجاشي وكتاب رسول الله ﷺ إليه مع عمرو بن أمية الضمري.

نسخة غير تامة تمثل النصف الأول من الكتاب، محلاة بالحمرة، متلاشية بسبب الرطوبة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 216 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 21×27.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيود تملك وتحبيس مكتوبة بخط باهت.

-460-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 225

أول النسخة: ذكر إسلام النجاشي... قالوا ولما وجه رسول الله ﷺ رسله إلى ملوك الأرض يدعوهم إلى الإسلام وجه للنجاشي عمرو بن أمية الضمري ، فقال له: يا أصحمة....

آخر النسخة: فأقام معاوية على الشام أربع سنين بقية خلافة عمر ثم أقره عليها عثمان اثنتي عشرة سنة مدة خلافته ثم كان منه بعد وفاة عثمان بن عفان رضي الله عنه ما هو معلوم والله أعلم.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الثالث من الكتاب. مزخرفة ومحلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 163 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 21×30.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من قبل الفقيه عبد المجيد بن إدريس الطالبي كتب سنة 1151 هـ.

-461-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 294

أول النسخة: الحمد لله الذي من علينا بالإسلام، وأكرمنا بنبينا محمد عليه الصلاة والسلام.... فإن الاتياح للدنو شهادة الحب وأمارة المحب، وقد روى عنه صلوات الله عليه نقلة السنة أن من أحبه كان معه في الجنة.....

آخر النسخة: وقال ابن مسعود في رواية البكائي عن غير ابن إسحاق أن إسلام عمر كان فتحا وأن هجرته كانت نصرا وأن إمارته كانت رحمة، ولقد كنا وما نصلي عند الكعبة حتى أسلم عمر وذكر مثل ما تقدم نصا إلى آخره.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول من عمل ستة أجزاء . بها خروم في الجوانب قد تؤول به إلى التفكك. عدد الأوراق: 140 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×27 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تملك وتحبيس.

-462-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 345

أول النسخة: قال: ولما وجه رسول الله ﷺ رسله... الإسلام وجه للنجاشي عمرو بن أمية فقال له أصحمة ....

آخر النسخة: وقد قتلوا من رؤسائهم وبطارقتهم وفرسانهم مقتلة عظيمة ثم أقاموا عليهم فحصروهم وقطعوا عنهم المادة وضيقوا عليهم وحاصروهم أشد الحصار فلما طال عليهم البلاء.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، تمثل الجزء الخامس من الكتاب، محلاة بالحمرة. بها خروم في الأطراف والجوانب، وآثار بليغة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 158 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 17×22.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذا السفر كان في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي ثم صار إلى خزانة الجامع في ستين أوقية.

-463-

عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير

لمحمد بن محمد بن عبد الله أبي الفتح اليعمري(ت734هـ)

رقم الحفظ: 217

انظر: الدرر الكامنة 2/ 91. شذرات الذهب 6/ 108.

أول النسخة: الحمد لله محلي محاسن السنة المحمدية بدرر أخبارها. ومجلي ميامن السيرة النبوية عن غرر آثارها. ومؤيد من اقتبس نور هدايته من مشكاة أنوارها... وبعد فلما وقفت على ما جمعه الناس قديما وحديثا من المجاميع في سير النبي ﷺ ومغازيه وأيامه إلى غير ذلك مما يتصل به...

آخر النسخة: ثم بكى أسى بكى بعيون سرها وقلوب فان الله وإنا إليه راجعون من نار حنيت عليها الأضالع لا تخبو ولا تخمد ومصيبة تستك منها المسامع لا يبلى على مر الجديدين حزنها المجدد:

وهل عدلت يوما رزيئة هالك	رزيئة يوم مات فيه محمد
وما فقد الماضون مثل محمد	ولا مثله حتى القيامة يفقد

صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة وتآكل في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد القادر بن مسعود الشاوي. بتاريخ: 4 شوال 1113 هـ. عدد الأوراق: 220 ورقة (من 22إلى 242). المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 25×27.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذه النسخة كتبت للقائد الغازي بن أحمد أبو حفرة. بآخرها أثبت المؤلف أسانيده إلى كتب المصنفين. مطبوع

-464-

منظومة في شمائل المصطفى ﷺ

لأبي عبد الله محمد بن أحمد الساحلي ت754هـ.

رقم الحفظ: 1091/ 8

ترجمة المؤلف: الضوء اللامع 4/ 295. الأعلام 7/ 36.

أول النسخة:

ملائكـــة الرحمـــان جـــل جلالـــه   تحـــف بقـــوم يـــذكرون محمـــدا
يقولـــون زيـــد مـــن مـــدائح أحمـــد   وجـدوا ولا تنسوا مـاء الـدهر أحمـدا
فجبريـــل والأمـــلاك في درجـــاتهم   غـــذاؤهم ذكـــر الـــشفيع سرمـــدا

آخر النسخة:

فلـــما تعالـــت للأنـــام صـــلاته   عـــلى حبـــه أضـــحى العلـــم المجـــددا

نسخة مبتورة الأول والآخر كتب. بها بلل شديد.مكتوبة بخط زمامي مغربي.عدد الأوراق: ورقة واحدة (ق 195ب) ورقة. المسطرة: 33سطرا. المقياس: 20×14.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تحتوي على 33 بيتا.

-465-

نظم الدرر السنية في السير الزكية

عبد الرحيم بن الحسين أبي الفضل العراقي (ت806هـ)

رقم الحفظ: 217

انظر: الضوء اللامع 2/ 304. الأعلام 3/ 344.

أول النسخة:

يقـــول راجـــي مـــن إليـــه المهـــرب   عبـــد الـــرحيم بـــن الحـــسين المـــذنب
أحمـــــد ربي بـــــأتم الحمـــــد   وللـــــصلاة والـــــسلام أهـــــدي
إلى نبيـــــــه وأرجـــــــو الله   في نجـــح مـــا ســـئلته شـــفاها

آخر النسخة:

صـــلى عليـــه ربنـــا وســـلما   وصـــــاحبيه نعـــــما وأنعـــــما
همـــا الـــضجيعان مـــن الأقـــمار   قـــد جـــاورا في اللحـــد خـــير جـــار
ثـــم عـــلى عـــثمان مـــع عـــلي   وســـائر الأصـــحاب والـــولي

نسخة تامة، مضبوطة بالشكل، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 21 ورقة المسطرة:25 سطرا. المقياس: 25×27.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبعت هذه المنظومة مرارا، وتوجد لها نسخة بخط ناظمها بمكتبة جامعة برنستون بأمريكا.

-466-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 581

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مجدولة، مضبوطة بالشكل. بها خروم طفيفة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، بقلم: محمد بن الطاهر القنطري ثم القصري. بتاريخ: أواسط رجب عام 1166 هـ. عدد الأوراق: 38 ورقة (من52 ب إلى 90). المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 17×22 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة للجامع في خمسين أوقية.

-467-

شرح الشمائل

لقاسم بن محمد أبي البركات بن أحمد بن عبد الملك بن مخلص (ت بعد 809 هـ)

رقم الحفظ: 193

أول النسخة: الباب الثالث عشر في علمه صلى الله عليه وآله وسلم، الباب الرابع عشر في صفة سيفه صلى الله عليه وآله وسلم، الباب الخامس عشر في صفة درعه صلى الله عليه وآله وسلم، الباب السابع عشر في صفة مغفره صلى الله عليه وآله وسلم...

آخر النسخة:

يا طالبي علم النبي محمد ... ما أنتم وسواكم بسواء

عليك صلاح نفسك لا تبالي ... فترك الناس... ومال

فإن لقاءهم يشغلك عما ... يفيد المرء من كسب المعالي

فإن كان اللقاء يفدك علما ... ورزقا طيبا من ذي خلال

فأهل العلم رؤيتهم سرور ... وقرة أعين في كل حال

نسخة مبتورة الأول بقدر 3 ورقات. مرممة ترميما بدائيا، لكنها لم تنفع أمام عوادي الزمان والإهمال. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، بقلم: أحمد بن محمد بن يوسف العاجي. بتاريخ: أواسط ربيع الثاني عام997هـ. عدد الأوراق: 139 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 5.‏19×26 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي بن أحمد العلمي سنة 1231 هـ. وبآخرها قيد تملك. منه نسخة بخزانة علال الفاسي رقم: 62ع.

-468-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 284

أول النسخة: الحمد لله الواحد الأحد، الذي لا شريك له، الصمد الذي لا ند له، الذي من علينا بأفضل الرسل سيدنا ومولانا محمد الهادي إلى أوضح الطرق... أما بعد فإني لما رأيت كتاب شمائل رسول الله ﷺ......

آخر النسخة:

عليك صلاح نفسك لا تبالي	فترك الناس... ومال
فإن لقاءهم يشغلك عما	يفيد المرء من كسب المعالي
فإن كان اللقاء يفدك علما	ورزقا طيبا من ذي خلال
فأهل العلم رؤيتهم سرور	وقرة أعين في كل حال

نسخة تامة، كثيرة الخروم، بها علامات ترميم بدائية لكنها لم تنفع أمام عوادي الزمان والإهمال. مكتوبة بخط مغربي مبسوط، بقلم: محمد بن محمد بن أبي القاسم بن عمرالفلالي الهواري. بتاريخ: أواسط ذي القعدة عام 999هـ.عدد الأوراق: 160 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 5.‏19×26 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخره بيتان في تقريظ الشمائل، هما:

يا عين إن بعد الحبيب وداره	ونأت مرابعه وشط مزاره
فلقد ظفرت من النبي بطائل	إن لم تره فهذه آثاره

-469-

تحفة الأخيار في الصلاة على النبي المختار

لمحمد بن أبي الفضل قاسم أبي عبدالله الرصاع (ت894هـ)

رقم الحفظ: 1251/ 1

ترجمة المؤلف في: شجرة النور الزكية259ـ560. معجم المؤلفين3/ 593.

أول النسخة: الحمد لله الذي نور قلوب المؤمنين بنور المحمدي الأول وشرح صدور الموقنين بمحبة النبي العربي الأنزه الأكمل...أما بعد أيها المجنون الذين بمحبتهم إلى نبيهم منقطعون نور الله قلبي وقلوبكم بمحبته...فإني ما رأيت دواء نافعا لمريض القلب السليم طالعا كان منة مولاي سبحانه على أن ألهمني في هذا الشهر المبارك شهر رمضان...بهذا التأليف.

آخر النسخة:

بـــين الـــسنة فالويـــل لمـــن	تـرك الـسنة مـن حـر سـقر
والـسلام الطيـب الكـاف عـلى	خـير رسـل الله مـن خـير مـضر

نسخة تامة. بها آثار البلل والأرضة، مرمم ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي مبسوط جميل ضحوة يوم الجمعة جمادى الثانية عام 1122هـ. عدد الأوراق:104 ورقة (من 1ب إلى 104). المسطرة:20 سطرا. المقياس: 14.2×19.3 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد شراء.منها في خ ع 898د-1358د،خ ي ثلاث نسخ 282/ 1،خ س 462. وهو مطبوع.

-470-

تذكرة المحبين في أسماء سيد المرسلين

لمحمد بن قاسم أبي عبدالله الأنصاري التلمساني التونسي الشهير بالرصّاع (ت 894هـ)

رقم الحفظ: 1068/ 2

انظر: البستان لابن مريم ص283. الضوء اللامع8/ 287. معجم المؤلفين 3/ 593.

أول النسخة: الحمد لله الذي فضل حبيبه بأن قرن اسمه باسمه وشرفه على خلقه...بما دل على كمال صفاته ووسمه...أما بعد فإني لما رأيت من نفسي الاشتغال بها [...] من السائل لم يحصل مع كثرة تعبها على طائل جعلت وسيلة بيني وبين سيد الأولين والآخرين...وقد ألهمني الله منة منه وفضلا إلى شرح بعض أسماء المصطفى وما وقع من ذلك في كتاب الشفا

آخر النسخة: فسارعوا عباد الله إلى التوبة من ذنوبكم وأنيبوا قبل الممات إلى ربكم وسابقوا.

نسخة مبتورة الآخر مصححة تحتوي على ورقتين بهما بياض 87/ ب و88/ ب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 208 ورقة (من 13ب إلى221). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 21×15.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تمليك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في أربعين أوقية.

-471-

أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب

عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت911هـ).

رقم الحفظ: 1207/ 2

انظر: الكواكب السائرة1/ 142. بروكلمان 6/ 603. الأعلام3/ 301.

أول النسخة: الحمد لله الذي أتقن بحكمته كل شيء...وبعث حبيبه محمدا ﷺ فأنار به كل ملك...وبعد، فهذا أنموذج لطيف وعنوان شريف لخصته من كتابي الكبير الذي جمعت في المعجزات والخصائص النبوية بدلائلها.

آخر النسخة: وأشار القاضي عياض إلى أن جميع الأنبياء يشاركون فيها عند الزوال من اليوم الآخر أو الذي يليه من شهر الله العظيم.

نسخة مقابلة من الأصل الذي نسخت منه.ميز الناسخ كتابة الأبواب بالمداد الأحمر، بها ثقوب وخروم وكراريسها مفككة ومفروطة.مكتوبة بخط مغربي زمامي يوم العيد الكبير عام 1061هـ. عدد الأوراق:(من 20 ب إلى 35).المسطرة: 25 سطرا.المقياس: 20.4×14.5 سم.بها تعقيبة.

ملاحظات: منها في خ ص 358/ 5،خ س 78-213/ 2.طبع.

-472-

الخصائص الكبرى

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 42

انظر: الكواكب السائرة للغزي 144-145. النور السافر للعيدروس 29.

أول النسخة:... محمد رسول الله فلا بد أن يكون ذاك معنى ثابتا في ذلك الوقت، ولو كان المراد بذلك مجرد العلم بما سيصير في المستقبل، لم يكن له خصوصيته بأنه نبئ وآدم بين الروح والجسد لأن جميع الأنبياء يعلم الله نبوتهم في ذلك وقبله... من خصوصية النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأجلها أخبر بهذا الخبر...

آخر النسخة: وأخرج أبو نعيم والبيهقي في سننه عن ابن عباس أنه سئل عن حصى الجمار يرى وهو كما ترى، فقال: إنه ما تقبل من الجمار رفع، ولولا ذلك لكان مثل ثبير، وأخرج البيهقي في سننه عن ابن عباس قال: وكل به ملك ما تقبل منه رفع، وما لم يتقبل ترك، قال أبو نعيم: هذه آية بينة تشهد بصحة نبوة نبينا صلى الله عليه وآله وسلم في إيجاب شريعته لحج البيت.

نسخة مبتورة الأول، كثيرة الخروم، مكتوبة بخط مشرقي نسخي، من قبل: محمد بن الشيخ عبد الجليل المدعو بالدمياطي، بتاريخ: 14 جمادى الأولى سنة 1014 هـ. عدد الأوراق: 316 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 20×28.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخره تقييد مكتوب بخط باهت لا يقرأ. والكتاب مطبوع ببيروت في مجلدين.

-473-

زهر الخمائل على الشمائل

عبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 301

انظر: الكواكب السائرة للغزي 144-145. النور السافر للعيدروس 29. مكتبة الجلال السيوطي216.

تعليق على كتاب: الشمائل المحمدية والخصائل المصطفوية للترمذي

أول النسخة: الحمد لله مبدع الأوائل والأواخر، والصلاة والسلام..... هذا تعليق على كتاب الشمائل للإمام أبي عيسى الترمذي رحمه الله على نمط ما علقتاه على جامعه....

آخر النسخة: وربما ورد نقل كان والدي رحمه الله تعالى يرغبني في حفظ هذا الحديث في صغري لكثر فوائده وحسن ألفاظه إلا أن الحديث.... بقولي:

نفيس من جانب طاعتها	حلت بواد غير ذي زرع
أرغب من رب واسع بفضله	أن أغنني بي لم يضق ذرعي
وصرت أرتاح بإحسانه	كأن زرع بأبي زرع

نسخة تامة ضمن مجموع، سليمة في الجملة، مكتوبة بخط مغربي زمامي، من قبل أحمد بن عبد السلام القصري. بتاريخ: 19محرم 1260 هـ. عدد الأوراق: 15 صفحة (من67 إلى82). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 16.5×21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة كانت في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صار إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية.

-474-

المواهب اللدنية بالمنح المحمدية

لأحمد بن محمد الخطيب شهاب الدين القسطلاني المصري (ت923هـ)

رقم الحفظ: 206

انظر: الكواكب السائرة 77-78. النور السافر 58.

أول النسخة: الحمد لله الذي اطلع في سماء الأزل شمس أنوار معارف النبوة المحمدية....... وبعد فهذه لطيفة من لطائف فتحات العواطف الرحمانية، ومنحة من منح مواهب العطايا الربانية، ينبئ عن نبذة من كمال شرف نبينا محمد عليه أفضل الصلوات وأتمي التسليم...

آخر النسخة: فقد اختصت هذه الأمة بما لم يعطه غيرها وتفصيل فضلها وخصائصها، يستدعي سفر بل أسفار، وذلك فضل الله يوتيه من يشاء، والله ذو الفضل العظيم.

نسخة غير تامة: تمثل النصف الأول من الكتاب. بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 217 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 21×30.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي مؤرخ بسنة 1231 هـ. والكتاب مطبوع.

-475-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 267

أول النسخة: المقصد الخامس في تخصيصه عليه الصلاة والسلام بخصائص المعراج والإسراء تعميمه بعموم لطائف التكريم في حضرة التقريب ...

آخر النسخة: وامتلأت أفئدتهم بمحبته ومخاللته، فألسنتهم ملازمة لذكره، وقد أخبر الله تعالى عن شأنهم في ذلك بقوله تعالى في كتابه العزيز: ﴿وَقَالُواْ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى صَدَقَنَا وَعْدَهُۥ وَأَوْرَثَنَا ٱلْأَرْضَ نَتَبَوَّأُ مِنَ ٱلْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَآءُ ۖ فَنِعْمَ أَجْرُ ٱلْعَـٰمِلِينَ﴾ وقوله تعالى: ﴿دَعْوَىٰهُمْ فِيهَا سُبْحَـٰنَكَ ٱللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَـٰمٌ ۚ وَءَاخِرُ دَعْوَىٰهُمْ أَنِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَـٰلَمِينَ﴾ .

نسخة غير تامة: تمثل النصف الثاني من الكتاب. بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 236 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 20×28.5 سم. بها تعقيبة.

-476-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 243

أول النسخة: الحمد لله الذي اطلع في سماء الأزل شمس أنوار معارف النبوّة المحمدية...... وبعد فهذه لطيفة من لطائف فتحات العواطف الرحمانية، ومنحة من منح مواهب العطايا الربانية، ينبئ عن نبذة من كمال شرف نبينا محمد عليه أفضل الصلوات وأتمي التسليم...

آخر النسخة: من خصائص هذه الأمة أنهم يدخلون الجنة قبل سائر الأمم رواه الطبراني في الأوسط من حديث عمر بن الخطاب مرفوعا. حرمت الجنة على الأنبياء حتى أدخلها وحرمت على الأمم حتى تدخلها أمتي، ومنها أنه يدخل منهم الجنة سبعون ألفا بغير حساب رواه الشيخان.

نسخة غير تامة: تمثل النصف الأول من الكتاب. متلاشية. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق:328 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 23×18 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله إنشادات.

-477-

أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل

لأحمد بن محمد بن علي بن حجر أبي العباس الهيتمي(ت974هـ)

رقم الحفظ: 263

انظر: النور السافر 278. الأعلام 1/ 234.

أول النسخة: الحمد لله رب العلمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين... أما بعد فهذه عجالة علقتها على مشكل شمائل الإمام الحافظ أبي عيسى محمد بن سورة....

آخر النسخة: وجه الختم بهذا أو الذي قبله الترغيب في علم السنة لا سيما عند الارتكاب في البلايا والمحن والاحتياط في... فيتحرى على أهل الدين دون غيرهم جعلنا الله منهم بمنه وكرمه.

نسخة تامة، كثيرة الخروم، مفككة، بها آثار للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي، بقلم: محمد بن علي الدكالي الهلالي. عدد الأوراق: 111 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 19.5×26.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع ببيروت عن دار الكتب العلمية تحقيق أحمد فريد المزيدي سنة 1999م.

-478-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 311

نسخة تامة، كثيرة الخروم، مفككة، بها آثار للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي، عدد الأوراق: 174 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 21×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخت لفائدة الفقيه محمد بن عبد الله الفحصي السباعي.

-479-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 360

أول النسخة: الحمد لله رب العلمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين... أما بعد فهذه عجالة علقتها على مشكل شمائل الإمام الحافظ أبي عيسى محمد بن سورة....

آخر النسخة: لقوله: أنا فرط لأمتي أي فمصيبة وفاتي أشد عليهم من سائر مصائبهم، ومن تم أنشدت فاطمة رضي الله عنها:

ماذا على من شم تربة أحمدا كل يشم من الزمان غواليا

نسخة مبتورة من الآخر، كثيرة الخروم، مفككة، بها آثار واضحة للرطوبة. مكتوبة بخط زمامي. عدد الأوراق: 201 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20.5×15.5 سم. بها تعقيبة.

-480-

شرح الشمائل

أحمد بن محمد بن علي بن حجر أبي العباس الهيتمي(ت974هـ)

رقم الحفظ: 359

انظر: النور السافر 278. الأعلام للزركلي 1/ 234.

أول النسخة: قال شكر سعيه: الحمد لله: الحمد هو الثنا على الجميل الاختياري من نعمة أو غيرها، والمدح هو الثنا على الجميل مطلقا، ولعله لإفادة كونه تعالى مختارا........

آخر النسخة: هو التنبيه على الإشمام بشأن علم الحديث والإشارة إلى أنه يجب أخذه من العدول والثقات، وهذا مثل ما وقع في أوائل أكثر كتب الحديث «إنما الأعمال بالنيات» الحديث تأمل.

نسخة تامة، محلاة بالحمرة، بها خروم، تكاد تودي بها إلى التفكك. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. بتاريخ:14 جمادى الأولى 926 هـ. عدد الأوراق: 140 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس:15.5×21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: وهذا الشرح غير الذي قبله المسمى "أشرف الوسائل"، فابن حجر وضع شرحين على الشمائل.

-481-

إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون

لعلي بن برهان الدين نور الدين الحلبي القاهري (ت975هـ)

رقم الحفظ: 260

انظر: خلاصة الأثر 2/ 192. الأعلام 4/ 251.

أول النسخة: حمدا لمن نضر وجوه أهل الحديث، وصلاة وسلاما على من نزل عليه أحسن الحديث... وبعد فيقول... علي بن برهان الدين الحلبي الشافعي: إن سيرة المصطفى عليه الصلاة والسلام من أهم ما اهتمت به الأعلام....

آخر النسخة: بعض الرواة اقتصر على أحدهما ثم لا يخفى أنه يجوز أن تكون.... وانما ذهبت إلى الأرجوحة ثانيا بعد أن أصلح النساء من شأنها.... ابهاما أو أنه وقع اختصار في الرواية الأولى والله أعلم.

نسخة لا يمثل إلى النصف الأول من الكتاب. مفككة، كثيرة الخروم، بل ممزقة الأطراف، بها احتراق بسبب التأكسد الناتج عن مادة الزاج. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 120 ورقة. المسطرة:31 سطرا. المقياس: 22×30 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع ومتداول.

-482-

مجمع الوسائل بشرح الشمائل

لعلي بن سلطان أبي الحسن القاري (1016 هـ)

رقم الحفظ: 227

انظر: خلاصة الاثر 3/ 185. البدر الطالع 1/ 445.

أول النسخة: الحمد لله الذي خلق الخلق والأخلاق، والأرزاق والأفعال، وله الشكر على إسباغ نعمه الظاهرة والباطنة بالإفضال... أما بعد فيقول أفقر عباد الله الغني الباري علي بن سلطان محمد القاري: لما كان موضوع علم الحديث ذات النبي....

آخر النسخة: على الجارة على الاستفهام كدخوله على قوله تعالى: على من تتنزل الشياطين، وتقديره: أعمن تأخذون.... من العلم والجملة الاستفهامية سدت مسد المفعولين تعليقا، والله سبحانه أعلم تحقيقا..

نسخة تامة، محلاة بالحمرة، مفككة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 277 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 21×30 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تملك من قبل الفقيه علي بن عبود، وتحبيس من قبل الشريف علي بن أحمد العلمي أرخ سنة 1214 هـ. بهوامشه بعض الطرر والتعليقات.

-483-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 309

أول النسخة: الحمد لله الذي خلق الخلق والأخلاق، والأرزاق والأفعال، وله الشكر على إسباغ نعمه الظاهرة والباطنة بالإفضال... أما بعد فيقول أفقر عباد الله الغني الباري علي بن سلطان محمد القاري: لما كان موضوع علم الحديث ذات النبي....

آخر النسخة: لأنه يحصل من ماء المطر النازل من الغمام، وهذا النسب في باب التشبيه لما في الأول من البرودة ولما في الثاني من زيادة تشبيه الفم بالصدف والريق بماء الرحمة في بحر النعمة.

نسخة غير تامة تمثل النصف الأول من الكتاب، محلاة بالحمرة، مفككة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 153 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 15×19.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله تقاييد كشطت. وبهوامشه طرر وتعليقات. وبآخره تقاييد فيها يكتب للحفظ، ونقل عن شمس المعارف الكبرى للبوني.

-484-

شرح الشمائل

لعبد الرؤوف بن علي زين الدين المناوي القاهري (ت1031هـ)

رقم الحفظ: 189

انظر: خلاصة الأثر 2/ 412. فهرس الفهارس 2/ 560. الأعلام 6/ 240. كشف الظنون 2/ 1041.

أول النسخة: شمائل أهل الفضائل في الحديث والقديم، وعوائد أرباب الفوائد في كل مطلع قويم، حمد الذات المتعالية المستوحية لكل كمال وجلال.... وبعد فإن كتاب الشمائل لعلم الرواية، وعالم الدراية، الإمام الترمذي، جعل الله قبره روضة عرفها أطيب من المسك الشذي، كتاب وحيد في بابه...

آخر النسخة: ثم في الختم بها إشارة إلى عدم الاكتفاء بكتاب الشمائل والحث على إتقان فن الحديث والإكثار منه وبذل الجهد في مزيد تحصيله، وهذا الختم نظير ما وقع في أوائل أكثر كتب الحديث من الابتداء بحديث: «إنما الأعمال بالنيات». بلغنا الله ببركة المصطفى أعظم الأمنيات، وحشرنا في زمرته في الحياة وبعد الممات.

نسخة مبتورة الأول (تنقصها بضعة أسطر)، كثيرة الخروم، مفككة، مرممة على الطريقة التقليدية، لكن الترميم لم ينفع أمام عوادي الزمان والإهمال. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 213 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 21×30 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهرها قيد تحبيس من قبل الشريفة هيبة بنت علي بن أحمد العلمي مؤرخا بسنة 1228 هـ. وممن أشهد عليه الفقيه العدل محمد بن عبد العزيز الوزجاني. والكتاب كان في ملك الشريف محمد الطيب.

-485-

العجالة السنية على ألفية السيرة النبوية

لزين العابدين بن عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت1031هـ)

رقم الحفظ: 1249

انظر: كشف الظنون1/ 747. خلاصة الأثر 1/ 441.

أول النسخة: [...] شرح الدرر السنية في السيرة الزكية، وهذا أوان الشرح في المراد بقول الرؤوف الجواد وأعلم أن أحق كلام يوسم في الصحائف وأولى.

آخر النسخة: فقال هذا وافد السباع إليكم فإن أجبتم أن تفرضوا له شيئا لايعدوه إلى غيركم.

نسخة مبتورة الأول. فقد سقط منها قدر ورقة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط النسخ المشرقي. عدد الأوراق: 246 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 20.8×14.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مكتوبة بخطوط مختلفة: من 96إلى120 ومن 120إلى123. وهذا الكتاب مطبوع عدة طبعات.

-486-

نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض

لأحمد بن محمد شهاب الدين الخفاجي(ت1069هـ)

رقم الحفظ: 67-69-70

انظر: صفوة من انتشر 128. نشر المثاني 2/ 90. هدية العارفين 86. معجم المطبوعات 832.

أول النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي نور الخافقين ببعثة النور المبين، وجعله شفاء لما في الصدور، وهدى ورحمة للمومنين، فأزال ظلمات الضلال المدلهمة، فادلهمت أفواه الأباطيل بإطفاء نوره،

أبى الله إلا أن يتم نوره.... هذا وإن كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى، كتاب قدره جليل، وهو على جلالة مصنفه أدل دليل...

آخر النسخة: ولا ينتصر من خذله: الخذلان ضد النصرة، ومن خذله الله لا يقدر أحد أن ينصره، ولا هادي لمن أضله، ولا يرد دعوة الفاصدين: لسؤاله الراغبين لما عنده، وفي الحديث: إن الله يستحي أن يرد يد عبد صفرا إذا رفعها. ولا يصلح عمل المفسدين، ويبطله، وحسبنا الله ونعم الوكيل، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين وسلم تسليما كثيرا.

نسخة تامة، كثيرة الخروم، مكونة من 3 أجزاء، مكتوبة بخط مغربي زمامي .عدد الأوراق: 950 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 21×29.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخت عن النسخة التونسية المرقومة بخط محمد بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم التونسي بيرم سنة 1141 هـ، للشيخ محمد الطيب بن محمد بن عبد الله الشريف العلمي. وصرح الناسخ بأن الأصل المعتمد كثير التصحيف والتحريف. بأولها قيد تحبيس من قبل الشيخ علي بن أحمد العلمي. والكتاب طبع مرارا وتكرارا.

-487-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 328-329-330-331-332-348

نسخة تامة، مزخرفة ملونة، كثيرة الخروم، مكونة من 6 أجزاء، مكتوبة بخط مغربي زمامي بتاريخ: 12 شوال 1213 هـ. عدد الأوراق: 1532 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 20×17.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تحبيس من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي.

-488-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 221

أول النسخة: فصل وأما حسن عشرته صلى الله عليه وآله وسلم بكسر العين المهملة وسكون الشين المعجمة، أي: اختلاط المرء مع أهله وأصحابه، وتعاملهم...

آخر النسخة: ونحوه بجعل المعاني المعقولة بمنزلة الأمور المحسوسة، فجعل الحفظ كشيء.. حتى ملأ رداه وضمه عليه حتى يحيط به ويسره من ظاهره لباطنه، وهو ﷺ كما فوض الله التصرف في عالم... التصريف غيره، وهو سر دقيق لا يوقف عليه إلا بالكشف.

نسخة غير تامة تمثل الثلث الثاني من الكتاب، مفككة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 218 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 23×31.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرة النسخة قيد تحبيس من قبل الشريف محمد بن التهامي. ووقع بالنسخة بياض مقداره 3 صفحات.

-489-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 269

أول النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي نور الخافقين ببعثة النور المبين، وجعله شفاء لما في الصدور، وهدى ورحمة للمومنين، فأزال ظلمات الضلال المدلهمة، فادلهمت أفواه الأباطيل بإطفاء نوره، أبى الله إلا أن يتم نوره.... هذا وإن كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى، كتاب قدره جليل، وهو على جلالة مصنفه أدل دليل...

آخر النسخة: فلا يرفع الثياب إلا وقد فيكون سترة له حينئذ، وهذا معنى قوله: ﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ﴾ فلا يتوهم أن عدم رؤيتها لغض بصر حياء منه لأنه لا ينكشف عندها فافهم.

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الأول من الكتاب، محلاة بالحمرة، كثيرة الخروم، بدت عليها آثار الرطوبة بشدة، حتى أثرت على الحبر، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 233 ورقة. المسطرة:30 سطرا. المقياس: 21.5×30.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من قبل الشيخ علي بن أحمد العلمي مؤرخ بسنة 1241 هـ.

-490-

سمط الجوهر الفاخر من مفاخر سيد الأوائل والأواخر

لمحمد المهدي بن أحمد أبي عيسى الفاسي (ت1109هـ)

رقم الحفظ: 113

انظر: فهرس الفهارس 1/ 283. شجرة النور الزكية 1/ 473.

أول النسخة: إن أولى ما افتتح به الكلام، ووقع به الاهتمام، في البدء والختام، وسطرته الأقلام، حمد ذي الجلال والإكرام، فالحمد لله مرسل الرسل لتبليغ الأحكام، وموضح الشمل لدار السلام، وخاتمهم بمحمد نبيه خير الأنام، وواسطة العقد ولبنة التمام، وخلاصة المجد ورئيس المرسلين الكرام، أول صادر... أما بعد، فهذا إن شاء الله مختصر في السير والشمائل والمعجزات والخصائص والفضائل...

آخر النسخة: قال فأوحى الله عز وجل إليه ما صلى عليك أحد إلا كتبت صلاته بأربعمائة غزاة، كل غزاة بأربعمائة حجة أخرجه أبو حفص عمر الميانشي في المجالس المكية، وأورده عنه المحب الطبري في كتاب القرى لقاصد أم القرى. وليكن هذا آخر ما نورده من الكلام، وتسطره الأقلام...

نسخة تامة، ملونة، بها احتراق بسبب تأكسد المداد، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 424 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19×30 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخت هذه النسخة عن نسخة المؤلف وفي حياته. بأولها فوائد. وبآخرها أثبتت قصيدة دالية مطلعها:

لو كان يفدى الذي بالموت يفتقد　　　لما فدينا الأولى من قبل قد رقدوا

-491-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 230

نسخة تامة، بها خروم كثيرة، بها آثار بليغة للرطوبة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 184 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 27×28.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخره فتوى عن حكم من حلّ ببلده الطاعون، هل يفر منه أم لا ؟ لأحمد بن مبارك اللمطي. ويوجد له نسخة أخرى بخزانة علال الفاسي رقم: 718ع. والكتاب حقق في إطار رسالة جامعية بجامعة أبي شعيب الدكالي بالجديدة.

-492-

ذكر فضيلة الصلاة على النبي ﷺ

لمسعود بن محمد جموع أبي سرحان السجلماسي الفاسي(ت1119هـ)

رقم الحفظ: 1251/ 2

ترجمة المؤلف في: موسوعة أعلام المغرب (نشر المثاني) 5/ 1915-1916. شجرة النور الزكية ص337

أول النسخة: اعلم أيها المحب لهذا النبي الكريم الرؤوف الرحيم أن مجالس تتزين وتتطيب بالصلاة عليه، وتفوح منها رائحة طيبة حتى تبلغ عنان السماء.

آخر النسخة: قال رسول الله ﷺ «كلمتان حبيبتان إلى الرحمن، خفيفتان على اللسان، ثقيلتان في الميزان، سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم».

نسخة تامة، بها آثار البلل والأرضة مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بالخط المغربي المبسوط الجميل. عدد الأوراق: 19 ورقة (من 104ب إلى 123). المسطرة:20 سطرا. المقياس: 14.2×19.3سم. بها تعقيبة.

-493-

نفائس الدرر في سيرة سيد البشر

لمسعود بن محمد جموع أبي سرحان السجلماسي الفاسي (ت1119هـ)

رقم الحفظ: 1247

انظر: نشر المثاني5/ 1915 -1916. شجرة النور الزكية 337.

أول النسخة: المسجد وهربت قريش [ومن معهم...] وغيرهم حتى دخلوا الدور، وارتفعت طائفة منهم على الجبال، واتبعهم المسلمون بالسيوف، وصاح أبو سفيان من أغلق بابه وكف يده فهو آمن.

آخر النسخة: فيقول طال ما كنتم تصلون على النبي محمد ﷺ انطلقوا بهم إلى الجنة، وليكن هذا آخر ما يسر الله جمعه في هذا المختصر من أخبار سيد البشر ﷺ وعلى آله ما طلع نجم أو أفل.

نسخة مبتورة الأول. محلاة بالألوان، بها آثار خروم وثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي بقلم: محمد التهامي بن الحاج أحمد متجنوش. بتاريخ: ضحى يوم السبت الموافي ثلاثين رمضان عام 1107. عدد الأوراق: 277 ورقة. المسطرة:23 سطرا. المقياس: 20.8×15 سم. بها تعقيبة.

-494-

شرح الهمزية

لمحمد بن عبد الرحمن ابن زكري أبي عبد الله الفاسي(ت1144هـ)

رقم الحفظ: 232

انظر: سلوة الأنفاس 1/ 158. نشر المثاني 3/ 338. معجم المطبوعات المغربية 143.

شرح فيه همزيته التي عارض بها همزية البوصيري المشهورة.

أول النسخة: الحمد لله الذي حبب إلينا خدمة جناب حبيبه، وألهمنا الثناء عليه نظما ونثرا، وأفاض علينا من بحر دقائق المديح عند التوجه إليه... وبعد فإنا كنا وضعنا في مدحه ﷺ قصيدة همزية رجاء أن نظفر بحظ من التقرب إليه ونفوز بقسط من التعلق والاحترام بحرمه...

آخر النسخة: وكان حبان بن سلمى فيمن حضر بئر معونة... ثم أسلم بعد ذلك فكان يقول مما دعاني إلى الإسلام أني طعنت رجلا منهم فسمعته يقول فزت.... والله ما فاز أليس قتلته حتى سألت بعد ذلك عن قوله فقالوا: الشهادة، فقلت... الله.

النسخة تمثل النصف الأول من الكتاب، محلاة بالحمرة، مفككة ومخرقة بسبب الأرضة وتداعيات الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 110 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس:21.5×30 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تملكات منها لعبد القادر بن التهامي.

-495-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 234

أول النسخة: قوله رحمه الله تعالى:

لا غرابـة في اشـتياق الجمـادات لأحمـــد لانـــت الـــصفراء

دفع لتوهم استغراب ما سبقت نسبته إلى تلك الأماكن المشرفة واعتقاد استبعاده من الاشتياق والحنين لأن ذلك إدراك، والإدراك مشروط بالحياة....

آخر النسخة: وفي قوله ربنا الخ ختم القصيدة بعيـن مـا ابتـدئت بـه وهـو بمثابـة رد العجـز عـلى الـصدر، والله تعالى أعلم بالصواب.

النسخة تمثل النصف الثاني من الكتاب، محلاة بالحمرة، مفككة ومخرقة بسبب الأرضة وتداعيات الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 112 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 21.5×30 سم. بها تعقيبة.

-496-

تحفة الأخيار على شمائل المختار

لعلي بن أحمد بن محمد أبي الحسن الحريشي(ت1145هـ)

رقم الحفظ: 216

انظر: فهرس الفهارس 1/ 343. موسوعة أعلام المغرب 5/ 2050.

هذا الكتاب اختصر فيه المؤلف شرح الشمائل لإبراهيم اللقاني.

أول النسخة: شمائل الشمائل، وعوائد أربـاب الفضائل، في مطالع الكتـب والرسائل، حمد مـن اخترع الأواخر والأوائل، وخضعت لعظمته الأعاظم والأماثل... وبعد فيقول أفقر الخلق إلى الملك الحق، علي ابن أحمد بن محمد الحريشي: إن كتاب الشمائل للإمام العالم....

آخر النسخة: ووجه الختم بهذا والذي قبله الترغيب في تحصيل علم السنة لا سيما عند الارتباط في البلايا والمحن والاحتياط في أخذه كما قال ابن حجر: ينبغي للحازم اللبيـب أن يـشتغل بهذا العلـم العجيـب وأن يبذل فيه وسعه وينفق فيه عمره.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، متلاشية الأوراق، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي، بقلـم: محمـد المحجـوب. بتـاريخ: 3 ذي القعـدة 1146 هـ. عـدد الأوراق: 43 ورقـة (مـن37 إلى 180). المسطرة:29 سطرا. المقياس: 17.5×28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: ألحقت بآخره قصص موضوعة في فضائل النبي صلى الله عليه وآله وسلم كتكلم النبي صلى الله عليه وآله وسلم في بطن أمه..

-497-

تحفة الظرفاء في جمع ما في الكلاعي من الرسائل النبوية والصحابة الخلفاء

لمحمد بن أحمد اليحمدي الفحصي (ت بعد 1170هـ)

رقم الحفظ: 48

انظر: دليل مؤرخ المغرب 1/ 268. المصادر العربية 1/ 231. حركة الأدب في المغرب على عهد المولى إسماعيل 1/ 253. المصنفات المغربية في السيرة النبوية 1/ 143.

أول النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا ونبينا ومولانا محمد المصطفى الكريم، وعلى آله وصحبه أولي الإجلال والتكريم، والتبجيل والتعظيم، صلاة ننجو بها من خزي الدنيا وعذابه الأليم، إنه بالمومنين رؤوف رحيم، ونحمده تعالى على كمال هذا الكتاب، كما نشكره على فضله بجمع هذه البرنامج التي هي حصول الأغراض ونعم الأبواب، وأولها: سراج السدفة في أسماء برنامج التحفة...

آخر النسخة:

فلا زال سر الله يقفوك شاملا ... بنصر على الأيام والطول في العمر

ومتع هذا الدهر منك وناسه ... بعافية في خالص الملك والستر

بحق الذي لسولاه لم تكن الدنا ... ولا ترجى رحمى... دينا وفي النشر

عليه صلاة الله ما رسا رشيق ... إلى طيبة الغراء في المهمه القفر

انتهت وبالخير عمّت.

نسخة تامة، محلاة بالحمرة، بها خروم طفيفة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 20 محرم عام 1165هـ. عدد الأوراق: 233 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 16.5×23 سم. بها تعقيبة.

-498-

أنفس نفائس الدرر على شرح الهمزية لابن حجر

لمحمد بن سالم بن أحمد نجم الدين الشهير بالحفني المصري الشافعي(ت1181هـ)

رقم الحفظ: 289

انظر: إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون 1/ 135. هدية العارفين 2/ 123.

أول النسخة: حمدا لمن جعل أحبابه أدلاء على سبيل الهداية، وأمدهم بلوامع الأنوار وسواطع الأسرار في البداية والنهاية..... وبعد، فيقول فقير الغني، عبد مولاه محمد الحفني: هذه حواش تفوق نفائس الدرر على شرح الهمزية للعلامة الشهاب ابن حجر....

آخر النسخة: قوله مع انقطاعه الخ أي إن خصصناه بغير أهل الجنة وإلا فلا انقطاع كما سبق له قريبا. وهذا آخر ما من به الملك الوهاب وإليه سبحانه وتعالى المرجع والمآب.

نسخة تامة، سليمة من الخروم. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. بقلم: محمد بن عبد الله السريفي العيشي الوهبي الرباطي. بتاريخ: 26 رجب عام 1297 هـ. عدد الأوراق: 115 ورقة. المسطرة:24 سطرا. المقياس:14.5×22.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذه النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن المكي بن أحمد بن علي الحسني، ثم انتقلت بالشراء من بعض ورثته لمسجد وزان بريال غير ربعه.

-499-

الفوائد الجليلة البهية على الشمائل المحمدية

لمحمد بن قاسم أبي عبد الله جسوس (ت1182هـ)

رقم الحفظ: 184

انظر: نشر المثاني 4/ 80. سلوة الأنفاس 1/ 330. الفكر السامي 2/ 291. معجم المطبوعات المغربية75.

هو تعليق مختصر على كتاب: الشمائل المحمدية والخصائل المصطفوية لأبي عيسى محمد بن سورة الترمذي. اعتمد فيه مؤلفه على كتاب علي بن سلطان القاري المسمى «جمع الوسائل، في شرح الشمائل».

أول النسخة: الحمد لله الذي أودع أبدع الشمائل زين الخلائق، وأولاه وولاه أجمل الخلق وأحسن الخلائق، وحباه قبل خلقه بالإكرام، وانتخبه من خيرة خلقه الجلة الكرام.... وبعد فلما كان كتاب الشمائل، من أجل ما ألف في محاسن قطب الوسائل، ومنبع الفضائل، وكان الاشتغال به خدمة لشفيع الخلائق الأواخر منهم والأوائل، ووسيلة إلى القلوب بتعظيمه ومحبته....

آخر النسخة: إذ الجميع منسوبون إليه مستمدون منه صلى الله عليه وآله وسلم، فما منهم إلا وهو سابح في نوره، وممتد من بحوره على حسب مقامه، ويكفي في فضل لقائهم، ما ورد من قوله صلى الله عليه وآله وسلم: «من صافح عالما صادقا فكأنما صافح نبيا مرسلا» أماتنا الله على محبتهم وحشرنا في زمرتهم وجعلنا من المتمسكين بطريقهم وسنتهم آمين يا رب العالمين.

نسخة تامة، بها خروم، مكتوبة في حياة الفقيه محمد بن أحمد الرهوني الوزاني، بخط مغربي زمامي، بقلم أحد تلامذة الشيخ المذكور كما يظهر من بعض الطرر. عدد الأوراق: 163 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 21×30 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي بن أحمد العلمي سنة 1231هـ. بهوامشها طرر وتعليقات بعضها للمهدي بن الخضر. والكتاب مطبوع ببولاق سنة 1296هـ.

-500-

دلالة الهائم الكئيب على أطلال ربوع الحبيب
لعمر بن عبد العزيز الكرسيفي الأرغي(ت1214هـ)
رقم الحفظ: 368

انظر: المعسول 17/ 78. 11/ 223. المؤلفات الفقهية الكاملة للعلامة عمر بن عبد العزيز الكرسيفي10.

رسالة في أوصاف ذات النبي ﷺ ونسبه وذريته وأزواجه وسيرته ووفاته وخلفائه.

أول النسخة: الحمد لله رب الأرباب، وملهم الصواب، وفاتح الأبواب، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد الأمين الأواب.... وبعد فهذا تأليف مبارك جيد إن شاء الله لمن اعتنى بقراءته أو بالتأمل فيه....

آخر النسخة: الصحابة الدين والعلم من رسول الله ﷺ وهم أفضل.. ثم التابعون عنهم ثم كذلك إلى انقراض الدنيا ختم الله علينا بالحسنى آمين، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة ضمن مجموع، دب إليها الاحتراق بسبب تأكسد المداد . مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم: الحسين بن عمر بن عبد العزيز الكرسيفي. بتاريخ: أوائل صفر الخير 1204 هـ. عدد الأوراق: 11 ورقة (من 49 إلى 60). المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 15×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخرها تقريظ شعري للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد المنوزي نزيل وادي آش، قال فيه:

فهـذا كتـاب حافـل متكفـل بحليـة أشرف الـورى متبجـل
بحـار معـان موجهـا مـتلاطم بلفـظ وجيـز عذبـه متسلـسل
فقلـت لبـاغي الـسيرة النبويـة عليـك بـه فـنعم نهـج مـسهل
فحصله ولتعلوا على هام فرقد وكيـف لمـا بـدا تـستر طافـل

ثم آخر نثرا وشعرا للشيخ محمد بن أحمد بن تلعة.

ملاحظات: لها نسخة محفوظة بخزانة ابن يوسف بمراكش تحت رقم: 347/ 2.

-501-

السراج المتوقد الأصفا في ذكر بعض أحوال المصطفى
لعمر بن عبد العزيز الكرسيفي الأرغي(ت1214هـ)
رقم الحفظ:368

انظر: المعسول 17/ 78. 11/ 223. المؤلفات الفقهية الكاملة للعلامة عمر بن عبد العزيز الكرسيفي10.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه ويكافئ مزيده، والصلاة والسلام.... وبعد فهذه مسائل في سيرة سيد الأنام، تتأكد معرفتها على كل من آمن به عليه السلام....

آخر النسخة: ثم صارت الولاية بعدهم ملكا عضوضا و... من قام بشريعته من بعده فالصحابة كلهم رضي الله عنهم ثم... خلفا عن سلف، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد... عدد ما ذكره الداكرون وغفل عن ذكره الغافلون والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة ضمن مجموع، دب إليها الاحتراق بسبب تأكسد المداد . مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم: الحسين بن عمر بن عبد العزيز الكرسيفي. بتاريخ: أوائل صفر الخير 1204 هـ. عدد الأوراق: 8 ورقات. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 15×21 سم. بها تعقيبة.

-502-

تقييد في خلق النبي ﷺ

....

رقم الحفظ: 721/ 2

أول النسخة: فصل في وفاة النبي ﷺ: روى ابن عباس رضي الله عنه أنه قال: خلق الله عز وجل رسول الله ﷺ يوم الإثنين.

آخر النسخة: وضمتهما إلى صدرها، ثم [...]ماتت رضي الله عنها وعنهم أجمعين. والحمد لله الذي هدانا للإيمان والاسلام والحمد لله رب العالمين .

نسخة تامة، مصححة، محلاة بالألوان. أصابتها ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات (من 129ب إلى134).المسطرة: ما بين 20ـ21 سطرا. المقياس: 23×17.7 المسطرة:من21 إلى24 سطرا. بها تعقيبة.

-503-

تقييد في الشرف النبوي وخصائص الذرية الهاشمية

لعلي بن الحسن بن علي بن محمد العلمي الحسني(من أهل القرن الحادي عشر الهجري)

رقم الحفظ: 1059/ 3

أول النسخة: يقول عبيد ربه...علي بن الحسني...العلمي...كنت كثيرا ما أستشكل ما سارت به الركبان عن ألسنة الخلق أن هذا الشرف النبوي ظني وأن الولاية كذلك على سبيل الظنية فتفاوضت ذلك مع العالم...أبي العباس أحمد بن علي...السوسي البوسعيدي...طلبته منه أن يكتب لي جملة مشروحة مبينة مضمنة للجواب عما تفاوضنا فيه.

آخرالنسخة: لكن الفضول كما قيل يمنع الوصول فإن يكن منه شيء على صواب فهو خدمة هذا الجانب وما كان منه على الخراب أو كله فهو من كاتبه ومن فضول أفعاله.

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار خروم في جوانبها واحتراق في الأوراق (من 168ب إلى 179).مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد العربي بن محمد زيان الشفشاوني التطواني. بتاريخ: ضحوة يوم الأحد 14 من المحرم الحرام عام 1114هـ. عدد الأوراق:55 ورقة (من 167 ب إلى 222). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 27.3 × 18.5. بها تعقيبة.

-504-

تقييد في المعراج

....

رقم الحفظ: 366

أول النسخة: الحمد لله السميع البصير الذي يبصر دبيب النمل على كثبان... تحت أفلاك الليل، وهي تعلن بالتسبيح، يغضب إذا ترك العبد سؤاله، ويوليه إحسانه ونواله، كما قال وهو أصدق القائلين، ولقد جعلنا في السماء بروجا وزيناها للناظرين...

آخر النسخة: وثلاثة صبيان وثلاثة موالي وعبدين منهم بلال بن حمامة رضي الله عنه فما مضى غير ثلاثة أيام حتى أسلم تمام الأربعين.

نسخة ضمن مجموع، مفككة. بها خروم طفيفة في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم: محمد بن طاهر القنطري القصري. بتاريخ: آخر يوم من شعبان 1168 هـ. عدد الأوراق: 53 ورقة. المسطرة:13 سطرا. المقياس: 14.5×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: أسند حديث المعراج فقال: حدثنا علي بن الحسين قال: أخبرنا أبو علي بن عيسى قال: أخبرنا أبو عبيد الله قال: أخبرنا أحمد بن محمد بن عبد الله قال: أخبرنا أبو أمية الحميري يرفعه إلى عمر الزهيري عن سمعون قال: قال رسول الله ﷺ...

-505-

تقييد من رسائل النبي ﷺ إلى الملوك

....

رقم الحفظ: 1273/ 17

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ثلاث ورقات (من 145 أ إلى 147). المسطرة:23 سطرا. المقياس:19×14سم. بها تعقيبة.

-506-

السراج المنير في الصلاة على البشير النذير

....

رقم الحفظ: 308

يتضمن هذا الكتاب صلوات وأمداح نبوية.

أول النسخة: بحمد الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العظيم.... وبعد فيقول هذا العبد الآبق الغريم، المعتكف على هوى الأمارة بالسوء والشيطان الرجيم.... صلى الله عليه وعلى آله ذوي الحجا...

آخر النسخة:

الجن والإنس والأملاك والحشرات   والطير والوحش والأشجار والجمد

بعد ما ذكر وضعف أضعافهم   مع السلام بلا حصر ولا عدد

وقال ذاكرها في كل ما لحظة   سبحان من ملكه معظم واحد

نسخة مبتورة من الوسط، أفسدتها الرطوبة. بها خروم في الأطراف وتفكك في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 117 ورقة. المسطرة: 12 سطرا. المقياس: 21×15 سم. بها تعقيبة.

-507-

شرح في شمائل النبي ﷺ

....

رقم الحفظ: 1083/ 3

أول النسخة: الحسن الشافعي قال:رأيت النبي ﷺ في المنام فقلت يا رسول الله لم جوزي الشافعي.

آخر النسخة: عن النبي ﷺ قال طول العرش ثمان وعشرون ألف سنة من سنين الآخرة قال الله عز وجل ﴿إِنَّ يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ﴾ انتهى من نزهة الأحداق ومكارم الخلاق للإمام ضياء الدين الدمشقي.

نسخة غير تامة، بها آثار الأرضة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 16 ورقة (من 90ب إلى106).المسطرة:23 سطرا.المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك بالشراء من مدينة فاس بتاريخ:1204هـ.

-508-

نشر السر الكمين في طي اللؤلؤ الثمين

....

رقم الحفظ: 384

شرح أرجوزة علي بن محمد الفاسي، المسماة: اللؤلؤ الثمين في معجزات الصادق الأمين.

أول النسخة: الصديق أبي الحسن علي بن محمد الفاسي النجار حفظه الله تعالى.... من الإخوان في ذاته... فتذاكرنا من ضريب الأدب طرفا، وتجاذبنا من حديثه طرفا..........

آخر النسخة: دخل به الكعبة وعوذه ودعا له:

الحمـــد لله الـــذي أعطـــاني   هـــذا الغـــلام الطـــاهر الأردان
قـد سـاد في المهـد عـلى الغلـمان   أعيـــذه بالبيـــت ذي الأركـــان

نسخة مبتورة الأول والآخر بمقدار ورقة واحدة. مفككة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: الحسن بن علي البرزالي المنقوشي. بتاريخ: 23 صفر عام 1109 هـ. عدد الأوراق: 41 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 21.5×15.5 سم. بها تعقيبة.

-509-

شرح القصيدة الشقراطيسية

....

رقم الحفظ: 1209/1

يشرح هذا الكتاب القصيدة اللامية الشقراطيسية لمحمد بن يحيى بن علي الشقراطيسي ت 466هـ. في السير.

أول النسخة: الحمد لله الذي هدانا سواء الطريق وجعل لنا التوفيق خير رفيق والصلاة والسلام على من أرسله هدى وهو بالاقتداء حقيق. . . أما بعد فهذه قصيدة نظم العارف بالله تعالى أبي محمد سيدي محمد ابن يحيى بن علي الشقراطيسي.

آخر النسخة:

وما تغنت على البانات ساجعة   وهزت الريح للأغصان والأثل

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الخروم في جوانبها، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 40 ورقة (من 1 ب إلى 40). المسطرة: بين26-27سطرا. المقياس:19.2×15.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد شراء بتاريخ 23رجب من عام 1262هـ من طامة زوجة الشريف علي بن أحمد بطرته قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء بأربعين أوقية.

الْفِقْهُ الإِسْلَامِيُّ

-510-

الرسالة

لعبد الله بن أبي زيد أبي محمد النفزي القيرواني(ت386هـ)

رقم الحفظ: 244

انظر: ترتيب المدارك 1/ 437 . سير أعلام النبلاء11/ 3 .

أول النسخة: الحمد لله الذي ابتدأ الإنسان بنعمته وصوره في الأرحام بحكمته وأبرزه إلى رفقه وما يسره له من رزقه وعلمه ما لم يكن يعلم وكان فضل الله عليه عظيما ...

آخر النسخة: وليس غسل اليد قبل الطعام من السنة إلا أن يكون بها أذى وليغسل يده وفاه بعد الطعام من الغمر.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الآخر، متلاشية الأطراف، بها خروم كثيرة، احترقت أوراقها بسبب تأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: محمد بن أحمد بن عبد القادر الزرهوني. بتاريخ : 25 ذي القعدة عام1116هـ. عدد الأوراق: 68 ورقة (من180 إلى 248). المسطرة : 19سطرا. المقياس:16/ 23 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع مرارا.

-511-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1286/ 1

انظر: تاريخ الإسلام 27/ 122. موسوعة أعلام المغرب1/ 277.

أول النسخة: [من ذلك الإيمان بالقلب والنطق] باللسان أن لا إله إلا الله واحد [ولا شبيه له] ولا نظير له...

آخر النسخة: وإذا اختلفوا في الفروع والحوادث، واتفقوا في أصول لم يخرج عن جماعتهم، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله.

حالة المخطوطة: نسخة مبتورة الأول قدر ورقتين، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه، محلاة بالمداد الأحمر. أصاب النسخة ثقوب وبلل شديد يصعب معه قراءة النص. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 74 ورقة. المسطرة:17. المقياس: 18.3×14.1 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الربع الأول من (من 1ب إلى 16). النصف الأول (من 16 ب إلى 38) النصف الثاني (من39 إلى 74) الربع الأول (من 38ب إلى 54). النصف الثاني من (من 55ب إلى 74).

-512-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 903/ 1

أول النسخة: مالك بن أنس وطريقته مع ما سهل سبيل ما أشكل من ذلك من تفسير الراسخين.

آخر النسخة: وإذا اختلفوا في الفروع والحوادث واتفقوا في الأصول لم يخرج من جماعتهم، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله.

نسخة مبتورة الأول، تغير الخط فيها في 21، محلاة بالألوان. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:52 ورقة (من 1ب إلى 52). المسطرة: بين 20 ـ22 سطرا. المقياس:31 ×19.6سم. بها تعقيبة.

-513-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1195/ 1

نسخة وتامة. بها آثار ثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 63 ورقة(من1 ب إلى63). المسطرة: 16 سطرا. المقياس: 19.2×13.8 سم. بها تعقيبة.

-514-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1197/ 1

أول النسخة: بالركوع [والسجود فيعمل على يقين بذلك وتحفظ فيه فإن] تمام كل عمل يحسن النية فيع باب في الغسل.

آخر النسخة: لم يخرج عن جماعتهم والحمد لله الذي هدانا لهذا.

نسخة مبتورة الأول قدر سبع ورقات، مصححة، مشكولة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 91 ورقة(من 1 إلى91). المسطرة:13 سطرا. المقياس: 17.5×13 سم. بها تعقيبة.

-515-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1196

أول النسخة: الحمد لله الذي ابتدأ بنعمته، وصوره في الأرحام كيف يشاء بحكمته، وأبرزه إلى رفقه، وما يسر له من رزقه، وعلمه ما لم يكن يعلم. . . أما بعد، أعاننا الله وإياك على رعاية ودائعه، وحفظ ما أودعنا من شرائعه، فإنك سألتني أن أكتب لك جملة مختصرة من واجب أمور الديانات. . . فأجبتك إلى ذلك.

آخر النسخة: كان أحب إلينا إن كان يقدر على تركها ويقتل الوزغ. . . ويعمل من فرائض أصول الفقه وفنونه.

نسخة مقابلة، مبتورة الآخر قدر ورقة. محلاة بالألوان. مشكولة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 84 ورقة. المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 16×16 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: به قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في خمسين أوقية.

-516-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1198/ 1

أول النسخة: والتكبير على الجنائز أربع تكبيرات، يرفع يديه في أولهن، وإن رفع في كل تكبيرة لا بأس إن شاء دعا بعد الأربع.

آخر النسخة: لم يخرج عن جماعتهم، والحمد لله الذي هدانا لهذا.

نسخة مبتورة الأول، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار خروم في جوانبها. مكتوبة بخط زمامي مغربي. بقلم: عبد السلام بن محمد بن عمر. بتاريخ: ضحوة يوم الإثنين السادس عشر من رجب سنة 1128هـ. عدد الأوراق: من (من 1 ب إلى 69). المسطرة: بين 17 و18 سطرا. المقياس: 20.8×15.6 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على النسخة طرر كثيرة من تقييد سيدي يوسف؟.

-517-

الرتبة في طلب الحسبة

لعلي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي (ت450هـ)

رقم الحفظ: 1201/ 4

أول النسخة: الباب العشرون في أحكام الحسبة. والحسبة هي أمر بالمعروف إذا ظهر تركه ونفي عن المنكر إذا ظهر فعله.

آخر النسخة: فإن كان كتابنا هذا مشتملا على ما قد أغفله الفقهاء أو قصروا فيه وأنا أسئل الله تعالى توفيقا لما ترجيته وعونا على ما نويته بمنه ومشيئته وهو حسبي ونعم الوكيل.

نسخة غير تامة مبتورة الأول، مصححة. بها آثار خروم، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. كتب بتاريخ عشرين شوال عام 834 هـ. عدد الأوراق: 19 ورقة(من 77 ب إلى96). المسطرة:17 سطرا. المقياس: 20×14.5 سم.بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع هذا الكتاب بدار الرسالة بالقاهرة بتحقيق أحمد بدران، 2002م.

-518-

الجامع لمسائل المدونة والمختلطة وآثارها وزياداتها

لمحمد بن أبي بكر عبد الله بن يونس التميمي الصقلي(ت451هـ)

رقم الحفظ: 1039

انظر: الديباج المذهب 1/ 145. شجرة النور111.

كتاب حافل في شرح المدونة، أضاف إليها غيرها من الأمهات عليه اعتماد الطلبة.

أول النسخة: الحمد لله المنعم بهدايته المتمم لنعمته على جميع بريته أحمده على جميع آلاءه وشرائع نعمائه حمد مقر بربوبيته عارف بوحدانيته وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له. . . أما بعد، يسرنا الله لرعاية حقوقه، وهدانا إلى توفيقه، فقد انتهى إلى ما رغب فيه جماعة من طلب العلم ببلدنا في اختصار كتاب المدونة والمختلطة وتأليفها على التوالي وبسط ألفاظها يسيرا وتتبع الآثار المروية فيها عن الرسولﷺ.

آخر النسخة: وكذلك لو تغلب في نومه على جراد أو ذباب أو غيره من الصيد فعليه الكفارة. تم الجزء الثاني والثالث من الجامع يتلوه كتاب النكاح الأول.

نسخة تمثل الجزء الأول من الكتاب، مقابلة، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه، إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات مثل ما في الورقة 140ب -141-144-143-158ب 169-161. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 275 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 30.4×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم: 197-279-280.

-519-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 969

أول النسخة: أول كتاب النكاح الأول في الحض على النكاح، والخطبة فيه، والنكاح مندوب إليه لقولهﷻ: ﴿وَأَنكِحُوا۟ ٱلْأَيَـٰمَىٰ مِنكُمْ وَٱلصَّـٰلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ﴾ .

آخر النسخة: ويثبت بعد أولها الأكثر من صداق المثل، أومن المائة أومن قيمة العبد. وقاله ابن الماجشون. ثم كتاب الخيار يتلوه كتاب المرابحة.

نسخة تمثل الجزء الثاني، مقابلة بها آثار خروم في جوانبها. عدد الأوراق: 323ورقة.

-520-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 998

أول النسخة: في بيع المرابحة، وما يحسب في الثمن أو يحسب له ربح. وقد نهى الله سبحانه عن أكل المال بالباطل فقال: ﴿وَلَا تَأْكُلُوٓاْ أَمْوَٰلَكُم بَيْنَكُم بِٱلْبَٰطِلِ﴾.

آخر النسخة: وقد قفل يشتري بتلك القيمة عبدا يخدم، وكذلك في الأمة إذا أحبلها السيد. وقد تقدم هذا في كتب العبد موعبا. تم كتاب يتلوه كتاب الغصب.

نسخة تشتمل على السفر الثالث، مقابلة، مصححة على الأصل الذي نسخت منه. بها آثار ثقوب في الوسط بين الورقتين وأثر الرطوبة، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:295 ورقة. المسطرة:31سطرا. المقياس: 30×20سم.

ملاحظات: على النسخة بعض الطرر، وهي مكتوبة بخطين متغايرين، الأول بخط النسخ، والثاني بخط مغربي زمامي، ابتداء من الورقة 143.

-521-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1260

أول النسخة: كتاب الغصب في ضمان المعتدي، والفرق بينه وبين الغاصب الأصل في ضمان المعتدي قوله.

آخر النسخة: ولا يخص نفسه دون إخوانه بشيء من اهتمامه وحلبته وقوته، فعليك بهذه الأخلاق إن استطعت وأن تضيق ذلك وأخذ القليل خير من ترك الجميع، وبالله التوفيق وعليه التوكل.

نسخة تشتمل على السفر الرابع، بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة، مرممة ترميما بدائيا. عدد الأوراق:123 ورقة.

ملاحظات: تغير الخط فيها من الورقة 11 بها بتر بالوسط عند الورقة 21.

-522-

التهذيب لمسائل المدونة والمختلطة

لأبي سعيد خلف بن أبي القاسم محمد البراذعي الأزدي(ت463هـ)

رقم الحفظ: 962

انظر: ترتيب المدارك لعياض 7/ 256 . سير أعلام النبلاء 1/ 343. الأعلام 2/ 311. شجرة النور105.

أول النسخة: الحمد لله القديم الأزلية، الدائم الألوهية، على ما خصّ وعمّ من نعمائه [حمدا] نؤدي شكره ويستوجب مزيده، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم أنبياء رسله. هذا كتاب قصدت فيه إلى تهذيب مسائل المدونة والمختلطة خاصة دون غيرها؛ إذ هي [أشرف ما] ألّف في الفقه من الدواوين، [واعتمدت] فيها على الإيجاز والاختصار، دون البسط والاختصار.

آخر النسخة: سئل مالك عن الخمر يجعل فيها الحيتان فتصير مريا، فقال : لا أرى أكله وكرهه.

نسخة مقابلة، محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والبلل، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط مليح. بقلم: إبراهيم بن أحمد بن محمد التميمي شهر بابن أبي عربات. بتاريخ: أوائل ربيع الثاني عام821هـ. عدد الأوراق: 218 ورقة. المسطرة:35 سطرا. المقياس: 25.5×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: به قيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي محمد العلمي على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ 1231 هـ. منها في خ ت 220. مطبوع ومتداول.

-523-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1067

أول النسخة: الحمد لله القديم الأزلية الدائم الألوهية على ما خص وعم من نعمائه [حمدا] نؤدي شكره ويستوجب مزيده وصلى الله على سيدنا محمد خاتم أنبياء رسله. هذا كتاب قصدت فيه إلى تهذيب مسائل المدونة والمختلطة خاصة دون غيرها إذ هي [أشرف ما] ألف في الفقه من الدواوين [واعتمدت] فيها على الإيجاز والاختصار دون البسط والاختصار.

آخر النسخة: يوم مات الميت وقد جرى ذكر كثير من أحكام المرتد في كتاب العبيد ثم كتاب النكاح الثالث.

نسخة تمثل الجزء الأول، مقابلة ومصححة. بها آثار ثقوب في جوانبها وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 102 ورقة. المسطرة: بين 26و27سطرا. المقياس: 23.5×16.8سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في ثلاثين أوقية.

-524-

التبصرة

لأبي الحسن علي بن محمد الربعي بن أبي بكر اللخمي(ت498هـ)

رقم الحفظ: 936

انظر: الديباج 205. شجرة النور الزكية117.

أول النسخة: كتاب الطهارة: قال الحافظ أبو الحسن علي بن أبي بكر اللخمي: باب وجوب الطهارة للصلاة. . . الطهارة للصلاة فرض لقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ﴾ الآية.

آخر النسخة: الثالث قال في التوضيح في كلام ابن لحاجب المتقدم إلا لمانع أي من الموانع المتقدمة.

نسخة تمثل السفر الأول، مبتورة الآخر مصححة على الأصل الذي نسخت منه إلا إنها تحتوي على ورقة بيضاء 89/ ب. محلاة باللون الأحمر. بها آثار الأرضة من خروم وثقوب تحتاج إلى صيانة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 190 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 30×20 سم.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ أخرى، منها بخزانة ابن يوسف بمراكش برقم: 112/ 1-112/ 2-12/ 3، وخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم: 213-214-1-215-219. حقق قسم المعاملات منه بفاس، ويحقق كاملا في رسائل جامعية بجامعة الحسن الثاني بالمحمدية.

-525-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1015

أول النسخة: كتاب الأصل في ذلك قول النبي ﷺ «ليس فيما دون خمس ذوذ من الإبل صدقة» وقوله في أربع وعشر من الإبل دونها الغنم.

آخر النسخة: هذا في حق الله تعالى وأما في حق ... فإن لها أن تقوم بطلاق ما يتزوج في حياتها لأنها تقول جعلت ذلك ليلا يدخل على من.

نسخة تمثل السفر الثاني، مبتورة الآخر، مصححة. بها آثار الرطوبة كراريسها مفككة تحتاج لصيانة وإعادة تجليد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 129 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس:30.9×21.4. بها تعقيبة.

-526-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 985

أول النسخة: كتاب الصرف الربا محرم بالقرآن والسنة والاجماع فأما القرآن قوله عز وجل﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأْكُلُواْ ٱلرِّبَوٰٓاْ أَضْعَـٰفًا مُّضَـٰعَفَةً﴾.

آخر النسخة: للمستحق الأكثر من المسمى أو كان المثل فإن كان المسمى أكثر ... العقد وأخذه وإن كان ... المثل أخذه لأنه له. آخره هو كتاب الاستحقاق.

نسخة تمثل الجزء الثالث، مبتورة الأخير، مقابلة. في النسخة سقط ما بين الورقات 1و45 فأكمل السقط بخط مغربي زمامي. بها ورقة 45/ ب بيضاء لا تأثير لها. بها آثار الأرضة مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 207 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 23.6 × 16.5سم.

-527-

البيان والتحصيل لما في المستخرجة من التوجيه والتعليل

لمحمد بن أحمد بن رشد القاضي أبي الوليد الأندلسي المالكي القرطبي (ت520هـ)

رقم الحفظ:966

انظر: تاريخ الإسلام للذهبي 35/ 444. الشجرة 129. هدية العارفين1/ 489.

أول النسخة: كتاب الغصب من سماع عبد الرحمن بن القاسم من مالك رواية سحنون: من كتاب الرطب باليابس: قال سحنون: أخبرني ابن القاسم عن مالك.

آخر النسخة : بقوله ثلثي لفلان وفلان وفلان، وهو ثلث الثلث في ذلك يحاص الموصى بها بالتسمية، وهذه المسألة تبين المسألة التي مضت في رسم سلعة سماها من سماع ابن القاسم حسبما ذكرناه هناك.تم كتاب الوصايا.

نسخة تشتمل على الجزء السادس، مقابلة، مصححة، محلاة باللون الأحمر، فيها بياضات مثل ما في 18أ. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بتاريخ: صبيحة يوم الخميس الخامس والعشرين من ذي الحجة عام 1181هـ. عدد الأوراق: 144 ورقة. المسطرة: 36سطرا. المقياس:28.8×21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط فيها من الورقة 19.منها في خ ي 17، خ ت ثمانية نسخ من 201إلى 209 مطبوع ومتداول.

-528-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 967

أول النسخة: كتاب من سماع عبد ارحمن بن القاسم من مالك ... باليابس قال سحنون أخبرني ابن القاسم قال مالك من حبس خادما.

آخر النسخة :لأن العمل عوض غرر لأرض فإذا قصر في العمل وجب العمل أن يرجع رب الأرض على العامل من كراء الأرض بقدر ما قصر في العمل وبالله التوفيق تم كتاب الجراح والمساقاة.

نسخة تشتمل على الجزء السابع، مقابلة، مصححة، بها طرة كتب فيها :«هذا الخط لعله لأبي الفضل ابن جماعة وعندنا أسفار قريبة من هذا». مكتوبة بخط أندلسي جميل. بتاريخ: يوم الجمعة الخامس والعشرين من ربيع الثاني عام 844 هـ بغرناطة. عدد الأوراق: 264 ورقة. المسطرة:21 سطرا. المقياس:28.5×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: به قيد شراء من قبل الفقيه أبو عبد الله أحمد بن محمد بن ناجي سنة 1112هـ. وقيد تملك بالشراء عام 1119هـ .

-529-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 968

أول النسخة: كتاب الجامع الأول من سماع ابن القاسم من كتاب أوله مساجد القبائل مسالة في لباس الخز.

آخر النسخة : على مذهب من لا يجيز تخليلها في حال ثلاثة أقوال أيضا الجواز والمنع والفرق بين أن يخلل ما اقتنى من الخمر ...سرد به الخمر وهذا قول سحنون والقولان الأولان لمالك.

نسخة تشتمل على الجزء التاسع، مقابلة، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها أثر الرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق جميل.

بقلم: عبد الرحمن بن أحمد السدادي الحسني. عدد الأوراق: 160ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس:30.1×21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخ لأبي زيد عبد الرحمن ميارة.

-530-

المقدمات لبناء ما اقتضته رسوم المدونة من الأحكام الشرعيات
والتحصيلات المحكمات لأمهات مسائلها المشكلات
لمحمد بن أحمد بن رشد القاضي أبي الوليد الأندلسي المالكي القرطبي (ت520هـ)
رقم الحفظ: 956

انظر: تاريخ الإسلام للذهبي 35/ 444. شجرة النور الزكية 129. هدية العارفين1/ 489.

أول النسخة: أما بعد؛ حمد الله تعالى الذي هدانا للإيمان والإسلام والصلاة على نبيه الذي استنقذنا من عبادة الأوثان والأصنام.

آخر النسخة: والثاني أنها لا تؤخذ إلا من أهل الكتاب والمجوسي. وهذا قول الشافعي والقولان في المذهب وقد تقدم ذكر ذلك كمل كتاب الجهاد.

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء الأول، مقابلة مصححة. بأوله زخرفة جيدة محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: أواسط جمادى الأولى. عدد الأوراق: 156 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 31.8×21.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس من قبل الشريف أبي عبد الله محمد بن التهامي على الجامع الأعظم العتيق بوزان بتاريخ 1201 هـ. مطبوع متداول.

-531-

المقدمة القرطبية
أو أرجوزة الولدان في الفرض والمسنون
ليحيى بن عمر بن سعدون أبي زكريا الأزدي القرطبي (ت567هـ)
رقم الحفظ: 903/ 11

انظر: تاريخ الأدب العربي لبروكلمان1/ 763. معجم المؤلفين4/ 108.

أول النسخة:

يقول يحيى القرطبي الدار ... المرتجي مثوبة الغفار
بسم الإله أبدا المقالة ... فمنه أرجوا العون والإفضال
وبعد حمد الله يا إخواني ... فهذه أرجوزة الولدان
نظمتها في الفرض والمسنون ... ليعلما منها أصول الدين

آخر النسخة:

الصلاة والسلام دائما على النبي المصطفى من هاشم

نسخة تامة مشكولة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:3 ورقات (من 126أ إلى 129ب). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 31×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 117 بيتا، ويوجد لها نسخ كثيرة، منها نسخة بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم:1164د.

-532-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1134/ 6

أول النسخة: باب قواعد الإسلام.

قواعد الإسلام خمس فاعلما ماجاء في نص الحديث المحكما

آخر النسخة :

ثم الصلاة والسلام دائما على النبي المصطفى من هاشما

نسخة غير تامة، مبتورة الأول قدر ورقة، مشكولة. محلاة بالمداد الأحمر. بها أثر الرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: صبيحة يوم الأربعاء عشرة أيام من شعبان عام1089هـ. عدد الأوراق: ورقتان(من 170أ إلى 172). المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 20.2×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 111بيتا. ولها نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية برقم: 1164د.

-533-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1195/ 4

نسخة تامة. بها آثار ثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من 69 ب إلى73). المسطرة: 16سطرا. المقياس: 19.2×13.8سم. بها تعقيبة.

-534-

النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام

لعلي بن عبد الله بن ابراهيم أبي الحسن الأنصاري، المالكي، المعروف بالمتيطي اللخمي (ت570هـ)

رقم الحفظ: 1060

انظر:شجرة النور الزكية163. معجم المؤلفين7/ 129. هدية العارفين1/ 371.

أول النسخة: بإشهاد الموصى فلان بن فلان به ... ولابد له ... إلى أن توفي وأن زوجه المذكورة بالثمن الموصوف به

آخر النسخة: في ملكه والمال في ماله على سنة المرسلين في بيوعهم ومرجعهم ... شهد المتبايعين ... فلان وفلان تبث فلان..

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر، مقابلة على الأصل الذي نسخت منه. بها آثار الأرضة والبلل والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 153 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس:23.6×16.5سم.

ملاحظات: تحتوي هذه النسخة على الجزء الخامس (من 1 إلى77ب). والجزء السادس (من 78ب إلى153). والكتاب محقق في إطار رسالة جامعية بكلية الآداب ـ جامعة محمد الخامس بالرباط.

-535-

نهاية الرتبة في طلب الحسبة

لعبد الرحمن بن نصر بن عبد الله أبي النجيب الشَّيْزَري(ت نحو590هـ)

رقم الحفظ 1200

انظر: كشف الظنون2/ 1987. الأعلام للزركلي3/ 340.

أول النسخة: أحمد الله على ما أنعم، وأستعينه فيما ألزم، وأشهد أن لا إله إلا الله...وأشهد أن محمدا عبده ورسوله... وبعد، فقد سألني من استند لمنصب الحسبة، وقلد النظر في مصالح الرعية، وكشف أحوال السوق...أن أجمع له مختصرا كافيا في سلوك نهج الحسبة، على الوجه المشروع ليكون عمادا...فأجبته إلى ما تـمسه.

آخر النسخة: ومن كان المحتسب جاهلا اختلفت عليه الأمور ووقع في المحظور...ونسأل الله العون والعصمة والتوفيق، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

نسخة تامة، مشكولة، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه، محلاة بالحمرة، بها خروم وأثر البلل الشديد. مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مشرقي جميل. عدد الأوراق: 97 ورقة. المسطرة: بين8 و11سطرا. المقياس: 15.9×12.4 سم.بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تمليك باسم ناصر الدين الزايد. وبها أيضا قيد مطالعة جاء فيه أنه طالع هذا الكتاب محمد طوقماق زاده. والكتاب مطبوع بمطبعة لجنة التأليف والترجمة بالقاهرة سنة1946هـ.

-536-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1200

نسخة تامة. بها آثار الأرضة في جوانبها ووقع بها محو كثير بسبب الرطوبة.مكتوبة بخط نسخ مشرقي جميل. عدد الأوراق: 97ورقة. المسطرة: 8سطرا. المقياس:16 ×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تقييد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار بن علي. طالعه محمدبن ...طوقماق منها. وكتب بخط مغربي زمامي:طالعه وتملكه ناصر الدين الزايد.

-537-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1201/ 1

أول النسخة: نصابه في راحته، ويخرج من رأسه مقدار نصف الظفر، ثم يفتح العرق تعليقا.

آخر النسخة: ومتى كان المحتسب جاهلا اختلفت عليه الأمور، ووقع في المحظور، ونسأل الله العون والعصمة والتوفيق، وهو حسبنا ونعم الوكيل

نسخة غير تامة، مبتورة الأول. بها آثار الخروم والبلل.مكتوبة بخط مغربي مجوهر. كتب قبل تاريخ عشرين شوال عام 834 هـ. عدد الأوراق: 19 ورقة(من 1 إلى 19). المسطرة: 17سطرا. المقياس:20×14.5سم. بها تعقيبة.

-538-

مفيد الحكام فيما يعرض لهم من نوازل الأحكام

لهشام بن عبد الله بن هشام أبي الوليد الأزدي (ت606هـ)

رقم الحفظ: 932/ 1

انظر: كشف الظنون2/ 1778. تاريخ الأدب العربي4/ 17. الأعلام8/ 86.

هذا الكتاب جمع فيه مؤلفه أحكام القضاء من أمهات الكتب ورتبها على عشرة فصول.

أول النسخة: الحمد لله ... وقاسم الرزق، ومصرف الدهور ... الأمور، ومنبت الخلق ... بيوم لا ريب فيه، الذي رضي عن عظم النعم بقليل الشكر...أما بعد، ... ابتليت بالنظر بين الناس في الأحكام والفصل بينهم في ... في عالم الحكام، ولم أزل عند وقوعها اجعل....أضيف مسائل تليق بمعناها...ليكون ذلك تذكرة للطالب.

آخر النسخة: وأوجبوا على الحالف إذا أوجبت عليه اليمين أن يحلف قائما متوجه القبلة. قاله ابن الماجشون وبه الحكم. انتهى الكتاب.

نسخة تامة، مكونة من جزئين، مقابلة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط أندلسي مغربي مليح. عدد الأوراق: 149 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 29.8×20.6 سم.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخ أخرى، منهانسخة بالمكتبة الوطنية برقم: 877د، وخزانة ابن يوسف بمراكش بر قم:310/ 1، ومؤسسة الملك عبدالعزيز بالدار البيضاء برقم: 193، والخزانة الصبيحية بسلا برقم: 384، خ ت 348.

-539-

الفرائض

لأحمد بن محمد بن خلف أبي القاسم الحوفي (ت588هـ)

رقم الحفظ: 1154/ 1

انظر: شجرة 159. الديباج المذهب1/ 34.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما. روى أبوهريرة أن النبي ﷺ فقال: تعلموا الفرائض وعلموها الناس، فإنها نصف العلم، وإنها تنسى، وهي أول ما ينزع.

آخر النسخة: فكما يصير للأم للابنة منه مثلا ما للأجنبي ولها جميع التركة فهي بينهما ثلاثا للابنة سهما وللأجنبي سهم. كمل الكتاب.

نسخة تامة مقابلة مصححة، بها أثر الرطوبة. بها آثار الخروم، كراريسها مفروطة مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم أبي علي بن أحمد بن عبادة بتاريخ: يوم الأربعاء بعد صلاة العصر...ربيع الثاني عام...هـ. عدد الأوراق: 1أ-73أ. المسطرة:23 سطرا. المقياس: 21×15.2. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تمليك باسم أبي علي بن أحمد بن عيادة. ويوجد لها نسخ أخرى، منهانسخة بالمكتبة الوطنية برقم: 1252د، والمكتبة الصبيحية بسلا برقم: 257، ومؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم:527/ 9.

-540-

التلمسانية

لإبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله أبي إسحاق التلمساني (ت699هـ)

رقم الحفظ: 1114/ 2

انظر: شجرة النور 202. البستان لابن مريم 55-82.

منظومة في علم الفرائض ذائعة الصيت كثيرة التداول بين الطلبةبالمغرب الأقصى.

أول النسخة:

إذ لــيس ... الــدهر بالحــدوث	عــن وارث في النــاس مــوروث
وبعـــد أيهــا الأخ الــصفي	الأخلــص المكــرم الــوفي

آخر النسخة:

قــد نجــز الــنظم بحمــد الله	حمـــدا يـــدوم لا إلى تنـــاه
ســنة خمــس وثلاثــين خلــت	مــن بعــد ســتمائة قــد كملــت
أبياتهــا عــشرون مــع ثمانيــة	بعـــد ثمانمائـــة موافيـــه

نسخة مبتورة الأول قدر ورقة. محلاة بالألوان. بها آثار الخروم، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغـــربي زمـــامي. عـــدد الأوراق: 24 ورقـــة(مـــن 123 أ إلى 147). المـــسطرة: 17 ســـطرا. المقياس:20.8×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تحتوي على 823 بيتا، ويوجد لها نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية برقم: 1040د.

-541-

التقييد على المدونة

لعلي بن محمد بن عبد الحق أبي الحسن الزرويلي(ت719هـ)

رقم الحفظ: 955

انظر: موسوعة أعلام المغرب2/ 599. سلوة الأنفاس3/ 180-181. شجرة النور 215.

يعتبر هذا الكتاب من أحسن التقايد على المدونة وأصحها.

أول النسخة: واختلف إذا تجرد لفظ الطلاق عن النية. هل يلزمه أم لا؟ وقال مالك وابن القاسم فيمن قال لزوجته ادخلي الدار؛ يريد بذلك الطلاق.

آخر النسخة: وانظر ما حكي عن كتاب ابن المواز إن اشترى عشرة من هذه القتم يختارها ... قوله.

نسخة مبتورة الأول والآخر. مقابلة على الأصل الذي نسخت منه، بها ورقة بيضاء 159ب. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 255 ورقة. المسطرة:33سطرا. المقياس:27.6×21.5سم.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم: 209-613.

-542-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 933

أول النسخة: والفرق بينهما أن التي في كتاب القطع ببينة، وهذه بإقرار الشيخ، ولعل هذا الشيخ أشار إلى مسألة العبد والمكاتب والمدبر.

آخر النسخة: لأنه ممن شبه العمد الذي اختلف فيه وجوب القصاص منه صح منه. كمل كتاب الديات بحمد الله.

نسخة عتيقة تشتمل على الجزء الأخير، مصححة، مقابلة على الأصل الذي نسخت منه. بها بتر في أولها بعد الورقة 2ب و33ب. محلاة بالمداد الأحمر. بها أثر البلل والرطوبة والأرضة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 96 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 26.7×18.2 سم. بها تعقيبة.

-543-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 880

أول النسخة: كتاب الشفعة عياض الشفعة بسكون الفاء والأصل تسميتها بذلك وجوه هو من الشفع وهو ضد الوتر.

آخر النسخة: ابن حبيب في الواضحة عن ابن الماجشون وهذا بين لا أعرف فيه نصا في المذهب، ويؤجل فيه الاختلاف بالمعين لأنه من [شبه العمد] الذي اختلف في وجوبه.

نسخة بها آثار الرطوبة والأرضة والبلل الشديد. عدد الأوراق: 168 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس:30.4 ×20.5 سم. بها تعقيبة.

-544-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:993

أول النسخة: والفرق بينهما أن التي في كتاب القطع ببينة وهذه بإقرار الشيخ. ولعل هذا الشيخ أشار على مسألة العبد والمكاتب والمدبر.

آخر النسخة: لأنه من شبه العمد الذي اختلف في وجوب القصاص منه. كمل كتاب الديات.

نسخة مبتورة الأول والوسط، مقابلة مصححة. كتبت الأبواب والكتب بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة، والبلل،كراريسها مفروطة مفككة. مكتوبة بخط نسخ مشرقي. على يد: موسى بن محمد بن شعيب المالكي. بتاريخ:يوم الخميس ثاني والعشرين من شهر ذي الحجة عام 847. عدد الأوراق:96ورقة. المسطرة:31 سطرا. المقياس: 26.7×18.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: به قيد تملك بالشراء من قبل الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد اليملي بتاريخ:1100هـ.

-545-

مجالس القضاة والحكام، والتنبيه والإعلام فيما أفتاه المفتون وحكم به القضاة من الأحكام

لمحمد بن أحمد بن عبد الله أبي عبدالله اليفرني الشهير بالقاضي المكناسي(ت734هـ)

رقم الحفظ: 1203/ 1

انظر: نيل الابتهاج2/ 270. سلوة الأنفاس2/ 81. إتحاف أعلام الناس3/ 599. شجرة النور الزكية275.

أول النسخة: الحمد لله الذي أعلى علم الشرائع وأظهره، وبينه على لسان نبيه عليه الصلاة والسلام...وبعد، فإني لما ابتليت في دنياي بخطة القضاء، وتصرفت بالفصل في أنواع محاضرها...قصدت في هذا المختصر على جمع مجالس القضاء والحكام ومحاضراتها ورسوم مناظرتها.

آخر النسخة: منع الوصي من النظر لأولاد محجوره إلا بتقديم مستأنف. انتهى ما حضرني في هذا المجموع.

نسخة تامة، بها خروم وأثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن محمد الجناوي الزعري. بتاريخ: يوم الثلاثاء الرابع من شعبان 1100هـ. عدد الأوراق: 97 ورقة(من 1ب إلى 97). المسطرة: بين 33 و34 سطرا. المقياس: 27×18.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد بظهر النسخة قيد تمليك وتحبيس. وللكتاب نسخة أخرى بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم: 658،549،317 / 2، والكتاب مطبوع قديما على الحجر بفاس سنة1331هـ. وطبع مؤخرا بدولة الإمارات في مجلدين بتحقيق الدكتور نعيم الكثيري.

-546-

مسائل أبي علي ابن القداح

لعمر بن علي أبي علي ابن القداح (ت734هـ)

رقم الحفظ: 1123/ 4

انظر:شجرة النور الزكية 207.

أول النسخة: مسائل الصلاة مسألة لا يؤذن المؤذن وهو جنب إلا أن يكون خارج المسجد.

آخر النسخة: وإن كان خطا أخذت منه الدية وهي خمس من الإبل ولا فرق بين الأسنان في الدية.

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 20 ورقة(128ب ـ148ب). المسطرة: 18. المقياس:20.5 × 15،4. بها تعقيبة.
ملاحظات: يوجد لهذه المسائل نسخ أخرى، منهانسخة بمؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء برقم: 425/ 1-167/ 6.

-547-

العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من الوثائق والأحكام

لعبد الله بن علي بن عبد الله بن علي بن سلمون أبي محمد الكناني الغرناطي (ت741هـ)

رقم الحفظ: 1042

انظر: الإحاطة في أخبار غرناطة4/ 309. الديباج المذهب 125. شجرة النور214. الأعلام 3/ 314.
أول النسخة: الحمد لله ذي المجد والكرم، الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم...وسمّيته بكتاب العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام.
آخر النسخة: وقال ابن رشد في التعقب: إنما تجب عليه العقوبة مع أن يدعى عليه بدعوى فانظر. وهنا انتهى القول بنا في هذا المجموع.
نسخة تامة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة، مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. بقلم: محمد بن العربي الأنور الشريف الحسني. بتاريخ: صبيحة يوم الخميس خامس يوم شوال عام1191هـ. عدد الأوراق: 186 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 30.2×21 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها قيد تمليك وتحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي على الجامع الأعظم في تاريخ:1245هـ. وللكتاب نسخ أخرى منهانسخة بخزانة ابن يوسف بمراكش برقم: 317-175/ 1، والخزانة الصبيحية برقم: 106، وخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم:354/ 2-355/ 3.وهو مطبوع طبعة تجارية، وحقق منه قسم النكاح الأستاذ المصطفى غانم بكلية محمد الأول بوجدة سنة2006هـ.

-548-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1036/ 1

نسخة تامة، كتبت العناوين بالمداد الأحمر. بالنسخة آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم: عبد السلام بن العربي المساري الهبطي. بتاريخ: يوم الأحد الثالث عشر من ربيع الأول عام 1213هـ. عدد الأوراق: 102ورقة. المسطرة:38 سطرا. المقياس: 30.1×20.5 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها قيد تمليك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيرها الورثة إلى الجامع الأعظم في عشرين مثقالا.

-549-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1040/ 1

نسخة تامة، مصححة، محلاة باللون الأحمر، أصابتها الرطوبة. بها خروم وثقوب تحتاج إلى صيانة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: صبيحة يوم السبت الرابع من جمادى الأولى عام 1147هـ. عدد الأوراق:161 ورقة (من 1ب إلى 161). المسطرة: 35سطرا. المقياس: 29.9×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط فيها من الورقة 7أ إلى آخر الجزء. بها قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي على الجامع الأعظم مؤرخ سنة1231هـ.

-550-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1078

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر، بها آثار ثقوب في الجوانب ورطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:309 ورقة. المسطرة: سطرا. المقياس: 20×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات:كتبت النسخة بخطين مختلفين، تغير الخط من 189 إلى 195 وبطرتها قيد تملك من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم انتقلت للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة ستين أوقية.

-551-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1041/ 1

أول النسخة: الحمد لله ذي المجد والكرم الذي علم بالعلم علم الإنسان ما لم يعلم...وسميته بكتاب العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام.

آخر النسخة: فقد جعل عبد الحق ذلك في النكث على ثلاثة عشر مرتبةانظرها وانظر المقدمات فيها يجب تقديمه من التركة.

نسخة مبتورة الآخر، مصححة على الأصل الذي نسخت منه، إلا أنها تحتوي على ورقة بيضاء 78ب تركها الناسخ عمدا لوجود البياض نفسه في النسخة الأصل. بها آثار خروم وثقوب وبلل لم تؤثر كثيرا على قراءة الكتاب، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 124 ورقة(من1ب إلى 124). المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 29.7×20.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تمليك من قبل محمد بن عبد الجبار،ثم صيرها الورثة إلى الجامع الأعظم في خمس أوقية.

-552-

رسالة في فضل القمح والشعير

لعلي بن عمر بن إبراهيم أبي الحسن الكناني القيجاطي(ت760هـ)

رقم الحفظ: 527

انظر: الديباج 1/ 115. هدية العارفين1/ 384.

أول النسخة: فصل في فضل القمح و الشعير و إثم من يفسدهما قال عبد الله بن سلام رضي الله عنه: خلق الله القمح و الشعير من قبل أن يخلق الجنة، و جعل لهما من الحرمة مثل ما جعل للجنة...

آخر النسخة: الرابع يخلف في الدنيا بعشر أمثاله بسبع مائة ضعف، الخامس يدفع سبعين بابا من السوء، جعلنا الله و إياكم من أهل الصدقات بمنه و كرمه.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، كثيرة الخروم، بها آثار ظاهرة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 145 إلى 146). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 17.5/ 23.5 سم. بها تعقيبة.

-553-

تقييد على رسالة ابن أبي زيد القيرواني

ليوسف بن عمر أبي الحجاج الأنفاسي اليعلاني(ت761هـ)

رقم الحفظ: 622

انظر: نيل الابتهاج 2/ 326. شجرة النور الزكية 1/ 335. الأعلام 8/ 244.

أول النسخة: قول أبي محمد عبد الله بن أبي زيد رضي الله عنه في رسالته: بسم الله الرحمن الرحيمن و بدأ كتابه ببسم الله الرحمن الرحيم تبركا و تيمنا....

آخر النسخة: قوله: وما يتصل بالواجب من ذا..انظر هذا الاتصال قيل يعني في المرتبة أن الواجب أرفع ودونه... و قيل الاتصال في الفعل.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الآخر، مفككة و بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 26 ورقة (من12 إلى 38). المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 18/ 26.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: منها نسخة غير تامة محفوظة بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء رقم: 476.

-554-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 978

انظر: موسوعة أعلام المغرب2/ 668. شجرة النور233. الأعلام 8/ 244. معجم المؤلفين4/ 147.

أول النسخة: قول أبي محمد عبد الله بن أبي زيد رضي الله عنه في رسالته: بسم الله الرحمان الرحيم. وبدأ كتابه بسم الله تبركا وتيمنا... وهي آية من القرآن في سورة النمل بإجماع، واختلف هل هي آية من أم القرآن أم لا؟.

آخر النسخة: وبعد البسملة، وفي آخر الدعاء وتكره عند العترة، وعند التعجب، وعند الذبح، وعند الجماع، وعند الخلاة، وعند العطاس، وعند الأكل. ذكره عياض. وتم بحمد الله.

نسخة تامة، مصححة، محلاة بالحمرة. بها ثقوب وآثار الرطوبة والبلل، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم الحسن بن عثمان بن محمد الجزولي. بتاريخ: بعد صلاة العصر من يوم الأربعاء الوافي سبعة وعشرين يوما خلت من ذي القعدة عام 894هـ. عدد الأوراق: 210 ورقة(من 1 ب إلى 210). المسطرة: 44 سطرا. المقياس: 20.5× 29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي العلمي على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ 1251 هـ. وقيد شراء من قبل الفقيه أحمد بن محمد الزهيري مؤرخ بتاريخ 1211 هـ، وتملكه أحمد الخضر. تحتوي النسخة على سفرين: السفر الأول يبدأ من 1إلى99ب، والسفر الثاني من 100أ إلى 210. ولها نسخ أخرى، منها بخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم: 233-237-238-239، ومؤسسة الملك عبدالعزيز برقم: 476.

-555-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1021

أول النسخة: قول أبي محمد عبد الله بن أبي زيد رضي الله عنه في رسالته بسم الله الرحمان الرحيم. وبدأ كتابه بسم الله تبركا وتيمنا ... وهي آية من القرآن في سورة النمل بإجماع واختلف هل هي آية من أم القرآن أم لا؟.

آخر النسخة: أحظى الزوج عند الجماع، ويستحب السكوت للخفاض، ولا يضع لذلك طعاما. انتهى.

نسخة تحتوي على الجزء الأول، مبتورة الوسط، مقابلة، إلا إنها تحتوي على بياض في الورقة 13 ب مصححة من الأصل الذي نسخت منه. بها آثار الرطوبة و الأرضة مرممة ترميما بدائيا، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. بتاريخ: ضحوة يوم الأربعاء الثاني من شهر جمادى الثاني عام 925هـ. عدد الأوراق: 175 ورقة. المسطرة:بين 31و36 سطرا. المقياس: 26×20.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: ورد في الورقة 64أ بلغت القراءة إلى هنا بالكرسي الذي بإزاء باب الخض...من جامع مكناسة ... يوم السبت شعبان عام 1045هـ الجزء الأول. بها طرر، وقيد تمليك.

-556-

زهرة الروض في تلخيص تقدير الفرض

لعلي بن محمد أبي الحسن الأموي الأندلسي المعروف بابن باق(ت763هـ)

رقم الحفظ: 879/ 8

أول النسخة: الفصل الأول: في هدية العروس، وما يتعلق بها من النفقات على أمثالها وموجباتها وموانعها ومقاديرها، وما يتعلق بها من أضحية.

آخر النسخة: وعمل الدار كله، **وليس عليها نسج ولا غسل إلا أن تتطوع** به.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الأول. **تحتوي على بياضات في بعض الكلمات**. تبدو عليها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. **عدد الأوراق: 15 ورقة (من91-106)**. المسطرة: 26سطرا. المقياس:30.4×20.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع ضمن منشورات المجلس الأعلى للأبحاث العلمية بمدريد بتحقيق الدكتور رشيد الحور.

-557-

التوضيح شرح مختصر ابن الحاجب

لخليل بن إسحاق أبي المودة الجندي المالكي(ت776هـ)

رقم الحفظ: 948

انظر: الدرر الكامنة 2/ 86. شجرة النور223. الأعلام2/ 315.

انتقى المؤلف مضامين هذا الكتاب من شرح ابن عبد السلام، وزاد عزو الأقوال وإيضاح ما فيه من الإشكال.

أول النسخة: ص المياه أقسام ش الماء اسم جنس يقع على القليل والكثير فحقه أن لا يجمع، لكن جمعه باعتبار اختلاف أنواعه.

آخر النسخة: وإن تصح ذكاته، وأن يكون مسلما، فهذه جملة متفق عليها، وأن الحرم منها شيء لم يوكل، وفي بعضها خلاف.

نسخة تشتمل على الربع الأول، مؤطرة بماء الذهب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق:305ورقة. المسطرة:30 سطرا. المقياس: 30×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها حاشية لتلميذ شيخ شيخ أبي عبد الله محمد ميارة. ولهذا الكتاب نسخ أخرى كثيرة.

-558-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 941

أول النسخة: محل الحقيقة، قال: والأقرب أنها حقيقة لغة في الوطء، مجاز في العقد ... أنه حقيقة على أنه مجاز راجح كما هو المختار في الحقيقة الشرعية كما تقرر في محله.

آخر النسخة: وإن الحاضر مثله فانظر كيف فصل في هذا القول بيت الحاضر والكافر.

نسخة مبتورة الوسط. مصححة، غير منتظمة الأوراق، بها ورقة بيضاء 29أ لكنها غير مؤثرة. بها آثار الأرضة والبلل من الورقة 5إلى11. أصابها احتراق. مرممة ترميما بدائيا أدى إلى إفساد النص، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن محمد بن هيدور اليفغاني. عدد الأوراق: 193 ورقة. المسطرة: 41 سطرا. المقياس: 27.1×18.7. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتب للفقيه عبد الحق بن علي الهوزالي. صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في ثلاثين أوقية.

-559-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 938

أول النسخة: ص: المياه أقسام. ش: الماء اسم جنس يقع على القليل والكثير، فحقه أن لا يجمع، لكن جمعه باعتبار اختلاف أنواعه.

آخر النسخة: ففي العتبية لا يستباحون، وقال ابن الماجشون وأصبغ وابن حبيب: يستباحون. قال في البيان: والخلاف إنما هو.

نسخة تشتمل على الثلث الأول، مصححة من الأصل الذي نسخت منه. مكتوبة بخط زمامي مغربي. عدد الأوراق: 138ورقة. المسطرة:35. المقياس: 30.1×20.5.

ملاحظات: بها قيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي العلمي على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ 1231 هـ. وبها أيضا قيد تملك مطموس.

-560-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1050

أول النسخة: ص: المياه أقسام. ش: الماء اسم جنس، يقع على القليل والكثير، فحقه أن لا يجمع، لكن جمعه باعتبار اختلاف أنواعه.

آخر النسخة: وقد قيل: إنما فعله عمر رضي الله عنه بعوض، ولا بد من التأويل بهذا، وما يشبهه وإلا كان نقضا لحكم أبي بكر، وهو باطل بلا إشكال. ص: النكاح. ش....

نسخة تشتمل على الثلث الأول، مبتورة الوسط، مقابلة، غير منتظمة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي مليح. بقلم: محمد بن عبد القادر. بتاريخ: يوم الاثنين بعد صلاة الظهر عاشر المحرم الحرام فاتح 1112هـ. عدد الأوراق: 218 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 28.2× 21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك بالشراء من قبل الفقيه علي بن أحمد بن محمد الطيب.

-561-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 940

أول النسخة: الصيد جائز بإجماع ش لعله ذكر هذا الباب إثر كتاب الحج لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا﴾.

آخر النسخة: وأما عدة من يرث منهن. قال أبو عمر: في عدد من يرث منهن، فذهب أبو بكر ابن عبد الرحمان وربيعة بن عبد الرحمان بن الزهري.

نسخة تحتوي على الجزء الثاني، مبتورة الوسط والآخر، مصححة. بها أثر البلل، كراريسها مفككة. عدد الأوراق: 88ورقة. المسطرة: 27سطرا. المقياس: 26×20.7 سم.

ملاحظات: بها قيد تمليك وقيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي العلمي على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ 1231 هـ.

-562-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1138

أول النسخة: الصيد جائز بإجماع ش لعله ذكر هذا الباب إثر كتاب الحج لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا﴾.

آخر النسخة: والتاجر الذي له الكفاية فيكون أولى بولده إذا تزوجت الأم وأما العبد الذيي خرج في الأشراف ويبعث.

نسخة مبتور الآخر ومصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 259 ورقة.

-563-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 937

أول النسخة: المياه أقسام ش الماء اسم جنس : ص الطلاق على مرتين بعوض..

آخر النسخة: ص الطلاق على...

نسخة تشتمل السفر الأول، بها آثار ثقوب في الوسط وخروم في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: 239 ورقة. المسطرة: 40 سطرا. المقياس: 30.3×20.7 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك بالشراء من قبل الفقيه أحمد العلوي.

-564-

مختصر خليل

لخليل بن إسحاق أبي المودة الجندي المالكي(ت776هـ)

رقم الحفظ: 1184

انظر: نيل الابتهاج112 . شجرة النور الزكية223 .

أول النسخة: اتفاق على السلبية إن صنع تردد لا بمتغير وطعما ما يفارقه غالبا من طاهر أو [نجس] كدهن.

آخر النسخة: [أو كان أكثر أو أسبق أو نبتت لحية أو ثدي أو حصل ما ... فلا إشكال والله تعالى أعلم.

نسخة مبتورة الأول قدر ورقة. مشكولة مصححة. بها آثار بلل وخروم في جوانبها، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم عبد الخالق بن محمد السجتات. بتاريخ: ضحوة يوم الخميس ... ذي الحجة أوائل عام 26.... عدد الأوراق: 209 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 17.5×14 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على حواشي النسخة طرر. والكتاب مطبوع مشتهر.

-565-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1108/ 2

أول النسخة: أو يقيم لها كفيلا، وفرض في مال الغائب ووديعته وديته وإقامة البينة.

آخر النسخة: أو كان أكثر أو أسبق أو نبتت لحية أو ثدي أو حصل ما [...] فلا إشكال، والله تعالى أعلم.

نسخة مبتورة الأول، مشكولة. بها آثار خروم في جانبها العلوي والسفلي كراريسها مفككة. مكتوبة بخط المبسوط. عدد الأوراق: 76 ورقة (من 118 ب إلى 194). المسطرة: 14 سطرا. المقياس: 22.8×16.8. بها تعقيبة.

-566-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 946

أول النسخة: الحمد لله حمدا يوافي ما تزايد من النعم، والشكر له على ما أولانا من الفضل والكرم... والصلاة والسلام على محمد سيد العرب والعجم ...

وبعد، فقد سألني جماعة أبان الله لي ولهم معالم التحقيق...مختصرا على مذهب الإمام مالك بن أنس رحمه الله تعالى مبينا لما به الفتوى، فأجبت سؤالهم بعد الاستخارة.

آخر النسخة: فإن بال من واحد، أو كان أكبر أو أسبق، أو نبتت له لحية أو ثدي، أو حصل حيض أو مني فلا إشكال. فإن بال من واحد أو كان أكثر أو أسبق نبتت له لحية أو ثدي، أو حصل حيض أو مني فلا إشكال.

نسخة تامة، محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة،مرممة ترميما بدائيا، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. عدد الأوراق:189 ورقة. المسطرة: 15سطرا. المقياس: 24.3×18.3 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها تقييد تملك باسم محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة.

-567-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1190

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثارالأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 128ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 20.6×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على حواشي هذه النسخة طرر.

-568-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1189

نسخة تامة مصححة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 144ورقة. المسطرة: 18سطرا. المقياس:19×14.4 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على حواشي النسخة طرر من إنشاء تلميذ محمد بن يوسف السنوسي، وعليها قيد تمليك بالشراء باسم محمد بن المكي ين أحمد العلمي، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء بربع ريال.

-569-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1188

نسخة تامة، بها آثار الأرضة. مكتوبة بالخط المغربي المبسوط. عدد الأوراق:186ورقة. المسطرة: بين20و21 سطرا. المقياس: 21.2×14.9 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر لتلميذ أبي إسحاق المصمودي وشروح لألفاظها بخط دقيق. به قيد تحبيس على الجامع الأعظم من قبل محمد بن عبد الجبار بتاريخ: 1288هـ.

-570-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1186

نسخة تامة، مصححة، مشكولة ، سقط منها ورقة 64 فأضيفت بخط مغاير، بها ورقة76 بيضاء. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة في الورقات الأولى وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. بقلم: أحمد بن محمد بن محمد الحلفاوي الأندلسي التلمساني. بتاريخ: الثلاثاء ثاني ربيع الآخر عام1034هـ. عدد الأوراق: 146 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 20.5×14.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: جاء في طرة أن «هذا المختصر كتب منتسخة جيدة بخط الإمام العلامة أبي العباس سيدي أحمد الشماع من أهل غرناطة شيخ الإمام القلصادي».

-571-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1185

نسخة تامة، مقابلة، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. محلاة بالمداد الأحمر، مشكولة. بها آثار الأرضة من ثقوب وخروم وحموضة وتأكسد الأوراق، مرممة ترميما بدائيا، مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد الهاشمي بن محمد الخمسي بتاريخ: الثلاثاء خامس عشر من محرم عام 1137هـ. عدد الأوراق: 172 ورقة. المسطرة: 16سطرا. المقياس: 18.7×14.8 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد عليها طرر. وبأولها قيد تملك باسم محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بسبعين أوقية وصيره الورثة.

-572-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1193

آخر النسخة: لقول علي رضي الله عنه صار ثمنها تسعا، ورد كل صنف وانكسر عليه سهامه.

نسخة مبتورة الآخر، مقابلة ومصححة على الأصل الذي نسخت عنه. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار خروم، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 132 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 23.8×16.5 سم. بها تعقيبة.

-573-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 990/ 1

أول النسخة: رحمه الله تعالى مبينا لما به الفتوى فأجبت لسؤالهم بعد الاستخارة.

نسخة مبتورة الأول قدر ورقة. بها آثار الأرضة في الجانب العلوي وأثر الحموضة وتأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 260 ورقة (من 1ب إلى 260). المسطرة: بين 11 و14 سطرا. المقياس: 33.4×21.5 سم. بها تعقيبة.

-574-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1187/ 1

أول النسخة: فاستحسن الطهورية، وعدمها أرجح، وقبل خبر الواحد إن بين وجها أواتفقا ذهبا، وإلا فقال يستحسن تركه، وورود الماء على النجاسة كعكس فضل الطاهر.

نسخة مبتورة الأول، مصححة، مشكولة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة والبلل، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 171 ورقة (من 1ب إلى 171). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 20.1×14.5. بها تعقيبة.

-575-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1183/ 1

أول النسخة: ولو ادخرت بقطر، وكبندق وبلح إن صغر وماء، ويجوز بطعام لأجل، والطحن والعجن والصلق إلا الترمس.

آخر النسخة: ثم وصاياه من ثلث الباقي. ثم الباقي لوارثه من ذي النصف الزوج وبنت وبنت ابن إن لم تكن بنت.

نسخة مبتورة الأول والآخر، مصححة، مشكولة، محلاة بالألوان. بها آثر البلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 121 ورقة(من 1ب إلى 121). المسطرة:20 سطرا. المقياس: 21.5×15.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة طرر لتلميذ المؤلف عبد الله الرهوني، ويلاحظ أن الخط تغير من الورقة92، مع وجود بياض في الورقة 73و74.

-576-

مختصر الوثائق

لسَلْمُون بن علي بن سلمون أبي القاسم الكناني البيّاسي الغرناطي(ت767هـ)

رقم الحفظ: 1077/ 2

انظر: الأعلام 3/ 114. الديباج المذهب 125. شجرة النور214.

اختصر المؤلف في هذا الكتاب كتابه الموسوم بالعقد المنظم للحكام فيما يجري على أيديهم من العقود والأحكام.

أول النسخة: الحمد لله ذي العزة والجلال الموصوف بأوصاف الكمال، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي بين الحلال والحرام...وبعد، فهذا تقييد في الوثائق على وجه الاختصار اختصرته، وحذفت منه التكرار وبدأته بعقود الأنكحة جريا على من تقدم من أهل هذا الشأن.

آخر النسخة: أن له القيام به من الآن على تمام عام واحد، وأشهد بذلك في كذا. قال مؤلفه رحمه الله انتهى ما حضرني تقييده، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة. محلاة بالألوان. بها آثار خروم بقلم محمد بن طاهر القنطري الأندلسي. بتاريخ: وقت الزوال من يوم الأحد الثامن من جمادى لثانية عام 1154هـ. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 51 ورقة (من 58 ب إلى 109). المسطرة:بين 17و20 سطرا. المقياس: 20× 15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: أصل هذا الكتاب المسمى بالعقد المنظم للحكام مطبوع.

-577-

الفائق في الوثائق

لمحمد بن أحمد بن عبد الملك أبي عبد الله الفشتالي (ت777هـ)

رقم الحفظ: 1093

انظر: شجرة النور الزكية235. درة الحجال2/ 270. نيل الابتهاج 265، 266. الأعلام 6: 225

أول النسخة: الحمد لله نحمده كما يجب لجلاله، ونشكره شكرا يوجب المزيد من فضله ولكماله، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد خير خلقه وصحبه وآله، أما بعد، نوّر الله قلوبنا بأنوار الهداية...فقد وقفت على

رغبتك في إملاء وثائق تشمل على جمل من أصول الفقه وفروعه، فأجبتك إلى ذلك، وجعلته جاريا على الاختصار... وضمنته من الفقه ومن أحكامه.

آخر النسخة: وأوجب على من علم شيئا من الحق أن يظهروا نشره. والله ولي التوفيق وهو المرشد... وفضله وجوده وطوله ولا رب سواه وصلى الله على سيدنا محمد وآله.

نسخة تامة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة واحتراق من الأوراق 29إلى 93. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن علي بن محمد البرهمي الحنوتي. بتاريخ: عشية يوم الأحد عشرين من آخر جمادى عام 1276هـ. عدد الأوراق:141 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 21×17.8 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في خمسين أوقية. وللكتاب نسخ أخرى منها نسخة بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم: 1086د-1393د، والخزانة الصبيحية بسلا برقم: 358/ 1، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز برقم: 193/ 2-21. طبع

-578-

منظومة في الفرائض

لعلي بن عطية أبي الحسن الونشريسي (كان حيا في 790هـ)

رقم الحفظ: 1099/ 7

انظر: شجرة النور الزكية 238.

أول النسخة:

الحمـــد لله القـــديم الأزل — الخـــالق الخلـــق الـــذي لم يـــزل
الباعـث الرسـل بأهـدى الـسبل — مكمـــل الـــدين بخـــير الرســـل
وكـــان مـــن جملـــة مـــا علمنـــا — صـــلى عليـــه ربنـــا وســـلما
أن قال ثلث العلـم علـم الفـرائض — أو شـــطره مبالغـــا في الحـــظ

آخر النسخة:

مـــن غـــير تعنيتـــا ولا افتيـــات — ولنخـــتم الكتـــاب بالـــصلاة
عـلى الرسـول المجتبـى المقـرب — وصـــحبه ذو العـــلا والرتـــب

نسخة تامة، مشكولة مصححة. بها آثار ثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة 141أ. المسطرة: 20 سطرا. المقياس:23.5× 17.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 377 بيتا.

-579-

تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام

برهان الدين أبو الوفاء إبراهيم بن علي بن محمد بن أبي ابن فرحون (ت799هـ)

رقم الحفظ: 961

انظر: الدرر الكامنة1/ 48. شجرة النور الزكية222. هدية العارفين1/ 9.

كتاب مشهور معتمد في أحكام الأقضية والشروط، كثير الفوائد.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم، على سيدنا محمد خاتم النبيين...أما بعد، فإن الله تعالى قد أكمل دينه بنبيه محمد ﷺ دينه القويم، وهدى به من شاء إلى الصراط المستقيم...ولما كان علم القضاء من أجل العلوم قدرا، وأعزها مكانة....

آخر النسخة: لا يزني بامرأة، وإذا عجز عن ذلك لأنه ولدفع المال للمحارب حتى لا يقتتل، وهو صاحب المال، واشترط مالك رحمه الله تعالى فيه اليساره.

نسخة تامة مصححة، محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد الزرهوني. بتاريخ: وسط رمضان من عام 1123هـ. عدد الأوراق: 218 ورقة. المسطرة:بين 31و32 سطرا. المقياس: 29.6×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك باسم أحمد بن الطيب الحسني. وقيد تحبيس من الشريف التهامي بن محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ 1231 هـ. والكتاب مطبوع متداول.

-580-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 964

نسخة تامة مصححة، محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن سعيد اليحمدي الصنهاجي. بتاريخ: عند الزوال يوم السبت في السادس عشر من ذي الحجة عام1206هـ. عدد الأوراق: 213 ورقة. المسطرة: بين 30و33 سطرا. المقياس: 29.8×21 سم. بها تعقيبة.

-581-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 981

نسخة تامة، مصححة، إلا أنها تحتوي على بياضات في الأوراق 96ب إلى97 أ، محلاة بالحمرة. بها آثار الرطوبة وحموضة وتأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. بقلم: محمد بن محمد بن خلف الله الشلالي الحسني. بتاريخ: مستهل صفر الخير عام 1124هـ. عدد الأوراق: 243 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 32.3×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط من الورقة 110 إلى 125.

-582-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 965

نسخة تامة مقابلة، إلا أنها تحتوي على بياضات في الورقات 8-9-10 ووقع في الورقة 214 ب بياض لا تأثير له. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة والبلل الشديد، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط. عدد الأوراق: 347 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 28×17.8 سم.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك بالشراء باسم أحمد بن علي السوسي. وقيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في خمسة عشر مثقالا.

-583-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 983

نسخة تامة مصححة على الأصل الذي نسخت عنه، بها ورقات بيضاء 4أ-5ب وبتر في الورقة 6ب، وفي النسخة سقط في الورقتين الأولين فأكمل السقط بخط رديء. بها آثار الأرضة والرطوبة ويظهر فيها عبث الفئران. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: علي بن عبد الله بن سليمان الخمسي الشريف في مدرسة الشراطين في مدينة فاس. بتاريخ: ليلة الخميس عند صلاة العشاء الأخير في الرابع عشر من رمضان عام1223هـ. عدد الأوراق: 179 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 29.7×20.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك بالشراء من قبل أبي عبد الله محمد بن يزيد البقالي الحسني مؤرخ بتاريخ 1231 هـ. ثم قيد تملك الشريف عبد الله بن علي بن أحمد العلمي.

-584-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 963

آخر النسخة: وإقرار لمن هو بيده لأحدهما فتنزل منزلة اليد للمقر له.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول، مقابلة. بها آثار الأرضة والرطوبة وتأكسد المداد من الأوارق 90 إلى279 مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي مليح. بقلم: محمد بن محمد بن عبد الرحمان الرياحي. بتاريخ: 21 ذي القعدة عام 1093هـ. عدد الأوراق: 279 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس:27.8× 21 سم. بها تعقيبة.

-585-

مختصر في الفقه

لمحمد بن محمد بن عرفة أبي عبدالله الورغمي التونسي (ت803هـ)

رقم الحفظ:890

انظر: موسوعة أعلام المغرب 2/ 715-716. الديباج المذهب 1/ 170. الأعلام7/ 43.

أول النسخة: الحمد لله الواحد الأحد سمعا وعقلا، واهب العقل وباعث الرسل رحمة وفضلا، الغني لذاته عن خالص عبادة خلقه...وبعد، فهذا مختصر في الفقه المالكي قصدت فيه ما يحصل يهدي الله تحصيله ذكر مسائل المذهب نصا وقياسا، مقررة أقواله لقائلها.

آخر النسخة: وما أتى من بعده لا ينكر، وأصله ووزنه فعيل، من السكوت إذ عداه القول لأنه ماذا عسى تراه يقول...والسكيت كلاهما فيه.

نسخة غير تامة، تقع في سفرين، الأول (من 1ب إلى 147)، والثاني (من 149ب إلى 279)، مقابلة، به بياض في 112. بها آثار ثقوب، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي مليح. بتاريخ: ليلة الجمعة أواخر رجب عام 981هـ. عدد الأوراق: 279 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 27.2×19.8 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تحبيس من قبل الشريف علي بن أحمد بن الطيب العلمي على الجامع الأعظم. وللكتاب نسخ خطية كثيرة، منها نسخة بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم:76ك. ولم يطبع بعد.

-586-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:891

أول النسخة: النكاح عقد على مجرد متعة التلذذ بآدمية غير موجب قيمتها ... قبله غير عالم عاقد إن حرمها الكتاب على المشهور.

آخر النسخة: ويحتمل أنه نوعان تكلم كل منهما على نوع. وفي ترابها قولا لمحمد وابن عبد الحكم مع يحيى ابن عمر.

نسخة تمثل السفر الثاني من الكتاب، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 222ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 29×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك بالشراء من قبل سعيد بن... الهلالي السعيدي. وقيد تملك مطموس.

-587-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 892

أول النسخة: وفيها لا يجوز بيع رطلين من لحم شاة قبل ذبحها وسلخها، ولا بيع كل رطل من لحم.

آخر النسخة: هو مذكور في إحياء الموات، وظاهر سماع أصبغ بن القاسم في الأقضية يفيده ابن رشد بالطريق النافذة فتأمله، وفي تحريم البيرا استيفاء ذلك.

نسخة تمثل السفر الثالث من الكتاب، مصححة، بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 230 ورقة. المسطرة: بين 33و34 سطرا. المقياس: 28.6×20.5. بها تعقيبة.

-588-

نسخة أخرى

رقم الحفظ1281

أول النسخة: تركها وقول محمد إن لم يقو على شراء واحدة لزمتاه أحسن ولا يختلف فيه وإنما الخلاف إن قال المازري يحتج لأصبغ بحديث حكيم بن حزام.

آخر النسخة: ابن رشد أن أسلمها على أن يرجع إليها وأشهد على ذلك أولم يشهد وتركها في أمن وكلا.

نسخة تمثل السفر الرابع من الكتاب، مصححة، مبتورة الأول والآخر. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 242 ورقة. المسطرة: بين30و34 سطرا. المقياس: 27.6×20.6. بها تعقيبة.

-589-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 980

أول النسخة: عليها وتقدم قول أشهب يعرفها سنة ومثله للشيخ عن ابن القاسم وفيها لما... اعترف الإبل ربها و...أسلمها فعليه ما أنفق عليها.

آخر النسخة: نقل ابن الحاجب وابن شاس وتحقيق نقلهما وكلامهم بعض شراح ابن الحاجب وعزو ما أغفل عزوه متن ذلك جعل الله ذلك خالصا لوجهه.
نسخة تمثل السفر الخامس، مبتورة الأول. بها آثار الأرضة و البلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي.
عدد الأوراق: 224 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 28.6×20.5 سم. بها تعقيبة.

-590-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1038/ 2

أول النسخة: والكبير ... الدرهم روايتان وروى علي أنه ... ابن حبيب أنه كثير وقال ابن بشير ... الخنصر والدرهم كثير وفيما بينهما قولان ونقل ابن المنذر عن مالك تعاد الصلاة.
آخرالنسخة: وفي ثالثها لابن رشد إن أخرجها السائل معين كلها وإلا فلا وفي النوادر ولو أخرجه السائل.
نسخة تمثل قطعة يسيرة من الكتاب، مبتورة الأول والآخر.كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 22 ورقة (من 94ب إلى 116). المسطرة: 36 سطرا. المقياس:26.7×18.5.

-591-

الشرح الصغير على المختصر

لبهرام بن عبد الله الدميري المالكي(ت805هـ)

رقم الحفظ:810

انظر: كفاية المحتاج1/ 178. الأعلام2/ 76.
يعدّ بهرام من أجل العلماء الذين شرحوا مختصر خليل، يعتمد كثيرا على ابن عبد السلام وخليل، وشرحه سهل العبارة، حسن الإشارة، صحيح النقل.
أول النسخة: باب يرفع الحدث أي المنع المرتب على أعضاء الوضوء قوله وحكم الخبث أي النجاسة.
آخر النسخة: وإن استغرقت بعض الأزمنة فبسبب ما يقدره أهل المعرفة من ذاك الأجرة وفي الوجهين بالاجتهاد واستغرقت أزمنتها أملا وهو مقتضى النظر والله أعلم.
نسخة مبتورة الآخر، مصححة من الأصل الذي نسخت منه إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات في13ب و208 تركها الناسخ عمدا إما لوجود البياضات نفسها في النسخة الأصل أو أنه لم يكن متأكدا من قراءة النص.محلاة باللون الأحمر. به طرر كثيرة. آثار البلل والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي ردئ بقلم أبي محمد... بن مخالفة بن محمد في يوم الجمعة قبل صلاة الظهر أول ربيع الثاني عام 1009هـ. عدد الأوراق: 221 ورقة. المسطرة:26 سطرا. المقياس: 28.8×21 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها قيد تحبيس من الشريف محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي على الجامع الأعظم من زاوية وزان. وللكتاب نسخة أخرى بخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم: 324.

-592-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 814/ 2

أول النسخة: باب يرفع الحدث؛ أي المنع المرتب على أعضاء الوضوء. قوله: وحكم الخبث أي النجاسة.

آخر النسخة: فإن نبتت لحية، أو حصل مني فذكر، وإن نبت له ثدي أو حصل منه ... فأنثى، فإذا حصل شيء من هذه العلامات زال الإشكال، والله سبحانه وتعالى أعلم، وهو ولي التوفيق.

نسخة تامة، مصححة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار الأرضة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن القاسم بن يوسف الخمسي النجار القصري في ضحوة يوم الإثنين السابع والعشرين من صفر عام 1037هـ بمدرسة الصفارين بفاس المحروسة. عدد الأوراق: 226 ورقة (من7ب إلى 233). المسطرة:بين 41و43 سطرا. المقياس: 29.9×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد شراء من قبل الشريف محمد بن الطيب العلمي من البائع محمد الحاج الخمسي.

-593-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 813/ 2

أول النسخة: ص باب يرفع الحدث وحكم الخبث بالمطلق ش يعني أن الحدث وهو المنع المترتب أو غيره مما سيأتي يرفعه الماء المطلق.

آخر النسخة: قلت وهو مذهب ابن وهب وابن الماجشون والأول لمشهور.

نسخة تامة، مصححة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار الأرضة في الجانب السفلي. مكتوبة بخط مغربي زمامي في الثالث عشر من شعبان عام 995هـ. عدد الأوراق 200 ورقة(من 10 إلى 210). المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 29.2×18.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر من خط الشيخ محمد بن سعيد المرغيثي السوسي المراكشي. بها قيد تملك من قبل الشريف أحمد بن الطيب العلمي، وقيد تحبيس على الجامع الأعظم من الزاوية الوزانية مؤرخ بتاريخ1225هـ.

-594-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 823 / 3

أول النسخة: ص باب يرفع الحدث، وحكم الخبث بالمطلق ش يعني أن الحدث وهو المنع المترتب أوغيره مما سيأتي يرفعه الماء المطلق.

آخر النسخة: ثم ذكر عدم لزوم القضاء في الوجه الأول وكذلك الثاني إذا أذن له السيد أو أعتقه في علم آخر وإن.

نسخة تامة، مقابلة مصححة. إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات. محلاة باللون الأحمر. بها ثقوب وآثار الحموضة وتأكسد المداد من (من 105ب إلى 133). مكتوبة بخط مغربي زمامي باهت. عدد الأوراق: 219 ورقة (من 44 إلى 263). المسطرة: بين 32و33 سطرا. المقياس: ×20.2. بها تعقيبة. 30.3.

-595-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 812

أول النسخة: باب ينعقد البيع بما يدل على الرضى وإن معاطاة ش لما كان.

آخر النسخة: فيجب أن يحط من إجارته قدر ما أقام المطر في الحائط ويسقط عنه السقي ولم ...الشيخ المزارعة كما هو المعهود في كتب غيره وإنما ذكرها عقب الشركة المناسبة التي تقدمت.

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء الثالث. بها آثار الأرضة و الرطوبة تحتاج إلى صيانة. مكتوبة بخط نسخ مشرقي بقلم عبد المجيد بن عبد السلام الكناني المالكي في ثالث شهر ربيع الأول سنة 965هـ. عدد الأوراق: 244ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 26.2×17.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة مقسمة إلى أجزاء عليها طرر بخط مغربي، بها قيد تملك من قبل الشريف أحمد بن الطيب العلمي.

-596-

الشرح الكبير على مختصر خليل

لبهرام بن عبد الله الدميري المالكي(ت805هـ)

رقم الحفظ: 811 / 1

أول النسخة: باب فرض الحج ش لقوله تعالى ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا "ولقوله عليه السلام بني الإسلام على خمس.

آخر النسخة: وقيل لها الأجرة في الوجهين بحسب الاجتهاد استغرقت زمانها أم لا، وهو مقتضى الفقه، والله تعالى أعلم.

نسخة غير تامة تشتمل على السفر الثاني، مصححة من الأصل الذي نسخت منه؛ إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات تركها الناسخ عمدا إما لوجود البياضات نفسها في النسخة الأصل، أو أنه لم يكن متأكدا من قراءة النص.في الورقة 24 طرة كتب فيها:«من هذا البياض إلى نحو أربع ورقات إلى أثناء شرح قوله: أو

قملة. كتب من بهرام الصغير لسقط كراريس من بهرام الكبير تعذر وجوده ». بها آثار خروم وثقوب و الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: عام 1004هـ. عدد الأوراق: 296 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 24.2×17 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل الشريف أحمد بن الطيب العلمي.

-597-

تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام

لمحمد بن محمد بن عاصم أبي بكر الغرناطي (ت 829هـ)

رقم الحفظ: 1187/ 2

انظر: نيل الإبتهاج 286. شجرة النور **الزكية: 247. الأعلام 7/ 45، كشف** الظنون 1/ 365.

أول النسخة:

الحمـــد لله الـــذي يقـــضى ولا … يقـضي عليـه جـل شـأنا وعـلا

ثـم الـصلاة بـدوام الأبـد … عـلى النبـي المـصطفى محمـد

آخر النسخة:

ومـا قـصد جمعـه هنـا انتهـى … والحمـــد لله بغـــير منتهـــى

بالـصلاة ختمـه كـما ابتـدى … عـلى الرسـول المظفـر محمـد

وآلـه وصـحبه الأخيـار … مـا كـور الليـل عـلى النهـار

نسخة مشكولة، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار رطوبة وبلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 50 ورقة (من 172ب إلى 222). المسطرة: 18 سطرا المقياس: 20.6×14.4. بها تعقيبة. وهذه المنظومة مطبوعة متداولة.

-598-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1158/ 1

أول النسخة:

الحمـــد لله الـــذي يقـــضى ولا … يقـضي عليـه جـل شـأنا وعـلا

ثـم الـصلاة بـدوام الأبـد … عـلى النبـي المـصطفى محمـد

آخر النسخة:

... شـــــقائق ومـــــن لأب معـــا لـــه وعـــد كلهـــم وجنـــا

[...] للأشــــــــقاء وحـــــدهم يكـــون مـــستحقا

نسخة غير تامة، مشكولة، مبتورة الآخر. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي مليح. عدد الأوراق: 49 ورقة(من 1ب إلى 49). المسطرة: 18سطرا. المقياس: 15.4×20.8 سم. بها تعقيبة.

-599-

شرح المختصر

لمحمد بن أحمد بن محمد ابن مرزوق، أبي عبدالله العجيسي التلمساني الحفيد(ت842هـ)

رقم الحفظ: 950

انظر: نيل الابتهاج 293 شجرة النور253 وفهرس الفهارس 1: 396

أول النسخة: قوله باب الشرب وتقدم وجه الترتيب في جعله هنا، وهو آخر الجنايات الموجبة للحد.

آخر النسخة: وللخنثى أحكام كثيرة ومسائل غريبة يطول تتبعها، والله الموفق للصواب.

نسخة تمثل الجزء الأخير، مصححة. بها آثار احتراق من (من 29 إلى 114)،ومن (162 إلى 170)، و(من 185 إلى 197)،مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 199 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 18×27.7 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تحبيس على المسجد الأعظم من الزاوية الوزانية.

-600-

شرح تحفة الحكام

لابن الناظم محمد بن محمد بن محمد بن أبي عاصم الغرناطي(ت بعد 847هـ)

رقم الحفظ: 1032

انظر: سلوة الأنفاس1/ 156-157. الأعلام7/ 48.

أول النسخة: ولا أيضا يسعدني التوفيق بالعمل على شاكلته ما أنا بسبيله ... استيفاؤء الوسع بما ابتليت بالانتساب إلى حزبه والانتماء إلى قبيلته.

آخر النسخة: وفي ذلك رجاء حصول الخير وتأميل التماس البركة مثل ما ذكر في الدعاء إذا تقدمه حمد الله والصلاة والسلام على نبيه محمد ﷺ.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والأخير قدر ورقة، مقابلة، محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي مليح. عدد الأوراق: 243 ورقة. المسطرة: بين 30و31 سطرا. المقياس: 25.5×20 سم. بها تعقيبة.

-601-

فتاوى

لمحمد بن قاسم اللخمي أبي عبد الله الأندلسي المعروف بالقَوْري(ت872هـ)

رقم الحفظ: 622

انظر: نيل الابتهاج 2/ 233. شجرة النور الزكية 1/ 376.

أول النسخة: هذا تقييد أسئلة أجاب عنها أبو عبد الله القوري، سئل عمن صلى الأشفاع في رمضان ما حكمه هل الجواز أو المنع، و عن مولى رضع من عبده هل يجوز له بيعه أم لا....

آخر النسخة: والحالف إن سكن مع المحلوف عليه في البيت المبادل يحنت إلا أن يكون سبب اليمين ضيق الأول مثلا، وكان الثاني واسعا، أو غير ذلك، مما يتعلق بقيد البيت، وكذلك مسئلة الثوب يحنث بلبس ما اشترى من ثمنه إلا أن يريد غير الثوب، و الله أعلم.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الآخر، مفككة وبها خروم. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 6 ورقات (من39 إلى 45). المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 18×26.5 سم. بها تعقيبة.

-602-

تحرير المقالة في شرح الرسالة

لأحمد بن محمد بن عبد الله أبي العباس القِلْشَاني التونسي(ت863هـ)

رقم الحفظ: 1031

انظر: كفاية المحتاج1/ 64. شجرة النور 258. الأعلام 1/ 229.

أول النسخة: ولا من أبرص متلسخ ولا من مجذوم مقطع تغيرت رائحته ... من ولايته وهو بهذا مسخوط.

آخر النسخة: أوائل كل بيت على الولاء وأنا أستغفر الله.

نسخة مبتورة الأول. بها آثار البلل الشديد والرطوبة، كراريسها مفككة تحتاج ألى إعادة تجليد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: عند ظهر يوم الثلاثاء أواخر ربيع الثاني عام 879هـ. عدد الأوراق: 122 ورقة. المسطرة:بين37و 39 سطرا. المقياس: 25.3×18.5سم.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بالمكتبة الوطنية برقم: 841د، وخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم:399.

-603-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1051

أول النسخة: ذات الله سبحانه ... المعاد قدر في الايمان والنذور ما هو.

آخر النسخة: على حمل قوله على الوجه الثاني ولا يتأول عليه أنهما ... لا قوله على الوجه الأول ولم يرحما طلاقه لأنه إلى الرجاء.

نسخة تحتوي على السفر الأول، مبتورة الأول، مصححة من الأصل الذي نسخت منه، إلا أنها تحتوي على أوراق بيضاء مثل 28/ب و154ب. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار خروم وثقوب كثيرة ورطوبة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 166 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 29×20.4 سم.

ملاحظات: بها قيد تمليك بالشراء.

-604-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1168

أول النسخة: باب النكاح والطلاق والرجعة والظهار والايلاء واللعان والخلع والرضاع قال الله العظيم لنبيه الكريم ﷺ ولقد أرسلنا رسلا من قبلك وجعلنا لهم أزواجا وذرية.

آخر النسخة: وشارح أقواله قد حاز رئاسة الدين والدنيا، وإليه كانت الرحلة في الأقطار، وملأت البلاد تواليفه، وصارت في الآفاق. . . .

نسخة مصححة من الأصل الذي نسخت منه، إلا أنها تحتوي على أوراق بيضاء 2و3و5، محلاة بالألوان. بها آثار ثقوب في الجانب العلوي، بها حموضة وتأكسد المداد في الأوراق من 93إلى121 وأوراق محترقة من142إلى152 . مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم محمد بن مومن الشاري المذكوري العطواني العمري. بتاريخ الرابع من شهر ذي الحجة يوم الأربعاء عند الاصفرار عام 1099هـ. عدد الأوراق: 207 ورقة. المقياس: 26 ×18.5سم.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم حبسه على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ 1288هـ .

-605-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1030

أول النسخة: باب الإيمان والنذور والأيمان ... عن يمين صاحبه قال ابن العربي عبارة عن ربط العقد بالامتناع.

آخر النسخة: خلق الله في السماء ثمانية وعشرين منزلة: النضح والبطين والثريا والديران والهقعة والهنعة والذراع والنثرة والطرفة والجبهة والخرتان والصرفة والعواء والسماك والغفر والزباني والاكليل.

نسخة مقابلة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 205 ورقة. المسطرة: بين 31و32 سطرا. المقياس: 28.7 × 20.1 سم.

ملاحظات: صيره ورثة علي بن إبراهيم إلى الجامع الأعظم.

-606-

الأجوبة القَوْرِية عن المسائل الونشريسية

لمحمد بن قاسم أبي عبد الله اللخمي الأندلسي المعروف بالقَوْري(ت872هـ)

رقم الحفظ: 526

انظر: نيل الابتهاج 2/ 233. شجرة النور الزكية 1/ 376.

أول النسخة: الحمد لله الذي بحمده يستفتح كل أمر ذي بال، والصلاة و السلام على سيدنا و مولانا محمد خاتم النبيين و سيد المرسلين، و على آله و صحبه نعم الصحب و خير الآل، أما بعد أعز الله الشيخ الفقيه...

آخر النسخة: ورأيت تقييدا آخر على رسالة ابن أبي زيد رضي الله عن الجميع بفضله و منه، فهذا جواب ما سألتم عنه باختصار و إيجاز..

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، محلاة بالحمرة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: عبدالرحمن بن محمد بن عبد الرحمن سقين. بتاريخ: 3 ربيع الأول عام 1003 هـ. عدد الأوراق: 11 ورقة (من 78 ب إلى 89 ب). المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 20/ 26 سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: منها نسختان بالخزانة الناصرية رقم: 2726-2791. وأخرى بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء رقم: 193/ 4.

-607-

شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي
لعبد الرحمن بن محمد بن مخلوف أبي زيد الثعالبي (ت875هـ)
رقم الحفظ 1037

ترجمة المؤلف في: نيل الإبتهاج 173-174 .الأعلام 3/ 331. فهرس الفهارس 2/ 732.

أول النسخة: الحمد لله حمدا يوافي نعمه، ويكافئ مزيده، وصلى الله على سيدنا محمد نبيه الذي بعثه مبشرا بوعده...أما بعد، فإني أستعين الله عز وجل في جمع تقييد لطيف على ابن الحاجب لنفسي، يكون وجيزا، صغير الحجم، عظيم النفع.

آخر النسخة: وأما لو بلغ سن العلف والرعي فلا بأس أن يحلب أكثر من لبنها والله سبحانه أعلم.

نسخة تامة. بها آثار خروم و ثقوب في حواشيها، كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: 239 ورقة. المسطرة:39 سطرا. المقياس: 30.4×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تمليك باسم علي بن أحمد، وآخر مشطب عليه. وبه قيد تحبيس النصف الأول.

-608-

مرشد المبتدئين إلى معرفة ألفاظ الرسالة
لسعيد بن سليمان السملالي الكرامي آكرام (ت882هـ)
رقم الحفظ: 1202

انظر: سوس العالمة : 178، الأعلام 3/ 95.

أول النسخة: الحمد لله الذي ابتدأ الانسان بنعمته، وصوره في الأرحام بحكمته، وأبرزه على رفقه وما ... له من رزقه وعلمه ما لم يكن يعلم، وكان فضل الله عليه عظيما. . . الحمد لله فرع الحمد على قسمين: مطلق ومقيد، فالمطلق لا ينقسم.

آخر النسخة:. . . يعني للأبد من اتباع قول قائل من الصحابة، ولا يجوز لأحد أن يحدث.

نسخة مبتورة الآخر. بها آثار الرطوبة والأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 277ورقة. المسطرة:21سطرا. المقياس: 19 × 13.2سم.

ملاحظات: به قيد تمليك وتحبيس من قبل أحمد بن عبد القادر السوسي على خزانة المسجد الأعظم بوزان.

-609-

الهداية الكافية الشافية لبيان حدود ابن عرفة

لمحمد بن قاسم الأنصاري التلمساني الشهير بالرصاع (ت 894هـ)

رقم الحفظ: 970

انظر: شجرة النور الزكية260. إيضاح المكنون 1/ 276. فهرس الفهارس 1: 322.

أول النسخة: الحمد لله الذي أحاط علمه برقائق المعقولات، الحكيم الذي أحكم رقائق دقائق المصنوعات...ونشهد أن محمدا عبده ورسوله...أما بعد، لما سبقت الله تعالى إلي وأظهر فضله سبحانه علي بمحبة شيخ الإسلام...أبو عبد الله محمد بن عرفة.

آخر النسخة : والحديث الذي أشار إليه رضي الله عنه من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه من كره لقاء الله كره الله لقاءه وهذا بعض ما فتح الله علي تقييده على رسومه وبعض ضوابطه ببركته وفضله.

نسخة تامة. بها آثار الحموضة وتأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم أبي القاسم بن أحمد بن عبد الله الشفشاوني. بتاريخ: التاسع والعشرون من جمادى الثانية عام 992 هـ. عدد الأوراق:191ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 27.5 ×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الرحمن الرايس الفاسي الأندلسي سنة 1170هـ. والكتاب مطبوع متداول.

-610-

التاج والإكليل في شرح مختصر خليل

لمحمد بن يوسف بن أبي القاسم المواق (ت897هـ)

رقم الحفظ: 992

انظر: نيل الابتهاج324. الأعلام7/ 154. موسوعة أعلام المغرب2/ 797.

يعد هذا الشرح في غاية الجودة لا سيما في تحرير النقول، مع الاختصار البالغ.

أول النسخة: بالله أستعين، وهو حسبي ونعم الوكيل، على استخراج نصوص أقابل بها مسائل المختصر خليل، يستعان بهذه النصوص على فهمه، وتكون شاهدة على نقله، فآتي بلفظ خليل بنصه، ثم أنقل بإزائه نص غيره من النصوص.

آخر النسخة: ولزم العقد كالإجارة تقدم هذا النص لابن شاش السبق عقد لازم كالإجارة من أول الفصل.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول، مقابلة، مصححة، بها ورقة 105 بيضاء لا تأثير لها. بها آثار الخروم بالجانب العلوي وأثر البلل الشديد كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 194 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 29×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيود تملك أحدها باسم ... محمد الطيب العلمي، ثم انتقل إلى محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل إلى التهامي بن علي الذي حبسه على المسجد الأعظم بزاوية وزان بتاريخ: 1131هـ. والكتاب مطبوع متداول.

-611-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 977

أول النسخة: كتاب البيوع: قال ابن شاش: النظر في أحكام البيع يتعلق بخمسة أحكام في صحته وفساده، والثاني في لزومه.

آخر النسخة: فإن احتلم وحاض، أولم يكن شيء من ذلك فهو مشكل، وثم قول سادس أنه ينظر إلى عدد أضلاعه.

نسخة غير تامة تشتمل على السفرين الثالث والرابع، مصححة من الأصل الذي نسخت إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات تركها الناسخ عمدا إما لوجود البياضات نفسها في النسخة الأصل أو أنه لم يكن متأكدا من قراءة النص مثلا 160ب،-161-175أ-176أ. وكتبت الأسماء الأعلام بالأسود الداكن. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة تحتاج إلى صيانة وإعادة تجليد. بقلم: محمد بن موسى المسناوي الدغمي. تاريخ الناسخ: ضحوة يوم السبت في شهر رابع الأول ستة عشر يوما عام 1183هـ. عدد الأوراق: 231 ورقة. المسطرة: بين 33و34 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد بيع بتاريخ: 1188هـ.

-612-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 871

أول النسخة: باب ابن شاش كتاب النكاح ينحصر النكاح في خمسة أقسام.

آخر النسخة: وإن ادعى رب الوديعة أنه غير مأمون لم يقبل قوله لأنه رضي أمانته ابن شاش كتاب العارية.

نسخة تمثل الربع الثاني، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار خروم وثقوب تحتاج إلى صيانة. مكتوبة بخط: مغربي زمامي. تغير الخط من 66ب، بقلم: محمد بن محمد بن عيسى ... البرنوسي. بتاريخ: عشية يوم الجمعة جمادى الثانية عام 1193هـ. عدد الأوراق: 169 المسطرة: 32و33 سطرا. المقياس: 19.5×30سم. بها تعقيبة.

ملاحظات : كان عارية بيد أحمد الدرعاوي.

-613-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 870

أول النسخة: ابن شاش: كتاب الجهاد: وفيه ثلاثة أبواب: الأول في وجوبه. الباب الثاني في كيفيته.

آخر النسخة :قال ابن القاسم: من كان بينه وبين رجل خلطة في معاملة فادعى عليه حقا لم يجب عليه كفيل بوجهه حتى يثبت حقه.

نسخة غير تامة مصححة. بها آثار الأرضة و البلل الشديد تحتاج إلى صيانة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 176 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 28.7×19.5 سم. بها تعقيبة.

-614-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 869

أول النسخة: كتاب الشركة: وفيه ثلاثة أبواب: الأول في أركانها.

آخر النسخة: من احتلم أو حاض، أو لم يكن من ذلك شيء فهو مشكل، وثم قول شاذ أنه ينظر إلى أضلاعه.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الرابع، مصححة، إلا أنها تحتوي على بياض في الورقة11-12. بها آثار الأرضة والحموضة وتأكسد الأوراق. عدد الأوراق: 174 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك باسم محمد بن عبد الجبار.

-615-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 872

أول النسخة: بالله أستعين، وهو حسبي ونعم الوكيل على استخراج نصوص أقابل بها مسائل المختصر خليل، يستعان بهذه النصوص على فهمه، وتكون شاهدة على نقله، فآتي بلفظ خليل بنصه، ثم أنقل بإزائه نص غيره من النصوص.

آخر النسخة: ومن المدونة ولأم الولد تعتق ما للحرة من الحضانة.كتاب النفقات.

نسخة غير تامة تمثل النصف الأول من الكتاب، مقابلة، مصححة. بها آثار الأرضة والبلل، والأوراق من62-166 محترقة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: السابع عشر من ذي القعدة وهو يوم الجمعة عام1111هـ. عدد الأوراق: 234 ورقة. المسطرة:33 سطرا. المقياس: 33×23.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك باسم الطاهر بن علي.

-616-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 868

أول النسخة: كتاب البيوع: قال ابن شاش: النظر في أحكام البيع يتعلق بخمسة أحكام: في صحته وفساده، والثاني في لزومه.

آخر النسخة:فإن احتلم وحاض، أولم يكن شيء من ذلك فهو مشكل، وثم قول سادس أنه ينظر إلى عدد أضلاعه.

نسخة غير تامة تمثل النصف الثاني من الكتاب. بها أثر البلل، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: يوم الاثنين 27من شوال عام 1105 هـ. عدد الأوراق: 236 ورقة. المسطرة: 32سطرا. المقياس: 29.5×18 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: به قيد شراء.

-617-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 867

أول النسخة: بالله أستعين، وهو حسبي ونعم الوكيل على استخراج نصوص أقابل بها مسائل المختصر خليل، يستعان بهذه النصوص على فهمه، وتكون شاهدة على نقله، فآتي بلفظ خليل بنصه.

آخر النسخة: مذهب أشهب لا يستحق الميراث إلا من استحق النسب، ويثبت له بها يثبت به الأنساب.

نسخة عتيقة تمثل الجزء الأول من الكتاب، مقابلة بأصل مؤلفه، إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات تركها الناسخ عمدا لوجود البياضات نفسها في النسخة الأصل كما نص على ذلك في طرة في الورقة 10. مكتوبة بخط نسخ مشرقي جميل. بقلم: أحمد الزهري تلميذ الشيخ عبد القادر المرشدي المالكي. بتاريخ: يوم الاثنين27 من شهر رمضان سنة 958هـ. عدد الأوراق: 274ورقة. المسطرة:33سطرا. المقياس:26×17 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: عليها طرر بخط محمد الأندلسي وأحمد بن أحمد بن عمر، قرأها الناسخ على الشيخ المرشدي المالكي. وعليها قيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي العلمي، ثم انتقل إلى الجامع الأعظم بزاوية وزان بتاريخ:1231هـ.

-618-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1026

أول النسخة: كتاب الإجارة: ابن شاش في كتاب الإجارة ثلاثة أبواب: الأول في أركانها، وهي العاقدان والأجرة، وهي كل منفعة يستباح تناولها.

آخر النسخة: وذكره في المدونة في أكرية الدور والأرضين. كتاب الإجارة.

نسخة، مصححة. إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات في أسطر مثل 39-57-58ب-59-71. بها آثار الأرضة في الجانب العلوي، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. تغير الخط فيها في الورقة 118. عدد الأوراق: 260ورقة. المسطرة:28 سطرا. المقياس: 29.1×20.4 سم. بها تعقيبة.

-619-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 994

أول النسخة: بالله أستعين، وهو حسبي ونعم الوكيل على استخراج نصوص أقابل بها مسائل المختصر خليل، يستعان بهذه النصوص على فهمه، وتكون شاهدة على نقله، فآتي بلفظ خليل بنصه.

آخر النسخة: ومن المدونة ولأم الولد تعتق ما للحرة من الحضانة. انتهى النصف الأول.

نسخة غير تامة تمثل النصف الأول من الكتاب، مصححة. بها آثار البلل الشديد، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 288ورقة. المسطرة:33 سطرا. المقياس: 29.7×21 سم. بها تعقيبة.

-620-

شرح المقدمة الوغليسية

لأحمد بن أحمد بن محمد أبي العباس البرنسي الشهير بزروق(ت899هـ)

رقم الحفظ: 526

انظر: نيل الابتهاج 1/ 138. شجرة النور الزكية 1/ 386. أحمد زروق والزروقية 118.

شرح في هذا الكتاب المقدمة التي وضعها أبو زيد عبد الرحمن بن أحمد الوغليسي(786 هـ) في الفقه المالكي.

أول النسخة: وهو كلام عجيب، قوله: صلى الله، معناه يا الله صل، و يحتمل أن يكون على بابه... والمعنى صلى الله على محمد.. عسى أن تبلغ صلاتنا عليه، قوله: سيدنا....

آخر النسخة: قال أبو العباس المغربي رضي الله عنه: وللنية نفحة من نفحات الله يخص بها من يشاء من عباده، والله ذو الفضل العظيم.

نسخة جيدة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، مبتورة الأول بقدر ورقة، بها خروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 28 صفر عام 1003 هـ. عدد الأوراق: 64 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 20/ 26 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته قيد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيره للجامع في ستين أوقية. ويوجد لهذا الكتاب نسخ خطية كثيرة في الخزانات العامة والخاصة، منها بالمكتبة الوطنية بالرباط تحت رقم: 1424 د. و بالخزانة الملكية الأرقام: 5011-6319-8789.

-621-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1022/ 8

انظر: سلوة الأنفاس 3/ 225 شجرة النور الزكية268. الأعلام1/ 91. معجم المؤلفين1/ 98.

أول النسخة: الحمد لله حمد عاجز عن حمده إلا بحمده والشكر، [له على نعمه وعظيم قدره، وأستعينه...] في مبدإ الأمر وقصده...

آخر النسخة: قال أبو العباس الحضرمي رضي الله عنه: النية نفحة من نفحات الله تعالى يخص بها من يشاء من عباده، والله ذو الفضل العظيم.

نسخة تامة، محلاة بالألوان. بها آثار احتراق كامل، مكسرة أوراقها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن أحمد الركوني المصموديْ الملقب بالدقاق. بتاريخ: يوم الأحد في آخر الزوال عند الظهر تمام العشرة الأولى عام 1100هـ. عدد الأوراق: 57 ورقة (من 99 ب إلى 156). المسطرة:27سطرا. المقياس: 27×17.5 سم. بها تعقيبة.

-622-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1181/ 1

انظر: سلوة الأنفاس3/ 225.

أول النسخة: الحمد لله حمد عاجز عن حمده إلا بحمده، والشكر له على نعمه وعظيم قدره،...أما بعد، فهذا إن شاء الله ... على المقدمة الوغليسية نذكر ما تيسر من معانيها ومناحيها.

آخر النسخة : حتى لو قال الشيطان مثلا أنت مراء، فقال له: ومتى كنت قط مخلصا، لأنك إذا أثبت الرياء في حالة فقد لأثبت الإخلاص في الأخرى.

نسخة تامة، محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 45 ورقة(من1ب إلى 45). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 19.5×15سم. بها تعقيبة.

-623-

شرح القرطبية

لأحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى أبي العباس البرنسي المعروف بزروق (ت899هـ)

رقم الحفظ: 1125/ 1

انظر: سلوة الأنفاس3/ 225. درة الحجال1/ 90-91.

أول النسخة: الحمد لله الذي أوجب على عباده لوازم العبودية، وألزم العلماء بهدايتهم لكل واجب عهد أو عمل أو نية، وصلواته على سيدنا محمد خير البرية...أما بعد؛ فإن الله سبحانه قد فرض على عباده فرائض الدين...وقد رأيت كثيرا منهم يحفظون المقدمة القرطبية من غير أن يعرفوا لها معان...فظهر لي أن أضع عليها تقييدا مفيدا إن شاء الله.

آخر النسخة: وما وراء ذلك إلى إسماعيل فيه اختلاف؛ أي في تعيينه، وهاشم أبو جده عليه السلام، والتوسل به عليه السلام أفضل ما توجه به إلى الله سبحانه، فنحن نتوسل فيما ذكر الناظم أن يتحقق كما سأل هو مع العافية في الدنيا والآخرة. انتهى.

نسخة تامة، مشكولة مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. بقلم: أحمد ابن علي زيدان المنصوري. بتاريخ: الثاني عشر من رجب الفرد عام 1220هـ. عددالأوراق: 92 ورقة(من1ب إلى 92). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 18.2×14 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي. والكتاب مطبوع.

-624-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1087/ 2

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن علي بن محمد العروصي. بتاريخ: يوم الخميس الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة1133هـ. عدد الأوراق: 59 ورقة (من 220ب إلى279). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 19.4×13.8 سم. بها تعقيبة.

-625-

النوازل

لإبراهيم بن هلال أبي إسحاق السجلماسي (ت903هـ)

رقم الحفظ: 1109/1

انظر: موسوعة أعلام المغرب2/ 811. شجرة النور الزكية 268. نيل الابتهاج 58. معجم المطبوعات المغربية1/ 351.

أول النسخة: الحمد لله ـ سيدي رضي الله عنكم ـ جوابكم الشافي: هل النبيﷺ جاء مجرد الملة إبراهيم عليه السلام ولم يأت بملة أخرى؟.

آخر النسخة: فعل بها ما لا يجوز له، من قتل أو جرح أو ضرب مؤلم مبرح، والله تعالى أعلم. وهو الموجز. انتهى ما وجد من نوازل ابن هلال رحمه الله في البيوع.

نسخة تامة، بها آثار الأرضة في الجانب السفلي. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عيسى بن أحمد الشريف التملي المساري. بتاريخ: قبل يوم الجمعة إحدى وعشرون من شهر ذي الحجة 1090هـ. عدد الأوراق:140 ورقة (من1ب إلى 140). المسطرة:بين 20 و 21سطرا. المقياس:21 × 14. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذه النوازل نسخ كثيرة، منها نسخة بخزانة ابن يوسف بمراكش برقم:79/ 1، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالدار البيضاء برقم: 229/ 7. وقد طبعت قديما على الحجر. بل هي من مطبوعات الوزارة.

-626-

نوازل أخرى

لإبراهيم بن هلال أبي إسحاق السجلماسي (ت903هـ)

رقم الحفظ: 1109/2

أول النسخة: مسألة أفتى الفقيه سيدي أبو الضياء مصباح رحمه الله بها لعياض في حمالة تنبيهاته من أن الزوج يمنع زوجه التبرع فيما زاد على الثلث.

آخر النسخة: فإن فعل فهو زان، والله تعالى أعلم.

نسخة تامة، مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد دقيق. بقلم: عيسى بن أحمد الشريف التملي المساري. بتاريخ: يوم الجمعة ضحى إحدى والعشرون من شهر ذي الحجة 1090. عدد الأوراق: 58 ورقة(من 141ب إلى199). المسطرة: 20 سطرا. المقياس:23.5× 17.5. بها تعقيبة.

-627-

لامية الزقاق

لعلي بن القاسم بن محمد أبي الحسن الزقاق التجيبي (ت912هـ)

رقم الحفظ: 1187/ 3

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 94-95. شجرة النور الزكية 274. موسوعة أعلام المغرب 2/ 821-822. الأعلام 4/ 320.

أول النسخة:

ثنـــائي عـــلى المـــولى أقـــدم أولا ... ولا كـن لا أحـصي ثنـاء فـذوا العـلا

تعـــالى كـــما أثنـــى عليـــه وبعـــده ... عـلى أحمـد الهـادي صـلاتي عـلى

آخر النسخة:

وصـــل عـــلى الهـــادي وســـلم وآلـــه ... وصـحبه ومـن للـدين شـهد ذلـذلا

صـــلاة وتـــسليما بـــلا منتهـــى ولا ... إلى غايـــة آمـــين رب تقـــبلا

نسخة تامة مصححة، مشكولة. بها آثار خروم وأثر الماء في الجانب الأعلى، كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبـــة بخـــط مغـــربي زمـــامي. عـــدد الأوراق: (مـــن 223ب إلى 231). المـــسطرة:18. المقياس:20.2×15.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة طرر. وللكتاب نسخ خطية أخرى، منها نسخة المكتبة الوطنية برقم:1011د، والخزانة الصبيحية برقم: 177/ 4-231، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم:275. وهذا النظم مطبوع.

-628-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1099/ 8

انظر: موسوعة أعلام المغرب 2/ 821-822. الأعلام 4/ 320.

أول النسخة:

وذا غـرض إن صـح مـع نفـي عـادة ... مكذبـــة فـــأمر مجيبـــا وأبطـــلا

آخر النسخة:

وإيـاك أنهـى عـن خـلاف لمـا أرى — مـن الأمـر قـاض المسلمين ومحلـلا

وأخلـص لـه بـالحفظ والعـز والهـدى — دعــاؤك في رســم وغـــير احمـــدا

وصـــل عـــلى الهـــاد وســـلم وآلـــه — وصـحب ومـن للـدين شـهد ذلـذلا

صــــلاة وتـــسليما بـــلا منتهـــى — ولا إلى غايـــة آمـــين رب تقـــبلا

نسخة تامة، مشكولة ، مبتورة الأول، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:6 ورقات(من151ب إلى157). المسطرة: بين 19و20 سطرا. المقياس: 21.5×14. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر من إنشاء العلامة ميارة.

-629-

الأجوبة الونشريسية عن المسائل الفقهية
لأحمد بن يحيى أبي العباس الونشريسي (ت914هـ)
رقم الحفظ: 526

انظر: توشيح الديباج 93. نيل الابتهاج 1/ 114.

أول النسخة: سئل الشيخ الفقيه الجليل سيدي أحمد بن يحيى الونشريسي رحمه الله تعالى، و أعاد علينا من بركاته عن امرأة لها سواران و قرطان.....

آخر النسخة: وعن الرابعة و الخمسين إن بدل القديم بالجديد جائز إذ هما معا مسكوكان ما لم يدر الفضل بينهما كضرب القديم و نفاق الجديد، و الله أعلم.

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، محلاة بالحمرة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: عبدالرحمن بن محمد بن عبد الرحمن سقين. بتاريخ: 3 ربيع الأول عام 1003 هـ. عدد الأوراق: 15 ورقة (من89 ب إلى 104). المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 20/ 26 سم. بها تعقيبة.

-630-

إيضاح المسالك إلى قواعد الإمام أبي عبد الله مالك
لأحمد بن يحيى أبي العباس الونشريسي(ت914هـ)
رقم الحفظ: 526

انظر: توشيح الديباج 93. نيل الابتهاج 1/ 114.

أول النسخة: الحمد لله الذي أعلى دين الهدى و الحق على كل الدين، الحكم العدل العلي المتين، و الصلاة والسلام الأكملان على سيدنا و مولانا محمد.... و بعد، فإنك سألت أيها الفاضل الشريف الرفيع القدر الأعلى المنيف...

آخر النسخة: والظاهر رحمه الله تعالى توفي ببغداد وبها نشأ سنة سبعين و مائتين في ذي القعدة، وقيل في شهر رمضان، ومولده بالكوفة سنة اثنين، وقيل سنة إحدى ومائتين.

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 36 ورقة (105ب إلى141). المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 20/ 26 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخرها تقاريظ شعرية للفقيه أبي العباس أحمد بن محمد الأنصاري الشهير بالحباك، وولد المؤلف الفقيه عبد الواحد بن أحمد الونشريسي. والكتاب مطبوع من قبل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغربية سنة 1980م.

-631-

المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب

لأحمد بن يحيى بن محمد أبي العباس الونشريسي(ت914هـ)

رقم الحفظ:884

انظر: موسوعة أعلام المغرب 2/ 823-824. درة الحجال1/ 92.

أول النسخة: الحمد لله المفضل بإجابة السائل، المتوصل بإفاضة النائل...وبعد، فهذا الكتاب سميته المعيار المغرب...جمعت فيه من أجوبة متأخريهم العصريين ومتقدميهم.

آخر النسخة: إنما هو الفتن، كما هو منصوص عليه لغير واحد من المتقدمين والمتأخرين. انتهى بحمد الله.

نسخة تامة، مقابلة، مصححة. مذهبة محلاة بالألوان. بها أثر الحموضة وتأكسد المداد . مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: يوم الإثنين الرابعة عشر من صفر عام 1182 هـ. عدد الأوراق: 196 ورقة (من 1ب إلى196). المسطرة: 35 سطرا.المقياس: 20.5×30.5سم. بها تعقيبة. والكتاب مطبوع متداول. منها طبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

-632-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 885

أول النسخة: سئل شيخ شيوخنا الفقيه الإمام أبو عبد الله علي بن محمد بن أحمد بن مرزوق رحمه الله تعالى ورضي عنه عن الحكمة في حث مولانا رسول الله ﷺ في نكاح الأبكار.

آخر النسخة: وهذا شبيه بقياس المساواة المنطقي ...وليس يخفى.

نسخة تمثل الجزء الثاني، بها بياضات في 145أ، و146ب، 163ب وأثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:163ورقة.

-633-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 886

أول النسخة: سئل الشيخ أبو حفص سيدي عمر القلشاني رحمه الله عن قول ابن الحاجب وبعد بدم الصلاح يصح.

آخر النسخة: والأصل استصحابه وانضباطه وعدم اختلافه، والنقل عنه، والفرض الذي فرضتموه لتوافقوا به فرض اللخمي شهادة العرف تأباه فلا نطول. وليكن هذا آخر ما توجهت العناية عليه.

نسخة تمثل الجزء الثالث، بها بياض في 51أو58أ، وأثرت فيها الرطوبة. عدد الأوراق: 164ورقة.

-634-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:887

أول النسخة: سئل السيد أبو محمد عبد الله بن محمد العروسي رحمه الله عن مسألة المسجد الجامع من المدينة البيضاء حرسها الله تعالى له أوقاف تصرف في ضرورياته.

آخر النسخة: وتركه بابها ...ويترك مع إفادته.

نسخة تمثل الجزء الرابع، مزخرفة، وملونة باللون الأزرق. بها آثار ثقوب . عدد الأوراق: 154ورقة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تحبيس على مسجد الزاوية الوزانية.

-635-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:888

أول النسخة: سئل الفقيه الإمام أبو محمد سيدي عبد النور بن محمد الشريف العمراني رحمه الله تعالى عن زنقة غير نافذة.

آخر النسخة: ولست تجد هذه المسالة لأحد ف مثل هذا البيان وهذا الجمع الذي نظمنا...وصلى الله على سيدنا ونبينا ومولانا محمد.

نسخة تمثل الجزء الخامس، بها أثر الحموضة وتأكسد المداد. عدد الأوراق: 210ورقة.

-636-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:889

أول النسخة: نوازل الوكالات والإقرارات والمديان وسئل ...عن الوكيل يعجز.

آخر النسخة: من كونه نفاهم عن الذرية حرفا بحرف فلا فائدة في التكرار وأما ما يجاوب به غيره فترك الجواب له هـ الجواب والله الموفق.

نسخة غير تامة تمثل الجزء السادس، مقابلة، مصححة. إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات مثل 2أ، محلاة بالمداد الأحمر، بها طرر. بها آثار الأرضة مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد الرحمن ابن علي الشوادي الشريف الحسني. عدد الأوراق: 194 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 30.5×20.5سم. بها تعقيبة.

-637-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 973

أول النسخة: : ...الطهارات وتأوله القابط بأن ذلك فيها لم ... ورأيت ...ولأبي الحسن الأبياري يكون توجيها لذا الخلاف.

آخر النسخة: المتحلين بمكارم الأخلاق ومحاسن الشريعة قال تعالى ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ الذين يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ أُولُوا الأَلْبَابِ﴾ حشرنا الله في زمرتهم ولا قطع بنا عن سنتهم وطريقهم وصلى الله على سيدنا محمد.

نسخة تمثل الجزء الأول، مبتورة الأول، مقابلة، مصححة. محلاة بالمداد الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة، والبلل، أوراقها محترقة (من 191ب إلى 203)، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 242ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 29.1×20.2سم. بها تعقيبة.

-638-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 974

أول النسخة: سئل الشيخ أبو حفص سيدي عمر القلشاني رحمه الله عن قول ابن الحاجب وبعد بدم الصلاح يصح.

آخر النسخة: وما وقع الصلح عليه العقد وغيره وما بكل [بإخراجه أو باليمين عن أنكره جوابكم محمد بن يوسف السنوسي.

نسخة مبتورة الآخر، مقابلة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 177ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 29.4×20سم. بها تعقيبة.

-639-

ملخص المعيار

لأبي العباس أحمد بن يحيى الونشريسي (ت914هـ)

رقم الحفظ: 1121/ 3

ترجمة المؤلف: موسوعة أعلام المغرب2/ 823-824. كفاية المحتاج1/ 131. سلوة الأنفاس1 171-172.

أول النسخة: الحمد المتفضل بإجابته السائل، المتطول بإفاضة النائل...والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد...وبعد؛ فهذا تقييد ملخص من المعيار المغرب والمختار المعرب..جمع فيه من فتاويهم ما يعسر الوقوف عن أكثره في أماكنه واستخراجه من مكامنه.

آخر النسخة : والإناث بإعتاقها ج أبو محمد أجرة المردود بعيب على البائع أن دلس.

نسخة مبتورة الآخر. بها آثار الرطوبة وثقوب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مليح. عدد الأوراق:70 ورقة (من 75 ب إلى 145). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 21×14.5سم. بها تعقيبة.

-640-

المنهج الفائق والمنهج الرائق والمعنى اللائق بآداب الموثق وأحكام الوثائق

لأحمد بن يحيى أبي العباس الونشريسي(ت914هـ)

رقم الحفظ: 899/ 1

انظر: موسوعة أعلام المغرب2/ 824. سلوة الأنفاس1/ 172. الاعلام1/ 269.

أول النسخة: الحمد لله الذي نعبده يفتتح ويختتم...وصلى الله على نبينا ومولانا محمد وبعد فغني رأيت علم الوثائق من اجل ما سطر في قرطاس ونفس ما وزن في قسطاس في أشرف ما به الأموال.

آخر النسخة: إذا أراد النكاح المبتوتة فلها أن تشهد على نفسها أنها سمعت مطلقها يقول لها كذا انتهى بحمد الله.

نسخة تامة. بها آثار ثقوب، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 91 ورقة(من 1ب إلى 91). المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 26.8×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: به طرر من إنشاء تلميذ الشيخ أبي العباس أحمد بن أحمد الشدادي، وقيد تملك مطموس بفعل الترميم. طبع الكتاب بوزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية.

-641-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 879/ 12

أول النسخة: الحمد لله الذي نعبده يفتتح ويختتم...وصلى الله على نبينا ومولانا محمد. وبعد، فإني رأيت علم الوثائق من أجل ما سطر في قرطاس، وأنفس ما وزن في قسطاس، في أشرف ما به الأموال.

آخر النسخة: وأما إذا شهدوا بأنه لم يستنكر منه شيء في صحة عقله، فلا يقبل قوله، ويمضي عليه الطلاق.
نسخة مبتورة الآخر، مقابلة مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 68 ورقة (من 187ب إلى 255).المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 30.3×20سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها قيد تحبيس على مسجد وزان.

-642-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1203/ 2

آخر النسخة: قال: وقد ألحق أهل بلدنا بذلك ما لزم أهل لإسلام من وظائف أهل الظلم للسلاطين، وهو غير صحيح؛ لأن هذه الوظائف مظلمة.
نسخة مبتورة الآخر. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 25 ورقة(من97 ب إلى 122). المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 27×18سم. بها تعقيبة.

-643-

إسعاف السائل في تحرير المقاتل والدلائل

لمحمد بن أحمد ابن غازي أبي عبد الله العثماني المكناسي(ت919هـ)

رقم الحفظ: 526

انظر: نيل الابتهاج 2/ 271. شجرة النور الزكية 1/ 398.
أول النسخة: وإذا تردت الشاة من جبل أو غيره فاندق عنقها إذا طلبها ما يعلم أنها لا تعيش معه فلا بأس بأكلها ما لم يكن قد نخعها...
آخر النسخة: في جواز أكل المشيمة انتهى، وهي وعاء الجنين الذي يقال له السلا. وفي ثلاثة أقوال، سنذكرها في تفاريع الكلام.
نسخة غير تامة ضمن مجموع، مرممة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 36 ورقة(142إلى149). المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 20/ 26 سم. بها تعقيبة.

-644-

إتحاف ذوي الوفاء والمعرفة بتكميل تقييد أبي الحسن وتحليل تعقيد ابن عرفة

لمحمد بن أحمد ابن غازي أبي عبد الله العثماني المكناسي(ت 919هـ)

رقم الحفظ: 942

انظر: نيل الابتهاج 187. جذوة الاقتباس2/ 320. شجرة النور الزكية276.
أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، والصلاة والسلام على النبي. أما بعد، فهذا تكميل التقييد، وتحليل التعقيد، ومن الله أستوهب المزيد، وهو حسبي ولا أزيد. كتاب الطهارة.

آخر النسخة: حتى يبلغ الماء العلامة فعند ذلك يتبين أن حرمتها متساويان في العظم. كتاب الجهاد.

نسخة غير تامة تمثل الربع الأول من الكتاب، مشكولة. بها آثار الأرضة و الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. بقلم عبد الكريم بن علي بن محمد الجزوي. بتاريخ: جمادى الثانية سنة 910هـ. عدد الأوراق: 255 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 28.5×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد للكتاب نسخ خطية كثيرة منها بخزانة ابن يوسف بمراكش برقم: 520/ 1، وخزانة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء 261-85.

-645-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 893

أول النسخة: كتاب الجهاد: ع الجهاد قتال مسلم كافرا غير ذي عهد لإعلاء كلمة الله تعالى أوحضور القتال...

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء الثاني. بها آثار الحموضة والتأكسد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 229 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 29.8×21.سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذا الكتاب كان عارية بيد كاتبه الفقيه عبد الرحمان ميارة.

-646-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1035

أول النسخة: كتاب الإيمان بالطلاق ع الطلاق صفة حكمية ترفع حلية متعة الزواج بزوجه يوجب تكررها مرتين للحرم مرة.

آخر النسخة: حتى يصلح شأنه مع رب الأرض لمخالطة الحرام ماله، ومراعاة لقول المخالف، وهذا قول مالك وبالله التوفيق.

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء السادس، مقابلة مصححة، زيدت بأولها ورقة بخط مغاير، وكذلك الورقة 73ب مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. بقلم: عبد الرحمان بن التاودي ميارة. عدد الأوراق: 196 ورقة. المسطرة: بين 27و31 سطرا. المقياس: 27.6×19.5سم. بها تعقيبة.

-647-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 987

أول النسخة: كتاب المساقاة: ع المساقاة عقد على مؤنة نمو النبات بقدر من غير غلته، ولا بلفظ البيع.

آخر النسخة: كما قال في مسألة السيفز انتهى. ونقل ابن عرفة نحوه عن أبي إبراهيم الفاسي وقبله.

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء السابع، مقابلة. بها آثار الأرضة والحموضة وتأكسد المداد مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 320 ورقة. المسطرة: بين 23و27سطرا. المقياس: 25.9×19 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الجزء 7 به قيد تمليك هو عارية بيد كاتبه الفقيه السيد عبد الرحمان ميارة.

-648-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1139

أول النسخة: كتاب الإيمان بالطلاق ع الطلاق صفة حكمية ترفع حلية متعة الزواج بزوجه موجبا.

آخر النسخة: ابن بشير نصوص المذاهب على هذا ... بعضهم لزامه من رواية عموم اللزوم فيمن قال.

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء الثالث، مبتورة الآخر. بها آثار الأرضة والرطوبة وخروم كثيرة في الأوراق الستة الأولى. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 272 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 21.6×15.1 سم. بها تعقيبة.

-649-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1111

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، والصلاة على النبي الأمين سيدنا محمد خاتم النبيين، وعلى آله وصبحه الطاهرين. أما بعد؛ فهذا تكميل تقييد أبي الحسن وتحليل التعقيد...

آخر النسخة: ثم يغلي أيضا من الفضة في الإناء حتى يبلغ الماء العلامة.

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء الأول. بها آثار الأرضة مرممة ترميما بدائيا وأفسد النص. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 288 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 20.2×14.3 سم. التعقيبة مطموسة.

ملاحظات: أوراقها غير منتظمة. وبظهرها قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي بن أحمد العلمي على الجامع الأعظم بتاريخ: 1231هـ.

-650-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1131

أول النسخة: المساقاة ع...

آخر النسخة: فوقع فيه ذلك السارق المعين لا قنص من الحافر بما قال في مسألة السبق. انتهى.

نسخة غير تامة تشتمل على السفر الرابع، بها آثار الحموضة وتأكسد الأوراق. بقلم: محمد بن العقباني. عدد الأوراق: 315 ورقة. المسطرة: 25سطرا. المقياس:20.4×14.1 سم. بها تعقيبة.

-651-

شرح فرائض الحوفي

لمحمد بن أحمد بن غازي أبي عبدالله العثماني المكناسي (ت919هـ)

رقم الحفظ: 1154/ 3

ترجمة المؤلف: نيل الإبتهاج 359.

أول النسخة: الحمد لله الذي علم بالأقلام، وقسم مواريث أهل الإسلام، والصلاة التامة والسلام على سيدنا محمد خير الأنام، وعلى آله الكرام السادات...أما بعد، فقد أزلت لك اللثام عن متبسم فرائض الحوفي بوضعها في جداول تقرب المرام، وتغني عن كثير من الكلام، فدونك الجامج المستوفي بجداويل الحوفي.

آخر النسخة: باب الولاء بنت معتقة لثلث أبيها الهالك ابن بنت معتقة للثلث الثاني.

نسخة مبتورة الآخر، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أبي علي بن أحمد بن عبادة. بتاريخ: عام ...112 . عدد الأوراق:22 ورقة (من 75ب إلى 97). المسطرة:24. المقياس: 21×15.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر.

-652-

شفاء الغليل في حل مقفل مختصر خليل

لمحمد بن أحمد بن غازي أبي عبدالله العثماني المكناسي (ت919هـ)

رقم الحفظ: 1105

انظر: كفاية المحتاج 2 / 217-218. كشف الظنون 2/ 449. سلوة الأنفاس 1/ 84.

يعتبر هذا الكتاب من أحسن الحواشي على مختصر خليل بين في ابن غازي مواضع مشكلة من المختصر، ونبّه على ما سها فيه بهرام.

أول النسخة: الحمد لله الذي من علينا بنعمة الإسلام، وجعلنا من أمة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام. أما بعد، فإن مختصر الشيخ...خليل...أفضل نفائس الأعلاق....

آخر النسخة: فسئل عن ذلك أحد أعقابهم فقال: جعلوا أمنا خنزيرة. تلك عشرة حسبهم الله.

نسخة تامة، مقابلة، مصححة من الأصل الذي نسخت منه، بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل، مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: الفقيه عبد الله بن أحمد العلالي. بتاريخ: الخامس والعشرون من ذي القعدة عام1135هـ. عدد الأوراق: 244 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×14.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط أثناء النسخة إلى المجوهر الجميل (من 130ب). وعلى النسخة طرر من إنشاء تلميذ العلامة ميارة. وتشتمل هذه النسخة على جزئين: الجزء الأول(من 1 إلى 116 أ) والجزء الثاني (من 116 إلى 244). وللكتاب نسخ أخرى منها نسخة بالمكتبة الوطنية برقم: 834د، وخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم: 289-290.

-653-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1034

نسخة تامة، مصححة. بها بياض في 251 ووجد بجانبها طرة كتب فيها «كذا وجد هذا البياض في الأصل المنتسخ منه وقد كان ملكا للمؤلف رحمه الله، وهو الذي حبسه». مكتوبة بخط مغربي مجوهر مليح. بقلم: أحمد بن عبد الواحد الصهلي. فرغ الناسخ من كتابة الجزء الأول يوم الخميس قرب الزوال منتصف جمادى الأولى سنة 1123هـ والجزء الثاني يوم الجمعة وقت الضحى الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة1123. عدد الأوراق: 307 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 28.1×20.5 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها قيد شراء الشريف التهامي بنعلي العلمي بتاريخ:1130هـ. وقيد تملك ممحي، وآخر لمحمد ابن عبد الجبار العلمي. تقع هذه النسخة في جزئين: الجزء الأول من (من 1ب إلى 143)و الجزء الثاني (من144 ب إلى 307).

-654-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1055

نسخة تامة، مصححة. بها بياض في الورقتين 83أ و147ب. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: الإثنين الخامس من ربيع الثاني عام 1087هـ. عددالأوراق: 171 ورقة. المسطرة:29 سطرا. المقياس: 23.6×17 سم. بها تعقيبة.

-655-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1053

أول النسخة: نصب قولين وأقوالا قلت لما كان ذكره الأقوال أعم من أن يتلفظ [وهل كذا وكذا ثالثها كذا ورابعها كذا لم يصلح الرفع.
آخر النسخة: فقالوا: اجعلوا أمنا خنزيرة تلد عشرة. حسبهم الله.

مبتورة الأول، مقابلة مصححة. بها آثار الأرضة و الرطوبة، مرمم ترميم بدائي أدى إلى طمس أوراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن عبد الصادق التادلي. بتاريخ: السبت التاسعة من ربيع الثاني سنة1082هـ. عدد الأوراق: 241 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس:23 ×16.8 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات:نسخة بها تملك مطموس. وقيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في خمسين أوقية. وبها طرر كثيرة. كتبت للشيخ الفقيه أبي عثمان سعيد العميري.

-656-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1106

أول النسخة: هنا مقدمتين ...رحمه الله تعالى في ...استنباطها من كلامه ...فخليل بن يعقوب يعرف بابن الجندي كان عالما عاملا منشغلا.
آخر النسخة: فسئل عن ذلك أحد أعقابهم فقال جعلوا أمنا خنزيرة تلك عشرة حسبهم الله.
نسخة مبتورة الأول قدر ورقة، مصححة. بها آثار الأرضة مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: يوم الجمعة قبل الصلاة السادس من ذي الحجة عام 1102هـ. عدد الأوراق: 226 ورقة. المسطرة:24 سطرا. المقياس: 17.6×13.6 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: السفر الأول من (من1ب إلى 108)، والسفر الثاني من (من 109ب إلى 226). بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في ثلاثين أوقية.

-657-

كليات المسائل الجارية عليها الأحكام

لمحمد بن أحمد بن غازي أبي عبدالله العثماني المكناسي (ت919هـ)

رقم الحفظ: 1092/ 3

ترجمة المؤلف: سلوة الأنفاس2/ 84. شجرة النور الزكية276.
أول النسخة: الحمد لله وحده وهزم الأحزاب وحده وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد...وبعد، فهذا كتاب أبدأه بحمد الله حمدا يصدق النية إليه، وأستعينه على ما يرضيه من صواب المقال...وصلى على نبيه محمد المختار...قصدت فيه إلى ما حضرني من كليات المسائل الجارية عليها الأحكام، قصدت إلى ما يطرد أجله ولا يتناقش حكمه.
آخر النسخة: فلا ضمان على المرتهن إلا في النصف المرتهن خدمة كل من رهن جزءا مبتاعا.
نسخة مبتورة الآخر، ومصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من 83 أ إلى 87 ب). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 21 × 15سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها بياض في أسطر الورقة 84أ . منها في خ ع 387دمكرر.طبع.

-658-

المقدمة العزية للجماعة الأزهرية

لعلي بن محمد بن محمد بن خلف أبي الحسن الشاذلي المالكي(ت939هـ)

رقم الحفظ: 1083/ 1

المؤلف: شجرة النور الزكية187. موسوعة أعلام المغرب1/ 418-419. الأعلام4/ 305.84.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله...أما بعد، فيقول العبد الفقير...أبو الحسن علي المالكي الشاذلي...هذه مقدمة في مسائل من العبادات وغير ذلك على مذهب الامام مالك بن أنس لينتفع بها الولدان ونحوهم.

آخر النسخة: أثنى الله عليهم في سورة: قد افلح المومنون: إن الذين هم من خشية ربهم مشفقون.

نسخة تامة، ومصححة. بها آثار خروم ورطوبة، مرممة ترميما بدائيا . مكتوبة بخط المبسوط الجميل. عدد الأوراق: 12 ورقة (من 78ب إلى 89). المسطرة:11 سطرا. المقياس: 19×14 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد للكتاب نسخة أخرى بخزانة ابن يوسف بمراكش برقم:368/ 2. وبآخر النسخة (89أ - 90 ب) خطبة منبرية، يليها (من 91 ب إلى 106) تقييد من نزهة الحداق ومكارم الأخلاق للإمام ضياء الدين الدمشقي.

-659-

كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني

لعلي بن محمد بن محمد بن جبريل ناصر الدين أبي الحسن المنوفي المالكي(ت939هـ)

رقم الحفظ: 878/ 4

انظر: شجرة النور الزكية272. الأعلام 5/ 11.

أول النسخة: هذا تعليق لطيف لخصته من شرح الوسط و الصغير على رسالة ابن أبي زيد القيرواني رحمه الله وأعاد علينا وعلى آبائنا من بركاته. . . بمحمد وآله وصحبه وعترته تلخيصا حسنا مجتنبا فيه التطويل الممل والاختصار المخل ولينفع به إن شاء الله المبتدئ لقراءتها. . . سميته كفاية الطالب الرباني. . .

آخر النسخة: من السنن والرغائب والأدب كما علمت ذلك كله ولله الحمد، وأنا أسئل الله عز وجل أي أطلب أن ينفعنا وإياك و يعيننا وإياك على القيام بحقه فيما كلفنا، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت منه. محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم محمد بن محمد بن الهاشمي بن عمر الهلالي. بتاريخ: بعد زوال يوم الاثنين مضت عشرين من شهر رجب عام 1194هـ. عدد الأوراق: 124 ورقة (من 110 ب إلى 234). المسطرة: بين 35و37سطرا. المقياس:30×20.3 سم.

ملاحظات: بها طرر. وللكتاب نسخ أخرى منها بالمكتبة الوطنية برقم: 571د، 1465د، 303د،401د. والكتاب مطبوع.

-660-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1159

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة والحموضة وتأكسد المداد من الورق 100إلى 170. مكتوبة بخط. بقلم:محمد ابن محمد بن أحمد الزفري. بتاريخ: عشية يوم الأربعاء 26شهر شعبان 1278هـ. عدد الأوراق: 204 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 14.6×19.5 سم. بها تعقيبة.

-661-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1/1180

نسخة مبتورة في الوسط. مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها طرر. بها آثار الأرضة والحموضة وتأكسد المداد من الورقة 71 إلى118. كراريسها مفككة مكتوبة بخط. عدد الأوراق: (من 1ب إلى 176). المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 26.3 ×18 سم. بها تعقيبة.

-662-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1141

نسخة مصححة من الأصل الذي نسخت عنه، مقابلة. أضيفت إليها ورقتين بخط مغاير، محلاة بالألوان. بها آثار البلل الشديد. بها بتر بسبب عبث الفئران. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 1166هـ. عدد الأوراق: 310 ورقة. المسطرة:19 سطرا. المقياس: 14.2×18.2. بها تعقيبة.

ملاحظات: النصف الأول من 1إلى166 والنصف الثاني من 166ب إلى 310 ب.

-663-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1166

نسخة مبتورة الوسط قدر ورقتين. بها آثار البلل الشديد وأثر الرطوبة وعبث الفئران. مرممة ترميما بدائيا، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق211 ورقة. المسطرة: بين 26و27سطرا. المقياس: 17.5×32.3سم. بها تعقيبة.

-664-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1049

أول النسخة: تنزيلا له منزلة الواقع كأنه وثق نفسه بإيجاد هذا التأليف صار [كالمتحقق] لأن غلبة الظن كاليقين في مواطن الشرع.

آخر النسخة: من السنن والرغائب والآداب كما علمت ذلك كله. والحمد لله.

نسخة مبتورة الأول قدر ورقة، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار الأرضة والحموضة والبلل وتأكسد المداد من الورقة 20ـ35 احترقت الأوراق من 7إلى20. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 166 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 27×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتبت النسخة بخطين مغايرين فقد تغير الخط في الورقة 5 و الورقة 163.

-665-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1112

أول النسخة: وعلمه ما لم يكن يعلم، وهي الشهادة، وقيل العلم النظري، وهو مدرك.

آخر النسخة: من السنن والرغائب و الآداب كما علمت ذلك كله، والحمد لله.

نسخة مبتورة الأول قدر ورقة. مصححة، إلا أنها تحتوي على ورقة 49/ ب بيضاء. بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم بلقاسم محمد بن مسعود بن مسعادة في ضحى يوم الخميس قي شهر شعبان يوم سبعة .... عدد الأوراق: 197 ورقة. المسطرة: 30و31 سطرا. المقياس:21×12.5 سم. بها تعقيبة.

-666-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 957

أول النسخة: ومثله من قتل وزغة بضربة [فله كذا وكذا] حسنة وبضربتين ... حسنة رواه مسلم وفي زيادة مرتبة المائة.

آخر النسخة: ش يعني لأنهن ناقصات عقل ودين كما صح والتعديل والتجريح أمر أشد العمل به ولذلك قال سحنون ليس كم من تجوز شهادته تجوز.

نسخة مبتورة الأول والآخر، مقابلة مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار الخروم والرطوبة كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 147 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس:29×20.7 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النصف الأول من 1إلى90 والنصف الثاني من 91ب إلى 147.

-667-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1165

أول النسخة: فعل ... واختلف هل يعلم عدد الرسل أم لا فقيل لا يعلم، وقيل يعلم. في صحيح ابن حبان والحاكم وابن عساكر.

آخر النسخة: وبعضها فإن لم يتصدق بشيء منها فليست بعقيقة فالمقصود من العقيقة.

نسخة تمثل النصف الأول، به بياضات في الورقة 14. بها آثار البلل والأرضة، كراريسها مفككة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 163 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس:22.55× 16.8 سم.

-668-

شرح مقدمة ابن رشد

لأبي عبد الله محمد بن إبراهيم شمس الدين التتائي(ت942هـ)

رقم الحفظ 1100/ 2

انظر: شجرة النور الزكية 272. لقط الفرائد2/ 863.

أول النسخة: أحمد ...وأتم الصلاة والسلام على خير الخلق... الأولين والآخرين، وعلى آله وصحابته والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين. وبعد، فيقول...محمد بن إبراهيم التتائي المالكي...فقد سألني بعض الإخوان...أن أضع لهم شرحا على نظم مقدمات ابن رشد يكون كافيا لهم في تحصيا الغرض...فأجبتهم من ذلك قاصدا بذلك وجه الله العظيم.

آخر النسخة: وقوله ثم الرضا عن أصحابه إلى آخره ...به إلى ما قاله بعض العلماء أن قولهم رضي الله عنهم.

نسخة مبتورة الآخر قدر ورقة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 116 ورقة(من42 ب إلى 158أ). المسطرة:20 سطرا. المقياس: 17.1×13 سم. بها تعقيبة.

-669-

شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني ولعله: تنوير المقالة في حل ألفاظ الرسالة

لمحمد بن إبراهيم أبي عبدالله شمس الدين التتائي (ت942هـ)

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1170

أول النسخة: باب في ذكر أحكام الجهاد وما يتعلق به من الفروع التي ذكرها المؤلف قيل كان الأحسن تقديم هذا عقب أحكام الحج.

آخر النسخة: فإن احتاج شراب شرب أو وضوء توضأ وإلا أهراقه ولا ... جعلوا في أول الدعاء وأوسطه وآخره.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني. بها آثار الأرضة في الورقات الأولى ولم تسلم أيضا من الرطوبة، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 176 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 27.7×20.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر. وعليها قيد تمليك بالشراء من محمد بن محمد الشادلي. وقيد تملك من قبل محمد بن عبدالجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في ثمانية مثاقيل.

-670-

جواهر الدرر في حل ألفاظ المختصر أو الشرح الصغير على مختصر خليل

لمحمد بن إبراهيم بن خليل شمس الدين التتائي المالكي(ت942هـ)

رقم الحفظ: 999

انظر: نيل الابتهاج 335. شذرات الذهب8/ 224. شجرة النور 272. هدية العارفين2/ 72.

أول النسخة: الحمد لله العظيم ذا الجلال والإكرام، لمنته علينا بنعمة الإسلام، وبيانه لنا معالم حدود الإسلام، مفرقا بين الحلال و الحرام. . . وأشهد أن لا إله إلا الله الواحد الأحد. . . وبعد، فيقول العبد الضعيف محمد بن إبراهيم بن خليل التتائي. . .

آخر النسخة: فهي من أول الشهر فالخامسة ليلة خمس والعشرين والسابعة ليلة سبع وعشرين.

نسخة تشتمل على الجزء الأول من الكتاب، مبتورة الآخر، مقابلة على الأصل الذي نسخت عنه؛ بها بياضات في الورقة 108/ب و 151/ب. ولم تسلم من آثار الأرضة والرطوبة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 195 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 28.7 ×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كان هذا الكتاب عند تلامذة العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد المسناوي، وعلى النسخة طرر عديدة. وللكتاب نسخ أخرى كثيرة.

-671-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 817

أول النسخة: الحمد لله العظيم ذا الجلال والإكرام، لمنه علينا بمنة الاسلام، وبيانه لنا معالم الحدود والأحكام مفرقا فيها بين الحلال والحرام. . . وأشهد أن لا إله إلا الله الواحد الأحد. . . وبعد، فيقول العبد الفقير. . . محمد بن إبراهيم بن خليل التتائي. . . قد اعتنى بنفسه السبق لشرح مختصر العلامة خليل. . فأردت حل ألفاظه ممزوجة الأصل والشرح. . .

آخر النسخة: ونفقة القريب ومن يتعلق به كخادم والأبوين والحضانة وما يتعلق.

نسخة تمثل الربع الأول من الكتاب، مبتورة الآخر، مصححة. بها آثار الأرضة والبلل الشديد مرممة ترميا بدائيا أدى إلى طمس عدة سطور. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 211ورقة. المسطرة: 39 سطرا. المقياس: 28×19.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد بحواشي النسخة طرر.

-672-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1027

أول النسخة: باب ذكر فيه البيوع وما يتعلق به، وأتبعه بالعبادات التي من جملتها النكاح وتعلقاته لاحتياج الناس إليه في معاشهم غالبا. قال القباب: لا يجلس في السوق حتى يعلم أحكام البيع.

آخر النسخة: ثم خرج حين أصبح فقضى بذلك، والله سبحانه وتعالى هو الموفق بمنه وكرمه، وختمنا بكليات تزيد على مائة ذكرناها في الشرح الكبير أسأل الله أن ينفع به من كتبه أو اقرأه.

نسخة تمثل النصف الثاني من الكتاب، سقط منها ورقتان فأضيفت بخط مغاير. بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 231 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس:28.8×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد شراء من قبل الفقيه أحمد بن عبد الله بن علي عام 1148هـ.

-673-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 976

أول النسخة: باب ذكر فيه البيع وما يتعلق به، وأتبعه بالعبادات التي من جملتها النكاح وتعلقاته لاحتياج الناس إليهم....

آخر النسخة: ثم خرج حين أصبح فقضى بذلك، والله سبحانه وتعالى هو الموفق بمنه وكرمه، وختمنا بكليات تزيد على مائة ذكرناها في الشرح الكبير أسئل الله أن ينفع به من كتبه أوقراه.

نسخة تشتمل على النصف الثاني، مصححة. بها بياض في أسطر الورقة 206ب محلاة باللون الأحمر. بها أثر الرطوبة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن عبد الله الحسني الجزولي المزواري. بتاريخ: ضحوة يوم الجمعة الأخير من شوال عام 1081هـ. عدد الأوراق: 257ورقة. المسطرة: بين28و33 سطرا. المقياس:23.7×18. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط فيها من الورقة 193 به طرر نسخ للفقيه عيسى بن عيسى الصغير الجرفطي به نص تحبيس من الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، على الجامع الأعظم بزاوية وزان بتاريخ:1288هـ.

-674-

فتح الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل أو الشرح الكبير على مختصر خليل

لعله لمحمد بن إبراهيم أبي عبدالله شمس الدين التتائي(ت942هـ)

رقم الحفظ:1081

انظر: كشف الظنون2/ 1628.

أول النسخة: أول ما كتب القلم في اللوح بسم الله الرحمن الرحيم فإذا قرئ على شيء بورك فيه....

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، مقابلة مصححة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 296 ورقة. المسطرة:28 سطرا. المقياس: 18.5×14. بها تعقيبة.

ملاحظات: به طرر، وقيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في أربعين أوقية.

-675-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:986

أول النسخة: أول ما كتب القلم في اللوح بسم الله الرحمن الرحيم فإذا قرئ على العرش بورك فيه....

آخر النسخة: حق للولد أو حق للحاضن أو حق لهما فيه كلام حق لها فلا يأخذ شيئا[...]تأخذه هنا. انتهى كلامه.

نسخة تشتمل على السفر الأول، مبتورة الوسط، غير منتظمة مقابلة مصححة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل، كراريسها مفككة ومفروطة . مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم:عبد الله بن محمد الزمراني في يوم الثلاثاء فاتح شهر رمضان سنة1087 هـ بفاس. عدد الأوراق:180ورقة. المسطرة:40 سطرا. المقياس:29 ×19.4سم. بها تعقيبة.

-676-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 818

أول النسخة: باب ذكر فيه الإجارة وذكر الدواب والحمام والدور والأرض وما يتعلق بذلك.

آخر النسخة : ثم حصلت الفتنة بين السلطان [...]قانصوه وبين مولانا [...]وسليم بن عثمان [فأحجمت عن الجمع لما هناك.

نسخة غير تامة تشتمل على الربع الأخير من الكتاب، مبتورة الأخير، مقابلة مصححة. تغير الخط فيها من الورقة 8. بها آثار خروم وثقوب وبلل،. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 179 ورقة. المسطرة:33 سطرا. المقياس: 26.7×17. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك بالشراء.

-677-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:816

أول النسخة: قال المصنف رحمه الله تعالى ابتدأ بها عملا بقوله ﷺ كل أمر ذي بال لا يبتدأ فيه باسم الله فهو أبتر وفي رواية الراوي أقطع ومعناهما ناقص قليل البركة.

آخر النسخة:لا يخرج إلا إذا عرضت له حاجة، ومقيدا بزمان إلا أن تعرض له حاجة دونه، وهو كذلك، والله تعالى أعلم.

نسخة تشتمل على الربع الأول من الكتاب، مبتورة الأول قدر ورقة، مصححة. محلاة باللون الأحمر. بها أثر البلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 217ورقة. المسطرة:بين 27و34 سطرا. المقياس:27.9×17. بها تعقيبة.

-678-

تحرير الكلام في مسائل الالتزام

لمحمد بن محمد بن عبدالرحمن أبي عبد الله الرعيني المالكي المعروف بالحطاب(ت954هـ)

رقم الحفظ: 907/ 3

ترجمة المؤلف: درة الحجال2/ 188. نيل الابتهاج 335،شجرة النور الزكية270. الأعلام7/ 58. معجم المؤلفين3/ 650.

أول النسخة: الحمد لله الذي ألزم عباده المومنين بالوفاء بالعهود، وأمرهم في كتابه وعلى لسان نبيه محمدﷺ بالوفاء بالوعد...وبعد، فقد شاع في مذهب مالكرضي الله عنه الحكم بالإلتزام وكثرة السؤال عن ذلك عند

التشاجر والخصام، ولم يكن له في كتب المذهب باب ولا فصل...فاستخرت الله تعالى في جمع ما تيسر من مسائله وبسط أقسامه.

نسخة تامة، مصححة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بتاريخ: أواخر شهر شعبان سنة1147 هـ بمدينة فاس. عدد الأوراق: 46 ورقة (من 160ب إلى 206). المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 28.3×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد نسخ أخرى لهذا الكتاب منها نسخة بخزانة ابن يوسف برقم: 311/ 2، وبالمكتبة الوطنية بالرباط برقم: 1447د، والخزانة الصبيحية برقم 40/1، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم: 92/ 5-230/ 2. والكتاب مطبوع.

-679-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1024/ 2

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 59 ورقة(من151ب إلى 210). المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 29.7×22سم. بها تعقيبة.

-680-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1086

أول النسخة: الحمد لله. وفي المعيار: إذا غزل النساء الكتان في نهار رمضان، فإن كان الكتان مصريا جاز.

نسخة مبتورة الأول، مصححة. بها آثار الأرضة و الرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 120 ورقة. المسطرة:بين20و24 سطرا. المقياس: 21.3×15سم. بها تعقيبة.

-681-

مواهب الجليل شرح مختصر خليل

لمحمد بن محمد بن عبدالرحمن أبي عبد الله الرعيني المالكي المعروف بالحطاب(ت954هـ)

رقم الحفظ: 866

انظر: درة الحجال 2/ 188. نيل 335. شجرة النور الزكية 270، الأعلام7/ 85. معجم المؤلفين3/ 650.

يعد هذا الكتاب من أفضل شروح المختصر الفقهي للشيخ خليل.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، الذي أنزل كتابه المبين على رسوله الصادق الأمين، فشرح به صدور عباده المتقين، ونور بصائر أوليائه العارفين وأشهد أن سيدنا محمدا ﷺ عبده ورسوله...وبعد، فخير العلوم

وفضلها....ما اشتملت عليه الأحكام الإلهية...وكان من أجل المختصرات في مذهب الإمام مالك...مختصر الشيخ... الخليل...إلا انه لفرط الإيجاز كان يعد من الألغاز...وأرجو إن تم هذا الشرح المبارك أن يستغنى به عن كثير من المطولات والمختصرات.

آخر النسخة: والاشتغال بالعلم أولى من الخروج مع الجنازة. قاله في المدخل، والله اعلم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول، مصححة إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات تركها الناسخ، إما لوجود البياضات نفسها في النسخة الأصل، أو أنه لم يكن متأكدا من قراءة النص مثلا 86-98-115. محلاة باللون الأحمر. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط: مغربي زمامي دقيق مليح. بتاريخ: في التاسع عشر من شهر الله الحرام ذو القعدة عام 1106هـ. عدد الأوراق:235ورقة. المسطرة: 37 سطرا. المقياس:32×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تحبيس على الجامع الأعظم من قبل التهامي بن أحمد بن محمد الطيب العلمي بتاريخ: 1217هـ. والكتاب مطبوع متداول.

-682-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1011

أول النسخة: كتاب الزكاة: قوله تجب الزكاة النعم. ش: الزكاة في اللغة النماء وزيادة الخير. يقال: زكى الزرع إذا نمى.

آخر النسخة: وفي الختان والأعراس وحكم الطعام الذي يعمل لأجل الختان وغيره، والله اعلم.

نسخة غير تامة تمثل الربع الثاني من الجزء الثاني، مقابلة مصححة.بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 188ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 32×22 سم. بها تعقيبة.

-683-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:860/1

أول النسخة: قوله باب اليمين: تحقيق ما لم يجب. ش: قال في الذخيرة: اليمين في اللغة [مأخوذ]من اليمن الذي هو العضو.

آخر النسخة: فاختلفا في مبلغ رأس المال فالقول قول الذي عليه السلم انتهى. يريد والله أعلم إذا أتى بما يشبه.

نسخة غير تامة تشتمل على المجلد الثالث من الجزء الأول، مصححة. بها آثار خروم، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ:بعد صلاة الجمعة الحادي عشر من جمادى الثانية عام1175هـ. عدد الأوراق: 217ورقة. المسطرة:بين 33 و 39 سطرا. المقياس: 30×20.6 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على النسخة قيد تمليك مطموس وعارية لمحمد الهاشمي. في آخرها ورقات من شرح المختصر أولها: فإن مات الأب معدوما، وللصبي مال فمنه وإذا وجب عليها الرضاع .آخرها: والمشترك المعنوي ما وضع لمفهوم كلي تحته أفراد كحيوان، والله تعالى أعلم بالصواب .

-684-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 862

أول النسخة:قوله باب السلم قبض رأس المال كله. ش: قال ابن عرفة: السلم عقدة معاوضة يوجب عمارة ذمة بغير عين ولا منفعة.

آخر النسخة : ناقص الخلقة إلا أن يقال أن هذا النقص لا يضر بمنزلة ...والله أعلم ...واللخمي والمتيطي الكلام على الخنثى في كتاب النكاح.

نسخة مصححة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: الثامن من شعبان سنة 1106. عدد الأوراق: 227. المسطرة: 39 سطرا. المقياس: 32×22 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل الشريف علي بن أحمد وكان عارية لمحمد الهاشمي وأحمد الدرعاوي.

-685-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 859/ 1

أول النسخة: الحمد الله رب العالمين، الذي أنزل كتابه المبين على رسوله الصادق الأمين، فشرح به صدور عباده المتقين، ونور بصائر أوليائه العارفين، وأشهد أن سيدنا محمدا ﷺ عبده ورسوله...وبعد، فخير العلوم وأفضلها....ما اشتملت عليه الأحكام الإلهية...

آخر النسخة: وقال أبو الفرج في ... ولو إنسان عن غيره يعني أن يشركه في ثواب صلاته لجاز ذلك انتهى يتلوه الأذان إلى الحج.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول.ملونة مزخرفة. بها آثار الأرضة و البلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن علي بن إدريس الشريف الدباغ. بتاريخ: صبيحة يوم السبت سنة عشر خلت من ذي القعدة في عام 1132هـ. عدد الأوراق: 213 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 33×22.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر كثيرة من إنشاء تلميذ الشيخ محمد بن زكري وابن رحال والمسناوي. وبظهرها قيود تملك بالشراء بتاريخ:1153هـ. وعليها أيضا قيد تحبيس على الجامع الأعظم من قبل أبي الحسن علي بن أحمد بن الطيب العلمي بتاريخ: 1223هـ.

-686-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 861

أول النسخة: كتاب النكاح: قولي باب فرض الحج وسنته العمرة ش: يعني أن الحج يجب مرة واحدة وهذا هو المعروف من مذاهب العلماء.

آخر النسخة: ويمنع [من]شرط أن من ترك الرمي [اختيارا] فهو ... انتهى وقد استوفى ابن عرفة [غالب فروع] هذا الباب الله أعلم.

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء الثالث، مصححة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 220ورقة. المسطرة:33 سطرا. المقياس: 22.8×33.2 سم. بها تعقيبة.

-687-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 863.

أول النسخة: كتاب النكاح هذه طريقة المتأخرين من المالكية أنهم يجعلون النكاح وتوابعه في الربع الثاني والبيع وتوابعه في الربع الثالث.

آخر النسخة: إلا أن يكون ذلك من أهل العينة فلا يجوز بأكثر مما بعت انتهى. والله أعلم.

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء الرابع. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:231 ورقة. المسطرة:بين 31و32 سطرا. المقياس:33.8× 22.7 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على حواشي النسخة طرر كثيرة.

-688-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1043

أول النسخة: قوله باب اليمين تحقيق ما لم يجب ش قال في الذخيرة اليمين في اللغة [مأخوذ]من اليمن الذي هو العضو.

آخر النسخة: فاختلفا في مبلغ رأس المال فالقول قول الذي عليه السلم انتهى يريد واله أعلم إذا أتى بما يشبه. يتلوه أن شاء الله في أول الرابع باب شرط السلم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثالث. بها آثار الخروم وحموضة وتأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 238ورقة. المسطرة: 33سطرا. المقياس: 34.5×24.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس الجزء الثالث والرابع على الجامع الأعظم من قبل المكي بن علي العلمي بتاريخ:1235هـ.

-689-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 979

أول النسخة: قوله: باب السلم قبض رأس المال كله. ش: قال ابن عرفة: السلم عقدة معاوضة يوجب عمارة ذمة بغير عين ولا منفعة.

آخر النسخة: ناقص الخلقة إلا أن يقال أن هذا النقص لا يضر بمنزلة الخصا، وهذا هو الظاهر، والله أعلم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الرابع. بها آثار الأرضة والبلل، أوراقها محترقة من230-284. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن عبد الكريم بن أحمد. بتاريخ: الثلاثاء الموفى ثلاثون من ذي القعدة عام1114هـ. عدد الأوراق:284 ورقة. المسطرة:33 سطرا. المقياس: 24.2×34.8 سم. بها تعقيبة.

-690-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1010

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، الذي أنزل كتابه المبين على رسوله الصادق الأمين، فشرح به صدور عباده المتقين، ونور بصائر أوليائه العارفين، وأشهد أن سيدنا محمدا ﷺ عبده ورسوله...وبعد، فخير العلوم وأفضلها....ما اشتملت عليه الأحكام الإلهية...

آخر النسخة: والاشتغال بالعلم أولى من الخروج مع [الجنازة] قاله في المدخل. والله اعلم.

نسخة غير تامة تمثل الربع الأول، مصححة. بها آثار الخروم والثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق.
عدد الأوراق:231ورقة. المسطرة:39 سطرا. المقياس: 21×34 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها قيد تحبيس على المسجد الأعظم بوزان.

-691-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 976

أول النسخة: قوله: باب الذكاة قطع مميز يناكح تمام الحلقوم والودجين من المقدم بلا رفع قبل التمام. ش: هذا هو الربع الثاني من المختصر وافتتحه بكتاب الذكاة.

آخر النسخة: بخلاف الأخبار الذي يصح أن يوجد بخلاف مخبره لما يدخله من الصدق والكذب فكان قول.

نسخة غير تامة تمثل الربع الثاني من الكتاب، مصححة، إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات تركها الناسخ، إما لوجود البياضات نفسها في النسخة الأصل، أو أنه لم يكن متأكدا من قراءة النص. بها آثار البلل

الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق:225ورقة. المسطرة: 37 سطرا. المقياس:33.8×22 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: تغير الخط الذي كتبت به النسخة ابتداء من 206ب، ودون على حواشيها بعض الطرر.

-692-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 864

أول النسخة: باب ينعقد البيع بما يدل على الرضى وإن بمعاطاة .هذا أول النصف الثاني من هذا المختصر وقد سبق في أول النكاح طريقة المتأخرين من المالكية أنهم يجعلون النكاح وتوابعه في الربع الثاني.
آخر النسخة: ناقص الخلقة إلا أن يقال أن هذا النقص لا يضر بمنزلة بمنزلة الخصاء وهذا هو الظاهر]، والله أعلم.
نسخة غير تامة. محلاة بالألوان. بها أثر البلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق:277ورقة. المسطرة:35 سطرا. المقياس: 28×18.5 سم. بها تعقيبة.

-693-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 873

أول النسخة: كتاب النكاح: قوله باب فرض الحج وسنته العمرة. ش: يعني أن الحج يجب مرة واحدة، وهذا هو المعروف من مذاهب العلماء.
آخر النسخة: وهو ناقص الخلقة إلا أن يقال أن هذا النقص لا يضر بمنزلة الخصا، وهذا هو الظاهر]، والله أعلم.
نسخة غير تامة تمثل النصف الثاني، مصححة. بها آثار الرطوبة وفيها ثقوب، وهي مرممة ترميما بدائيا.مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم :أحمد بن الحسن بن علي اليماني الصنهاجي. بتاريخ: الأحد 14ذي القعدة1107هـ. عدد الأوراق:348 ورقة. المسطرة: 38 سطرا. المقياس: 28.5×19 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات:بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار العلمي.

-694-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 971

أول النسخة: قوله باب الذكاة قطع مميز يناكح تمام الحلقوم والودجين من المقدم بلا رفع قبل التمام. ش: هذا هو الربع الثاني من المختصر وافتتحه بكتاب الذكاة. قوله باب الذكاة: قطع مميز يناكح تمام الحلقوم والودجين من المقدم بلا رفع قبل التمام. ش: هذا هو الربع الثاني من المختصر. وافتتحه بكتاب الذكاة.

آخر النسخة: دون نفقتها وإن كان لهم من يخدمهم أو استأجرت من يقوم بخدمتهم وإنما هي ناظرة فيما [يصلح للولد فقط لم أر لها شيئا انتهى و]نقله ابن عرفة والله أعلم.

نسخة غير تامة تشتمل على الربع الثاني من الكتاب، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق مليح. عدد الأوراق: 167 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس:29.3×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تمليك من قبل محمد بن عبد الجبار العلمي، وقيد شراء من قبل محمد بن علي البرنوسي بتاريخ:1240هـ.

-695-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1178

أول النسخة: الحمد الله رب العالمين، الذي أنزل كتابه المبين على رسوله الصادق الأمين، فشرح به صدور عباده المتقين، ونور بصائر أوليائه العارفين وأشهد أن سيدنا محمدا ﷺ عبده ورسوله...وبعد، فخير العلوم وأفضلها...ما اشتملت عليه الأحكام الإلهية...

آخر النسخة : كما صرح به الشيخ زروق في الإرشاد وهو الظاهر وقد حكى ابن عرفة والمصنف في التوضيح وغيرهما في جبرها على الغسل من الحيض والجنابة.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق:128ورقة. المسطرة:31 سطرا. المقياس: 29×25 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد شراء بتاريخ:1189هـ.

-696-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 865

أول النسخة: كتاب الصلاة. لما انقضى الكلام على الطهارة التي هي أوكد شرط الصلاة اتبع ذلك على بقية شروط الصلاة.

آخر النسخة: والاشتغال بالعلم أولى من الخروج مع الجنازة. قاله في المدخل، والله اعلم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني. بها آثار خروم وثقوب وبلل في الأوراق الأخيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 128 ورقة. المسطرة:31 سطرا. المقياس:20×29سم. بدون تعقيبة.

-697-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 947

أول النسخة: باب الشركة [ضبطها] في التوضيح: بكسر الشين وسكون الراء وكذا الشارح وغيره...

آخر النسخة : فإن عامل البلد الذي مات فيه، وكان مستوطنا به أحق بميراثه مات فيه، أو في غيره كان ماله فيه أوفيها سواه من البلاد. انتهى.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثالث، مصححة. بها آثار الأرضة والبلل الشديد، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 199 ورقة. المسطرة:34 سطرا. المقياس: 29×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بعشرة مثاقيل.

-698-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1176

أول النسخة: في الشامل كالفقهاء وقيل إلا ابن المسيب وأيضا فإن في بعض طرق الحديث لا يحل له أن يفارق صاحبه خشية أن يستقيله، فلو كان خيار المجلس مشروعا...

آخر النسخة: ونقد البيع وذكره ابن فتحون قلت لعل مسألة اللخمي باع بحكم حاكم ومسألة ابن فتحون بغير حاكمز انتهى من مسائل الأقضية. يتلوه كتاب النكاح.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 173 ورقة. المسطرة:33 سطرا.القياس: 36×25 بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة طرر بخط ابن عم المسناوي.

-699-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 935

أول النسخة: قول فصل شرط الجمعة وقوع كلها بالخطبة وقت الظهر للغروب ش: اعلم أن هذه الشروط التي يذكرها منها ما هو شرط في الوجوب ومنها ما هو شرط في الصحة.

آخر النسخة: فقال أشهب في الموازية: إن فريبا فلا يمنعه، وإن كان بعيدا فله أن يمنعه، فأما أن يبقيه إلى قابل على إحرامه، وأما إن بإذنه له في نسخه في عمرة. انتهى.

نسخة غير تامة، مصححة. بها آثار خروم ورطوبة مرمم ترميم بدائي. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مليح.
عدد الأوراق: 261ورقة. المسطرة: 38سطرا. المقياس: 28×21 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: به قيد تملك باسم محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بعشرة مثاقيل.

-700-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1002

أول النسخة: [الغنم ليذبحها فيحول حولها عنده]إنه يزكيها من [البساطي] تنبيه، الحول الكامل...
آخر النسخة: وإنما هي ناظرة فيما يصلح للولد فقط لم أر لها شيئا انتهى. ونقله ابن عرفة والله أعلم.
نسخة غير تامة، بها آثار الأرضة و الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أعمر بن أحمد الشاوي المزابي المنيعي. بتاريخ: يوم الثلاثاء عند الضحى من ربيع الثاني عام 1130هـ. عدد الأوراق: 289 ورقة. المسطرة: 38 سطرا. المقياس: 30×21 سم. بها تعقيبة.

-701-

النصائح فيما يحرم من الأنكحة والذبائح

لأبي القاسم ابن علي بن خجو الحساني (ت 956هـ)

رقم الحفظ: 1/1095

انظر: موسوعة أعلام المغرب2/ 882. درة الحجال 3/ 286. سلوة الأنفاس2/ 166-167.
أول النسخة: الحمد لله والصلاة على سيدنا محمد وآله، سيدي جوابكم عمن تكون له أشجار الزيتون أو التين ويريد أن يلاطيها بعد الطيب لمن يلقطها أو ينشرها ويحفظها بالثلث.
آخر النسخة: حتى يستوفي رزقه منها وقال العجب كل العجب لمن خلق لدار البقاء وهو يعمل لدار الفناء، نجزت مسائل النصائح.
نسخة تامة، مصححة. بها آثار خروم ورطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: موسى بن علي بن موسى الوزاني. عدد الأوراق: 4 ورقات (من 21 أ إلى و25 أ). المسطرة: 27سطرا. المقياس: 19.5 × 13.5. بها تعقيبة.

-702-

قصيدة في أكل الدجاج

لأبي محمد عبد الله بن محمد الهبطي (ت963هـ)

رقم الحفظ: 1022/ 3

المؤلف: تذكرة المحسنين2/ 895. الأعلام 4/ 128.

أول النسخة:

الحمـــــد لله وتتلــــوه الـــــصلاة   عــــلى محمــــــد ...الفــــضلا

وتـــــابع الــــسنة والكتــــاب   ومــن يــسوس النـــاس بالــصواب

وبعد، فاعلم يا من بدأ أكل الدجاج   كيــف يكـــون أكلــه بـــلا حـــراج

آخر النسخة :

وصـــيتك نــصحتك يـــا صـــاحبي   إن كنـــت ذا ديـــن فـــاتبع مـــذهبي

مـــن كـــان لابـــن فـــيما عليــه   ســــترجع العقوبــــة عليــــه

نسخة غير تامة، مصححة. بها آثار الأرضة و الرطوبة. كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد الدقاق الشريف الحسني. عدد الأوراق:96 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس:7.26×17.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل المنظومة على31 بيتا.طبعت هذه القصيدة طبعة حجرية.

-703-

كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان

لعبد الوهاب بن أحمد الشعراني (ت973هـ)

رقم الحفظ: 343

انظر: الكواكب السائرة 1/ 442. الأعلام للزركلي 4/ 180.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، و الصلاة و السلام على سيد المرسلين... و بعد، فهذه أسئلة سألني عنها مومنوا الجان حفظهم الله تعالى، و طلبوا مني الجواب عنها.....

آخر النسخة: فمن كان لا يتعقل وجود فعل الحق تعالى وحده من دون مشاركة أحد له... الشدة و الحمد لله رب العالمين. تمت الأجوبة عن أسئلتكما أيها الإخوان... وقد أجبتكم بحكم الوقت فربما فتح الله بعد ذلك بما هو أوفى، و الحمد لله تعالى..

نسخة تامة ضمن مجموع، طالتها الأرضة فأحدثت بأطرافها خروما، وعبث بها الفأر واقتطع أجزاء من بعض أوراقها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: الطيب بن محمد بن علي بن عبد الله الثريني. بتاريخ:12 ربيع الأول عام 1246 هـ. عدد الأوراق: 37. المسطرة: 19 سطرا. المقياس:15.5/ 21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تقييدات تملك و انتقال ثم تحبيس بالجامع بالأعظم. والكتاب مطبوع.

-704-

الجواهر الزكية في ألفاظ العشماوية

لأحمد بن تركي بن أحمد المنشليلي(ت979هـ)

رقم الحفظ: 1181/ 6

انظر: معجم المطبوعات العربية لسركيس 50. الأعلام 1/ 106.

يتناول فيها شرح المقدمة الفقهية على مذهب السادة المالكية لعبد الباري الرفاعي العشماوي.

أول النسخة: ...وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة أعدها للنجاة من الأهوال في الآخرة، وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله...وبعد، فيقول العبد الفقير أحمد بن زكي: قد التمس مني بعض الإخوان...أن ألخص الشرح الذي جعله الشيخ...محمد بن محمد الفيشي...على مقدمة الشيخ...العشماوي فأجبت على ذلك.

آخر النسخة: والثابت في الصحيحين والقرآن العظيم: ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة،مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: مجمع بن محمد العيساوي. بتاريخ: 26 ذي الحجة من عام 1186هـ عدد الأوراق:66 ورقة(من 235أ إلى 261). المسطرة:25 سطرا. المقياس: 19.6×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرة النسخة تقييد تملك، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة. وبآخرها قيد تحبيس مؤرخ بتاريخ 1224 هـ. منهافي خ س528/ 3.

-705-

الروض اليانع في أحكام التزويج وآداب المجامع

لعبد الله بن محمد بن مسعود الدرعي التمجروتي(ت بعد980هـ)

رقم الحفظ: 262

انظر: نيل الابتهاج 1/ 254. الدرر المرصعة بأخبار أعيان درعة 1/ 209. الحركة الفكرية بالمغرب على عهد السعديين 2/ 550.

أول النسخة: قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلاً مِّن قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً﴾ و قال: ﴿فَٱنكِحُواْ مَا طَابَ لَكُم مِّنَ ٱلنِّسَآءِ﴾ الآية. إلى غير ذلك، و قال ﷺ: النكاح من سنتي...

آخر النسخة: بفقه و اجتهاد و ورع له دوي كدوي النحل و ضوء كضوء الشمس معه ثلاثة آلاف فيجاوزنا إلى السماء.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، بها خروم طفيفة، وآثار للرطوبة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 65 ورقة (من53 إلى211). المسطرة: 14سطرا. المقياس: 22.4/ 24.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب منه نسخ متعددة بالخزانة الوطنية بالرباط، منها الأرقام: 144-1055ج-683ك. وبالخزانة الحسنية انظر فهرس مخطوطات الأدب 1/ 242-244. ونسخة بخزانة علال الفاسي رقم:257ع.

-706-

أحكام الأنكحة

لأحمد بن الحسن بن عرضون أبي العباس الزجلي (ت992هـ)

رقم الحفظ: 874

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 302.الأعلام1/ 113. معجم المؤلفين1/ 125.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل لنا النكاح سببا للتعفف والإعتصام، وحصنا حصينا من الشياطين...والصلاة والسلام الأكملان على...محمد وعلى أله وأصحابه الفضلاء الأعلام، أما بعد، فلما كان النكاح من أعظم ما يتحصن به الشيطان الرجيم...كان علم شروطه...وواجباته وآدابه من أجل العلوم...وقد أردت...أن أقيد لنفسي مجموعا في حقوق الأزواج.

آخر النسخة: فليلجأ عند الالتباس إلى المحل الذي نقلنا منه، فالأمهات ملجأ الناس ... أستغفر الله تعالى من كل داعية دعتني في شيء من هذا الموضوع...وهو حسبي ونعم الوكيل.

نسخة تامة، مقابلة، مصححة. بها خروم وأثر الرطوبة مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: علي بن عبد الرحمن بن علي الهليلي الزياتي. بتاريخ: السابع عشر من محرم سنة 1111هـ. عدد الأوراق:183 ورقة. المسطرة:20 سطرا. المقياس: 27.8×20.7 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس.

-707-

النبذة المرضية في الطريقة التوثيقية

لأحمد بن الحسن بن عرضون أبي العباس الزجلي (ت992هـ)

رقم الحفظ: 1091/ 6

انظر: سلوة الأنفاس2/ 302. شجرة النور الزكية287. معجم المؤلفين1/ 125.

أول النسخة: أما بعد، حمدا لله تعالى، والصلاة التامة المباركة على سيدنا محمد وآله وصحبه وترادف وتوالى، فهذه نبذة مرضية، في الطريقة التوثيقية مقتطفة من أئمة هذا الشأن من المتأخرين رضي الله تعالى عنهم أجمعين وهذه جملة أبواب مقدمة على وثائق الكتاب والله سبحانه المسؤول في الإعانة.

آخر النسخة: انتهى ما أردت من عقد النسب الشريف حسبما نقلته حرفا حرفا وتركت من شهوده من لم يتأت في حل شهادته وذلك على وجه التبرك، وبتمامه كمل جميع هذا التقييد.

نسخة تامة. بها آثار البلل وثقوب في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن أحمد الكوهن. بتاريخ: ضحوة يوم السابع والعشرين من رمضان عام 1076هـ. عدد الأوراق:168ورقة (من 39ب إلى191). المسطرة: بين 26و27 سطرا. المقياس: 19.9×14 سم. بها تعقيبة.

-708-

مقدمة في الفقه على مذهب الإمام مالك

لعبد الباري الرفاعي العشماوي (من أبناء القرن العاشر)

رقم الحفظ: 262

انظر: الخطط التوفيقية 14/ 51. معجم المطبوعات العربية2/ 1329.

أول النسخة: سألني بعض الإخوان أن أعمل لهم مقدمة في الفقه على مذهب الإمام مالك بن أنس رضي الله عنه فأجبته إلى ذلك راجيا الثواب...

آخر النسخة: قال رسول الله ﷺ: من صام رمضان إيمانا و احتسابا لوجه الله غفر الله ما تقدم من ذنبه وما تأخر، ويستحب الانفراد به إذا المساجد، والله أعلم.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، بها خروم طفيفة، و آثار للرطوبة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقة (من215ب إلى220). المسطرة: 16سطرا. المقياس: 22.4/ 24.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع.

-709-

سؤال وجواب

ليحيى بن محمد السراج (ت1007هـ)

رقم الحفظ: 1273/ 8

ترجمة المؤلف: سلوة الأنفاس 2/ 65-66. شجرة النور الزكية 294.

أول النسخة: الحمد لله سئل سيدي يحيى السراج عمن توضأ، ثم وجد في أعضاء وضوئه عجينا...وشك هل حصل بعد وضوئه فلا يضر، أو قبله فيضر؟ فأجاب...

آخر النسخة: قاله مالك في العتبية: وجعله من المحدثات، والسلام على من يقف عليه.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر. بها آثار ثقوب وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم: تلميذ الشيخ محمد بن أحمد المسناوي. عدد الأوراق: ورقة121ب. المسطرة: 25 سطرا. المقياس:14×18سم.

-710-

اللائق في الوثائق

أحمد بن الحسن بن عرضون أبي العباس الزجلي(ت 992هـ)

رقم الحفظ 904

انظر: شجرة النور: 286. سلوة الأنفاس 2/ 302.

أول النسخة: بسم الرحمن الرحيم، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، أما بعد حمد الله تعالى والصلاة والسلام التامة المباركة على سيدنا محمد وآله وصحبه تترادف وتتوالى، فهذه نبذة مرضية في الطريقة الوثيقية، مقتطفة من كتب الأئمة هذا الشأن من المتأخرين.

آخر النسخة: انتهى ما أردت تقييده من عقد النسب الشريف حسبما نقلته حرفا حرفا، وتركت من شهودي ما لم يتأت في حل شهادته، وذلك على سبيل التبرك، وبتمامه كمل جميع هذا التقييد.

نسخة تامة، بها آثار الرطوبة وحموضة وتأكسد المداد، كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 94 ورقة. المسطرة: 27. المقياس: 5 .28×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ أخرى، منها بخزانة ابن يوسف بمراكش 572، والخزانة الصبيحية بسلا برقم: 182، وخزانة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالدار البيضاء 27-136. والكتاب مطبوع.

-711-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1091/ 3

أول النسخة: صداق البكر ذات الأب: الحمد لله تزوج على بركة الله تعالى وحسن عونه وتوفيقه الجميل وبمنه فلان ابن الفلان الفلاني بنت فلان الفلاني البكر في حجر والدها.

آخر النسخة: وقبل منه فلان المذكور، والتزم القيام بذلك جهده وشهد عليهما بذلك في كذا...

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والوسط والأخير، بها ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:29 ورقة (من 9أ إلى 38ب). المسطرة: بين 27 و30 سطرا. المقياس: 19.8×14.5 سم. بها تعقيبة.

-712-

سؤال وجواب أبي عبد الله محمد بن عرضون

لمحمد بن عرضون أبي عبد الله الزجلي(ت1012هـ)

رقم الحفظ: 1273/ 7

ترجمة المؤلف: سلوة الأنفاس2/ 301. شجرة النور الزكية 295.

أول النسخة: بعدما يجب تقديمه السيد الفاضل الفقيه الأكمل...أبو علي سيدي الحسين بن عمران الشريف الجباري سلام عليكم ورحمة الله وبركاته وقد ورد علينا كتابكم المقتضي الجواب عن مسائل شتى منها هل يقال في الله تعالى غني بذاته عن ذاته وصفاته.

آخر النسخة: قال المحلي لا يشترط في المجتهد الذكورية لجواز أن تكون لبعض النساء قوة الاجتهاد وإن كن ناقصات عقل عن الرجال انتهى.

نسخة تامة. بها آثار ثقوب، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم: تلميذ الشيخ محمد بن أحمد المسناوي عدد الأوراق: 6 ورقات(من 117ب إلى121أ). المسطرة:25سطرا.

-713-

رسالة في فرائض الإسلام

لعبد الله بن سعيد بن عبد المنعم المناني الحاحي(ت1012هـ)

رقم الحفظ: 262

ترجمته: وفيات الرسموكي ص20. صفوة من انتشر51. نشر المثاني 1/ 96. الحركة الفكرية 2/ 560.

أول النسخة: الحمد لله... الرحمن الرحيم... و لا الضالين. فصل فالإيمان أن تومنوا بالله وملائكته و كتبه ورسله...

آخر النسخة: الله أكبر، معناه: لا كبير إلا الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، معناه: لا حول لي عن معصية الله إلا بعصمة الله، ولا قوة لي على طاعة الله إلا بتوفيق الله.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، بها خروم طفيفة، وآثار للرطوبة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من221 إلى223). المسطرة: 16سطرا. المقياس: 22.4/ 24.5 سم. بها تعقيبة.

-714-

فتح الجليل في أدوية العليل

لمحمد بن محمد المديوني المعروف بابن مريم التلمساني(ت بعد1014هـ)

رقم الحفظ: 1104

يشرح المؤلف في هذا الكتاب أرجوزة أبي زيد عبد الرحمن بن علي السنوسي في الفقه.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين، وعلى آله الطاهرين الأكرمين... أما بعد؛ فإن بعض أصحابنا من طلبة العلم...سألني وضع تقييد على أرجوزة عبدالرحمن بن علي السنوسي نسبا الرفعي دارا.

آخر النسخة: قوله: مني فضيحة: لا في الدنيا ولا في الآخرة. اللهم صل على المختار، سيد الأتقياء الأبرار...وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها خروم وأثر الرطوبة وتأكسد المداد من 30أ إلى33ب، ومن 94أ إلى 97ب. كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد. عدد الأوراق: 169. المسطرة: 26 سطرا. المقياس:22.9× 17.2. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم:618د، ونسخ بخزانة المسجد الأعظم بتازة الأرقام: 333/ 4، 372/ 2-373، ونسخة بخزانة جامع ابن يوسف بمراكش برقم: 167.

-715-

التعليقات السنية على الأرجوزة القرطبية

لمحمد بن محمد المديوني المعروف بابن مريم التلمساني(ت بعد1014هـ)

رقم الحفظ: 1134/ 3

انظر: تاريخ الأدب العربي لبروكلمان / الملحق763/ 1.

شرح وجيز على أرجوزة الولدان لأبي زكريا يحيى بن عبدالله القرطبي.

أول النسخة: الحمد لله مستحق التحميد، والتهليل والتكبير والتسبيح، والصلاة والسلام على سيدنا محمد صاحب الوجه المليح...أما بعد. أيها الأخ المحب في الله وفي رسوله، فإنك سألتني أن ... مضمور

أرجوزة الشيخ أبي زكرياء يحيى بن عبد الله القرطبي؛ إذ هي صغيرة الجرم، عظيمة النفع...صرفت عنان العناية إلى حل ألفاظها المعقودة، والكشف عن معانيها المرموزة.

آخر النسخة: من هاشما وهاشم أبو جده عليه السلام، والتوسل به أفضل السلام أفضل ما توجه به إلى الله سبحانه. فنحن نتوسل فيما ذكر الناظم أن يتحقق. كما سأل هو مع العافية في الدين والدنيا والآخرة والمات على الشهادة.

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار ثقوب في جوانبها وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: يوم الأحد عشية بين العصر والمغرب في أواسط صفر عام1087 هـ. عدد الأوراق: 31 ورقة (من 93 إلى **124**) **. المسطرة: 29 سطرا. المقياس:** 21×15سم.

-716-

تقييد من شرح مختصر خليل

لمحمد بن محمد المديوني المعروف بابن مريم التلمساني(ت بعد1014هـ)

رقم الحفظ: 1134/ 2

انظر: الأعلام للزركلي7/ 62-63.

أول النسخة: الحمد لله وحده نقلت هذا الباب الذكاة من شرح المديوني على الرقع ثم قال رحمه الله باب الذكاة لما فرغ رحمه الله من القواعد الخمس.

آخر النسخة: والله لا يبدي أي لا يظهر قوله مني فضيحة لا في الدنيا ولا في الآخرة اللهم صل على محمد النبي المختار...وآله حتى لا يبقى عليه شيء من الصلاة.

نسخة تامة، مصححة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار خروم . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:10 ورقات (من83 أ إلى 93). المسطرة:29 سطرا. المقياس: 21× 15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بالورقة 83ب تقييد لا يندرج مع الشرح.

-717-

المرشد المعين على الضروري من علوم الدين

لعبد الواحد بن أحمد ابن عاشر الأنصاري الفاسي (ت1040هـ)

رقم الحفظ: 373

انظر: نشر المثاني 1/ 283. سلوة الأنفاس 2/ 271. معجم المطبوعات المغربية 224.

أول النسخة:

يقول عبد الواحد بن عاشر ... مبتدئا باسم الإله القادر

الحمد لله الذي علمنا ... من العلوم ما به كلفنا

آخر النسخة:

أبياتهـــا أربعـــة عـــشر تـــصل　　مـــع ثلاثمائـــة عـــد الرســـل

ســـميته بالمرشـــد المعـــين　　عـلى الـضروري مـن علـوم الـدين

وأسـأل النفـع بـه عـلى الـدوام　　...

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، بها خروم كثيرة، آثار بليغة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 11 ورقة (من 180 إلى191). المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 13.5/ 18 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مذيل بتقييد في الخلوة والتعلق بالنجوم. ويبلغ عدد أبيات هذا النظم314 بيتا، وهو مطبوع مرارا.

-718-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1194/ 10

أول النسخة: الحمد لله الذي علمنا من العلوم ما به علمنا.

نسخة تامة، مشكولة. بها آثار والرطوبة،. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 10 ورقات (من99ب إلى109). المسطرة: 18سطرا. المقياس: 19.7×14.3 سم. بها تعقيبة.

-719-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1261/ 2

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 320. شجرة النور الزكية 299.

نسخة تامة، مشكولة. بها آثار الرطوبة والأرضة. بها آثار ثقوب وخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: المعطي بن الغزواني التدلاوي الموساوي. بتاريخ: الجمعة شهر العيد الكبير من عشرين عام1167هـ. عدد الأوراق: 9 ورقات(من191ب إلى 200). المسطرة:19 سطرا. المقياس:21×15سم. بها تعقيبة.

-720-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 903/ 7

نسخة تامة، مشكولة، بها آثار الرطوبة والأرضة. بها آثار ثقوب وخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 8 ورقات(من 93ب إلى 101). المسطرة:21 سطرا. المقياس: 20× 29سم. بها تعقيبة.

-721-

حاشية على مختصر خليل

لإبراهيم بن إبراهيم، أبي الإمداد، برهان الدين اللقاني المصري (ت1041هـ)

رقم الحفظ: 606

انظر: خلاصة الأثر1/ 4. الأعلام1/ 28.

أول النسخة: الصيد. قال المصنف: إن كان كلبا؛ أي أن هذا القول الثالث يشترط الأوصاف الثلاثة في التعليم لكن بالنسبة إلى الكلب وحده...

آخر النسخة: بما ينوبه لأن نفقة الأبوين لا تجب على الولد إلا بالمطالبة بخلاف الزوجة فاعلم الفرق بينهما أبوالحسن الصغير، والله أعلم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني من الكتاب، بها خروم قد تؤول بها إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي زمامي، من قبل: أحمد بن محمد الشامي. عدد الأوراق: 117 ورقة . المسطرة: 31 سطرا. المقياس:14.5/ 21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تحبيس من طرف الشريف التهامي بن علي بن أحمد العلمي بتاريخ1231هـ.

-722-

شرح منظومة الذكاة

لمحمد بن علي الفاسي (ت1048هـ)

رقم الحفظ: 1022/ 2

ترجمة المؤلف: نشر المثاني للقادري3/ 1365.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، حمدا موافيا لنعمه، ومكافيا لمزيده، والصلاة والسلام على سيدنا محمد إمام المرسلين...وبعد؛ هذا شرح مختصر على منظومة الشيخ الإمام...سيدي محمد العربي بن الشيخ...يوسف الفاسي التي نظمها [في] الذكاة قاصدا به حل ما عصر من تراكيبها وتفسيرها.

آخر النسخة: ش: كما كتابه بالصلاة والسلام على النبي الكريم تبركا ورجاء في قبول ما بين الصلاتين ببركته ﷺ. وأنا أقول كذلك اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد أكرم عبيدك وأشرف خلقك زين العالمين...وهذا آخر ما أردناه.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار احتراق من (الورقة 58ب إلى 68). مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن محمد بن أحمد الدقاق الشريف.بتاريخ: ضحوة يوم الاثنين عام 1100هـ. عدد الأوراق: 38 ورقة(من 58ب إلى 96). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 27×17 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر من خط القاضي عبد الله بن يوسف الرهوني.

-723-

القلائد المنسكبات في علم الذكاة

لمحمد العربي بن يوسف الفاسي (ت 1052هـ)

رقم الحفظ: 730/ 3

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 352-353 . موسوعة أعلام المغرب4/ 1405 . الأعلام6/ 264.

أول النسخة:

الحمـــد لله عـــلى مـــا أنعـــما	فـــضلا وصـــلى ربنـــا وسلـــما
عـلى النبـي المـصطفى الهـادي المكـي	وألآل واصـــحب معـــا والتـــابعين
هـــذا بعـــون الـــه نظـــما في الـــذكاة	قلائـــد الفتـــوى منـــسكبات

آخر النسخة:

وهـــا هنـــا كمـــل هـــذا الـــنظم	وبالـــصلاة والـــسلام والختـــم
عـــلى ختـــام الأنبيـــاء والمرســـلين	والآل والـــصحب معـــا والتـــابعين

نسخة تامة، مشكولة. مكتوبة بخط مغربي زمامي مليح. عدد الأوراق: 3 ورقات(من 10ب إلى 13).
المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 21.2×15 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على98 بيتا، وبحواشيها طرر. وهي مطبوعة على الحجر.

-724-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1022/ 4

نسخة تامة، مصححة. بها آثار حريق أوراقها متكسرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:2ورقات (من 97 ب إلى 99). المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 27.1×17.1 سم. بها تعقيبة.

-725-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1099/ 9

نسخة تامة، مشكولة، مصححة. بهاآثار ثقوب . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:3 ورقات (من158أ إلى 161). المسطرة: بين20 و21 سطرا. المقياس: 21.5×14 سم. بها تعقيبة.

-726-

حاشية على تقريري سالم السنهوري وإبراهيم اللقاني على المختصر
ليوسف بن محمد أبي الحسن الفيشي (ت1052هـ)
رقم الحفظ:1175

انظر: التقاط الدرر242. شجرة النور الزكية 303. نشر المثاني4/ 738 . الأعلام8/ 252.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى وصحبه وسلم. وبعد، فهذه حواشي من تقرير شيخي سالم السنهوري وإبراهيم اللقاني، حيث أشرت بها صورته: س بمرادي به الأول.

آخر النسخة : وقوله: فأكثر؛ أي سواء كانت من جهة الأم، أم من جهة الأب، وإن علت. وهذا مراده بالأكثر، فكأنه تحرز عن الإطلاق.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، مصححة. بهاآثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:296ورقة. المسطرة: 32سطرا. المقياس: 28.4×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات:بها قيد تحبيس من قبل الشريفة هيبة بنت علي بن أحمد بن محمد الطيب العلمي. وقيد تمليك بالشراء من قبل علي بن أحمد بن محمد. يستغرق النصف الأول (من الورقة 1-166)، والنصف الثاني(من 167-296). ولهذه الحاشية نسخ أخرى، منها نسخة بخزانة ابن يوسف بمراكش برقم:36/ 9، ونسخة بخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم: 255ـ257.

-727-

شرح منظومة الذكاة لمحمد العربي الفاسي
لعبد العزيز بن الحسن أبي الطيب الزياتي (ت1055هـ)
رقم الحفظ: 1133/ 2

انظر: معجم المؤلفين 2/ 159. نشر المثاني4/ 1421. الأعلام4/ 17.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بالبقاء، ومغني الخلائق قرنا فقرنا، وجيلا فجيلا، الذي كرم الإنسان، ورزقه من الطيبات...وبعد، فيقول عبد الله تعالى عبد العزيز بن يوسف...الزياتي...: هذا تقييد قصدنا به شرح قصيدة الذكاة لخالي الشيخ...أبي إسحاق يوسف بن محمد الفاسي.

آخر النسخة: واقتداء بمن تقدم عليه من المصنفين لا شك أنها مطلوبة في الأواخر، كما هي مطلوبة في الأوائل، وحقيق لمقصد وقع بين صلاتين على النبي ﷺ، لأن يتقبله الله من صاحبه ويعظم الله مقداره. اللهم بجاه نبيك المصطفى الكريم صلى الله عليه وعلى آله.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار رطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: ضحوة يوم الأحد رابع جمادى الأولى 1224هـ. عدد الأوراق: 89 ورقة (من 94أ إلى 183). المسطرة: 23 سطرا. المقياس:20.2×14.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ أخرى برقم: 1522د-54، والخزانة الصبيحية برقم: 17/ 1، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم: 808-609، وهو مطبوع طبعة حجرية.

-728-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 879/ 2

أول النسخة: هذا تقييد قصدنا به شرح قصيدة في الذكاة لخالي الشيخ الإمام...

آخر النسخة: بعد طول فلا نوعان وهو كذلك اتفاقا راجع ما تقدم عن المعيار.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر قدر خمس ورقات، مصححة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات(من 22ب إلى 26). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 30.3×20سم. بها تعقيبة.

-729-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1210/ 3

أول النسخة: فرائض الذكاة...

علم الذكاة خذه باليقين   وذلك فرض من فروض الدين

أي هذا باب الذبائح، جمع ذبيحة، وقال الجوهري في الذبح المذبوح والأنثى ذبيحة.

آخر النسخة : قال مالك: وحد الختان من وقت يؤمر بالصلاة من سبع سنين على عشر فها هنا. انتهى بنا الكلام.

نسخة مبتورة الأول. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد. بقلم: أبي العباس أحمد ابن الحسين الزيلتي الترغي. بتاريخ: يوم الثلاثاء الخامس من شوال عام 1251هـ. عدد الأوراق: 15 ورقة(من 42 ب إلى 57). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20.7×15.2سم. بها تعقيبة.

-730-

حاشية على تنوير المقالة في حل ألفاظ الرسالة للتتائي

لعلي بن محمد المصري الأجهوري (ت1066هـ)

رقم الحفظ: 1044

أول النسخة: الحمد لله الهادي إلى طريق الرشاد، الموفق من اختاره من جميع العباد، ببيان معرفة قواعد الإسلام أصول وحلال وحرام. . . وبعد، فقد ورد علي من مكة بيت الله الحرام كتاب من لا تسعني مخالفتهم لما اشتملوا عليه من رفعة المقام، بأن أتم لهم ما نقص من شرح الرسالة من أوله وآخره؛ المنسوب وضعه للشيخ الفاضل العلامة المحدث جمال الدين... التتائي. . . فأجبتهم لذلك بانشراح صدري.

آخر النسخة: والختان للذكور سنة واجبة؛ أي مؤكدة، وهو قطع الجلدة الساترة للحشفة.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 206 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 30.1×20.2. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر نقلت من خط العلامة ميارة. وبها قيد تمليك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيرها الورثة إلى الجامع الأعظم في ... أوقية. وللكتاب نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم:1362د،22د.

-731-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1169

أول النسخة: الحمد لله الهادي إلى طريق الرشاد الموفق من اختاره من جميع العباد ببيان معرفة قواعد الإسلام أصول وحلال وحرام. . . وبعد فقد ورد علي من مكة بيت الله الحرام كتاب من لا تسعني مخالفتهم...

آخر النسخة: لأنه لا يمكن ذبحه لغلظ موضعه واتصاله بحبسه وله منحر [فوجب] أن يكون ذكاته فيه والإبل.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر. مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها (ورقة 110ب) بيضاء غير مؤثرة. بها آثار الرطوبة والأرضة، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 149 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 30.1×20.8 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر.

-732-

التسيير والتسهيل في ذكر ما أغفله الشيخ خليل من أحكام المغارسة والتوليج والتصيير
لعبد الرحمن بن عبد القادر أبي زيد الراشدي المجاجي الفاسي المالكي(ت1096هـ)
رقم الحفظ:1085

انظر: تعريف الخلف 2/ 224. الأعلام 3/ 310.
تناول فيها: ذكر الغرس وما فيها من الأحكام.
أول النسخة: الحمد لله الملك القديم، العالم العليم العلي العظيم، الأكرم الكريم الرحمن الرحيم...والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد...وبعد، فلما كان باب المغارسة من جملة ما ينبغي للمؤلفين المختصرين أن يتعرضوا له ويذكر أحكامه ومسائلة وفصوله...وكان بعض شيوخنا ...كتب إلي أن أكتب له بعض مسائلها وما يصح منها وما يترتب على فسادها فكتبت له.
آخر النسخة: هنا كلام مما يناسب هذا المعنى وهذا الكلام على الاكتساب... والمسجد وإظهار الصلاح وإنكار الفساد ونحو ذلك ... نسأل الله التوفيق.
نسخة تامة، مصححة. إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات خاصة في الورقات الأخيرة، بها آثار ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. عدد الأوراق: 99ورقة. المسطرة: 19و20 سطرا. المقياس:20.5×17سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة إلى الجامع الأعظم بأربعين أوقية. والكتاب مطبوع.

-733-

كشف الرواق عن صرف الجامعة للأواق
لأحمد بن محمد الأبار الفاسي(ت1071هـ)
رقم الحفظ: 651/ 3

انظر: موسوعة أعلام المغرب 5/ 1891. وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان 2/ 702.
أول النسخة: الحمد لله الفتاح العليم، والصلاة والسلام وعلى سيدنا ومولانا محمد المصطفى الكريم، ورضي الله عن آله وصحابته...وبعد، فكثيرا ما كان يغلب علي في عمل الفرائض، وكنت أعثر على كيفية العمل في ذلك مقيدا بعبارات مختلفة؛ فيها بعض الخفاء على مثلي، فأردت أن أبسط القول في العمل.
آخر النسخة: تصح الجامعة من أربعة وثمانين وثلاثمائة.
نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من7 ب إلى 10). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 18× 13سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب ثلاث نسخ بالمكتبة الوطنية بالرباط الأرقام: 457د ، 488د ، 2133د.

-734-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1154 /2

أول النسخة: الحمد لله الفتاح العليم، والصلاة والسلام وعلى سيدنا ومولانا محمد المصطفى الكريم، ورضي الله عن آله وصحابته...وبعد، فكثيرا ما كان يغلب علي في عمل الفرائض...

آخر النسخة: فكثيرا ما يعتري من سرعة البدء في العمل وعدم التثبت فيه، ولابد من ... يتضح بها العمل المقصود وبيانه إن شاء الله تعالى.

نسخة مبتورة الآخر. بها خروم وآثار الرطوبة. كراريسها مفروطة مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: (من 73 ب إلى 74ب). المسطرة:25. المقياس: 21×15.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد بحواشي النسخة طرر.

-735-

الإتقان والإحكام في شرح تحفة الحكام

لمحمد بن أحمد بن محمد أبي عبدالله الفاسي المالكي، الشهير بميارة (ت1072هـ)

رقم الحفظ: 895

انظر: سلوة الأنفاس1/ 178-179. الأعلام6/ 11. معجم المؤلفين 3/ 106.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بالحكم والتدبير، المستبد بالقضاء والتقدير، الذي شرح الأحكام للعباد، وكلفهم بتنفيذها عن الظلم والعناد والفساد، وصلواته على المعلم الكبير...أما بعد، فإن علم الأحكام القضاء هو من الدين بمنزلة الرأس من سائر الأعضاء....

آخر النسخة: ثم صلى على آله ﷺ وعلى أصحابه الأخيار، مدة معاقبة الليل والنهار؛ أي مدة بقاء الدنيا، وصلى الله على سيدنا محمد وآله.

نسخة تامة مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق.بتاريخ: عشية يوم السبت لثاني من جمادى الأخير عام 1211هـ. عدد الأوراق: 222 ورقة. المسطرة: 40 سطرا. المقياس: 28×19.1 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد بحواشي النسخة طرر. وعليها قيد تملك ثم صيرها الورثة إلى الجامع الأعظم في أربعين أوقية.والكتاب مطبوع.

-736-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 896

نسخة سقط من أولها الورقة الأولى فأكمل السقط بخط مغاير مصححة إلا إنها تحتوي على بياضات تركها الناسخ لوجودها في نسخة المصنف وغيرها كما أشار إلى ذلك في طرة 69. أوراقها غير منتظمة. بها آثار الرطوبة والأرضة مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 269 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 25.7×19.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط فيها في الأوراق 148-185-214-225-250. بها طرر إنشاء تلميذ العلامة أبوعلي المعداني.

-737-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 897

نسخة مصححة على الأصل الذي نسخت عنه، إلا أنها تحتوي على بياضات تركها الناسخ لوجودها في النسخة الأصل ورقة 10أ. أصاب النسخة خروم في جوانبها واحتراق في الأوراق من (من 169 إلى 193) و(من 207 إلى 215) وبها أثر الرطوبة والبلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن محمد - بفتح الأولى - بن سليمان المساري المرشودي. بتاريخ: يوم الاثنين عاشر جمادى عام 1180هـ. عدد الأوراق: 226 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 29.5×20.8 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: به قيد تمليك من قبل محمد بن عبد الجبار ثم انتقل إلى الشريف عبد الجبار بن محمد بن عبدالجبار بن علي العلمي الذي حبسه على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ 1288هـ.

-738-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 898

نسخة تامة مصححة محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد الطيب بن الهاشمي. بتاريخ: صبيحة يوم الأربعاء الحادي والعشرون من شعبان سنة 1122هـ. عدد الأوراق: 261 ورقة. المسطرة: بين 34و35 سطرا. المقياس: 30.7×19.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في خمسين أوقية. وتمليك مشطب عليه.

-739-

بستان المنهج إلى أصول المذهب

لمحمد بن أحمد بن محمد أبي عبدالله الفاسي الشهير بميارة (ت1072هـ)

رقم الحفظ 1210/ 2

انظر: موسوعة أعلام المغرب 4/ 1500. سلوة الأنفاس1/ 178-179. شجرة النور الزكية309.

أول النسخة:

قـــال محمـــد هـــو ابـــن أحمـــد ميـــارة بـــذلك يـــدعى أمـــدا

الفـــاسي أصـــلا وســـكنى ويرتجـــي الخـــتم بهـــا بالحـــسنى

....

وبعـــد هـــذا مكمـــل المـــنهج إلى أصـــول المـــذهب المنـــبرج

نظـــم الإمـــام العـــارف الزقـــاق أيـــام ذي الفقـــه بـــلا شـــقاق

آخر النسخة:

وماقـــدت جمعـــه هنـــا انتهـــى والحمـــد لله بغـــير منتهـــى

ثـــم الـــصلاة والـــسلام في الختـــام عـلى النبـي والآل والـصحب الكـرام

في عـــام بعـــد خمـــسين انتهـــى مـــن بعـــد ألـــف وازد لافـــه دهـــى

نسخة تامة، بها آثار خروم والبلل الشديد، كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 16ورقة(من25ب إلى41). المسطرة:23. المقياس: 20.9×15.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يشتمل هذا النظم على نحو من ألف بيت. وهو مطبوع قديما على الحجر.

-740-

الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين على الضروري من علوم الدين

لمحمد بن أحمد بن محمد أبي عبدالله الفاسي الشهير بميارة (ت1072هـ)

رقم الحفظ: 1018/ 1

انظر: سلوة الأنفاس1/ 178-179.

الحمد لله الذي شرح بفضله صدور المرشدين للعباد، وضيق بعدله قلوب الجهالة ذو الفسق والعناد، وتصرف تعالى في خلقه بحكمته كيف يشاء. . ونشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له ونشهد أن سيدنا ومولانا محمد عبده ورسوله. . وبعد، فيقول أحوج الخلق إلى مولاه. . محمد بن أحمد بن محمد الشهير

بميارة أن بعض الأصحاب والإخوان.. . طلب مني وضع شرح على النظم المسمى بالمرشد المعين على الضروري من علوم الدين. .

آخر النسخة : ويكون سائر الخلق آدم فمن سواه من ذريته تحت لوائه ﷺ، وهذا العدد أيضا هو عدد أصحاب بدر. اللهم إنا نتوسل إليك بجاه أحب الخلق إليك.

نسخة تامة مصححة، بها آثار الأرضة والرطوبة. ممزقة الجانب الأعلى بسبب عبث الفئران، بها أثر الحموضة وتأكسد المداد من الورق 11إلى210. كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن أحمد الصدرافي. بتاريخ: ضحوة يوم الخميس الخامس من ذي القعدة عام 1186هـ. عدد الأوراق:196 ورقة(من 1 ب إلى 196). المسطرة32 سطرا. المقياس : 29.8× 20.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس وتمليك للسيد أحمد بن الحسن الذويب العليفي المساري. والكتاب مطبوع متداول.

-741-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1066

نسخة مقابلة، مبتورة الورقة الثانية. بها آثار الرطوبة والأرضة. احترقت بعض أوراقها مثل ورقة 245. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. وكان نسخها عام 1113هـ. عدد الأوراق : 251 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 21.2× 16.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس من الشريف التهامي العلمي على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ1231 هـ.

-742-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:900

نسخة تامة، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه، إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات في بعض الأسطر. مثل الورقة 88/ أ. بها آثار الأرضة والرطوبة،. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد الله بن محمد بن عبد الله السوسي الرسموكي. بتاريخ: الخامس والعشرين من جمادى الثانية يوم السبت عشية عام1132 هـ. عدد الأوراق: 180ورقة. المسطرة:29 سطرا. المقياس:27.5 ×20. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تمليك مطموس، وقيد تمليك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في عشرة مثاقيل.

-743-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 894

نسخة مصححة. بها آثار الرطوبة والبلل الشديد، مرممة ترميما بدائيا، كراريسها مفككة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم: محمد بن عبد الرحمان بن مرجان الخمسي الخافري. بتاريخ: ضحوة يوم الجمعة سادس شهر الله رجب الفرد عام 1179 هـ. عدد الأوراق 239 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 28.7×19.5 . بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس من الشريف محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ 1288هـ.

-744-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1023

آخر النسخة : لمثل هذا فليعمل العاملون، والله المستعان، وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة مصححة. بها أثر الرطوبة والأرضة كراريسها مقروضة ومفككة مكتوبة بخط مغربي زمامي الجميل بقلم: محمد بن محمد بن الهاشمي الهلالي المساري بتاريخ: زوال يوم الثلاثاء من رجب مضت منه تسعة أيام عام 1205هـ. عدد الأوراق 127 ورقة. المسطرة : بين 28و 29 سطرا. المقياس 30.2 × 20.8 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات:بها قيد تحبيس على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ 1271 هـ. وبحواشيها طرر.

-745-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1/901

آخر النسخة: وأنذرهم يوم الحسرة.

نسخة مبتورة الآخر. بها أثر الرطوبة والأرضة والبلل مكتوبة بخط مغربي زمامي بقلم: محمد بن الحاج السفياني الحفياني تاريخ النسخ ضحوة يوم الجمعة يوم ثلاث وعشرين يوما من شعبان عام 1130 هـ. عدد الأورق:299 ورقة(من1ب إلى229). المسطرة :27 سطرا. المقياس: 26.7 × 18.5 سم. به تعقيبة.

ملاحظات:بها قيد شراء شطب عليه. وقيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار.

-746-

اختصار الدر الثمين والمورد المعين والمورد المعين
لمحمد بن أحمد بن محمد أبي عبدالله الفاسي الشهير بميارة (ت1072هـ)
رقم الحفظ: 1/1150

ترجمة المؤلف: سلوة الأنفاس 1/ 178-179.

أول النسخة: الحمد لله مرشد هذه الأمة لما اختارها من الإيمان والإسلام شرعة ومنهاجا. ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة تمتزج بالروح. . وبعد...

فيقول الفقير العبد إلى مولاه. . محمد بن أحمد الشهير بميارة.. . قد كنت قبل مدة وضعت على النظم المسمى بالمرشد المعين على الضروري من علوم الدين. . شرحا يحل ألفاظه ويظهر معانيه ويقرب قاصيه. . فلما أكلمته وأخرجه من مبيضته، وجدته لطوله غير مناسب لمشروحه، ولا جار على طريقه، فهممت باختصاره كي يناسب المشروح.

آخر النسخة : نبه بقوله النفع به البيت، ثم أخبر بانتهاء النظم، وحمد الله تعالى على ذلك، وصلى على النبيﷺ، والهادي الكريم، وصفات له ﷺ.

نسخة تامة مصححة، مكتوبة بخطين مختلفين ابتداء من الورقة 41. به ورقة بيضاء 80/ ب لا تأثير لها. بها أثر الرطوبة والأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق116 ورقة(من1ب إلى 116ب) المسطرة: بين 22و 25 سطرا. المقياس 20.2× 15.1 سم. به تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار،ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في ثلاثين أوقية.

طبع بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

-747-

نسخة أخرى
رقم الحفظ: 1/1016

آخر النسخة: مستحضرا عند كل أحد يدركه بديهة.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، مصححة. بها آثار الرطوبة والأرضة والبلل. كراريسها مفروطة ومفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 85 ورقة(من 1ب إلى 85). المسطرة: 22 سطرا. المقياس:23.5×17.5 سم. بها تعقيبة.

-748-

نسخة أخرى
رقم الحفظ: 1/1133

نسخة مصححة. بها آثار الرطوبة وثقوب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ:ضحوة يوم الأحد رابع جمادى الأولى عام 1225هـ. عدد الأوراق: 93 ورقة(من 1 ب إلى 93). المسطرة: 23 سطرا. المقياس:20.1×14.6سم.

ملاحظات: بها قيد تملك بالشراء. وقيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في خمسين أوقية.

-749-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1065/ 1

نسخة تامة، مجدولة. بها أثر الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن علي المهرشمي. بتاريخ: صبيحة يوم السبت الثالث والعشرون من شهر ربيع النبوي عام 1249هـ. عدد الأوراق: 88 ورقة(من1ب إلى 88). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 22.2×16.3 سم.

ملاحظات: نص تمليك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في ستة مثاقيل.

-750-

شرح ميارة الصغير على لامية الزقاق

لمحمد بن أحمد بن محمد أبي عبدالله الفاسي الشهير بميارة (ت1072هـ)

رقم الحفظ: 1132/ 1

انظر: شجرة النور الزكية 309. سلوة الأنفاس1/ 179.

أول النسخة: الحمد لله الذي لا ينبغي الحمد إلا له، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث بختم النبوة والرسالة، وبعد، فيقول العبد الفقير محمد بن أحمد بن محمد ميارة... منذ أن وقفت على قصيدة الإمام أبي الحسن علي بن قاسم الزقاق التي في أحكام القضاء، وأنا أشتهي الوقوف على شرح عليها؛ ليحل ألفاظها، ويكشف معانيها...وطلبوا مني وضع شرح عليها فاستخرت الله سبحانه في إسعافهم وإجابة دعائهم.

آخر النسخة: فخير في ذلك المحذوف إن شئت قدرنه اسما أو فعلا إلا فيما إذا وقع صفة.

نسخة غير تامة، مبتورة الوسط عند الورقة 11 والأخير. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 70 ورقة (من1ب إلى 70). المسطرة:بين 27و28سطرا. المقياس: 19.8×14.6 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير فيها الخط من الورقة 21.

-751-

مناسك الحج

لمحمد بن محمد ابن ناصر أبي عبد الله الدرعي(ت1085هـ)

رقم الحفظ: 1252/ 2

انظر:الأعلام7/ 64. سلوة الأنفاس1/ 297.

أول النسخة: أما بعد يا أخي أعاننا... واستودعه دينك وأمانتك وخواتم عملك، فأوصيك بالصمت إلا عن ذكر الله، وبغض بصرك، وترك فضول المشي، وبالتفكر في أحوال القبر وأمور الآخرة.

آخر النسخة: وكمل حجك بزيارة خير المرسلين ﷺ وأصحابه. ختم الله لنا ولك بالحسنى وأجزل لنا ولك الثواب الوافي الوافي.

نسخة تامة.بها خروم، ومع ذلك فهي جيدة على العموم.مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من 46أ إلى 47أ). المسطرة:26 سطرا. المقياس: 25.9×18 سم. بها تعقيبة.

-752-

الأجوبة الناصرية في بعض مسائل البادية

لمحمد بن محمد ابن ناصر أبي عبد الله الدرعي(ت 1085 هـ)

رقم الحفظ: 467

انظر: صفوة من انتشر 143. شجرة النور الزكية 1/ 453.

أول النسخة: الحمد لله الذي عمت نعمه العوالم كلها، وجعل العلماء ورثة الأنبياء ما لم يميلوا إلى الدنيا وصحبهم التوفيق والتقوى، ومن استودعه الله علم دينه، و علم به و لم يكتم منه شيئا لمن احتاج إليه كان من ورثة الأنبياء...

آخر النسخة: وقال في موضع آخر : إنك الصراط المستقيم استنباطا من قوله تعالى : لأقعدن لهم صراطك المستقيم، ثم قال: ولا تجد أكثرهم شاكرين، وقال : إنه أعلى الطرق و أسهلها فانظر كلامه رحمة الله عليه، وبالله التوفيق.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل : أحمد بن الجلاني الزهيري. في ربيع الثاني سنة 1261 هـ. عدد الأوراق : 78 ورقة (من 60ب إلى 138). المسطرة: 21 سطرا. المقياس : 20/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والأجوبة من جمع محمد بن أبي القاسم الصنهاجي (ت 1103هـ). انظر ترجمته في طبقات الحضيكي2/ 323. والأجوبة مطبوعة على الحجر بفاس سنة 1319 هـ/ 1902 م.

-753-

المنظومة في آداب النكاح

لقاسم بن أحمد بن يامون التليدي (كان حيا سنة 1088هـ)

رقم الحفظ: 185

انظر: معجم المطبوعات المغربية 371. الموسوعة المغربية للأعلام البشرية و الحضارية 2/ 148.

أول النسخة:

الحمـــــــد لله عـــلى الـــدوام   ثـــم صـــلاته مـــع الـــسلام

عـــلى إمـــام الرســـل و الأنبيـــاء   محمـــــد و الآل و الأبنـــــاء

آخر النسخة:

هـذا تمام القصد في المنظومة	على اختصار القول
ثم على خير الورى محمد	صلاة ربنا العظيم الصمد
أبياتها قل مائة و واحد	بعون ربنا القدير الواحد
نظمها محتسبا للأجر	عبيد ربه العظيم القدر
نجل بن يامون وقاه الله	بجاه خير الخلق مصطفاه
في رمضان عام تسع يا فتى	من بعد ستين و ألف أثبتا

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة، مكتوبة بخط مغربي زمامي متداخل و غير متناسق. عدد الأوراق: ورقة واحدة (160أ). المسطرة: 44 سطرا المقياس: 21/ 29 سم. بها تعقيبة. مطبوع.

-754-

الجواهر المنظومة في شرح المنظومة

لقاسم بن أحمد بن موسى بن يامون التليدي الأخماسي(كان حيا سنة 1088هـ)

رقم الحفظ: 185

انظر: معجم المطبوعات المغربية371. الموسوعة المغربية للأعلام البشرية و الحضارية2/ 148. معجم المطبوعات العربية1/ 286. تاريخ الأدب العربي لبروكلمان2/ 693.

أول النسخة: الحمد لله جعل النكاح من أعظم أسباب الاعتصام، و أكبر التعفف و التحصن من الأوزار والآثام، والصلاة والسلام... أما بعد، فإنه لما كنت وضعت نظما مختصرا لنفسي خاصة فيما يتعلق بالأزواج والنكاح، أردت إن شاء الله تعالى وضع تقييد عليه، عساه يكون كفيلا بالبيان والإيضاح...

آخر النسخة: ..قال سيدي أحمد زروق في النصيحة الكافية له: ويقال: ثلاثة تهرم، وربما قتلت: منكاحة العجوز، والنوم على الشبع، ودخول الحمام على الشبع هـ بلفظه، والإكثار من النوم يورث الفقر والكسل والنسيان، و ينبغي للإنسان أن لا ينام حتى تغلبه عيناه، و الله تعالى أعلم...

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة، مكتوبة بخط مغربي زمامي متداخل و غير متناسق. عدد الأوراق: 12 ورقة (من 160ب إلى 172أ). المسطرة: 38 سطرا. المقياس: 21/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع لأول مرة على الحجر بفاس عام1308هـ.

-755-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1107/ 1

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل النكاح من أعظم أسباب الاعتصام...

آخر النسخة: وينبغي للإنسان ألا ينام حتى تغلبه عيناه، والله تعالى أعلم، فهذا بعض ما يتعلق بالنوم، وهو آخر المقصود في هذا التقييد، وحسبي الله ونعم الوكيل.

نسخة تامة. بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 111 ورقة (من 1ب إلى111). المسطرة: 13و 15سطرا. المقياس: 20.5× 15. بها تعقيبة.

-756-

نسخة ثانية

رقم الحفظ: 1079/ 2

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 59 ورقة(من 5 ب إلى 64). المسطرة:بين17و24 سطرا. المقياس: 20.9×16.1 سم. بها تعقيبة.

-757-

زاد الراكب والراجل وسلاح الخائف الواجل

لقاسم بن أحمد بن يامون التليدي (كان حيا سنة 1088هـ)

رقم الحفظ: 185

انظر: معجم المطبوعات المغربية 371. الموسوعة المغربية للأعلام البشرية و الحضارية2/ 148.

تقييد في آداب السفر.

أول النسخة: الحمد لله... عباده في الليل و النهار، وفي المواطن المخيفة من بأس الأشرار، ومنفدهم من المهالك في جميع الأقطار،وصلاته وسلامه... وبعد، فهذا تقييد مفيد في السفر، وما يحتاج إليه المسافر، وما يتعلق بخروجه...

آخر النسخة: وقال آخر: رجل كتبت عليه في اللوح الذي هو محل التقييد... في يوم كذا إذا لم يقرأ كذا أو يفعل كذا، فإن قرأ أو فعل نجا، و في سابق علمه تعالى الذي لا يتجدد و لا يتغير و لا ينقص... يقرأ ذلك في ذلك اليوم لم... و إنه لا يقرأ ذلك، فليس في علمه السابق غير واحد من الأمرين لا غير، وفي اللوح. والله المستعان.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة، مكتوبة بخط مغربي زمامي متداخل وغير متناسق. عدد الأوراق: ورقتان (من 172ب إلى 173ب). المسطرة: 45 سطرا. المقياس: 21/ 29 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخة خاصة في تطوان، اعتنى بها بعض الطلبة في إطار بحث الإجازة بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بتطوان. وأخرى بخزانة علال الفاسي رقم: 440 ع.

-758-

جواب لمسائل فقهية
لمحمد بن سعيد المِرْغِيثي (ت1089هـ)
رقم الحفظ: 824/ 4

أوله: ... وبعد، فقد ألجأنا تشويش هذه المسائل لكثرة الحاجة إليها...

آخره: ... وجرت عادة الخطباء من الشيوخ بلباس البرنوس مع ثياب الجمعة إلى الآن، ولله الحجة البالغة.

نسخة تامة آخر مجموع، كتبت بخط مغربي زمامي، مجهولة التاريخ واسم الناسخ. عدد الأوراق: ورقة واحدة (220). المسطرة:34 سطرا. المقياس: 20× 29سم.

-759-

المسائل المهمة التي سئل عنها محمد بن سعيد المراكشي المرغيتي السوسي (ت 1089هـ)
رقم الحفظ: 1099/ 6

انظر: موسوعة أعلام المغرب 4/ 1608. الإعلام بمن حل مراكش للعباس بن إبراهيم 5/ 304.

أول النسخة: ...منها ما يحدث للمصلي من الأذكار بعد سلامه من الصلاة، كالاستغفار ثلاثا، أو اللهم أنت السلام إلى آخره.

آخرالنسخة: من تكرير الفاتحة في ركعة واحدة عند ختم المكي بالتكبير، والله أعلم.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 4 ورقات(من 136ب إلى 140). المسطرة: بين 40 و42سطرا. المقياس: 21.5 × 13.5سم. بها تعقيبة.

-760-

حبس نتائج الفكر في كشف أسرار المختصر
لعبد الباقي بن يوسف بن أحمد الزُّرْقاني المالكي (ت1099هـ)
رقم الحفظ: 851/ 2

انظر: شجرة النور 304. الأعلام3/ 272. معجم المطبوعات العربية والمعربة لسركيس1/ 966.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين، كلما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون، وبعد، فهذا شرح مختصر العلامة...خليل، لخصته من شرح شيخنا الأجهوري أي الإرشاد.

آخر النسخة: لكن سيأتي في الجهاد كون الدين في فرض الكفاية وهو يفيد المنع في التطوع لا في صحة الإسلام.

نسخة تمثل الجزء الأول من الكتاب. بها آثار الأرضة و الرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 252ورقة (من 31ب إلى 283). المسطرة:30 سطرا. المقياس:29.5×19.8 سم. بها تعقيبة. والكتاب مطبوع.

-761-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 858

أول النسخة: له شرعا من ذوي الطلب. الثالث: ألا يذبحه لصنم كما يأتي، واحترز بالأول عن أن يذبحه ملك غيره فيكره...

آخر النسخة: ...وقيدت، فالأول متحد في المفهوم، ومختلف في الذات، والثاني مختلف ذاتا ومفهوما.

نسخة تمثل الجزء الثاني من الكتاب. بها آثار الأرضة من الورقة38إلى85 . مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: أواخر ربيع الأول عام 1182هـ. عدد الأوراق: 217 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس:29.6 ×19.6 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها ورقة بيضاء 149/ ب. تغير فيها الخط من 29 إلى50.

-762-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 850

أول النسخة: باب في البيع الشامل لتصرف والمراطلة لذكره لها فيه، واما تجاذب الحضانة أمران النكاح لأنه منشأها والبيع لأن الحاضن عليه حفظ المحضون.

آخر النسخة: والفرق أن الإجارة مبنية على المشاحة والمساقاة على المسامحة والله تعالى أعلم بالصواب.

نسخة تمثل الجزء الثالث من الكتاب، بها آثار الأرضة و الرطوبة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 189ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 30.1×21.4 سم. بها تعقيبة.

-763-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 854

أول النسخة: باب الإجارة. ابن عرفة هي بيع منفعة ما أمكن نقله سفينة ولا حيوان لايعقل بعوض غير ناشئ عنها بعضه يبعض.

آخر النسخة: سئل عليه الصلاة والسلام عن مولود له قبل وذكر من أين يورث أي ... الراء مفتوحة أي يرث غيره فقال حيث يبول والله تعالى أعلم.

نسخة تمثل الجزء الرابع، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 131 ورقة. المسطرة: 39 سطرا. المقياس: 29 × 21.1 سم. بها تعقيبة.

-764-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 848

أول النسخة: الحمد لله رب لعالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين، كلما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون، وبعد، فهذا شرح مختصر العلامة....خليل، لخصته من شرح شيخنا الأجهوري؛ أي الإرشاد.

آخر النسخة: وأتى بقوله كالإجازة، وإن علم من لزومه ليفيد لأن لزومه يتوقف على رشد العاقل وتكليفه.

نسخة تامة تشتمل على الثلث الأول، مصححة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 241 ورقة. المسطرة: 36سطرا. المقياس: 33.3× 20.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر كثيرة من إنشاء تلميذ الحاج محمد بناني والشيخ ابن سودة.

-765-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 857

أول النسخة: باب ذكر فيه الخصائص كجماعة من الفقهاء مع أنهم بصدد بيان أحكام المكلف وقد مضى حكمها بموته عليه الصلاة والسلام.

آخر النسخة: فإن جاء ببينة عمل بمقتضاها وإلاخلي سبيل المدعى عليه.

نسخة تشتمل على الثلث الثاني من الكتاب، مصححة. بها آثار خروم بالجانب السفلي. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: علي بن العربي السهلي. عدد الأوراق: 208 ورقة. المسطرة: 38 سطرا. المقياس:32.8×20.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: ورد في آخره ما نصه: بلغت المطالعة والتصحح جهد الإستطاعة صبيحة يوم الاربعاء سادس ربيع الثاني عام 1198 هـ على يد عبد الرحمن بن التاودي ميارة.

-766-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 856

أول النسخة: النشور وأحكامه وما يتعلق بذلك من بعث الحكمين....ووعظ الزوجين أي ذكرها بما يلين القلب وعقاب.

آخر النسخة:والغارم مصدق وكذا إذا لم يدع هلاكه وأتى برهن يسامح عشر الدين مثلا وقال هذا الرهن وقال الراهن بل رهني.

نسخة تمثل الربع الثالث من الكتاب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 162 ورقة. المسطرة: بين32 و34 سطرا. المقياس: 28.8×19.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: 37 و74 فيهما بياض.

-767-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:853

أول النسخة: باب الإجارة. ابن عرفة: هي بيع منفعة ما أمكن نقله سفينة ولا حيوان لايعقل بعوض غير ناشئ عنها بعضه يتبعض.

آخر النسخة: والفرق أن الإجارة مبنية على المشاحة بخلاف المساقاة، والله أعلم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثالث من الكتاب، مبتورة عند الأوراق149-150-151. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم:أحمد بن محمد بن علي المرابط الحسبي المصمودي.بتاريخ: خامس عشر من صفر الخير عام 1203هـ. عدد الأوراق: 180ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 29×20.8 سم. بها تعقيبة.

-768-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:991

أول النسخة: باب في البيع الشامل لتصرف والمراطلة لذكره لها فيه،وأما تجاذب الحضانة أمران النكاح لأنه منشأها والبيع لأن الحاضن عليه حفظ المحظون.

آخر النسخة: سئل عليه الصلاة والسلام عن مولود له قبل وذكر من أين يورث أي ... الراء مفتوحة أي يرث غيره فقال حيث يبول، والله تعالى أعلم.

نسخة غير تامة تمثل الربع الثالث من السفر الثاني، غير منتظمة، مقابلة مصححة. بها أثر البلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بتاريخ: يوم الخميس 16 ذو القعدة عام 1172هـ. عدد الأوراق: 184 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 30×20.8 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك باسم الشريف علي بن أحمد، ثم انتقل إلى الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي.

-769-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1177

أول النسخة: وليس للمستحق منه عدم الرضى بالإجازة في الحالة الثانية ...بيع الفضولي لازم من جهة المشتري.

آخر النسخة: وجاء ماء السماء وأقام به حينا حط من إجارته بقدر إقامة الماء فيه، والفرق أن الإجارة مبنية على المشاحة بخلاف المساقاة، والله أعلم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثالث من الكتاب. بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: عشية يوم الثلاثاء سادس عشر من جمادى الأولى عام 1172هـ. عدد الأوراق:198 ورقة. المسطرة:بين 31و32 سطرا. المقياس: 30×21 سم. بها تعقيبة.

-770-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 855

أول النسخة: باب الذكاة: هي الذكية أنواعها أربعة: ذبح ونحر وعقر وما يموت به نحو الجرادة. اختصار بعضهم على الثلاثة الأول اقتصار على الغالب.

آخر النسخة: معدما ولا مال للصبي فيلزمها، فإن مات مليا أخذت الأجرة من ماله؛ لأنه يقدم ماله على مال الصبي فإن مات.

نسخة مبتورة الآخر، مقابلة، مصححة. بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 170 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 31.3×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر من خط تلميذ الرهوني، بها قيد تملك باسم الشريف علي بن أحمد ثم انتقل إلى ولده عبد الجبار العلمي وبه قيد هبة بتاريخ:1195هـ. مضاف إليه ثلاث ورقات من 171إلى173 من شرح المختصر في مسائل البيوع.

-771-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 852

أول النسخة: ...في المناضلة. وانظر إذا استوفي السبق، والظاهر أن يكون لمن حضر أيضا وانظر إذا لم يحضر، والظاهر أن المخرج السابق يتصدق به وأشار للقسم الثالث بقوله إلا إن أخرجا.

آخر النسخة: فيما إذا كان مدعى أنه من ماله الخاص به الزوج المدفوع عنه أو شركه وقصره على الأول، ولعل وجهة دعوى الزواج.

نسخة غير تامة، مبتورة الوسط- عند 30ب- والآخر، مصححة. بهاخروم وأثر البلل، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: علي بن أحمد التادلي الحمري. بتاريخ: يوم الجمعة الرابع من ذي القعدة عام 1170هـ. عدد الأوراق: 225 ورقة. المسطرة: 39 سطرا. المقياس: 30×21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الثلث الأول يبتدأ من (من 1ب إلى 107) والثلث الأول من الجزء الثالث من (من 108 إلى 225) بها طرر من خط تلميذ محمد القسنطيني قيد تملك باسم الطاهر بن علي بن الطاهر.

-772-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1000

أول النسخة: باب صحة الوكالة بفتح الواو وكسرها. اسم مصدر بمعنى التوكيل.

آخر النسخة: وأما المرهون إذا جني فيتعلق به حقان وتقدم الجناية على الرهن.

نسخة تامة، مصححة من الأصل الذي نسخت أحمد بن مبارك. بها بياض في الأوراق 134ب-135أ، ولا تأثير لهما، بها آثار الأرضة و الرطوبة والبلل، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 200 ورقة. المسطرة:38 سطرا. المقياس: 30.7×21 سم. بها تعقيبة من الجهتين.

ملاحظات:بها قيد تملك باسم الطاهر بن علي العلمي.

-773-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 847

أول النسخة: باب في البيع الشامل لتصرف والمراطلة لذكره لها فيه،وأما تجاذب الحضانة أمران النكاح لأنه منشأها والبيع لأن الحاضن عليه حفظ المحضون.

آخر النسخة: سئل عليه الصلاة والسلام عن مولود له قبل وذكر من أين يورث أي ... الراء مفتوحة أي يرث غيره فقال حيث يبول والله تعالى أعلم.

نسخة تامة، مصححة من الأصل الذي نسخت منه إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات في 191ب-195ب-214ب219ب. بها أثر البلل مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:359 ورقة. المسطرة:بين 35و42 سطرا. المقياس: 31.2×21.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر من إنشاء الطيب الرباطي. يبتدأ الجزء الأول من النصف الثاني من 1-184 والجزء الثاني من النصف الثاني من 185-359.

-774-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 849

أول النسخة: باب الذكاة: هي التذكية أنواعها أربعة ذبح ونحر وعقر وما يموت به نحو الجرادة.اختصار بعضهم على الثلاثة الأول اقتصار على الغالب.

آخر النسخة: والمشترك المعنوي ما وضع لمفهوم كلي تحته أفراد كحيوان.

نسخة تشتمل على الربع الثاني، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار ثقوب وحموضة وتأكسد المداد من 98إلى133 ومن 250إلى279. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد. اسم الناسخ مطموس. بتاريخ: يوم الأربعاء في السادس عشر من رجب الفرد1125 هـ. عدد الأوراق: 308 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 28.4×18 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد شراء الفقيه علي بن لحسن الخمسي من الفقيه محمد بن محمد الأغزاوي بتاريخ:1178هـ.

-775-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1024/ 1

أول النسخة: الحمد لله رب لعالمين وصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين كلما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون. وبعد، فهذا شرح مختصر العلامة....خليل، لخصته من شرح شيخنا الأجهوري؛ أي الإرشاد.

آخر النسخة: المقر للنساء فإن كان مرجوا أو نقدا مؤجلا مرجوا.

نسخة تشتمل على الربع الأول من الكتاب، مبتورة الآخر، مصححة من الأصل الذي نسخت منه. محلاة باللون الأحمر. بها آثار ثقوب وخروم بالجانب العلوي والسفلي وأثر البلل والحموضة وتأكسد المداد في الأوراق من 132إلى 150، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق معتاد. عدد الأوراق:150 ورقة(من1ب إلى150). المسطرة:بين 37و49 سطرا. المقياس: 29.8×21.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط فيها عند الورقة 123. بها قيد تحبيس.

-776-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 959

أول النسخة: أنه غير جامع لخمسة أشياء، أحدها: طهارة البيت [أوجبت] استباحة الصلاة عليه لا له ولا به. ثانيها: طهارة الزمنية [من] حيضها ونحوه ليطأها زوجها المسلم.

آخر النسخة: ومن الفرض على أحد الروايتين. قال في الجواهر: لكن سيأتي في الجهاد كوالدين في فرض كفاية وهو يفيد المنع في التطوع لا في حج الإسلام.

نسخة تشتمل على الربع الأول من الكتاب، مبتورة الأول، مقابلة مصححة. بها آثار خروم، كراريسها مفككة مفروطة . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 209 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس:32×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر لتلميذه الرهوني.

-777-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 846

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين، كلما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون، وبعد، فهذا شرح مختصر العلامة....خليل؛ لخصته من شرح شيخنا الأجهوري؛ أي الإرشاد.

آخر النسخة: وخصصت نية الحالف وقيدت، فالأول متحد في المفهوم، مختلف في الذات، والثاني مختلف ذاتا ومفهوما، والله أعلم.

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي ضحوة يوم السبت الثامن والعشرين من شوال عام 1109هـ. عدد الأوراق: 235 ورقة. المسطرة: 43 سطرا. المقياس:34 ×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الجزء الأول(من 1ب إلى 122)، والجزء الثاني (من 123ب إلى 235). بها طرر من خط تلميذ القسنطيني.

-778-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1014

أول النسخة: باب الشركة بوزن نعمة أفصح من وزن رحمة وخفة لغة الإختلاط.

آخر النسخة: ومنع وضده أي الموكل بمخالفته أي الوكيل الذي لم يوكل في رأس المال.

نسخة مبتورة الآخر، مجدولة مصححة. بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 212 ورقة. المسطرة:بين 31و32 سطرا. المقياس: 29.8×21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر كثيرة من خط تلميذ بناني تغير الخط فيها في الورقة 11.

-779-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1124/ 1

أول النسخة: الحمد لله رب لعالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين، كلما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون، وبعد، فهذا شرح مختصر العلامة....خليل لخصته من شرح شيخنا الأجهوري أي الإرشاد.

آخر النسخة: عاطفا على المندوب ولو...انتهى وقال تت هناك وهنا حكي في العمرة بعد الذبح....

نسخة تشتمل على الجزء الأول، مبتورة الآخر، مصححة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 122 ورقة(من1ب إلى 122). المسطرة:بين35 و37 سطرا. المقياس: 29.7×21 سم. بها تعقيبة.

-780-

شرح خطبة خليل

لعبد الباقي بن يوسف بن أحمد الزُّرْقاني المالكي(ت1099هـ)

رقم الحفظ: 823/ 1

انظر: شجرة النور الزكية 304. موسوعة أعلام المغرب4/ 1708 الإعلام3/ 272.

أول النسخة: الحمد لله رب لعالمين، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه أجمعين، كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون، يقول لعبد الفقير الفاني عد الباقي بن يوسف الزرقاني ....هذا شرح لطيف على شرح خطبة الشيخ خليل.

آخر النسخة: يستحيل كونه يجعل فاعل نحو ما أقدر وما أعلمه انتهى والله سبحانه وتعالى أعلم.

نسخة تامة، مصححة. بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:36 ورقة (من1ـ36ورقة). المسطرة: 36 سطرا. المقياس: 30.3×20 سم. بها تعقيبة. والكتاب مطبوع.

-781-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 851/ 1

أول النسخة: الحمد لله رب لعالمين، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه أجمعين، كلما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون. يقول العبد الفقير الفاني عبد الباقي بن يوسف الزرقاني....: هذا شرح لطيف على شرح خطبة الشيخ خليل.

آخر النسخة: يستحيل كونه يجعل فاعل نحو ما أقدر وما أعلمه. انتهى. والله سبحانه وتعالى أعلم.
نسخة تامة، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. محلاة باللون الأحمر. بها آثار البلل والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 30 ورقة (من 1ب إلى 30). المسطرة: بين 30 و35 سطرا. المقياس: 29.5×19.8 سم.

-782-

شرح المقدمة العزية لأبي الحسن الشاذلي

لعبد الباقي الزرقاني

رقم الحفظ: 1087/ 1

انظر: شجرة النور 304. معجم المطبوعات العربية والمعربة لسركيس 2/ 1315.
أول النسخة: فيه بالحمد فهو أقطع وفي رواية للإمام أحمد في مسنده كل أمر ذي بال لا يفتتح بذكر فهو أبتر وقيل اقطع هكذا هو في مسنده على التردد.
آخر النسخة: من صلى علي في كل يوم خمسمائة مرة لم يعتقد أبدا غفرت ذنوبه ومحيت خطاياه ودام سروره واستجيب دعاؤه وأعطي أمله وأعين على عدوه وعلى أسباب الخير وكان ممن يرفق بنبيه في الجنان، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا محمد.
نسخة مبتورة الأول قدر ورقة، مقابلة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار خروم في الجانب السفلي. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: ضحوة يوم الجمعة 18 جمادى الأولى عام 1132هـ. عدد الأوراق: 219 ورقة (1 من ب إلى 219). المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19.4×13.5 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بها طرر. فرغ من تأليفه سنة 1082هـ، وهذا الكتاب طبع بمطبعة بولاق بمصر عام 1298هـ وبمطبعة محمد مصطفى عام 1304هـ مع حاشية الشيخ علي العدوي الصعيدي ت 1189هـ.

-783-

شرح مختصر خليل

لمحمد بن عبد الله أبي عبدالله الخرشي (ت 1101هـ)

رقم الحفظ: 603

انظر: إيضاح المكنون 2/ 571. . شجرة النور: 317. الأعلام للزركلي 6/ 240. معجم المؤلفين 3/ 437.
أول النسخة: أو فيه نكرة وهم لمخالفته لرواية الباجي المنسوبة.... أي في الإعادة في الوقت، و وفق بعضهم.... بقوله الكثيف الصفيق، أي بساتر كثيف أي صفيق و احترز به عن....
آخر النسخة: من حمير و هو من العرب حلفه في قريش من بني تميم فهو مولى حلف لا مولى عتاقة عند الجمهور فهو من بيت الملوك لأن القاعدة عند العرب إذا جاءوا.

نسخة مبتورة الأول والآخر، مفككة، مضطربة الترتيب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 81 ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 20.5/ 31 سطرا. بها تعقيبة.

ملاحظة: الكتاب مطبوع و متداول.

-784-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 829

أول النسخة: الحمد لله المحيط بخفيات الغيوب، المطلع على أسرار القلوب المختص بإرادته كل محبوب وموهوب، المتعالي بجلال صمديته عن مشابهة كل مربوب....أما بعد، فإن الاشتغال بالعلم من أفضل الطاعات، وأولى ما أنفقت فيه نفائس الأوقات خصوصا علم الفقه العذب.

آخر النسخة : كما إذا كان الولد موسرا وهو محضون لأمه الفقية فلها أجرة الحضانة؛ لأنها تستحق النفقة في ماله وإن لم تحضنه. واعلم أنه تجاذب الخ انتهى.

نسخة غير تامة تشتمل على النصف الأول من الكتاب، مقابلة مصححة. محلاة بالألوان. بها أثر البلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: الحسن بن أحمد بن علي الحاج ...الخمسي.بتاريخ: صبيحة يوم السبت16من شهر جمادى الثانية عام 1137هـ. عدد الأوراق: 238ورقة. المسطرة: 37 سطرا. المقياس:31×21.1 سم.

ملاحظات: بها طرر كثيرة من خط محمد بن الحسن بناني.وبها قيد تحبيس على المسجد الجامع بوزان بتاريخ: 1240هـ. الجزء الأول في آخره تقييد في الطلاق. وبالمقارنة تبين أن هذه النسخة وما يوافقها في الافتتاحية من النسخ التالية من الشرح الصغير للعلامة الخرشي على المختصر.

-785-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 832

أول النسخة: باب ذكر فيه البيع، وهو أول النصف الثاني من هذا المختصر جرى مؤلفه على طريقة المتأخرين من أهل المذهب في وضعهم النكاح وتوالفه في النصف الأول في الربع الثاني منه.

آخر النسخة : والفرق أن الإجارة مبنية على المشاحة بخلاف المساقاة، والله أعلم.

نسخة جيدة غير تامة تمثل النصف الثاني من الكتاب، مصححة، ملونة، مزخرفة، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 205ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 29×20.4 سم. بها تعقيبة.

-786-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 827/ 1

أول النسخة: ولما نهى الكلام على النذور، وكان هو أحد الأسباب الثلاثة المعينة للجهاد، كما يأتي في قوله بفجئ العدو أعقبه بالكلام عليه .

آخر النسخة: ... بعض طست من نحاس أن يشتريه من ربه على أن يكمله له على صفة معلومة لهنا وليس هذا سلما إنما هو بيع معين يشترط فيه الشروع.

نسخة غير تامة، محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 277 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 29.7 ×21 سم. بها تعقيبة.

-787-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 838

أول النسخة: الحمد لله المحيط بخفيات الغيوب المطلع على أسرار القلوب المختص بإرادته كل محبوب وموهوب المتعالي بجلال صمديته عن مشابهة كل مربوب....أما بعد فإن الاشتغال بالعلم من أفضل الطاعات وأولى ما أنفقت فيه نفائس الأوقات خصوصا علم الفقه العذب.

آخر النسخة: لكن سيأتي في الجهاد ولدين في فرض الكفاية وهو يفيد المنع في التطوع لا الفرض انتهى.

نسخة، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها أثر الماء، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد الشافعي ...المبتاعي.بتاريخ: ثمانية عشر من جمادى الأولى عام.... عدد الأوراق: 175 ورقة. المسطرة: بين 35 و 38 سطرا. المقياس: 29× 23 سم. بها تعقيبة من الجهتين.

ملاحظات: يوجد بحواشي النسخة طرر.

-788-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 831

أول النسخة: باب الذكاة، وهي في اللغة التمام. يقال ذكيت الذبيحة إذا أتممت ذبحها، والنار إذا أتممت إيقادها.

آخر النسخة: كما إذا كان الولد موسرا، وهو محضون لأمه. الفقيه فلها أجرة الحضانة لأنها تستحق النفقة في ماله واو لم تحضنه. واعلم انه تجاذب الخ.

نسخة غير تامة تمثل النصف الأول من الكتاب. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة من ثقوب وخروم مرممة ترميما بدائيا به أثر الماء في الورقات الأخيرة،. مكتوبة بخط: مغربي زمامي. بقلم: محمد بن أبي عزة السفياني الجرموني. بتاريخ: يوم عاشوراء من شهر الله المحرم خلت منه عشرة أيام عام 1190هـ. عدد الأوراق:150ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 28×20 سم.

ملاحظات: به تملك بالشراء من الشريف محمد بن أحمد بن العربي العلمي وصيره الشريف إبراهيم بن علي ابن أحمد على الجامع الأعظم بزاوية وزان.

-789-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:839

أول النسخة: ... ولما أنهى الكلام على الإيمان وكانت النذور قرينة لها في التراجم وتشاركها في كثير من الأحكام جعل لها فصلا تالي في اليمين.

آخر النسخة: كما إذا كان الولد موسرا وهو محضون لأمه الفقيه فلها أجرة الحضانة لأنها تستحق النفقة في ماله واو لم تحضنه وليكن هذا آخر السفر الأول.

نسخة غير تامة تمثل السفر الأول من الكتاب، مبتورة الأول والوسط، مصححة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 121ورقة. المسطرة: 36و39 سطرا. المقياس: 27.2×19 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر. وعليها قيد شراء وتملك باسم محمد بن عبد الجبار العلمي.

-790-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:837

أول النسخة: الحمد لله المحيط بخفيات الغيوب، المطلع على أسرار القلوب، المختص بإرادته كل محبوب وموهوب، المتعالي بجلال صمديته عن مشابهة كل مربوب. أما بعد، فإن الاشتغال بالعلم من أفضل الطاعات، وأولى ما أنفقت فيه نفائس الأوقات، خصوصا علم الفقه العذب.

آخر النسخة : ... ليلا يتأسى به فيها أحد فذكرها إما مندوب أو واجب قال بعض وهو الظاهر فقال.

نسخة غير تامة تشتمل على المجلد الأول من الكتاب، مبتورة الآخر، مقابلة مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 248ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 29.7×19.5 سم. بها تعقيبة

ملاحظات: تغير الخط فيها ابتداء من الورقة22 الورق. وبها قيد تملك باسم محمد بن عبد الجبار العلمي على الجامع الأعظم بزاوية وزان بتاريخ:1288هـ.

-791-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 826

أول النسخة: الحمد لله المحيط بخفيات الغيوب، المطلع علي أسرار القلوب، المختص بإرادته كل محبوب وموهوب، المتعالي بجلال صمديته عن مشابهة كل مربوب....أما بعد، فإن الاشتغال بالعلم من أفضل الطاعات وأولى ما أنفقت فيه نفائس الأوقات، خصوصا علم الفقه العذب.

آخر النسخة: قوله إذا كثروا الخ. . حقه أن يقول بدله إذا كانوا في أماكن متفرقة كما أشار له في شرحه.

نسخة تامة، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها ثقوب وآثار البلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 163ورقة. المسطرة:بين 28و29سطرا. المقياس:27.5 ×18 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط فيها من الورقة 8.

-792-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:824

أول النسخة: الحمد لله المحيط بخفيات الغيوب، المطلع على أسرار القلوب المختص بإرادته كل محبوب وموهوب، المتعالي بجلال صمديته عن مشابهة كل مربوب. أما بعد، فإن الاشتغال بالعلم من أفضل الطاعات وأولى ما أنفقت فيه نفائس الأوقات خصوصا علم الفقه العذب.

آخر النسخة: لكن سيأتي في الجهاد ولدين في فرض الكفاية، وهو يفيد المنع في التطوع لا الفرض. انتهى.

نسخة تامة تمثل الربع الأول من الجزء الأول، مصححة. بها طرر كثيرة. بها آثار احتراق من 105ب-115ب ورطوبة، وأثر البلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم عبد المالك بن يحيى الشبي في طرة77. بتاريخ: رجب عام 1191هـ. عدد الأوراق: 217ورقة. المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 30.5×20.4 سم. بها تعقيبة.

-793-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:845

أول النسخة: باب الذكاة: وهي في اللغة التمام. يقال ذكيت الذبيحة إذا أتممت ذبحها والنار إذا أتممت إيقادها.

آخر النسخة :أن الحاكم ينتظر في حال الحاضنة، وما يليق من إقباضها كل يوم أو شهر أو جمعة أو نحو ذلك.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 239ورقة. المسطرة:31 سطرا. المقياس: 18×13سم. بها تعقيبة.

-794-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1130

أول النسخة: باب حض النبي ﷺ بوجوب الضحى والأضحى والتهجد والوتر؛ يعني أن النبيﷺ حض عن أمته بوجوب الضحى، والواجب عليه أقله ركعتان.

آخر النسخة : كما إذا كان الولد موسرا، وهو محضون لأمه الفقيرة فلها أجرة الحضانة؛ لأنها تستحق النفقة في ماله وإن لم تحضنه.

نسخة غير تامة تمثل الربع الأول من الكتاب، مصححة. بها آثار خروم في الورقات الأخيرة، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق:205ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس:20.5×13.5 . بها تعقيبة.

ملاحظات: بحواشي النسخة طرر. وبها قيد تحبيس من الشريف التهامي بن أحمد العلمي على الجامع الأعظم بزاوية وزان بتاريخ:1231هـ.

-795-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1128

أول النسخة: باب ذكر فيه البيع، وهو أول البيع، وهو أول النصف الثاني من هذا المختصر جرى على طريقه المتأخرين من أهل المذهب في وضعهم النكاح وتوابعه في النصف الأول.

آخر النسخة: ولما كان بين الوكالة والشركة والمزارعة مناسبة من جهة أن فيهما وكالة اتبعهما.

نسخة غير تامة تمثل السفر الرابع من الكتاب، مقابلة مصححة. بها خروم وأثر البلل في الجانب السفلي وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 137ورقة. المسطرة:بين 22و23 سطرا. المقياس: 20×14 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك مطموس.

-796-

نسخة أخرى

رقم الحفظ 828

أول النسخة: باب ذكر فيه الإجارة وكراء الدواب والحمام....

آخر النسخة: والحديث أخرجه البيهقي من طريق يعقوب بن إبراهيم القاضي، عن الكلبي، وله شاهد عن علي موقوفا ذكر هذا الحافظ السيوطي في تعقبه على موضوعات ابن الجوزي، والله تعالى اعلم وأقول كما قال الأصل....

نسخة غير تامة تمثل الجزء الرابع، مصححة. محلاة بالألوان، بها خروم وأثر الرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي مقروء. عدد الأوراق: 147 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 28.8×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك وتحبيس من الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي،على الجامع الأعظم بزاوية وزان بتاريخ: 1288هـ.

-797-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 830

نسخة غير تامة، مصححة. بها آثار ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن أبي عزة السفياني الجرموني. بتاريخ: يوم الخميس قرب الضحى في شهر الله شوال مضت منه أربعة وعشرون يوما عام1188هـ. عدد الأوراق: 122 ورقة. المسطرة: 34و36 سطرا. المقياس: 28.3×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك بالشراء من قبل الشريف العربي بن محمد، ثم باعه للشريف علي بن إبراهيم الحسني حيث صيره للجامع.

-798-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 2/655

أول النسخة: باب ذكر فيه الإجارة ،وذكر الدواب والحمام والدور والأرض، وما يتعلق بذلك....

آخر النسخة : كما إذا كان الولد موسرا، وهو محضون لأمه الفقيرة فلها أجرة الحضانة؛ لأنها تستحق النفقة في ماله وإن لم تحضنه.

نسخة غير تامة، مبتورة في الوسط، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار خروم في الجانب السفلي. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: علي بن الحسن بن علي القصمي. بتاريخ: رمضان عام1210هـ. عدد الأوراق: 80 ورقة (من 164ب إلى 244). المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 30.6×21.4 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط فيها عند الورقة204. وكتب قيد تحبيس من الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي على الجامع الأعظم بزاوية وزان بتاريخ: 1288هـ.

-799-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 972

أول النسخة: السلام اسم من أسماء الله تعالى. كان على حذف المضاف، أي والرحمة وحفظ الله على محمد ومحمد اسم منقول المضعف.

آخر النسخة: ولما انتهى الكلام على الحج والعمرة وما يتعلق بها، وكان مما يتعلق بها الصيد وعقره المبيح لأكله هو أحد أنواع الذكاة اتبع ذلك بالكلام عليها فقال: باب الذكاة.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول، مبتورة الأول والوسط، مقابلة، مصححة. أوراقها غير منتظمة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 191 ورقة. المسطرة: بين31و32 سطرا. المقياس: 26×20.2 سم. بها تعقيبة.

-800-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 835

أول النسخة: باب الذكاة وهي في اللغة التمام يقال ذكيت الذبيحة إذا أتممت ذبحها والنار إذا أتممت إيقادها.

آخر النسخة: كما إذا كان الولد موسرا وهو محضون لأمه الفقيرة فلها أجرة الحضانة لأنها تستحق.

نسخة غير تامة تمثل الربع الثاني من الكتاب، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها 111-134 بياض لا تأثير له. وزيدت بآخره ورقة. بها أثر الرطوبة وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 146 ورقة. المسطرة:38 سطرا. المقياس: 29.5×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر، وعليها قيد تحبيس من الفقيه الدكالي على الجامع الأعظم بزاوية وزان بتاريخ:1234هـ.

-801-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 836/ 1

أول النسخة: واعلم أنه تجاذب الحضانة أمران، أحدهما النكاح؛ لأنه منشأها، والآخر البيع الحاضن عليه حفظ المحضون، وله قبض نفقته، وتحصيل ما به قوامه.

آخر النسخة: الأول: أن يكون المسلم فيه مما يباع قبل قبضه، كما لو أسلم ثوبا في حيوان.

نسخة غير تامة تمثل الربع الثالث، مبتورة الآخر،مصححة.آثار الأرضة والرطوبة وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 71ورقة. المسطرة:35 سطرا. المقياس: 30×21.1 سم. بها تعقيبة.

-802-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 833

أول النسخة: واعلم أنه تجاذب الحضانة أمران أحدهما النكاح لأنه منشأها والآخر البيع الحاضن عليه حفظ المحضون وله قبض نفقته وتحصيل ما به قوامه.

آخر النسخة : كما إذا كان الولد موسرا وهو محضون لأمه الفقية فلها أجرة الحضانة لأنها تستحق.

نسخة غير تامة تمثل الربع الثالث من الكتاب، مصححة، مختلة الترتيب، بها ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد السلام الشاوي.بتاريخ: الثالث عشر من ذي الحجة سنة 1185هـ. عدد الأوراق:198ورقة. المسطرة: بين 32و35 سطرا. المقياس: 29.2×20.5 سم. بها تعقيبة.

-803-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1045

أول النسخة: واعلم أنه تجاذب الحضانة أمران، أحدهما النكاح لأنه منشأها، والآخر البيع الحاضن عليه حفظ المحضون، وله قبض نفقته وتحصيل ما به قوامه.

آخر النسخة: وهي لا تقسم على سهام الفريضة الأربعة، ولا توافقها فتضرب أربعة في اثنين وأربعين يخرج مائة وثمانية وستون.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني، مصححة إلا أنها تحتوي على ورقة بيضاء الورقة 3. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط: مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 220 ورقة. المسطرة:36 سطرا. المقياس: 30×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: قيد شراء مطموس بتاريخ1080هـ.

-804-

نسخة أخرى

رقم الحفظ949

أول النسخة:باب ذكر فيه الإجارة وكراء الدواب والحمام...

آخر النسخة : والحديث أخرجه البيهقي من طريق يعقوب بن إبراهيم القاضي، عن الكلبي. وله شاهد عن علي موقوفا. ذكر هذا الحافظ السيوطي في تعقبه على موضوعات ابن الجوزي. والله تعالى اعلم .

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأخير، مصححة من الأصل الذي انتسخت عنه. بها آثار خروم وآثار الرطوبة والبلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: أواخر رجب سنة 1145 هـ. عدد الأوراق: 144 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 29×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تقييد تملك مشطب عليه وآخر باسم محمد بن عبد الجبار،ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بآخره بثلاثين أوقية.

-805-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1124/ 2

أول النسخة: إلا أن يكون مأمونا بمن يؤخر التكبير عن القراءة كالحنفية فالظاهر كما قال.

آخر النسخة: النقد المال المرجو المقر للنساء فإن كان عرضا مرجوا مؤجلا مرجوا.

نسخة مبتورة الأول والآخر. بها أثر الرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: 27 ورقة(من 123أ إلى150). المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 26.5×19 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط من الورقة 132إلى141.

-806-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1017

أول النسخة: ولما كان الرهن يتسبب عن الدين من قرض تارة ومن بيع أخرى وأنهى الكلام على الدينين وما يتعلق بهما.

آخر النسخة: كأملكه أبدا يعني أن المكلف إذا قال مماليكي أحرارا فإنه يلزمه عتق.

نسخة مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 281 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 30.4×20.5 سم. به تعقيبة.

-807-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1160/ 1

أول النسخة: المشتري المضحي في تولاه عائد على المبيع لا على الجزاء أي يتولى شأنه من ذبح وسلخ وعلق

آخره أن من اشترى ربعا وهي الأرض وما اتصل بها من شجر أو بناء فاغتله فله أن يبيع.

آخر النسخة: نسخة مصححة. بها آثار الرطوبة والأرضة كراريسها مفككة. مكتوبة بخط. عدد الأوراق: 99 ورقة(من 1 ب إلى99). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×14.7 سم.

ملاحظات: يوجد بحواشي النسخة طرر.

-808-

فتاوى لمحمد بن ناصر الدرعي

لمحمد بن أبي القاسم الصنهاجي(ت1103هـ)

رقم الحفظ: 605

انظر: طبقات الحضيكي 2/ 323.

أول النسخة: و سئل رضي الله عنه عما معنى و لو بطريق الإجمال في كلام الشيخ السنوسي رضي الله عنه و نفعنا به، فأجاب: الاستدلال بطريق الإجمال...

آخر النسخة: و سئل عن أزواج نبينا محمد صلى الله عليه و سلم هل تجب عليهن النفقة أم لا ؟ فأجاب: ما رأيت من ذكره و لكن نفقتهن دائمة في متخلفه صلى الله عليه و سلم. لأن حكم الأنبياء عليهم الصلاة و السلام حكم الحي و لا يورثون.

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، لكن بها خروم قد تؤول بها إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: محمد بن عبد الرحمن الخزرجي، بتاريخ:28 ذي القعدة عام 1119هـ. عدد الأوراق: 19 ورقة (من79 إلى 98). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 20/ 28 سم. بها تعقيبة.

-809-

سؤال في الفقه

لمحمد بن الحسن المجاصي (ت1103هـ)

رقم الحفظ: 21/1273

ترجمة المؤلف: نشر المثاني(ضمن موسوعة أعلام المغرب) 5/ 1826.

أول النسخة: وسئل قاضي الجماعة بحضرة فاس أبو عبد الله سيدي محمد بن الحسن المجاصي بما نصه الحمد لله سيدي رضي الله عنكم جوابكم عن بلدة كان محيطا بها سور فكثرت عمارتها إلى أن اتصلت بالسور...فهل سيدي يمنعون من ذلك ويهدم مافعلوه...فأجاب بما نصه.

آخر النسخة: في المدونة أكثر من عدالته بناء على القاعدة المذكورة وسيدي أحمد الونشريسي.

نسخة مبتورة الآخر، بها آثار ثقوب، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم: تلميذ الشيخ محمد بن أحمد المسناوي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من 154أ إلى 155أ). المسطرة:25. المقياس:14×19سم. بها تعقيبة.

-810-

جواب في الفقه

لمحمد بن الحسن المجاصي (ت1103هـ)

رقم الحفظ: 879/ 8

أول النسخة: الحمد لله، نص جواب تقدم سؤال الجواب، والله سبحانه الموفق أن الوصية إذا قال الموصي ثلث مالي لولدي فلان.

آخر النسخة: في القول بقسم الغلة على من حضر، والله سبحانه تعالى أعلم.

نسخة تامة مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (91ب). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

-811-

سؤال وجواب

لمحمد بن سعيد بن قريش (ت1103هـ)

رقم الحفظ: 879/ 7

ترجمة المؤلف في: نشر المثاني3/ 59. عمدة الراوين4/ 118. تاريخ تطوان3/ 13.

أول النسخة: الحمد لله سيدي رضي الله عنكم وأرضاكم جوابكم برجل كان حلف بالحرام الثلاث بأن لا يعفوا عن رجل آخر في قتل روح رجل من أقارب الحالف.

آخر النسخة: قيل وجود الموصي للورثة والمشهور أنها للوصي له كما مر والله سبحانه الموفق.

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 90 ب إلى 91أ). المسطرة: 26سطرا. المقياس: 30.3×20 سم. بها تعقيبة.

-812-

ما يجب أن يعرفه المكلف من أصول الدين وفروعه

للحسن بن مسعود اليوسي (ت1111هـ)

رقم الحفظ: 1181/ 9

انظر: شجرة النور الزكية 328. موسوعة أعلام المغرب5/ 1814.

أول النسخة: الحمد لله الذي هدانا لهذا، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله...أما بعد، فهذه جملة مما يجب على المكلف، وهو البالغ العاقل من الرجال والنساء أن يعرفه من أصول الدين وفروعه.

آخر النسخة : وقد قيل إنما حرموا الوصول لتضييع الأصول، ومن تأملها عرف ذلك، ثم لايزال بعد ذلك نتعاهدها قصد التذكر بها. وفقنا الله وإياك لمرضاته. إنه ولي ذلك والقادر عليه، وحسبنا تعالى ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة تامة. بها آثار الخروم، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:16 ورقة (من 262ب إلى 278). المسطرة: 25سطرا. المقياس: 19.5×15سم. بها تعقيبة.

-813-

أسئلة وأجوبة لمحمد بن عبد القادر الفاسي

لمحمد بن عبد القادر بن علي أبي عبدالله الفاسي(ت1116هـ)

رقم الحفظ 1273/ 16

ترجمة المؤلف: نشر المثاني 5/ 1899-1900. سلوة الأنفاس1/ 359-360.

أول النسخة: شيخنا الإمام...أردنا أن تبينوا لنا معنى قول الإمام الأزهري: لما أتى بحدود الحمد فمن الشكر. واعلم أن صرف الجميع. الخ. وما قصد به.

آخر النسخة: ولا يرشد للمراد، وإن ارتكب في بعض الأحيان فلعارض اقتضاه المقام، والله سبحانه أعلم بالصواب.

نسخة تامة. بها آثار ثقوب وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم: تلميذ الشيخ محمد بن أحمد المسناوي. عدد الأوراق: (من 140 أ إلى 143ب). المسطرة:25 سطرا. المقياس:14×19سم. بها تعقيبة.

-814-

جواب لمحمد بن عبد القادر الفاسي على من حلف على زوجته

لمحمد بن عبد القادر بن علي أبي عبدالله الفاسي(ت1116هـ)

رقم الحفظ: 1273/ 19

أول النسخة: الحمد لله جوابكم في رجل حلف لزوجته باليمين إن خرجت حتى يطلقها فخرجت.

آخر النسخة: وأن الطلاق الرجعي كاف في ذلك، وهم أعرف بعرف البلد، والله تعالى أعلم.

نسخة تامة. بها آثار ثقوب، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: ورقة واحدة من 150أ-151). المسطرة: 25 سطرا. المقياس:14×19سم. بها تعقيبة.

-815-

الفواكه الدواني على رسالة الإمام ابن أبي زيد القيرواني
لأحمد بن غُنَيْم بن سالم بن مهنا النفراوى المالكي(ت1125هـ)
رقم الحفظ: 1029

انظر:شجرة النور 318. الأعلام1/ 192. كشف الظنون1/ 222.

هذا الكتاب شرح فقهي ممزوج على المتن المشهور في العبادات لابن أبي زيد القيرواني المسمى بالرسالة.

أول النسخة: من غير نظر إلى فاعله بالذات مع الاثم بتركه فيخرج فرض العين لأنه منظور بالذات إلى فاعله حيث قصد الشارع حصوله من كل واحد من المكلفين.

آخر النسخة: في رجل تعلم أنساب الناس بحيث صار يعرف أن زيد بن عمر وعمر بن فلان وابن فلان وهكذا لأن لفظة رجل عام.

نسخة مبتورة الأول والآخر، مقابلة على النسخة التي بخط المؤلف 9ب. بها خروم في الجانب العلوي وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط نسخ مشرقي جميل. عدد الأوراق: 299 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 30.7×20 سم. به تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع.

-816-

نسخة أخرى
رقم الحفظ: 37

انظر: الأعلام للزركلي1/ 192. معجم المؤلفين 2/ 40. معجم المطبوعات2/ 1863.

أول النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم. وبه نستعين. الحمد لله العظيم ذي الجلال والإكرام، المان علينا بنعمة الإسلام، والمبين لنا معالم حدود الأحكام، مفرقا لنا فيها بين الحلال و الحرام... وبعد، فيقول العبد الحقير الضعيف، المفتقر إلى مولاه القوي اللطيف: أحمد بن غنيم بن سالم النفراوي بلدا، الأزهري موطنا، المالكي مذهبا: قد كثر اشتغال الناس برسالة الإمام أبي محمد...

آخر النسخة: فإن لم يكن معه ميتة أكل منه، ولو خاف القطع لوجوب حفظ النفس هـ. ولصاحبه الثمن إن وجد، و أما لو كان معه ميتة، ولم يخف القطع، فقيل: لا ثمن عليه مطلقا، وقيل: يلزمه إن وجد، راجع الأجهوري في...

نسخة مبتورة الآخر، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 293 ورقة. المسطرة:33 سطرا. المقياس: 19.5×29.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرتها قيد تحبيس من قبل بوخريص. والكتاب مطبوع مرارا.

-817-

الأجوبة الناصرية

لأحمد بن محمد بن محمد المعروف بابن ناصر أبي العباس الدرعي(ت1129هـ)

رقم الحفظ: 1126

انظر: الأعلام للزركلي1/ 241. معجم المطبوعات المغربية344.

أول النسخة: السنة سهام الإسلام عشرة: شهادة أن لا إله إلا الله، وهي الملة، ثم الصلاة، وهي الفطرة، ثم الزكاة، وهي الطهارة، ثم الصيام، وهي الجنة.

آخر النسخة: ...وقال إنه على الطرق وأسهلها، فانظر كلامه رحمة الله عليه. وبالله التوفيق.

نسخة غير تامة. بها آثار ثقوب ورطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد. بقلم: محمد .... بتاريخ: السبت بعد صلاة الظهر شهر ربيع الثاني. عدد الأوراق: 88 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس:20.7×15. بها تعقيبة.

-818-

سؤال وجواب لمحمد بن أحمد المسناوي

لمحمد بن أحمد المسناوي الدلائي (ت 1136هـ)

رقم الحفظ: 1273/ 9

ترجمة المؤلف: سلوة الأنفاس3/ 59-60. شجرة النور الزكية333.

أول النسخة: الحمد لله سئل شيخنا العالم...المسناوي رحمه الله بما نصه: شيخ الإسلام...جوابكم عن صفة الكلام.

آخر النسخة: تبارك وتعالى غني بذاته عما يصور من ذاته من آثار قدرته كما قدرنا، والله أعلم.

نسخة تامة، بها ثقوب. وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم: تلميذ الشيخ محمد بن أحمد المسناوي. عدد الأوراق:3 ورقات (من122ب إلى 125ب). المسطرة:25سطرا. المقياس:14×19سم. بها تعقيبة.

-819-

أسئلة وأجوبة لمحمد بن أحمد المسناوي

لمحمد بن أحمد بن المسناوي(ت1136هـ)

رقم الحفظ: 1273/ 17

أول النسخة:وسئل رضي الله عنه بما نصه: الحمد لله ساداتنا الأئمة...خطابكم المفيد فيمن له اتصال بشيوخ عدة وعنده ... كل واحد تلقين الأوراد هل له سبيل في تلقين ورد كل واحد منهم...فأجاب.

آخر النسخة: تأبى لأن تسامحني بأن أراك على كل شيء من الزلل..

نسخة مبتورة الآخر، بها ثقوب وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم: تلميذ الشيخ محمد بن أحمد المسناوي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من 143ب إلى144). المسطرة:25سطرا. المقياس:14×19سم. بها تعقيبة.

-820-

حاشية على شرح العلامة التتائي على مختصر خليل
لمحمد المصطفى بن عبد الله الرماصي (ت1136هـ)
رقم الحفظ: 944

انظر: شجرة النور 334

أول النسخة: لما كان العلم أفضل العلوم بعد كتاب الله وسنة رسول الله إذ به تعرف الأحكام، ويتميز الحلال والحرام، وقد صنف فيه الأئمة الأعلام...وأحسنها شرح العلامة شمس الدين التتائي...لكنه...وجد فيه التصحيف في مواضع...رغب مني بعض الإخوان في أن أضع عليه حاشية تبين مشكله، وتحل مقفله، فأجبته لذلك.

آخر النسخة: الضرب بكسر الراء واحد الضراب، وهي الروابي الصغار. ومنه سمي عامر بن الضراب العدواني أحد حكام العرب...وبالله التوفيق.

نسخة عتيقة تامة، كتبت من نسخة المؤلف وقوبلت بها. بالورقة 70أو73ب بياض ولا تأثير لهما. محلاة باللون الأحمر. بها آثار ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أبي عبد الله محمد بن غازي السعيدي الإدريسي التلمساني.بتاريخ: ضحوة يوم الأحد 15 جمادى الأولى عام1141هـ. عدد الأوراق: 281 ورقة. المسطرة: 36-39 سطرا. المقياس: 30×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط في الجزء الثاني. الجزء الأول من (من1ب إلى 151) . والجزء الثاني (من 152ب إلى 281).لهذه الحاشية نسخ أخرى، منها نسخة بخزانة ابن يوسف برقم: 36/ 2، ونسخة بخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم: 247-248-695.

-821-

نسخة أخرى
رقم الحفظ: 1025

أول النسخة: فلو قال: وحيث قلت أقوال يخرج ما لم يتلفظ به بصيغة القول كثالثها ورابعها.

آخر النسخة: سلف في المتاع. من كتاب الوصايا من سماع ابن القاسم ورسم شك من كتاب النكاح.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول، مبتورة الأول، مصححة من الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار ثقوب ورطوبة وحموضة وتأكسد المداد، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:231 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 30.4×21.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر من إنشاء تلميذ الشيخ محمد بن عبد الصادق.

-822-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 997/ 1

أول النسخة: لما كان [علم] الفقه أفضل العلوم بعد كتاب الله وسنة رسول الله إذ به تعرف الأحكام، ويتميز الحلال والحرام، وقد صنف فيه الأئمة الأعلام...وأحسنها شرح العلامة شمس الدين التتائي...لكنه...وجد فيه التصحيف في مواضع...رغب مني بعض الإخوان في أن أضع عليه حاشية تين مشكلة وتحل مقفله فأجبته لذلك.

آخر النسخة: سلف في المتاع من كتاب الوصايا من سماع ابن القاسم ورسم شك من كتاب النكاح.

نسخة غير تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:197 ورقة (من 1ب إلى 197). المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 30×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها ورقة 165ب فيها بياض بها قيد تملك من قبل الشريف علي بن أحمد، صيره علال بن إبراهيم إلى الجامع الأعظم.

-823-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 988

أول النسخة: قوله بما يدل على الرضى عن الذخيرة فإن كان...أعمى الخ.

آخر النسخة: الضرب بكسر الراء واحد الضراب وهي الروابي الصغار ومنه سمي عامر بن الضراب العدواني أحد حكام العرب هـ وبالله التوفيق.

نسخة مصححة. بها آثار ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بتاريخ: يوم الثلاثاء قرب الزوال أوائل جمادى الثانية عام1138هـ. عدد الأوراق: 191 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس:28×18.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات:الربع الثالث (من 1ب إلى 95)، والربع الرابع (من 96 ب إلى 191).

-824-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 997/ 2

أول النسخة: منها عند قوله والصلاة والسلام الخ قوله فيبتدأ به الخ من تمام المعنى وما يوجد في بعض النسخ ولا يبتدأ به.

آخر النسخة:هذا القول بل على أن الاعتراف في مال المقر والقولان في المدونة.
نسخة مبتورة الأول والآخر. بها آثار الأرضة،كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من 198ب إلى 200). المسطرة: 38 سطرا. المقياس: 30×20 سم. بها تعقيبة.

-825-

إرشاد المريدين لفهم معاني المرشد المعين
لعلي بن عبد الصادق الجبالي الطرابلسي(ت1138هـ)
رقم الحفظ: 1099/ 1

انظر: شجرة النور الزكية 350. الأعلام4/ 299. تاريخ الادب العربي9/ 508.
أول النسخة الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون يقول العبد الفقير إلى الله سبحانه الراجي عفو ربه. . علي بن عبد الصادق. . الجبالي. . [هذا] شرح لطيف على النظم المسمى المرشد المعين. . يحل ألفاظه ويسهل لطالبه مراده لأنه مما عم به النفع لسائر الطلاب.
آخر النسخة : من أشكل عليه شيء من ذلك وعجز عن فهمه وتأويله فلينظر في الكتب التي منها نقلنا وفيها قيدنا و عليها عولنا فربما يكون تحريف منا ونستغفر الله تعالى مما يعلم منا.
نسخة تامة. بها آثار الأرضة من ثقوب وخروم. كما أثرت فيها الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم أحمد بن محمد بن منصور الفناني الزنيفي. بتاريخ: عشية يوم الاثنين الثامن والعشرون من رمضان المعظم عام 1191هـ عدد الأوراق : (من1أ إلى116). المسطرة : 37 سطرا. المقياس 21.2 × 15سم. بها تعقيبة.
ملاحظات:بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في ثلاثين أوقية.
وللكتاب نسخ أخرى، منها نسخة بالخزانة العامة بالرباط برقم: 546د-630د-863د، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم: 573-264/ 2.

-826-

نسخة أخرى
رقم الحفظ: 878/ 1

نسخة تامة مصححة. بها أثر البلل الشديد و أثر الحموظة وتأكسد المداد من الورقة 15 إلى27. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم: محمد بن محمد بن الهاشمي الهلالي المساري. بتاريخ: صلاة الظهر يوم الاثنين من رمضان سنة 1192. عدد الأوراق 86 ورقة. المسطرة : 35 سطرا. المقياس 29.8 × 19.8 . بها تعقيبة.
ملاحظات: به قيد تحبيس من الفقيه الأستاذ ... الهاشمي الهلالي على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ 1222 هـ. فرغ المؤلف من تبيضه في غرة رحب سنة 1100.

-827-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1084/ 1

نسخة تامة. بها آثار الأرضة والرطوبة وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد ابن يوسف الحبوسي الأغزاوي البلقني. بتاريخ: أول العصر يوم الخميس الرابع من شعبان 1208هـ.
عدد الأوراق: 162 ورقة(من1ب إلى162). المسطرة : 24 سطرا. المقياس 20.7 × 14.1 . بها تعقيبة.
ملاحظات: وقيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في [عشر مثقالا].
بها طرر.

-828-

الارتفاق في مسائل الاستحقاق

للحسن بن رحال المعداني(ت1140هـ)

رقم الحفظ: 1040/ 2

انظر: نشر المثاني 5/ 2002. الأعلام2/ 190. معجم المؤلفين1/ 551.
أول النسخة: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما. جرى عمل العدول أنهم يكتبون في استحقاق الدواب وغيرها إثبات الملك للذي يريد الإستحقاق.
آخر النسخة :أو كلام ابن القاسم ومن وافقه بأن ذهب في المختصر على كلام أشهب، وقرره شراحه على ظاهره، والخلاف بين من ذكر قومناه أثناء الكلام في التعلم، والعلم عند الله تعالى. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه.
نسخة تامة، مصححة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.بتاريخ: سحر يوم الإثنين السادس من رمضان عام 1147هـ. عدد الأوراق: 23 ورقة(من 162ب إلى 185أ). المسطرة: 33 سطرا. المقياس:29.8×19.8سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: طبع الكتاب بتحقيق مبارك أحمد زكي عن مكتبة الرشاد الحديثة بالدار البيضاء، 2007م.

-829-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1072/ 2

أول النسخة: هذه أوراق ألفها كاتبها في مسائل الاستحقاق دعت إليها الحاجة...واتبعها على سبيل الاستتباع لا بالقصد الأول بمسائل من ضمان الإستصناع...الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله...جرى عمل العدو لأنهم يكتبون.

آخر النسخة: وحاصل هذا أن يثبت الملك له في هذه الأشياء وهو يكون بها ذكرناه وبغيره وبها يكثر جلبه وعلى تقدير عدم شيء من ذلك فهو لحائزه ويحلف لرد دعوى من ادعى أنه ملكه ويلغي ذلك والعلم لله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه .

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: مبارك بن الرجراجي الحميدي العيساوي. عدد الأوراق: 24 ورقة(من 275ب إلى 299). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 19.4×14.6سم. بها تعقيبة.

-830-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 879/ 4

أول النسخة: هذه أوراق ألفها كاتبها.

آخر النسخة: أو كلام ابن القاسم ومن وافقه بأن ذهب في المختصر على كلام أشهب وقرره شراحه على ظاهره، والخلاف بين من ذكر قومناه أثناء الكلام في التعلم، والعلم عند الله تعالى، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه...

نسخة غير تامة تشتمل على الربع الأول من الكتاب، مصححة. بها أثر الرطوبة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 7 ورقات (من 41ب إلى48). المسطرة: سطرا. المقياس: 30.3×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس.

-831-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 899/ 4

أول النسخة: هذه أوراق...

آخر النسخة : بأن ذهب في المختصر على كلام أشهب وقرره شراحه على ظاهره والخلاف بين من ذكر قومناه أثناء الكلام في هذا التأليف.

نسخة غير تامة تشتمل على الربع الأول من الكتاب، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 14 ورقة(من 177 ب إلى 191أ). المسطرة: 30سطرا. المقياس:26×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس.

-832-

شرح فرائض المختصر

للحسن بن رحال أبي علي المعداني(ت1140هـ)

رقم الحفظ: 1001

انظر:شجرة النور الزكية:334. موسوعة أعلام المغرب 5/ 2002. التقاط الدرر 338.

أول النسخة: باب يخرج من تركة الميت حق تعلق بعين كالمرهون.

آخر النسخة: عموم الكلام الأول والوجود شهد له والعيان يكذب منكرة انتهى بلفظه.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الرابع، مصححة، محلاة بالألوان، مكتوبة بخط مغربي مجوهر مليح. عدد الأوراق: 106 ورقة. المسطرة:27 سطرا. المقياس: 29.9×20.5 سم. بها تعقيبة.

-833-

كشف القناع عن تضمين الصناع

للحسن بن رحال أبي علي المعداني التدلاوي (ت1140هـ)

رقم الحفظ: 1040/ 3

المؤلف: نشر المثاني5/ 2002. الأعلام2/ 190.

أول النسخة: الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما. قال ابن رشد في مقدماته: الأصل في الصناع الضمان عليهم، وأنتم مؤتمنون لأنهم أجراء، وقد أسقط النبي ﷺ الضمان عن الجراء، وخصص العاماء من ذلك الصناع.

آخر النسخة : العلم اليوم تعين على من عرفه؛ سيما ما وقع ونزل والقضاة في الوقت يحكمون كثيرا في هذه الأمور أوجلها فاسد....والسلام عائد على كل ناظر فيه بإنصاف وشفقة على دين المسلمين. والحمد لله.

نسخة تامة، مصححة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات(من 185 ب إلى 190). المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 29.8×20.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع هذا الكتاب بدار البشائر الإسلامية بتحقيق الدكتور محمد أبو الأجفان.

-834-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1110/ 2

نسخة تامة، مصححة. بها آثار خروم وهي جيدة على العموم ،كراريسها مفككة ومفروطة . مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن محمد بن حنين. عدد الأوراق: 6 ورقات(من 192ب إلى198). المسطرة:22 سطرا. المقياس: 21.3×15.8سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر.

-835-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 899/ 5

آخر النسخة: العلم اليوم تعين على من عرفه سيما ما وقع ونزل والقضاة في الوقت يحكمون كثيرا في هذه الأمور أو جلها.

نسخة غير تامة. بها آثار الخروم والرطوبة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3ورقات(من 192أ إلى 195). المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 26.3×19.5سم. بها تعقيبة.

-836-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 879/ 3

أول النسخة: قال ابن رشد في مقدماته.

آخر النسخة: مع أن الملك مختلف في بعض ما يثبت به الملك وهي المدة التي تعرف فيها في المتنازع فيه من أراد أخذ الشيء المتنازع فيه هي سنة أوعشرة انتهى.

نسخة مبتورة الأول والآخر. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 8 ورقات(من32ب إلى 40). المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 30.3×20سم. بها تعقيبة.

-837-

نظم في الفقه

للحسن بن رحال أبي علي المعداني التدلاوي (ت1140هـ)

رقم الحفظ: 1192/ 6

ترجمة المؤلف: شجرة النور الزكية334.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من21ب إلى22). المسطرة: 23سطرا. المقياس:18 ×14 سم. بها تعقيبة.

-838-

حاشية على تحفة الحكام

للحسن بن رحال أبي علي المعداني التدلاوي (ت1140هـ)

رقم الحفظ: 1072/ 1

انظر: نشر المثاني 5/ 2002. شجرة النور الزكية334.

أول النسخة: قوله فائدة فلا...القاضي من حيث هو قاض إلى قوله وعلى هذا الخ. يظهر أن كلام ابن عرفة لا يحتاج على قول هذا الشارح.

آخر النسخة: ذكرناه عند قول المتن في الشرح وتوءماها شقيقا. ص: وما قصدت جمعه هنا انتهى لله بغير منتهى، وبالصلاة ختمه لما ابتدئ على الرسول المصطفى بحمد وآله وصحبه الأخيار، ما كور الليل والنهار.

نسخة مبتورة الأول، مصححة، بها آثار احتراق من 11إلى53. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: مبارك ابن الرجراجي العيساوي. بتاريخ: يوم الأحد من شهر الله [بياض]. عدد الأوراق: 274ورقة (من1 إلى274). المسطرة:22سطرا. المقياس: 19×14.5 سم. بها تعقيبة من الجهتين.

ملاحظات: بها قيد تمليك بالشراء. بها طرر من إنشاء تلميذ "الجنوي ". لمحمد بن علي التوزاني. ولهذه الحاشية نسخة بالمكتبة الوطنية برقم: 873د، وخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم: 364، وخزانة مكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم: 462-72. وهو مطبوع.

-839-

الكواكب السيارة في مسايرة فقيه فاس أبي عبد الله ميارة

ليعيش بن رغاي الشاوي (ت1150هـ)

رقم الحفظ: 1173

انظر: سلوة الأنفاس3/ 257. نشر المثاني 5/ 2083.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على مولانا محمد سيد الأولين والآخرين، وعلى آله وأصحابه...فيقول كاتبه يعيش بن الرغاي الشاوي...لقد رأيت أن أتكلم مع هذا الشارح؛ أعني الشيخ ميارة الفاسي رحمه الله، وأقيد ما ظهر لي في شرحه هذا من المخالفات، وما تبين لي من الإشكالات.

آخر النسخة: فوفقني المولى سبحانه لإتمامها وأعانني على إكمالها....

نسخة تامة. بها آثار خروم في حواشيها، كراريسها مفروطة مفككة . مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: الطيب بن الحاج عبد السلام الشطي. بتاريخ: يوم الأحد شهر الفطر عشية عام 1219هـ. عدد الأوراق:75 ورقة. المسطرة:31. المقياس: 28.5×20 سم. بها تعقيبة.

-840-

شرح لامية الزقاق في أحكام القضاء

لمحمد بن عبد السلام حمدون أبي عبدالله البناني (ت1163هـ)

رقم الحفظ:1155

انظر: موسوعة أعلام المغرب6/ 2164. سلوة الأنفاس1/ 156-157. شجرة النور الزكية 353.

أول النسخة: سبحانك اللهم لا أحصي ثناء عليك. أنت كما أثنيت على نفسك. وأصلي وأسلم على سيدنا نبينا محمد...هذا ويقول العبد الفقير...محمد بن عبد السلام...بناني.

آخر النسخة: رب تقبلا فيه لوصف الربوبية المنبئة عن إضافة ما فيه صلاح المربوب، مع الإضافة لضمير المتكلم لتحريك سلسلة الإجابة وترك مفعول تقبلا ليعم الدعاء وغيره من سائر القرب والطاعات التي من جملتها ما ألهم الله تعالى إليه من تأليف هذا المختصر العظيم.

نسخة تامة. أصابها رطوبة وبلل، وبها ثقوب، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي حسن. بتاريخ: يوم الاثنين أواخر جمادى الأولى عام 1191هـ. عدد الأوراق: 140 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 20.8×14.8سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم:361/ 1.

-841-

إتحاف المقنع بالقليل في شرح مختصر خليل

لأحمد بن عبد العزيز أبي العباس الهلالي السجلماسي(ت1175هـ)

رقم الحفظ: 905/ 2

انظر: شجرة النور 355. هدية العارفين1/ 176.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، الذي شرح صدر من أراد به خيرا للفقه في الدين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد قدوة العالمين...أما بعد، أوزعني الله وإياكم الشكر على وافر نعمائه...فإني قاصد بهذا التقييد...إتحاف المقنع بالقليل، في شرح مختصر خليل، مطرزا بزيادة تحرير لتعريف الماهيات الفقهية، وإفادة تقرير للتوجيهات البهية.

آخر النسخة: في القوة مفهوم نحو ما زيد إلا قائم ولا عالم إلا زيد لقوة القول بأنه منطوق صريح كما مر.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، مصححة، سقط من وسطها ورقة 158فأضيفت بخط مغاير. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 37 ورقة (من 114ب إلى161). المسطرة:31سطرا. المقياس:28.1×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: صيّره الورثة إلى الجامع الأعظم في دين بثمانية مثاقيل.طبع طبعة حجرية.

-842-

الأمليات الفاشية في شرح العمليات الفاسية

لسعيد بن أبي القاسم العميري (ت1178هـ)

رقم الحفظ: 1068

انظر: موسوعة أعلام المغرب7/ 2382-2383. دليل مؤرخ المغرب الأقصى216. الأعلام3/ 99.

أول النسخة: الحمد لله الذي ينال ما عنده بالعمل، حمدا نبلغ به من خير الدنيا والآخرة غاية الأمل... والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا ومولانا محمد خير نبي مرسل...وبعد، فإن العلم من أجل ما يقتنى

ويدخر...ولاسيما ما يتعلق منه بالأحكام...وكان الفقيه...سيدي عبد الرحمن...الفاسي...نظم فيه أبياتا...فأجبت أن أضبط مسائلها.

آخر النسخة: وإن قال الأب بعد الإشهاد لم أقبض حلف الزوج في كالعشرة أيام. اهـ....

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر. بها آثار خروم، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق:12 ورقة(من1 ب إلى 12). المسطرة:22سطرا. المقياس: 20.5×15.4 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم:361د، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالدار البيضاء برقم: 209-282.

-843-

أسئلة وأجوبة فقهية

لعبد الرحمن بن إدريس الشريف الحسني المنجرة (ت 1179هـ)

رقم الحفظ:1230/ 9

ترجمة المؤلف: سلوة الأنفاس 2/ 305.

أول النسخة: الحمد لله. سيدي رضي الله عنكم وأرضاكم ومتع المسلمين بطول حياتكم...جوابكم الشافي...عن مسألة وهي قوله تعالى: محمد رسول الله ﷺ أو يكفيه المسح على الوجه؟

آخر النسخة: وأن يكون جمع ثوبة كثمرة ونمرة وساعة وساع. والله أعلم.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه، صرّح الناسخ أنه نقلها من خط المؤلف من غير واسطة. بها آثار خروم وثقوب في الجانب العلوي،. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن محمد بن رقون الشريف الحسني. عدد الأوراق: 8 ورقات(من251ب إلى 259). المسطرة:29. المقياس:14.6×20.5 سم. بها تعقيبة.

-844-

شرح المقدمة الفقهية لأبي محمد عبد القادر الفاسي

لمحمد بن قاسم بن محمد جسوس (ت1182هـ)

رقم الحفظ: 1084/ 5

انظر: موسوعة أعلام المغرب 7/ 2393. شجرة النور الزكية 355. سلوة الأنفاس1/ 376. معجم المطبوعات المغربية75.

أول النسخة: الحمد لله الذي شرف من تفقه في دينه، وصرف همته لمعرفة فرضه من مسنونه، وشرح صدره لتحصيل أفكاره وعونه، والصلاة والسلام على سيدنا محمد...وبعد، فإنه لما كان من عادات السادات أن يصنفوا لأتباعهم مقدمات تشتمل على العقائد والأحكام...وكان من أجل من سلك ذلك المهيع، وورد

ذلك المنزع...شيخ شيوخنا أبو محمد سيدي عبد القادر الفاسي، وكانت تلك المبادئ التي اشتملت عليها مما سنّى الله في تحريره...

آخرالنسخة: يشير إلى أن الأولياء قوم كرام لا ينكب من أقبل عليهم ولا يضام من استند إليهم.

نسخة تامة. بها آثار رطوبة وخروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن يوسف بن محمد الحبوسي. بتاريخ: الإثنين الرابع والعشرين من رجب 1211هـ. عدد الأوراق: 132 ورقة(171-303). المسطرة: 26سطرا. المقياس:21 × 15. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر كثيرة منها في خ س 306-1/ 2.طبع طبعة حجرية. وبآخرها أسئلة وأجوبة في الفقه لمحمد بن أحمد الحاج ولمحمد بن أحمد المسناوي من 304إلى 305.

-845-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1098/ 1

أول النسخة: ... إلا خرج من ظلام إشكاله بأيسر عبارة، وأحسن إشارة، ولا يتكلم معه أحد في علم إلا أفاده.

آخر النسخة: يشير إلى أن الأولياء قوم كرام لا ينكب من أقبل عليهم، ولا يضام من استند إليهم. اهـ...

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، مصححة. بها آثار خروم في أطرافها، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: السادس والعشرين من شعبان 1198 هـ. عدد الأوراق:73 ورقة(من الورقة 1 إلى73). المسطرة:18سطرا. المقياس: 19.5×14.3سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: فرغ المؤلف من تأليف هذا الشرح سنة1172هـ. وبالنسخة قيد تملك من قبل محمد بن عبدالجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في ثلاثين أوقية.

-846-

الإفصاح والتصريح بما تضمنه مختصر الشيخ خليل من فوائد ابن الحاجب في التوضيح وبما تبرع به الحطاب وغيره من طرائق التوشيح

لمحمد بن قاسم بن محمد جسوس (ت 1182هـ)

رقم الحفظ: 1174

انظر:موسوعة أعلام المغرب 7/ 2393. شجرة النور الزكية 355. سلوة الأنفاس1/ 376،374.

أول النسخة: الحمد لله الذي حبب إلينا الايمان، وكره إلينا الكفر والفسوق والعصيان، ومن علينا بالتوفيق لشعائر الإسلام، على يد الميعوث بالأحكام...هذا، وقد كنت أخذت مختصر الشيخ خليل عن جماعة من المشايخ...فطلب مني بعض الإخوان...شرحا أتتبع فيه الأصول التي استمد منها وأن أشرح كلامه بكلامه.

آخر النسخة: وإنما هي الرغائب والنوافل، وما استدل به على ذلك حتى رأى أنه مناف للقول بالفرضية، والله أعلم.

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء الأول، مصححة، إلا أنها تحتوي على بياضات في بعض الكلمات مثل25. بها آثار خروم وبلل، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن محمد الشباني المراكشي. بتاريخ: ضحوة يوم الخميس آخر شهر الله الحرام عام 1251هـ. عدد الأوراق:209 ورقة. المسطرة:41 سطرا. المقياس: 29.9×21 سم. بها تعقيبة.

-847-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 952

أول النسخة: باب الذكاة قطع مميز يناكح تمام الحلقوم والودجين.

آخر النسخة: وقوله تنظر فيه صفة تأخير، ثم إنه لها نفقة في مدة التأخير.

نسخة تشتمل على الجزء الثالث سقطت منها الورقة الأولى فزيدت بخط مغاير ، مقابلة مصححة. بها ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن الحاج الشيباني المراكشي. بتاريخ: ضحوة يوم الخميس اثنين وعشرين من ربيع الثاني عام 1203هـ. عدد الأوراق: 257 ورقة. المسطرة: 36 سطرا. المقياس:29.8×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط في الورقة 12 وبحواشي النسخة طرر.

-848-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1006

أول النسخة: باب تجب زكاة نصاب الغنم بملك وحول كملا تقدم أن عادة المؤلف يستعمل لفظ فيما يترجمه غيره بلفظ كتاب والله أعلم.

آخر النسخة: إن حل بغيبة. وقال ابن عاشر لم يبق على ...الدين بل دخل في قوله أو حسب والله أعلم.

نسخة تشتمل على الجزء الثاني من الكتاب، مصححة. بها بياض في الأوراق155-156، محلاة بالألوان. بها خروم وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق:306 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 29×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتقلت النسخة إلى المسجد الأعظم في دين الشريف علال بن إبراهيم.

-849-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 954/ 2

أول النسخة: باب البيوع: كذا ترجمه غير واحد بلفظ الجمع، وإن كان عقد معاوضة الخ. باعتبار أنواعه وأتوا بجمع الكثرة لأن له أنواعا.

آخر النسخة: فإن كانت قيمة ما ترك الثلث حصر من جزئه المشترط الثلث، ثم استدل بكلام سحنون الذي في... والله تعالى أعلم.

نسخة تامة، مصححة، ملونة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عشية الأربعاء الخامس من جمادى الثانية سنة 1224. من قبل: محمد بن مسعود بن ناصر الإيزيري. عدد الأوراق: 233 ورقة(من 9ب إلى 242). المسطرة:34 سطرا. المقياس: 30×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتب البسملة والصلاة على رسول الله ﷺ العلامة الرهوني.

-850-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:953

أول النسخة: غيره عن ملكه كأموال العبيد وعدم إقراره كالغنيمة ولا زكاة قبل مرور الحول.

آخر النسخة: إن حل بغيبة، وقال ابن عاشر: لم يبق على ...[الدين، بل دخل] في قوله أو حسب. والله أعلم.

نسخة مبتورة الأول، مصححة بها بياض في 148،175 ولا تأثير لهما. بها ثقوب في الوسط، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن محمد الشيباني المراكشي. بتاريخ: صلاة الظهر يوم الخميس التاسع عشر من شوال سنة واحد ومائتين بعد الألف. عدد الأوراق: 227 ورقة. المسطرة:41 سطرا. المقياس: 30.3×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط في الورقة71. بها طرر.

-851-

الفتح الرباني فيما ذهل عنه الزرقاني
لمحمد بن الحسن البناني (ت1194هـ)
رقم الحفظ: 882/ 1

انظر: موسوعة أعلام المغرب7/ 2418. سلوة الأنفاس1/ 175-174. شجرة النور358.

أول النسخة: إن أحسن ما نطق به اللسان، وخطه القلم حمد من خلق الإنسان، وعلمه ما لم يعلم ورزقه التمييز...أما بعد فيقول العبد الفقير...محمد بن الحسن البناني...لما شرح الشيخ...سيدي عبد الباقي على

مختصر خليل...فوجدته طبق مرادي...بيد أنه كثيرا ما ينزل النقل في غير محله، ويلحق الفرع بغير أصله...وأتكلم على ما عثرت عليه للشيخ سيدي محمد الخرشي.

آخر النسخة: إذا كانت الحاضنة غنية، أما الفقيرة فينفق عليها من ماله لأجل عسرها لا للحضانة انظر صفي. والله تعالى أعلم.

نسخة تامة، مقابلة، مصححة. بها آثار الرطوبة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: علي ابن عبد السلام بن ميكاني. بتاريخ: ضحوة يوم الخميس 19 جمادى الأولى سنة1212هـ. عدد الأوراق:227 ورقة. المسطرة: 37 سطرا. المقياس: 29.1×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الربع الأول يبتدأ من (من1 إلى119) والربع الثاني (من 120 إلى 227) النصف الأول. بها قيد تملك باسم أحمد بن الحاج المكي السدراتي، ثم انتقل إلى محمد بن محمد البخاصي. وللكتاب نسخ أخرى، منها نسخة بخزانة ابن يوسف برقم: 36/ 1، وخزانة المسجد الأعظم بتازة برقم:268-269.وهو مطبوع مع شرح المختصر للزرقاني.

-852-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1147

أول النسخة: باب الذكاة هذا الباب يسمى كتاب الذكاة وكتاب الذبائح، والذكاة في اللغة التمام بمعنى ذكيت.

آخر النسخة: من بثمن واحد على أن يختار وقول ز ولواتمن جنسها الخ صوابه جنسها وكليهما.

نسخة مبتورة الوسط والآخر. بها آثار الأرضة والرطوبة،كراريسها مفككة ومفروطة . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 181 ورقة. المسطرة:21 سطرا. المقياس: 20.9×15 سم. بها تعقيبة.

-853-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1161

أول النسخة: قول: فقال القول في هل نؤثمه الخ الظاهر أن تردد القول إنما هو من جهة الفعل وأما إثمه من جهة الإقدام فلا.

آخر النسخة: ...وساعده بالألباب، والمساعدة دنو ومتابعة، إذا ألب على الشيء فهو.

نسخة غير تامة تمثل الربع الثالث، مبتورة الآخر. بها آثار خروم، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:298 ورقة. المسطرة:21 سطرا. المقياس: 20.3× سم. بها تعقيبة.

-854-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 883

أول النسخة: باب قول الإجارة: قول ز مع أن المساقاة خارجة بقوله ما أمكن نفاه.الخ. فيه نظر بل لاتخرج به إذ المعقود عليه في المساقاة منفعة العامل.

آخر النسخة: فيكون القول قول مدعيه لشهادة العرف له، كما هي في البيوع، ويجري فيها بقية أحكام البياعات، ونحوه لابن يونس في كتاب الأكرية. انظر شرح أبي علي باب الإجارة.

نسخة غير تامة. بها آثار الخروم والبلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي مجوهر سريع. بقلم: أحمد بناصر بن محمد مرين. بتاريخ: يوم الثلاثاء قرب الزوال من عشرين صفر الخير سنة 1220 هـ. عدد الأوراق: 228. المسطرة:31 سطرا. المقياس:29.2 ×19.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر منقولة من خط محمد بن عبد الرحمن تلميذ الرهوني. وهي منسوخة برسم الفقيه السيد أحمد السدراتي. الجزء الثاني من (من1 إلى 103) والجزء الثالث (من 104ب إلى228).

-855-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1115

أول النسخة: إن أحسن ما نطق به اللسان، وخطه القلم حمد من خلق الإنسان وعلمه ما لم يعلم، ورزقه التمييز...أما بعد فيقول العبد الفقير...محمد بن الحسن البناني...لما شرح الشيخ...سيدي عبد الباقي على مختصر خليل...فوجدته طبق مرادي...بيد أنه كثيرا ما ينزل النقل في غير محله، ويلحق الفرع بغير أصله...وأتكلم على ما عثرت عليه للشيخ سيدي محمد الخرشي.

آخر النسخة: قال في التوضيح: وظاهر ما حكاه اللخمي عنه العموم وبذلك تعلم ما في كلام واله من القصور. والله الموفق.

نسخة غير تامة تشتمل على الربع الأول. محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق:204 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 21.9×16.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط الذي كتبت به النسخة ابتداء من الورقة 164.

-856-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1033

أول النسخة: ...فقال القرافي: هل مؤنته الخ. الظاهر أن تردد القرافي إنما هو من جهة الفعل...

آخر النسخة: فيكون القول قول مدعيه لشهادة العرف له كما هي في البيوع، ويجري فيها بقية أحكام البياعات، ونحوه لابن يونس في كتاب الأكرية. انظر شرح أبي علي.

نسخة مبتورة الأول، مقابلة. بها آثار الخروم والبلل والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 133 ورقة. المسطرة: بين 31و33 سطرا. المقياس: 29×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر من خط ابن عم القاضي محمد بن محمد المنوني الحسني وتلميذ الرهوني. وعليها قيد تملك باسم العربي بن عبد الجبار، ثم انتقل إلى محمد بن عبد الجبار.

-857-

تقريط المسامع بشرح كتاب الجامع

لمحمد التاودي بن محمد الطالب ابن سودة أبي عبد الله المري(ت1209هـ)

رقم الحفظ: 534

انظر: فهرس الفهارس1/ 257. حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر2/ 103. شجرة النور الزكية1/ 534.

شرح فيه كتاب الجامع المنسوب لأبي المودة خليل بن إسحاق الجندي.

أول النسخة: الحمد لله جامع الناس ليوم لا ريب فيه، والصلاة و السلام على سيدنا محمد و على آله وأصحابه ومقتفيه، أما بعد، فيقول أفقر العبيد..... التاودي... وقع في نفسي منذ سنين أن أقيد شيئا على الجامع المنسوب لأبي المودة....

آخر النسخة: فالتزموا تقوى الله، فإن فيها الرزق من... في الدنيا و الثواب في الآخرة، رزقنا الله تقواه، ومن علينا برضاه، وختم لنا بلا إله إلا الله بجاه أشرف خلقه، وسراج أفقه سيدنا ومولانا محمد.

نسخة تامة، بها خروم طفيفة، وآثار ظاهرة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. من قبل: محمد بن التهامي بن عمران الأغصاوي. بتاريخ: أواخر ربيع الثاني عام 1194 هـ. عدد الأوراق: 76 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 15.5/ 22 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك محمد بن محمد بن عبد الجبار. كتبت للشريف علي بن الطاهر العلمي. ولهذا الكتاب نسخ خطية كثيرة، منها نسخة محفوظة في خزانة ابن يوسف بمراكش تحت رقم: 247، ونسخ متعددة بالخزانة الملكية، والكتاب طبع طبعة حجرية بفاس بتصحيح التهامي كنون سنة1307هـ بهامش شرح محمد بن قاسم جسوس على تصوف ابن عاشر. وتوجد نسخة من هذه الطبعة الحجرية بخزانة المسجد العظم بوزان تحت رقم: 505.

-858-

حلى المعاصم لأبكار فكرة الحبر ابن عاصم

لمحمد التاودي بن الطالب بن سودة (ت1209هـ)

رقم الحفظ: 1123/ 8

انظر: سلوة الأنفاس 1/ 118-120. موسوعة أعلام المغرب7/ 2453. الأعلام6/ 170.

أول النسخة: الحمد لله الحكم العدل الذي لا معقب لحكمه، ولا مرد لقضائه، والصلاة والسلام على...خاتم أنبيائه ورسله. وبعد، فهذا شرح وجيز على رجز الإمام القاضي أبي بكر محمد بن عاصم رحمه الله تعالى قصدت فيه ما يحتاج من ألفاظه إلى الحل، والاقتصار على ما لا مندوحة عنه من النقل...

آخر النسخة: فقال ما كور؛ أي مدة تكوير الليل على النهار، وبنظر قوله: وبالصلاة ختمته كما ابتدى لقول حازم:

بـــدأتها باســـم الله أولى مـــا بـــه ... عنـــد افتتـــاح كـــل أمـــر يعتنـــى

والحمـــد أجـــل غايـــة يبلـــغ ... بـــالقول لهـــا ينتهـــي

سبحان ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة، ووقع تأكسد واحتراق في الأوراق (من 218ب إلى 260).و(من 272 ب إلى 276). كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مليح. عدد الأوراق: 265 ورقة(من 151ب إلى 316). المسطرة: بين 21و24 سطرا. المقياس: 20.3×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تمليك من قبل محمد بن عبد الجبار. بها طرر. والكتاب مطبوع.

-859-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1158/ 2

نسخة مصححة، محلاة بالألوان. بها آثار الرطوبة وثقوب في الجانب السفلي كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن عبد الله بن أحمد السعود الفحصي الحسني السباع. بتاريخ: ضحوة يوم الاثنين من شهر الله المحرم بعد أن خلا منه 6 أيام من أيام عام 1189هـ. عدد الأوراق: 159 ورقة(من 50ب إلى 209). المسطرة:25 سطرا. المقياس: 20.7×14.7 سم. بها تعقيبة.

-860-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1094

نسخة مبتورة الوسط. بها أثر الرطوبة، كراريسها مفككة . بقلم: الحاج بن بو بكر الضاوي المديوني الفاطمي. عدد الأوراق: 158 ورقة. المسطرة: بين 23و26 سطرا. المقياس: 21.8×17سم.

ملاحظات: بها طرر. وعليها قيد تحبيس من قيم الخزانة الوزانية أحمد بن علي ملين.

-861-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1073/ 1

نسخة تامة، مصححة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار الأرضة من ثقوب وخروم في الجانب السفلي وأثر والرطوبة .. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: علي بن عبد الله الخمسي في مدرسة الشراطين. بتاريخ: يوم الأحد عند صلاة الزوال في شهر شعبان مضت منه اثنا عشر يوما عام 1230هـ. عدد الأوراق:193ورقة (من1ب إلى 193). المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 20.1×13.8 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في ثمانية مثاقيل.

-862-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1075

نسخة تامة، مقابلة، بها ورقة بيضاء 167ب ولا تأثير لها. ولم تسلم من آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: ثامن من مولد النبي عام 1234هـ. عدد الأوراق: 245 ورقة. المسطرة: بين22و25 سطرا. المقياس: 20×15. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في أربعين أوقية.

-863-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1110/ 1

نسخة تامة مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار الأرضة والرطوبة . مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن العربي بن محمد. بتاريخ: يوم السبت قرب الزوال الأول من ربيع الأبرك

عـــام1256هــــ. عـــدد الأوراق: 191 ورقـــة(مـــن 1ب إلى191). المـــسطرة: بـــين 25و26 ســـطرا. المقياس:21.5×15.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر من إنشاء أحد تلاميذ العالمين الجليلين الرهوني وميارة. وعليها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في ثمانية مثاقيل.

-864-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1160/ 1

أول النسخة: وقد أشار إلى ذلك أبو عبد الله ابن القاضي على طريق الوفيات للفشتالي بقوله: وقد رقصت غرناطة بابن عاصم.

آخر النسخة: فقال ما كور؛ أي مدة تكوير الليل على النهار. وبنظر قوله: وبالصلاة ختمته كما ابتدى لقول حازم:

بـــدأتها باســـم الله أولى مـــا بـــه	عنـــد افتتـــاح كـــل أمـــر يعتنـــى
والحمـــد أجـــل غايـــة يبلـــغ	بـــــالقول لهـــــا ينتهـــــي

نسخة غير تامة، مبتورة الأول قدر ورقة. بها خروم. كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: يوم الأحد الرابع من شوال عام 1203هـ. عدد الأوراق:99 ورقة (من 1ب إلى 99ب). المسطرة:بين 21و28 سطرا. المقياس: 20×14.7 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتب بخطين متغايرين من ورقة 110إلى 118

-865-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1137/ 3

أول النسخة: استحقاقنا ثوابا على ذلك، و[إن] له خطر لنا طلب ثواب شهدناه من باب المنة والفضل. قال تعالى ﴿وَمَآ أُمِرُوٓاْ إِلَّا لِيَعۡبُدُواْ ٱللَّهَ﴾.

آخر النسخة: فقال ما كور؛ أي مدة تكوير الليل على النهار، وبنظر قوله: وبالصلاة ختمته كما ابتدى لقول حازم:

بـــدأتها باســـم الله أولى مـــا بـــه	عنـــد افتتـــاح كـــل أمـــر يعتنـــى
والحمـــد أجـــل غايـــة يبلـــغ	بـــــالقول لهـــــا ينتهـــــي

نسخة غير تامة، مبتورة الأول قدر ورقة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه مبتورة الأول. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن محمد القباج. بتاريخ: صبيحة يوم 16 جمادى الأولى سنة 1240هـ. عدد الأوراق: 224ورقة (من 24أ ب إلى 248). المسطرة: بين 22و24 سطرا. المقياس: 20.7×15سم. بها تعقيبة.

-866-

شرح لامية الزقاق

لمحمد التاودي بن الطالب بن سودة (ت1209هـ)

رقم الحفظ: 1121/ 1

انظر: سلوة الأنفاس1/ 118-120. موسوعة أعلام المغرب7/ 2453. شجرة النور الزكية372-373.

يتناول فيها:شرح لامية الزقاق.

أول النسخة: نحمدك اللهم ونشكرك، ونثني عليك ونذكرك...ونقول..اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد...وبعد، فهذا إن شاء الله تعالى تعليق وجيز على لامية الزقاق، يحل مقفلها، ويوضح مشكلها، ويبين محصلها.

آخر النسخة: والتوسل بأحبالك وأوليائك الفضلاء، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن الهاشمي الزويزوني. بتاريخ: يوم الخميس20رمضان عند الزوال عام 1220هـ. عدد الأوراق: 70 ورقة(من1ب إلى70ب). المسطرة:24سطرا. المقياس:21 × 14.7. بها تعقيبة.

-867-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1073/ 2

أول النسخة: نحمدك اللهم ونشكرك، ونثني عليك ونذكرك، ونستعينك ونستغفرك ونومن بك...اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد...وبعد؛ فهذا إن شاء الله تعالى تعليق وجيز على لامية الزقاق يحل مقفلها، ويوضح مشكلها.

آخر النسخة: إذا بيع يوما ما كذا الحكم في المثل ونسخك رسم الخلع في الأصل.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 56 ورقة (من 194 ب إلى 250). المسطرة: 24 سطرا. المقياس:20×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته أنه كان عارية بيد الشريف محمد بن أحمد الغراس.

-868-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 2/1076

نسخة تامة، مصححة. بها آثار خروم في الجوانب وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: يوم السبت الأول من ربيع الثاني من عام 1249هـ. عدد الأوراق: 59 ورقة(من 44 ب إلى103). المسطرة:25 سطرا. المقياس:20.4×16 سم. بها تعقيبة.

-869-

نبذة مسائل في المعاملات التي يكثر فيها الربا منتقاة من كتاب لابن جماعة لعمر بن عبد العزيز الكرسيفي(ت1214هـ)

رقم الحفظ: 368

ترجمته: المعسول لمحمد المختار السوسي17/ 78. 11/ 223. المؤلفات الفقهية الكاملة للعلامة عمر بن عبد العزيز الكرسيفي10.

أول النسخة: الحمد لله الذي أحل لعباده المعاوضة فيما خولهم من فضله، و جعلها سببا ينال به البعض مما سعى فيه البعض بيده و رجله.......... وبعد، فهذه نبذة مسائل في المعاملات التي يكثر فيها الربا ضمنتها ما في كتاب الشيخ ابن جماعة الموضوع في ذلك...

آخر النسخة: وجاز أن تستعمله بأجر تدفعه له عند الفراغ، ثم... عليك بلا وعد فلا بأس. ولا يجوز الوعد بالربا فعل العمل ولا المقاضة بعده. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم، طالها احتراق بسبب تأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي مبسوط، من قبل: الحسين بن عمر بن عبد العزيز الكرسيفي. بتاريخ: أواخر صفر الخير 1204 هـ. عدد الأوراق: 3 ورقات (من61ب إلى64). المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 15×21 سم. بها تعقيبة.

-870-

الكوثر الثجاج في كف ظمأ المحتاج لعمر بن عبد العزيز الكرسيفي(ت 1214هـ)

رقم الحفظ: 368

انظر: المعسول17/ 78. 11/ 223. المؤلفات الفقهية الكاملة للعلامة عمر بن عبد العزيز الكرسيفي10.

كتاب في الآداب الشرعية اعتمد فيه صاحبه على كتاب المدخل لابن الحاج.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل اتباع رسوله طريقا إلى نيل السعادة..... و بعد، فإنه طالما كنت أتمنى أن أرى كتابا مشتملا على ما ينبغي للمومن أن يستعمله في تصرفاته قولا و عملا من السنن النبوية والآداب الشرعية....

آخر النسخة: ثم حكى من احتج يوم السبت أو الأربعاء فتبرص. قال الشيخ ابن.. رضي الله عنه: لا بأس باجتناب دابة فيها دائرة شهد التجريب بشؤم... حبها. هذا ما تيسر سرده منها من غير تعرض لأحكامها رغبة في الإقتار. ولأن الأفضل ترك البدعة مطلقا، وإن كانت من حيز المباح ما لم تكن واجبة أو ملحقة بالواجب، وبالله تعالى التوفيق.

نسخة تامة ضمن مجموع، أصابها احتراق بسبب تأكسد المداد، مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم: الحسين ابن عمر بن عبد العزيز الكرسيفي. بتاريخ: انتصاف صفر الخير 1204 هـ. عدد الأوراق: 40 ورقة (من 8ب إلى 48). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 15/ 21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبعت ضمن المؤلفات الفقهية الكاملة للمؤلف باعتناء عمر أفا.

-871-

بهجة البصر في شرح فرائض المختصر

لمحمد بن أحمد بنيس (ت1227هـ أو 1227هـ) كما في سلوة الأنفاس

رقم الحفظ: 1092/ 1

انظر: سلوة1/ 224. شجرة النور الزكية 374.

أول النسخة: إن أول ما حصله الإنسان من الفروض، وأحسن ما قام به من المسنون والمفروض، وأعلى ما استفتح به الخطاب...حمد الله تعالى...فأقول مبتدئا ومنتهيا...الحمد لله الذي رفع قدر هذا الدين...وبعد، فيقول...محمد بن أحمد بنيس...إن العلم أرفع حلية تحلى بها الإنسان...ولاسيما الفرائض...وإن من مؤلفاتها العجيبة فرائض كتاب الدرر المسمى بالمختصر...فطلب مني بعض الفقهاء...أن أضع عليها شرحا يعلم مبانيها، ويوضح معانيها...أجبته على ما سأل مكره أخاك لا بطل.

آخر النسخة: إخباره عن ما سئل عنه [وهو] يعلم والله تعالى [أعلم]. نجز بحمد الله ما أردت، وبلغنا الغرض الذي قصدت، والحمد لله.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 92 ورقة(من1ب إلى92). المسطرة: 22 سطرا. المقياس:21 × 15. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم: 197د. وهو مطبوع.

-872-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1114/ 1

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة والبلل الشديد، كراريسها مفككة ومفروطة. محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي جيد. بتاريخ: ضحوة يوم الاثنين العاشر من ربيع الثاني عام 1201هـ. عدد الأوراق:122ورقة (من1ب إلى122). المسطرة: 19سطرا. المقياس:20.8 × 15. بها تعقيبة.

-873-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1123/ 1

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة في جوانبها، تحتاج كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن محمد بن حمد التيدي الحسني العلمي. بتاريخ: يوم الأحد الثالث عشر من صفر الخير عام 1247. عدد الأوراق: 80 ورقة(من 1ب إلى80). المسطرة:بين 25و 26. المقياس:20.5× 15.7. بها تعقيبة.

ملاحظات:بها ورقة بيضاء (الورقة69ب)، كما أن الأوراق (من 47أ إلى 50) كتبت بخط مغاير.

-874-

ثلاثة أجوبة وأسئلتها

للطيب بن عبد المجيد ابن كيران أبي عبد الله الفاسي(ت1227هـ)

رقم الحفظ: 462

انظر: سلوة الأنفاس3/ 2. إتحاف المطالع1/ 108. شجرة النور الزكية1/ 539.

أول النسخة: الحمد لله، سئل شيخنا المحقق سيدي الطيب بن كيران عن امرأة زنت و هي في عصمته و هو لم يعلم بها إلا بعد مدة طويلة أو يسيرة، فمتى علم بها ماذا يفعل...

آخر النسخة: وتتبع الصحابة رضي الله عنهم... الرقاع و اللخاف، إنما كان خوف ترك شيء منه؛ لأنه لم يكن يحفظ جملته منهم إلا عدد منهم، وإن كان كل جزء منه متواترا في نفسه، والله أعلم.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر والأزرق. محلاة بالحمرة. بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من113 إلى 114). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 16.5/ 23.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة.

-875-

أوضح المسالك وأسهل المراقي على سبك إبريز عبد الباقي

لمحمد بن محمد بن يوسف الرهوني (ت1230هـ)

رقم الحفظ: 819

انظر: موسوعة أعلام المغرب7/ 2493. سلوة الأنفاس1/ 104. الأعلام6/ 17.

أول النسخة: الحمد لله الذي أقام على وجوب وجوده ووحدانيته في كل شيء، وبين ذلك لمن لم تكتب عليه الشقاوة أتم تبيين. ونشهد أن لا إله ألا الله شهادة يتخذها عدة ليوم عظيم...وبعد، فإن أفضل ما أنفقت

فيه نفائس العمار...علم الفقه المتعلق بالعبادات...وكان مختصر العلامة أبي المودة خليل من أحسن ما ألف في ذلك...وكان شرحه للعلامة الشيخ عبد الباقي ...فيه مواضع يحتاج إلى التنبيه عليها...وقع في خلدي أن أقيد ذلك لمن اشتدت حاجته.

آخر النسخة: لترك المزدلفة وثان للجمار وثالث لمبيت منى اهـ. منه بلفظه. والله سبحانه أعلم.

نسخة تمثل الجزء الأول من الكتاب، مصححة. بها آثار بعض الثقوب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر هو خط المؤلف. بتاريخ: قبل يوم الاثنين 25 صفر سنة 1222 هـ. عدد الأوراق: 338 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 31.1× سم 21. بها تعقيبة. والكتاب مطبوع.

-876-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 820

أول النسخة: باب الذكاة ما ذكره الشراح هنا في بيان معناها لغة وشرعا كاف.

آخر النسخة: ولا أجرة للحاضنة على الحضانة وإنما لها أجرة على إن كفته مؤنة الخدمة هـ بلفظ هوالله سبحانه أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.

نسخة تمثل الجزء الثاني من الكتاب، مصححة. عدد الأوراق:262 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس:31.1× سم 21. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها ورقة 38ب بيضاء ولا تأثير لها.وقيد تملك باسم محمد بن عبد الجبار.

-877-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 821

أول النسخة: باب البيوع كذا ترجمه غير واحد بلفظ الجمع وإن كان عقد معاوضة إلخ باعتبار أنواعه وأتوا بجمع الكثرة.

آخر النسخة: فإن كانت قيمة ماترك الثلث حط من جزءه المشترط الثلث ثم استدل بكلام سحنون الذي في ق والله سبحانه أعلم بالصواب.

نسخة تمثل الجزء الثالث من الكتاب، بها أثر البلل في الجانب العلوي. مكتوبة بخط المؤلف عشية يوم الأربعاء الخامس من جمادى الثانية سنة 1222. عدد الأوراق: 362. المسطرة: 31 سطرا. المقياس:31.1× سم 21. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر من إنشاء أحد تلاميذ المؤلف.

-878-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 822

أول النسخة: ...المتيطي: الذي نفاه في شرح قوله أوفي مضمونه لم يشرع فيها فانظره. ونحوه لابن سلمون ونصه: الكراء في الدار المعينة يجوز أن يكون لأجل.

آخر النسخة: في الميراث فكذلك ينبغي في المشترك. قلت: هذا ميل منه لقول من لم يشرك هـ منه بلفظه. وكان رحمه الله لم يقف على كلامه.

نسخة تمثل الجزء الرابع. مكتوبة بخط المؤلف عدد الأوراق: 298. المسطرة:31 سطرا. المقياس:31.1×سم 21. بها تعقيبة.

-879-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:939/ 2

أول النسخة: الحمد لله الذي أقام على وجوب وجوده ووحدانيته في كل شيء، وبين ذلك لمن لم تكتب عليه الشقاوة أتم تبيين. ونشهد أن لا إله ألا الله شهادة نتخذها عدة ليوم عظيم...وبعد، فإن أفضل ما أنفقت فيه نفائس الأعمار...علم الفقه المتعلق بالعبادات...وكان مختصر العلامة أبي المودة خليل من أحسن ما ألف في ذلك...وكان شرحه للعلامة الشيخ عبد الباقي ...فيه مواضع يحتاج إلى التنبيه عليها...وقع في خلدي أن أقيد ذلك لمن اشتدت حاجته.

آخر النسخة: لترك المزدلفة وثان للجمار وثالث لمبيت منى هـ منه بلفظه. والله سبحانه أعلم.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول، مصححة. بها آثار الخروم، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 258 ورقة(من 7 ب إلى 265). المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 30.5×21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي العلمى على خزانة وزان بتاريخ:1232هـ.

-880-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 876

أول النسخة: باب الذكاة ما ذكره الشراح هنا في بيان معناها لغة وشرعا كاف.

آخر النسخة: المتيطي الذي نفاه في شرح قوله أوفي مضمونه لم يشرع فيها فانظره. ونحوه لابن سلمون ونصه الكراء في الدار المعينة يجوز أن يكون لأجل.

نسخة تـمثل الجزء الثاني من الكتاب، مصححة. بها أثر البلل في الجانب العلوي. بقلم: عبد السلام بن محمد الايريي الوزاني. بتاريخ: صبيحة يوم الأربعاء التاسع من شوال سنة 1125 هـ. عدد الأوراق: 188 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 30×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتب الشيخ الرهوني بخطه البسملة والصلاة على رسول الله ﷺ.

-881-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1019

أول النسخة: باب الإجارة: قال الله تبارك وتعالى قالت إحديهما يا أبت استاجره إلى قوله [ثمان] حجج فذكرتا تأجيل الإجارة.

آخر النسخة: فتحصل أن المعتمد فيما إذا كان أبواه حرين مسلمين هو الحر وتعارض الترجيحان فيما إذا كان أبوه.

نسخة تمثل الجزء الثالث، مبتورة الآخر. بها آثار الأرضة و البلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 182 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 29.5×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد بحواشي النسخة طرر.

-882-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1116

أول النسخة: فضل الجماعة تعرض المصنف رحمه الله في هذا الفصل لبيان حكم الجماعة وما يحصل بها فضلها ومن يصلح للإمامة ومن لا يصلح لها.

آخر النسخة: لترك المزدلفة وثانٍ للجمار وثالث لمبيت منى هـ منه بلفظه والله سبحانه أعلم.

نسخة تمثل الربع الأول من الكتاب، مبتورة الأول، مقابلة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 201 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20.8×16.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك باسم محمد بن عبد الجبار. ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من ورثة الشريف محمد بن المكي بريال لثلاثة أسفار.

-883-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1117

أول النسخة: باب البيوع: كذا ترجمه غير واحد بلفظ الجمع.

آخر النسخة: وإنما المراد فإن كانت قيمة ما ترك الثلث حط من مزيد المشترط الثلث هـ. ثم استدل بكلام سحنون الذي في المواق. والله سبحانه أعلم.

نسخة غير تامة، مصححة، محلاة بالألوان. بها أثرالحموضة وتأكسد المداد لا سيما في الأوراق (من41ب إلى 64) و(من 188ب إلى218) و(من288ب إلى325). مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن العربي بن محمد. بتاريخ: عشية يوم الأربعاء الثامن والعشرين من رمضان الأبرك عام 1261هـ. عدد الأوراق: 326 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 21.7×17 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك باسم محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من ورثة الشريف محمد بن المكي. وهي من نسخة سداسية التجزئة تشتمل على السدس الرابع، ويبتدئ (من1 ب إلى218) والسدس الخامس (من 219ب إلى 326)

-884-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1118

أول النسخة: باب الإجارة: ابن يونس: قال الله تبارك وتعالى: قالت إحديها يا أبت استاجره. إلى قوله [ثمان] حجج. فذكرنا تأجيل الإجارة، وسمي عوضا.

آخر النسخة: وذكره الجوهري في خبر واحد ومولى لعلي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وإليه ينسب المحدثان العباس بن أحمد وأحمد بن بشير الغنبريان هـ من بلفظه. والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآل.

نسخة غير تامة تشتمل على الثلث الأخير من الكتاب، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الحموضة وتأكسد المداد (من 108 إلى 285). مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن العربي بن محمد بن حنين. في يوم الاثنين الثامن من صفر قرب الزوال سنة 1229هـ. عدد الأوراق: 333 ورقة. المسطرة:27 سطرا. المقياس: 22×16.8 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك باسم محمد بن عبد الجبار. ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من ورثة الشريف محمد بن المكي. والنسخة من تجزئة سداسية تشتمل على السدس الخامس ويبتدئ(من1ب إلى104) والسدس السادس (من 105إلى 333) تغير الخط فيها عند 284ب.

-885-

التحصن والمنعة ممن اعتقد أن السنة بدعة

لمحمد بن أحمد الرهوني (ت1230هـ)

رقم الحفظ: 939/ 1

ترجمة المؤلف: سلوة الأنفاس 1/ 104. شجرة النور الزكية 378. موسوعة أعلام المغرب 7/ 2493. الأعلام 6/ 17. معجم المطبوعات المغربية 133.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل العلم نورا يهتدي به...والسلام على سيدنا محمد الذي أوجب اتباعه في غير ما حديث...وبعد، فإن هذا زمان شاع فيه الابتداع...فصار من أجل ذلك المنكر معروفا...وقد اتفقت لنا نازلة هدينا فيها إلى موافقة السنة واتباع السلف الصالح...فنسبا بذلك إلى الجهل...فلما رأيت ذلك حركتني الهمة أن أقيد ما قاله في ذلك الأئمة...

آخر النسخة: فمن نظر هذا النظر رأى أن الفقد عطية من الله سبحانه للفاقد، فتكون حاله بذلك إلى السرور ... ونفسه على رجاء الخير فيه أقرب. رزقنا الله الرضى بقضائه، وجعل أسعد أيامنا يوم لقائه، بفضله ورحمته.

نسخة تامة. بها آثار الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد السلام بن مسعود تلميذ المؤلف، بتاريخ: العاشر من ربيع الثاني 1224هـ. عدد الأوراق: 6 ورقات (من 1 إلى 6ب). المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 30.1 × 21.1 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع هذا الكتاب على الحجر بفاس بمطبعة الطيب الأزرق سنة 1309هـ في 24 صفحة.

-886-

البهجة في شرح التحفة

لعلي بن عبد السلام أبي الحسن التسولي (ت1258هـ)

رقم الحفظ: 1056

انظر: شجرة النور الزكية 397. سلوة الأنفاس 1/ 266. موسوعة أعلام المغرب 7/ 2564.

أول النسخة: الحمد لله الواحد الأحد ذي الجلال والإكرام، المبين لعباده على لسان رسله شرائع الأحكام من واجب وحلال وحرام، وكلفهم بالوقوف على علم الوثائق، والإبرام لسلامة نظمها، ووجازة لفظها...طلب...مني الكثير من طلبة الوقت أن أضع لهم شرحا يشفي الغليل...فأجبتهم إلى ذلك...

آخر النسخة: واثنان أولا عند كل ذي نظر. وانظر ما يأتي في فضل العيوب عند قوله ثم العيوب كلها لا تعتبر. انتهى.

نسخة غير تامة تمثل النصف الأول من الكتاب، جيدة. بها أوراق فيها بياض 103ب – 88أ- 131أ ولا تأثير لها. محلاة بالألوان. كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 399 ورقة. المسطرة: بين 21و23 سطرا. المقياس: 22.6×18 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط الذي كتبت به النسخة عند الورقة 29أ. وعليها قيد شراء وتمليك من قبل محمد بن عبد الجبار بتاريخ: 1280هـ. ولهذا الكتاب نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية برقم: 569د، وخزانة جامع ابن يوسف بمراكش برقم: 57، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم: 320/ 3. وهو مطبوع.

-887-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1057

أول النسخة: فصل: واتفقوا أن كلاب الماشية المتخذة لحراستها وحفظها مما يعدوا عليها من السارق والسبع، ونحوها يجوز بيعها ككلب البادية.

آخر النسخة: أي دخل الليل على النهار فيريد وإدخال النهار على الليل؛ أي مدة تكوير أحدهما على الآخر، وذلك مدة بقاء الدنيا.

نسخة غير تامة تمثل النصف الثاني من الكتاب، مصححة. بها آثار الرطوبة. مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم علي بن أحمد بن عبد الله الشرعي الأروسي. بتاريخ: ضحوة يوم السبت سادس من رمضان عام 1270هـ. عدد الأوراق: 311ورقة. المسطرة: بين 22و26 سطرا. المقياس: 23.2×17.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط الذي كتبت به هذه النسخة من الورقة 137ب إلى 152ب. وورد فيها ذكر تاريخ فراغ المؤلف من تأليفه يوم الثلاثاء 13 سنة 1256. والنسخة مكتوبة برسم الفقيه العلامة السيد أحمد بن الحاج الوزاني.

-888-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1162

أول النسخة: الحمد لله الواحد الأحد، ذي الجلال والاكرام.

آخر النسخة: لأن غالب النساء في هذا الزمان يرمن الانفراد ليتوصل إلى المكروه والفساد وانظر ما مر في ضر الزوجين والله أعلم.

نسخة غير تامة تمثل النصف الأول. كراريسها مفككة. عدد الأوراق: 307 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 18×23سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر. من إنشاء شيخ شيخ محمد بن سودة. بها قيد تمليك بالشراء من قبل الشريف عبد الله ابن أحمد الحسني الوزاني، ثم انتقل إلى محمد بن عبد الجبار.

-889-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1113

أول النسخة: باب البيوع: أتى بجمع الكثرة لتفد أنواع البيعح لأن الذزات المبيعة، إما عينا بعين أو عرضا بعرض. وبالعكس...

آخر النسخة: أي دخل الليل على النهار، يريد: وإدخال النهار على الليل...

نسخة جيدة، غير تامة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن محمد الزجري الحسني المدعو السفريوي. بتاريخ: يوم الثلاثاء ثالث عشر عام 1128هـ. عدد الأوراق: 269 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 23×17 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة طرر، وبها قيد تملك وتحبيس من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار.

-890-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1163

أول النسخة:

وفي النكــــاح إن بـــــدا القــــول والوعـــد للعقـــد هـــز الـــدخول

وســـمع الجـــيران مـــع مـــا يبعـــث فهـــو ثبـــوت مـــا لديـــه عبـــث

لم يشرح الناظم رحمه الله هذين البيتين، وفيهما من الإجمال وكثرة ما منع من الجزم بالمراد.

آخر النسخة: ...وممن نصّ على التخيير في ذلك الشيخ ميارة في شرح المرشد المعين. وقال في كل واحد من الأمرين أنه مختار جماعة. وذكر أبو الحسن في شرح الرسالة أن الإمام ابن عرفة ممن اختار الجمع.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار احتراق من الورقة 4إلى293. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: ثالث عشر من ذي الحجة الحرام عام 1272 هـ. عدد الأوراق: 334المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 23×17.9 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: جاء في آخر هذه النسخة: (قد كتبناه من نسخة كما ترى، وقد أخذنا العهد له أن يبالغ في مقابلته). وعلى النسخة قيد تحبيس من قيم الخزانة الوزانية أحمد بن علي ملين شوال 1392هـ.

-891-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1063

أول النسخة: فصل: واتفقوا أن كلاب الماشية المتخذة لحراستها وحفظها مما يعدوا عليها من السارق والسبع ونحوهما.

آخر النسخة: أي أدخل الليل على النهار فيزيد، وأدخل النهار على الليل فيزيد أيضا؛ أي مدة تكوير أحدهما على الآخر، وذلك مدة بقاء الدنيا.

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء الأخير، مقابلة مصححة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار ثقوب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 371 ورقة. المسطرة:21 سطرا. المقياس: 21.8×16.4 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم.

-892-

حاشية على لامية الزقاق

لعلي بن عبد السلام أبي الحسن التسولي (ت1258هـ)

رقم الحفظ: 1/1076

انظر: سلوة1/ 266 .موسوعة أعلام المغرب7/ 2564. شجرة النور الزكية397.

أول النسخة: الحمد لله الذي هدانا لدين الاسلام، وأمر عباده المؤمنين في كتابه وعلى لسان نبيه عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام...أما بعد، فيقول العبد الفقير...علي بن عبد السلام التسولي...لما كانت لامية...الزقاق، وأقبلت الطلبة على تدريسها...دعتني القريحة...إلى جمع ما كنت قيدته على شرحه عند إقرائنا به مرارا.

آخر النسخة: ووجبت تسليمه أن تعين فانظره. وبالله التوفيق، وهو حسبي ونعم الوكيل.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار خروم في الأوراق الأولى. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 43 ورقة(من1ب إلى 43). المسطرة: 31سطرا. المقياس: 20.4×16سم. بها تعقيبة.

-893-

استكمال القصد في شرح رجز ابن رشد

لأحمد بن محمد أبي العباس الجهاني الحساني

رقم الحفظ: 1134/ 1

انظر: تاريخ الأدب العربي لبروكلمان4/ 14.

أول النسخة: الحمد لله الذي تفرد في ذاته وصفاته وأفعاله على النظائر والأشباه، المنعوت بنعوت الربوبية الذي أثبت له الكمال والقدم لا يستحق الحمد سواه، ...والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله..وبعد، فإن...من الإخوان اقترح علي أن أضع له شرحا على أرجوزة ابن رشد رحمه الله، فساعفته فيما طلب.

آخر النسخة: النقصان قبل السلام، والزيادة بعد السلام، ثم قال رحمه الله تعالى ونفعنا ببركته: هنا وفا النظم وفاء فشكر...قوله: هذا وفا النظم؛ أي وفا نظمه وفاء كاملا، فيشكر الله شكر بالغا، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة. بها آثار الأرضة في الجانب السفلي. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 83 ورقة(من1أ إلى 83). المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 21 × 15. بها تعقيبة.

ملاحظات: لم نقف على ترجمة للمؤلف ويبدو أنه من علماء القرن العاشر الهجري. وللكتاب نسخة أخرى بخزانة جامع ابن يوسف بمراكش برقم:211، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالدار البيضاء برقم:255.

-894-

تقييد في الطهارة

لموسى بن عطية

رقم الحفظ: 1192/ 3

أول النسخة: باب في الحيض وأحكامه: له خمسة أصناف الدم والحمرة والصفرة والكدرة.

آخر النسخة: وشكرا على اللذة عند استخراج قوة المعصية من شعره وبشرته قالوا صدقت. هذا حديث غريب. انتهى

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من 12ب إلى14). المسطرة:23 سطرا. المقياس:18×14 سم. بها تعقيبة.

-895-

رجز في أركان الصلاة

لأبي حاتم الضرفاوي

رقم الحفظ: 1192/ 4

أول النسخة:

تنـــو وأن تكـــن مـــسلما ركعتـــين   فـــارجع وكمـــل عـــاجلا تكبيرتـــين

آخر النسخة:

عـلى الـذي يخـصه للـصدر الـشهير   العـالم الثبـت أبـو الحـسن الـصغير

والله ينفـــع بهـــا مـــن طلبـــا   ومـــن تـــولى نظمهـــا وكتبـــا

نسخة تامة، مصححة. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من14ب إلى16). المسطرة:23 سطرا. المقياس:18 ×14 سم. بها تعقيبة.

-896-

الروض النثير على نظم ابن عاشر

لسالم بن أحمد القصري

رقم الحفظ: 1013/ 1

أول النسخة: الحمد لله المرشد المعين، الهادي إلى الضروري من علوم الدين، المبدئ المعيد. . . وأشهد أن لا إله إلا الله. . . وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله. . . أما بعد؛ فإني لما رأيت طلبة هذا الزمان مولعون برجز العلامة ابن عاشر ذهبت انتدب إلى شرحه، وحل ألفاظه قاصدا بذلك ثواب الله العظيم ونفع طالبه وحفاظه.

آخر النسخة: لأنه علم بث في صدور الرجال، وهو لا ينقطع أبدا وعلى غيره وهو عليه للمسائل العلمية ومضى على الدوام أبدا، والرب يطلق بمعنى الملك والسيد والمنعم والمصلح معنى بجاه بقدر. والسيد هو الكامل والأنام الخلق.

نسخة تامة مصححة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد السلام بن محمد بن مسعود العوفي الايزيدي الوزاني. بتاريخ: يوم الأربعاء 28 ذو القعدة عام 1214هـ. عدد الأوراق: 81 ورقة (من1ب إلى81). المسطرة:37 سطرا. المقياس: 29×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك للعربي بن أحمد. ثم انتقل لعبد القادر بن التهامي بن علي بن أحمد. وقيد تحبيس من الشريف محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي على الجامع الأعظم من زاوية وزان مؤرخ بتاريخ 1288هـ. فرغ منه عشية يوم السبت 19 من رمضان 1102هـ.

-897-

شرح خطبة مختصر خليل
لأبي البركات ابن أبي يحيى بن أبي البركات التلمساني
رقم الحفظ: 813/ 1

انظر: كفاية المحتاج 1/ 180. تعريف الخلف 2/ 28.

أول النسخة: الحمد لله على الفقه رافعا للدرجات، وماحيا لمن لزم أحكامه...أما بعد، فإني قصدت بهذا التعليق شرح خطبة كتاب الحاوي المختصر للفقيه...خليل بن إسحاق...إذ لم أقف على من تكلم عليها كالفرائض المتعينات، وبعضها كالنوافل.

آخر النسخة: والهفوات جمع هفوة بمعنى السقط أو نجاة المؤلف من العثرات؛ أي السقطات، جمع عثرة اللهم قنا من العثرات، واعصمنا من الزلات، وأدخلنا روضات الجنات، يا خالق الأرض والسماوات.

نسخة تامة، مقابلة مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 9 ورقات(من 1ب إلى 9). المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 29.1×18سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل الشريف أحمد بن الطيب العلمي، وقيد تحبيس على الجامع الأعظم من الزاوية الوزانية مؤرخ بتاريخ 1225هـ.

-898-

نسخة أخرى
رقم الحفظ: 814/ 1

نسخة تامة، مصححة. بالنسخة آثار الأرضة مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: أوائل ذي الحجة عام 1087هـ. عدد الأوراق: (من 1ب إلى16). المسطرة: 43 سطرا. المقياس: 29.9×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد شراء من قبل الشريف محمد بن الطيب العلمي من البائع محمد الحاج الخمسي.

-899-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 823/ 2

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي باهت. عدد الأوراق: 7 ورقات(من36ب إلى43). المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 30.3×20.2. بها تعقيبة.

-900-

فرش المعاصم في شرح تحفة ابن عاصم

لأحمد بن عبد الله اليزناسي

رقم الحفظ: 902

أول النسخة: الحمد لله الذي شرع الشرائع وبينها، وفصل الأحكام وعينها، ووعد الثواب الجزيل لمن علمها وأتقنها، نحمده سبحانه على نعمه الوفية...ونشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله...وبعد، فإن العلم أولى ما يشتغل به الإنسان، وأحق ما تستعمل فيه الحذاق والبنيان، وأن علم الأحكام في هذا الزمان... بالأولية لقلة الأغنياء به حتى كاد يندرس بالكلية.

آخر النسخة: وإذا قبل المولى تبارك وتعالى الصلاة أوله وآخره فالمأمول من سعة فضله سبحانه ألا يرد ما بينهما حتى يكون نافعا لمؤمل في الدار الآخرة أقول وهنا انتهى.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. تغير عند الورقة 70. وجاء في آخرها أنها نسخت بقلم: محمد بن خالد بلقاسم الشاكري ناظر الغزلان وجعفر بن خالد. بتاريخ: عند زوال يوم الثلاثاء الموفية خمس عشر شعبان عام 1160هـ. عدد الأوراق: 178 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 29.7×21. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد نسخة أخرى لهذا الكتاب بالمكتبة الوطنية برقم: 1393د. وعلى النسخة طرر.

-901-

منظومة في الفرائض

لأبي البركات ابن عبد السلام

رقم الحفظ: 651/ 2

أول النسخة:

أول مـــا يخـــرج ممـــا تركـــا   ديـــن تعلـــق بـــرهن ملكـــا

ثـــم مؤنـــة بعـــرف الـــوطن   وكـــأجرة الحفـــر وثـــوب الكفـــن

آخر النسخة:

وآلــــه وصـــــحبه الأعـــــلام   مــا طلــع البـــدر عـــلى الآكـــام

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من 2 ب إلى 6). المسطرة: 14 سطرا. المقياس: 18 ×13 سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 138 بيتا.

-902-

أجوبة عن أحكام الصيد

....

رقم الحفظ: 1142/ 2

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، وبه أستعين، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم...أما مسألة الصيد برصاص المدفع فقد وجدت في بعض التقاييد عن الشيخ المنجور ما نصه: مسألة بندقة الرصاص لم يوجد فيها نص لأهل المذهب.
آخر النسخة: لوجود العقد فيه؛ أي الجرح والله أعلم بالصواب. وبه التوفيق سبحانه لا رب غيره. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما.
نسخة تامة. بها آثار الخروم والبلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. عدد الأوراق: 3 ورقات (الورقة 101ب - 104ب). المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 19.9 × 14.6. بها تعقيبة.

-903-

تعليق على حاشية ناصر الدين اللقاني على توضيح أبي المودة خليل الجندي

....

رقم الحفظ: 951

أول النسخة: الحمد لله الهادي على طريق السداد، المنعم بالسلوك لمنهج الرشاد، والصلاة والسلام على سيدنا محمد...وبعد، فإنه لم يبادر لذلك إلا شيخ شيوخنا ناصر الدين اللقاني المالكي...
آخر النسخة: انظره عند قول المصنف، أويقتل الثاني الكبير والثالث الصغير.
نسخة غير تامة تمثل الربع الثاني والثالث من الكتاب، مصححة. بها آثار الأرضة والبلل، وأوراقها محترقة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد الرحمن بن محمد. عدد الأوراق: 269 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 29.5×19.8 سم. بها تعقيبة.

-904-

تقييد في الحسبة

....

رقم الحفظ: 1201/ 3

أول النسخة: ابن القطان: ما قاله الفقيه أبو عبد الله أكرمه الله صحيح، وبمثله أقول فاعتمد عليه وأنفذ الحكم به إن شاء الله...وتشكي الناس أن ما اشتروا من عملهم ينحل سريعا في أقرب وقت، وشاهدت الحكم يشق بالسكين سريعا في أقرب **وقت...**

آخر النسخة: اعدل يا ابن آدم كما تحب **أن يعدل عليك، وأوف كما تحب** أن يوفى لك، فإن العدل صلاح الناس.

نسخة مبتورة الأول. بها آثار ثقوب وهي جيدة على العموم، كراريسها مفككة ومفروطة . مكتوبة بخط مغربي زمامي. كتب قبل تاريخ عشرين شوال عام 834 هـ عدد الأوراق: 7 ورقات (من 69 أ إلى 76).
المسطرة: سطرا. المقياس: 20× 14.5سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: توفي المؤلف بعد 1192هـ.

-905-

تقييد في دبغ الاهاب

....

رقم الحفظ: 1192/ 5

أول النسخة: كغيره ينتفع به بعد الدبغن وقد اختلف أهل اللغة...
آخر النسخة: فرغ قد تقدم أن لبسه يجوز في غير الصلاة ولا يجوز فيها...
نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر، مصححة. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (الورقة17). المسطرة:23 سطرا. المقياس:18 ×14 سم. بها تعقيبة.

-906-

تقييد في الصلاة

....

رقم الحفظ: 1192/ 7

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة،. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 30 ورقة (من23 ب إلى53). المسطرة: 23سطرا. المقياس:18 ×14سم. بها تعقيبة.

-907-

تقييد في الوثائق

....

رقم الحفظ: 1077/ 1

أول النسخة: صداق البكر يزوجها والدها. الحمد لله تزوج على بركة الله تعالى وحسن عونه وتوفيقه الجميل وبمنه: فلان بن فلان الفلاني فلانة بنت فلان الفلاني البكر في حجر والدها.

آخر النسخة: وناب إليه وأقلع عن الاحتراف بكذا من حرفة الغرباء أو أهل الغناء أو غير ذلك توبة تامة ثم تلقي على ما تقدم.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 57 ورقة(من 1 ب إلى 57). المسطرة:17 سطرا. المقياس: 20×15 سم. بها تعقيبة.

-908-

خطبة عيد الأضحى

....

رقم الحفظ: 1018/ 2

أول النسخة: وتقول الله أكبر كبيرا، والحمد لله كثيرا، وسبحان الله بكرة وأصيلا.

آخر النسخة: ولكن يناله التقوى منكم. كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم، ويبشر المحسنين.

نسخة تامة، بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: (من 197ب إلى 198). المسطرة:32 سطرا. المقياس: 29.8×سم. بها تعقيبة.

-909-

سؤال وجواب عن البدعة والرقص وتخليط الرجال بالنساء

....

رقم الحفظ: 1079/ 1

أول النسخة: الحمد لله، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما. هذه نسخة من سؤال وجواب لبعض من العلماء رضي الله عنهم على ما وقع في زماننا من البدعة.

آخر النسخة: وكيف يعتقد أن يعبد الله تعالى بشطح ولهو ولعب. اهـ.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي.عبد الرحمان بن طريقة. بتاريخ: شوال عام 1209هـ. عدد الأوراق: 3 ورقات(من1ب إلى 4). المسطرة:25 سطرا. المقياس:20.9×16.1سم. بها تعقيبة.

-910-

شرح تحفة الحكام

....

رقم الحفظ: 1052

أول النسخة: سنة وشرعة أي جعله سنة وشريعة والمجرور متعلق ب ... وبعد فالقصد بها الرجز ... وآثرت فيه الميل للتبيين وصنته جهدي من التضمين ... بعد من الأسماء اللازمة للإضافة وإذا قطع عنها... والمضاف إليه سوى تقديره وبعد ما ذكر من الحمد والصلاة.

آخر النسخة: الست ثم ضعفها وضعفها فالست فاعلم دون ما تراع وتعول بالإفراد والانتفاع وتنتهي.

نسخة مبتورة الأول والآخر مصححة تحتوي على ورقة بيضاء 179ب. . بها آثار البلل الشديد والأرضة، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 222 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس:30.2×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تحتوي على النصف الأول من 1 إلى93 النصف الثاني من 94 إلى 222 .

-911-

شرح تحفة الحكام

....

رقم الحفظ:1120

أول النسخة: وفي عد هذين في هذا القسم مسامحة درج عليها المتيطي وغيره، بخلاف الرابع فلا مسامحة فيه....

آخر النسخة: وفي أحدهما في كامل الآخر وتباين فتضرب الكل، ثم اضرب الخارج في صافي الخنثى.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر، مصححة. بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 188ورقة. المسطرة: بين 20و21سطرا. المقياس: 20.5×14.5 سم. بها تعقيبة.

-912-

شرح رسالة ابن أبي زيد

....

رقم الحفظ: 1198/ 2

أول النسخة: وأما الخامس فقال مالك: الصلاة على النبي عليه السلام في التشهد سنة قال الشافعي فرض وله قال ابن المواز.

آخر النسخة: وهذا كله في الفرائض وأما النوافل.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر. بها آثار الرطوبة والأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 10 ورقات (من 70إلى 80). المسطرة:. المقياس: 19×13.7.

-913-

شرح على التلمسانية في الفرائض

....

رقم الحفظ: 1082

أول النسخة: ومن نظمه الحكمة العذر في الناس شيمة...وأخبر أن مولده بتلمسان سنة تسع وتسعمائة ورأيت بخط ابن رشد أنه ولد آخر ليلة من جمادى الآخرة.

آخر النسخة: ثم ليكونوا برآء من عهدة ما قالوه إذا جرب، وأما إن كان المنع عرفهم الكلام ولعلة في معناه فاعلم أن المعنى.

نسخة مبتورة الأول والآخر. بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: 384 ورقة. المسطرة:22 سطرا. المقياس: 19.6×14.2 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: وقع بياض لا تأثير له في الورقتين 286أ و336.

-914-

شرح الفرائض

....

رقم الحفظ: 1080/ 2

أول النسخة: على أصحاب النصف، وهم الزوج في عدم الولد وبنت الصلب وبنت الابن في عدمها والأخت الشقيقة والأخت للأب في عدمها.

آخر النسخة: ومن أراد فائق الأعمال العددية والنسب الحسابية فعليه بكتاب إمام هذه الصناعة وقاضي الجماعة أبي القاسم الحوفي، فإنه كشف على وجه المشكل النقاب، وزال عن المبهم المعمى الحجاب، جزاه الله خيرا، وأجزل له الأجر في الأخرى.

نسخة مبتورة الأول والآخر. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 15 ورقة(من95أ إلى 110). المسطرة:27 سطرا. المقياس: 20.4×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: فرغ مؤلفه من تعليقه في رمضان 880هـ. وبذيل النسخة من 110ب إلى 111تقييد في الفرائض.

-915-

شرح القرطبية

....

رقم الحفظ: 1022/ 1

أول النسخة: طول عمره في طاعة ربه، وطهارته غير تامة لأن من ترك لمعة يسيرة من أعضائه الواجبة الغسل بطلت طهارته.

آخر النسخة: ولا يجلس ويتمادى على حاله، وهو قول ابن نافع، وبالله التوفيق.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، بها بياض في أسطر (الورقة 35ب). بها آثار خروم في الورقات الأولى. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 57ورقة (من1ب إلى 57). المسطرة: بين 25 و27 سطرا. المقياس: 17.5×26.7سم. بها تعقيبة.

-916-

شرح لامية الزقاق

....

رقم الحفظ: 1123/ 2

أول النسخة: شاهدا فيما لا يثبت إلا بالشاهدين مطلقا، أو عند القاضي أو أراد إلا يحلف أصلا بالاجتهاد بعد إعطاء ضامن بالمال، وقيل بالوجد فقط.

آخر النسخة: آمين ربنا تقبلا أي أقبل منا بفضلك، ومن علينا بإحسانك وطولك، فأنت الغني المجيد ونحن الفقراء العبيد، ليس لنا إلا الوقوف ببابكن والتوسل بأحبالك.

نسخة مبتورة الأول. مصححة على الأصل الذي نسخت عنه، إلا أنها تحتوي على بياضات لوجود هذه البياضات في المنتسخ عنه، وكذلك في مبيضة المؤلف"، طرة 107ب. كراريسها مفروطة مفككة . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 119 ورقة(من 8أ إلى 127ب). المسطرة:25. المقياس:15.5×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد بحواشي النسخة طرر.

-917-

شرح مختصر خليل

....

رقم الحفظ: 1092/ 2

أول النسخة: بلا خلاف. واختلف في الميراث على ستة أقوال: المشهور منعا ما اقتصر عليه المصنف، وهو أنه يعطي الفضل بين سهام المقر في الإقرار.

آخر النسخة: قوله...أوتدي أوحصل حيض أومني فلا إشكال. قال الحطاب: الثاني عشر من أوجه الكلام على الخنثى في العلامات ... لعل المصنف إنما أخر هذا الباب ليختم كتابه بقوله فلا إشكال.

نسخة تشتمل على الجزء الأخير من الكتاب، مبتورة الأول، مصححة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي في عشية يوم الأربعاء سابع رمضان سنة 1194 هـ. عدد الأوراق: 34ورقة (من58 إلى92). المسطرة:22 سطرا. المقياس: 21×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة طرر. ومؤلف هذا الشرح من تلاميذ العلامة زكريا الأنصاري الشافعي(ت926هـ).

-918-

شرح مختصر خليل

....

رقم الحفظ:945

أول النسخة: ...رؤية الصداق وبعض المثل لكل ....

آخر النسخة: ...الجواز إذا ظهرت من الأرض وعجز عنها ربها، وكذلك أجاز في المدونة.

نسخة مبتورة الأول والآخر، مصححة.به بياض في 130،139. بها آثار الأرضة مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 371ورقة. المسطرة: 40 سطرا. المقياس:28.5×20.5سم. بها تعقيبة.

-919-

شرح مختصر خليل

....

رقم الحفظ:1054

أول النسخة: فقال أبو إسحاق عليه أن...لمسجد لأن عليه أن يأتي من العبادة ما يمكنه وهو ما ... والامتناع لأي ...الاعتكاف.

آخر النسخة: قلت بدأ في أول الجهاد، وكوالدين في فرض كفاية، وهو يفيد ذلك في التطوع وعدم المنع في الفرض، والله سبحانه وتعالى أعلم.

نسخة تشتمل على الجزء الثاني، مبتورة الأول، مصححة. بها آثار الأرضة والبلل والحموضة وتأكسد المداد من 61أ إلى79، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 113. المسطرة:28 سطرا. المقياس: 23.8×20.5سم. بها تعقيبة.

-920-

شرح مختصر خليل

....

رقم الحفظ:1012

أول النسخة: قوله ركنها ركعة فإن الغروب ...كانوا حسب الإقامة معتقدا...قبل الغروب ومعتقد إدراك ركعة منها فقط قبل الغروب.

آخر النسخة: وتحقيقه إذا لم يكن له ثوب وغيره، ولا أحد من يستثنيه في ذلك.

نسخة غير تامة تشتمل على الجزء الأول من الكتاب، مبتورة الأول والآخر. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 158 ورقة. المسطرة:28 سطرا. المقياس:25 ×19.2سم. بها تعقيبة.

-921-

شرح مختصر خليل

....

رقم الحفظ:1005

أول النسخة: وذلك الاختصار الذي لايخل، قوله: ولهم أي وللجماعة قوله معالم؛ أي دلائل المعالم جمع معلم، وهو الأثر.

آخر النسخة: مسألة خلافية: هل الحضانة للولد أو حق للحاضن أوحق لهما فيه كلام جعلها فلا تأخذ شيئا.

نسخة غير تامة تشتمل على السفر الأول من الكتاب، مبتورة الأول، مصححة. بها بياض في 79ب، 76ب21ب.. بها آثار ثقوب والبلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: يوم الاثنين ثلاث وعشرين من محرم سنة 1093 هـ. عدد الأوراق: 236ورقة. المسطرة:36 سطرا. المقياس: 30.5×18سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيره الورثة إلى الجامع الأعظم في أربعين أوقية.

-922-

شرح مختصر خليل

....

رقم الحفظ:1172

أول النسخة: لا فرق. وانظر: هل يحد الثاني للتسمية والنية أم لا؟ وانظر بعد.

آخر النسخة: للولد وهي فارغة من الزوج بموت أوطلاق، وهذا ثالث الأقوال.

نسخة غير تامة تشتمل على الربع الأول، مبتورة الأول والآخر، به بياض في 177ب، 176ب، 174ب. بها آثار البلل والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 194ورقة. المسطرة: 31سطرا. المقياس: 23.8×17.3سم. بها تعقيبة.

-923-

شرح مختصر خليل

....

رقم الحفظ:1143

أول النسخة: فعيلة على فعايل...تكون بمعنى مفعولة، فلا يجمع عليه نحو جريحة وفتيلة، وقولهم ذبائح وفرائض هذا في القياس، والفريضة الأمر الذي يثاب على فعله، ويترتب العقاب على تركه.

آخر النسخة: ابن الماجشون: أول يخشى ...وهو قول ابن القاسم، وهو المشهور.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر، بها بياض في أسطر الورقة29ب... بها آثار ثقوب . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:170ورقة. المسطرة:23 سطرا. المقياس: 19.8×15.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر لتلميذ محمد بناني.

-924-

شرح مختصر خليل

....

رقم الحفظ:1191

أول النسخة: ما ليس من حيوان طاهرة إلا المسكر والحيوانات طاهرة. وقال سحنون وابن الماجشون: الخنزير.

آخر النسخة: غاية ما وقع ولدت أم ولد أبي إسماعيل محمدا وعمر وعليا وإسماعيل بلغ الأولون الثمانين.

نسخة مبتورة الأول، مشكولة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن الحاج محمد ابن علي الجراري البغدادي في ضحى يوم الجمعة عشرين خلت من شعبان عام 904هـ. عدد الأوراق:126 ورقة. المسطرة: 24سطرا. المقياس: 20×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط فيها في الورقة 118.

-925-

شرح منظومة في الفقه

....

رقم الحفظ: 1070/ 1

أول النسخة: قوله الحمد لله. الحمد مدلوله لغة: قال الجوهري: هو نقيض الذم. تقول: حمدت الرجل أحمده حمدا إذا وجدته محمودا.

آخر النسخة: صلاحا لأبدانهم، وفي رفقهم من ... المنافقين صلاح لإخوانهم قوله الزكاة والزكاة.
نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.
عدد الأوراق: 127ورقة (من 1 ب إلى 127). المسطرة:25 سطرا. المقياس: 18.4×14.4 سم. بها تعقيبة.

-926-

مسائل مخرجة من كتاب البيان والتحصيل في الحسبة وما يتعلق بها

....

رقم الحفظ:1201/ 2

أول النسخة:من سماع ابن القاسم من مالك من كتاب الرطب باليابس: قال سحنون: أخبرني ابن القاسم قال سمعت مالكا قال لا أرى للرجل أن يبيع بدون بيع الناس.
آخر النسخة: والكتان والحناء يجوز احتكارها إذا لم يضر ذلك بالناس، وبالله التوفيق
نسخة ضمن مجموع، مقابلة. بها آثار ثقوب ورطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل.كتب قبل تاريخ عشرين شوال عام 834 هـ عدد الأوراق: 48 ورقة(من 20ب إلى 68).
المسطرة:17 سطرا. المقياس: 20× 14.5سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بطرة النسخة أنها انتقلت للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة.

-927-

نظم في الفقه

....

رقم الحفظ: 1123/ 7

أول النسخة:

الحمـــد لله حمـــدا طيبـــا عطـــرا ... ثـم الـصلاة عـلى المختـار مـن مـضرا
محمـــد خـــير خلـــق الله كلهـــم ... وآلـــه وعـــلى أصـــحابه الكـــبرا
اعلـــم بـــأن لـــيس إلا الله خالقنـــا ... رب ومـــا ان لـــه شـــبه ولا نظـــرا

آخر النسخة:

ومشعر وجمار والحلاق وترك الطيب ... والـــصيد والمخـــيط فاقتـــصرا
قـــد انتهـــى والحمـــد لـــرب أجمعـــه ... ثـم الـصلاة عـلى المختـار مـن مـضرا

نسخة تامة. بها آثار خروم في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: (من 149ب إلى150). المسطرة: 18سطرا. المقياس:20.4× 15.1. بها تعقيبة.
ملاحظات: يحتوي هذا النظم على 28بيتا.

أُصُولُ الْفِقْهِ الْإِسْلَامِيّ

-928-

حواشي على شرح العضد لمختصر ابن الحاجب الأصلي

لمسعود بن عمر بن عبد الله سعد الدين التفتازاني(ت793هـ)

رقم الحفظ: 604

انظر: الدرر الكامنة 2/ 139. الأعلام للزركلي 7/ 219.

أول النسخة: الحمد لله الذي وفقنا إلى منتهى أصول الشريعة الغراء، و شرح صدورنا بنور الاهتداء إلى محجتها البيضاء،... و بعد، فكما أن مختصر الشيخ الإمام جمال الملة... ابن الحاجب.....

آخر النسخة: تقديم ما فيه جهتان من الترجيح على ما فيه جهة واحدة، وما فيه ثلاث على ما فيه جهتان إلى غير ذلك من التفاصيل. وهذا معنى قوله، وفيما ذكر إرشاد إلى ذلك.

نسخة تامة، متماسكة، لكنها مضطربة الترتيب، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 108 ورقة. المسطرة: 30سطرا. المقياس: 21/ 29 سم. بها تعقيبة.

-929-

مهيع الوصول لمن يريد الأخذ في الأصول

لمحمد بن محمد بن عاصم أبي بكر القيسي الغرناطي (ت829هـ)

رقم الحفظ: 581

انظر: نيل الابتهاج2/ 161. شجرة النور الزكية1/ 356.

أول النسخة:

الحمــــد لله الـــــذي يعلـــــم مـــــا   يكـــون أو كـــان في الأرض و الـــسما

منــــزل الكتـــــاب و الأحكـــــام   و مرســـــل الرســـــول بالإســـــلام

محمــــد أعـــــلا الوجـــــود منزلـــــه   لـــــدى الـــــذي بالبينـــــات أرســـــله

آخر النسخة:

الحمــــــد لله عـــــــلى إتمامـــــــه   حمـــدا يـــوافي الـــشكر في إنعامـــه

و خـــــص بالـــــصلاة و الـــــسلام   رســــوله المبعــــوث للأنـــــام

و عـــــم منـــــه بـــــالرضى و المغفـــــرةْ   جميـــــع آلـــــه الكـــــرام الـــــبررةْ

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، مضبوطة بالشكل. كثيرة الخروم، مفككة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر ذي ملامح أندلسية. بتاريخ النسخ: 2 ذي القعدة عام 1218 هـ. عدد الأوراق: 31 ورقة (من 91 إلى 122). المسطرة: 16 سطرا. المقياس: 17/ 22 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، فصيرها الورثة للجامع في خمسين أوقية. وهي منتسخة عن أصل المؤلف.

-930-

شرح جمع الجوامع

لمحمد بن أحمد جلال الدين المحلي (ت864هـ)

رقم الحفظ: 582

انظر: الضوء اللامع 3/ 376. شذرات الذهب 9/ 448، كشف الظنون 1/ 595. الأعلام 5/ 333.

يعد هذا الكتاب من أحسن شروح جمع الجوامع لتاج الدين السبكي.

أول النسخة: الحمد لله على إفضاله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله. هذا ما اشتدت إليه حاجة المتهممين بجمع الجوامع من شرح يحل ألفاظه، و يبين مراده...

آخر النسخة: أنه قد رزق الرضى بحاله، وذهب عنه أن يعتقد أنه مفضول انتفاء للحسرة في الجنة التي تختلف المراتب فيها على قدر الأعمال، وعلى قدر فضل الله على من يشاء...

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، مزخرفة، محلاة بالحمرة. بها خروم طفيفة. مكتوبة بخط مغربي زمامي، من قبل: أحمد بن أحمد ابن القاضي، بتاريخ: أوائل رجب عام 1114 هـ. عدد الأوراق: 63 ورقة (من 85 إلى 242). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 17/ 22 سم. بها تعقيبة.

-931-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1144

أول النسخة: نص خاص ولو كان خبر واحد، خلافا للإمام الرازي في منعه ذلك مطلقا بعد أن جوزه، حذرا من تقديم القياس على النص الذي هو أصل له في الجملة.

آخر النسخة: التي تختلف المراتب فيها على قدر الأعمال، وعلى قدر فضل الله على من يشاء. اللهم يا ذا الفضل العظيم تفضل علينا بالعفو...والحمد لله رب العالمين.

نسخة عتيقة تامة، مقابلة، مصححة. مكتوبة بخط نسخ مشرقي جميل. عدد الأوراق: 144 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 16×13 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات:قرأه قراءة تأمل على مؤلفه الشيخ شهاب الدين أبي السعود بقراءة الخطيبي. أضيفت إليه ورقة22 و 89. ورد ذكر تاريخ فراغ المؤلف من تأليفه وهو يوم الأربعاء 12 صفر من عام 848هـ. والكتاب مطبوع متداول.

-932-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1149/ 2

أول النسخة: وتبعه البيضاوي فيه إفادتها؛ أي لإفادة أنها بالفتح الحصر كأنها بالكسر؛ لأن ما ثبت للأصل يثبت للفرع حيث لا معارض...

آخر النسخة: انحصار الكل في الأجزاء لا الكلي في الجزئيات.أحوال الإسناد الخبرين.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه، إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات تركها الناسخ. بها آثار البلل والخروم، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:32 ورقة (من 26 أ إلى 58). المسطرة: 21ـ22سطرا.المقياس: 20.3×15.5 سم. بها تعقيبة.

-933-

الثمار اليوانع على أصول جمع الجوامع

لخالد بن عبد الله الأزهري (ت905هـ)

رقم الحفظ: 1096

انظر: شذرات الذهب 10/ 39. معجم المؤلفين1/ 905.

أول النسخة: الحمد لله على إنعامه وإفضاله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله، أما بعد، فهذا شرح لطيف على جمع الجوامع في أصول الفقه، يتبع الأصول، ويبين الفصول، خال عن التعقيد...سميته الثمار اليوانع على أصول جمع الجوامع، سألنيه بعض الإخوان لما رأى قصر الهمم في هذا الزمان.

آخر النسخة: باختلاف المراتب في الجنة على قدر أعمالهم، وعلى قدر فضل الله على من يشاء من عباده، جعلنا الله منهم بمنه وفضله، والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد. عدد الأوراق:239 ورقة. المسطرة:بين 20 و21 سطرا.المقياس:19.2 × 13.9 .بها تعقيبة.

الملاحظات: فرغ من تصنيفه يوم الخميس خامس عشر من ربيع الثاني سنة 900هـ. والكتاب مطبوع بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

-934-

الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع

لمحمد بن محمد ابن أبي شريف أبي المعالي كمال الدين المقدسي(ت906هـ)

رقم الحفظ: 598

انظر: كشف الظنون 1/ 596. الأعلام للزركلي 7/ 53. معجم المطبوعات 2/ 1568.

حاشية على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع للسبكي

أول النسخة:.. استبعاد كونها في منزع للتكلم، ومن محدد يمكن أن يقال أتى بنون المتكلم، ومن معه تواضعا لأن فيها تنبئ عنه النون....

آخر النسخة: وقيل لا كالبينة.. يفرق بأن الشارع ضبط البينة بعدد، ولا داعي إلى اعتبار زيادة عليه بخلاف رواة الأدلة؛ إذ المعتبر فيها إنما هو قوة الظن، وهي...

نسخة مبتورة الأول والآخر، مفككة، بها خروم. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 258 ورقة. المسطرة: 37 سطرا. المقياس: 29/ 21 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع بفاس سنة 1312هـ. انظر: معجم المطبوعات المغربية 191.

-935-

قرة العين لشرح ورقات إمام الحرمين

لمحمد بن محمد أبي عبدالله الحطاب المالكي(ت954هـ)

رقم الحفظ: 5/ 1152

انظر: درة الحجال2/ 188. نيل الابتهاج 335. شجرة النور الزكية270. الأعلام3/ 650. معجم المؤلفين3/ 650.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وصحبه أجمعين، وبعد، فإن كتاب الورقات في علم أصول الفقه للشيخ...أبي المعالي عبد الملك إمام الحرمين كتاب صغر حجمه، وكثر علمه...فاستخرت الله في شرح الورقات بعبارة واضحة، منبهة على نكت الشرح المذكور وفوائده.

آخر النسخة: إذا اجتهد الحاكم وأخطأ فله أجر واحد، فإن أصاب فله عشرة أجور. وقال صحيح الإسناد، وهذا ما يسر الله سبحانه.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار ثقوب في الجانب الأيمن. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 14 ورقة(من188ب إلى202). المسطرة: 26سطرا.المقياس: 20.2×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك. والكتاب مطبوع.

-936-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1077/ 4

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها خروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. عدد الأوراق: 17 ورقة (من 160 ب إلى 177). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×15 سم. بها تعقيبة.

-937-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1171/ 2

نسخة مجدولة تامة، مصححة. بها آثار خروم في الجوانب، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر جميل. بقلم: محمد بن مهدي التطاوني. عدد الأوراق: 20 ورقة (من 178ب إلى198). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 23.5× 18.5سم. بها تعقيبة.

العقائد والمنطق وعلم الكلام

-938-

التحبير في أسماء الله الحسنى

لعبد الكريم بن هوزان بن عبد الملك أبي القاسم القشيري (ت465هـ)

رقم الحفظ: 1252/ 3

ترجمة المؤلف: وفيات الأعيان 3/ 205. شذرات الذهب 5/ 277.

أول النسخة: الحمد لله القدير الذي لا يتفتح له وجود الحكم الذي استفتح منه كل موجود العظيم الذي لم يلده والد فيرثه مولود الكريم الذي لا ينازعه معبود...أحمده على ما عرفنا من توحيده و أشكره على ما خصنا به من تسديده وأستغفره لما سلف من عصيانه... أما بعد فقد كثر سؤال الراغبين في علم التذكير منا في إملاء كتاب يشمل على أبواب في هذا الفن يكون تبصرة للمبتدئين وتذكرة للمحققين...وضمنت هذا الكتاب معاني أسماء الله عز وجل.

آخر النسخة: والصبر عن ما نهى الله عنه من محارمه والسكون تحت ما يجري من قضائه وقدره وفقنا الله لذلك بمنه ورحمته إنه على ما يشاء قدير. وقد تم كتابنا هذا على وجه الاختصار وسبيل الايجاز.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. بقلم: محمد بن عبد القادر بن محمد التونسي الأندلسي. بتاريخ: ربيع النبوي عام 1137هـ. عدد الأوراق: 106 ورقات (من 48ب إلى 154).

المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 26×18 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع.

-939-

المرشدة في التوحيد

لمحمد بن علي بن تومرت (ت524هـ)

رقم الحفظ: 1123/ 5

انظر: الأعلام 3/ 434. تاريخ الإسلام36/ 113.

أول النسخة: اعلم أرشدنا الله وإياك أنه واجبا على كل مكلف أن يعلم أن الله عز وجل واحد في ملكه خلق العالم بأسره.

آخر النسخة: وهو السميع البصير، وهو الحي لا إله إلا الله فادعوه مخلصين له الدين. الحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. ورقة واحدة (148ب). المسطرة: 18سطرا.

المقياس:16×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يلي المرشدة تقييد في التوحيد أوله معرفة الله عز وجل، وهي أن تعتقد الله عز وجل لا من شيء ولا في شيء ولا على شيء.

-940-

العقائد النسفية

لعمر بن محمد أبي حفص النسفي (ت537هـ)

رقم الحفظ: 1273/ 2

انظر: معجم المؤلفين 2/ 571. تاريخ الإسلام36/ 447. شذرات6/ 189. كشف الظنون2/ 1145.

متن مختصر في التوحيد طبقت شهرته الآفاق، وتداوله الطلبة شرقا وغربا. وكثر شارحوه.

أول النسخة: قال أهل الحق حقائق الأشياء ثابتة، والعلم بها متحقق خلافا للسوفسطائية. وأسباب العلم للخلق ثلاثة: الحواس السليمة والخبر الصادق والعقل.

آخر النسخة: ورسل الملائكة أفضل من عامة البشر، وعامة البشر أفضل من عامة الملائكة.

نسخة غير تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من 59ب ـ60).

المسطرة:بين24و28 سطرا. المقياس:18×13سم. بها تعقيبة. والكتاب مطبوع متداول.

-941-

شعب الإيمان

لعبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل الأوسي القصري (ت608هـ)

رقم الحفظ: 1199

انظر: سير أعلام النبلاء 13/ 119، 120. طبقات المفسرين للسيوطي 16. نيل الابتهاج 184. الأعلام3/ 376.

أول النسخة: الحمد لله بحقائق حمده وتمجيدهن كما يجب له على كريم جوده، حمدا يوجبه بمعاني الثناء من جميع وجوهه...فصل: واعلم أن أول كل شيء يجب على العبد معرفة صانعه كيف صنعه، ثم التعبد له وكيف يعبده...فهذا أصل العلم به. وقال الله عزوجل "وما خلقت الجن ومن الانس إلا ليعبدون".

آخر النسخة: وذلك أصل كل شيء، وكفر في الوجود من ... إلى آخره إلا المؤمنين منهم فافهم ... إلى وأعاننا على التعبد من كل ... منهم بكل وجه وبكل معنى ...لا جعلنا منهم ولا من إخوانهم في الدنيا ... في الآخرة ...وصلى الله على سيدنا محمد.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مليح. بقلم: مقدم روضة عبد الله الشريف أحمد بن محمد القصري. بتاريخ: 22 شوال 1280هـ. عدد الأوراق:149ورقة. المقياس: 22.5×16.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتبت هذه النسخة بخطين متغايرين من الورق 11. والكتاب مطبوع.

-942-

تنبيه الوسنان وري الظمآن

شفاء المضنى وخلاصة المعنى في شرح أسماء الله الحسنى

لمحمد بن عبد الرحيم ابن أبي العيش الأنصاري الخزرجي الأندلسي ثم التلمساني

(ت بعد654هـ)

رقم الحفظ: 479

انظر: الذيل و التكملة لكتابي الموصول و الصلة 8/ 1/ 314. نفح الطيب 5/ 274.

أول النسخة: ... أحمده سبحانه حمد عارف بأن ما سواه هالك، و أنه وحده هو الملك الحق الصمد... وأشهد أن سيدنا و مولانا محمد صلى الله عليه و سلم عبده و رسوله.... أما بعد، فإن العلم على الإطلاق هو الخاصة التي يتميز بها الإنسان عن سائر الحيوان....

آخر النسخة: وقال أبو هريرة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : المروءة اتقاء الله وإصلاح الضيعة والعشاء بالأفنية، وأقول في هذا كفاية...

نسخة غير تامة، بترت منها نصف الورقة الأولى، بها خروم في الوسط والأطراف، متماسكة لكن بدت عليها بوادر التفكك. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: محمد بن عمر بن أحمد بن مهدي الحسني. في أوائل جمادى الأولى عام 880 هـ. عدد الأوراق: 240 ورقة. المسطرة : 36 سطرا. المقياس:21/ 27.5سم. بها تعقيبة.

-943-

إيساغوجي

للمفضل بن عمر بن المفضل السمرقندى أثير الدين الأبهري (ت663هـ)

رقم الحفظ: 619

انظر: هدية العارفين 2/ 469. الأعلام 7/ 279.

أول النسخة: الحمد لله على توفيقه، ونسأله هداية طريقه، و نصلي على.. وعترته وصحبه أجمعين، أما بعد، فهذه رسالة في المنطق أوردنا فيها... استحضاره لمن يبتدي...

آخر النسخة: شبيهة بالحق أو بالمشهور أو من مقدمات وهمية كاذبة والعمدة هو البرهان لا غير، والله أعلم بالصواب.

نسخة تامة، بها خروم كثيرة في الجوانب والأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 231 إلى 234). المسطرة : 21 سطرا. المقياس : 14.5×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها بعض الإنشادات. والكتاب طبع مرارا.

-944-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 643

نسخة تامة، بها خروم وتلاش في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من122 إلى 126). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 14 ×18.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت النسخة في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة لخزانة الجامع في ثلاثين أوقية.

-945-

الدرة الفاخرة في علوم الآخرة

عمر بن محمد ابن خليل السكوني الإشبيلي ثم التونسي (ت717هـ)

رقم الحفظ: 522

انظر: نيل الابتهاج 1/ 338. الأعلام للزركلي 5/ 63.

أثبت فيه بأن الله عز و جل هو المنفرد بعلم الغيب استقلالا لا غيره.

أول النسخة: ومن الإطلاق الشنيع قول بعضهم فلان يعلم الغيب وفلان هو أبناء الزمان وفلان لا يتصرف إلا بإذن، وفلان عنده الكشف والإطلاع....

آخر النسخة: وقصدنا الاختصار لسلوك سبيل السنة فلها حديث و لا يلتفت إلى البدع الضاربة في الشريعة على ألسنة شياطين الإنس، أسأل الله العصمة والهداية إلى سبيل السنة.

نسخة تامة، بها خروم، وآثار خلفتها الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي باهت، من قبل عبد الله بن موسى الوزاني. بتاريخ: ذي القعدة 949 هـ. عدد الأوراق: 3 ورقات (من57 إلى 60). المسطرة: 28. المقياس: 19×25 سم. بها تعقيبة.

-946-

شرح العقائد النسفية

لمسعود بن عمر سعد الدين التفتازاني(ت793هـ)

رقم الحفظ: 1273/ 1

انظر: الأعلام7/ 219.

أول النسخة: الحمد لله المتوحد بجلاله ذاته، وكمال صفاته، المقدس في نعوت الجبروت عن شوائب النقص...والصلاة على نبيه محمد المؤيد بساطع حججه...وبعد، فإن مبنى علم الشرائع والأحكام وأساس عقائد الايمان هو علم التوحيد والصفات...وإن المختصر المسمى بالعقائد للإمام...عمر النسفي...يشمل من هذا الفن على غرر الفوائد، ودرر الفرائد.

آخر النسخة: لا في تعلق الشرف والكمال، بل دلالة على أفضلية الملائكة، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: أول رمضان عام1155هـ. عدد الأوراق: 58 ورقة (من1ب إلى58). المسطرة:21 سطرا. المقياس:18×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تملك مشطب عليه، ثم انتقل للشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيره الورثة للجامع في لأربعين أوقية. وبذيلها في الورقة 59ب إلى 60ب متن العقائد النسفية. والكتاب مطبوع.

-947-

شرح مقاصد الطالبين

لمسعود بن عمر سعد الدين التفتازاني(ت793هـ)

رقم الحفظ: 1135

انظر: الأعلام7/ 219.

أول النسخة: قوله جزئيا لمقدار...بخصوص متعاكسة في الوجودية والعدمية فالبسيطة من المختلفات حقيقة ما لا يتألف منها حسا

آخر النسخة: مستقبل الزمان بالإضافة على ما مضى.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر، مقابلة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والبلل في الأوراق الأخيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. على يد محمد بن أحمد الخرداسي بتاريخ: ضحى يوم الاثنين الخامس من ذي الحجة عام 869هـ. عدد الأوراق: 289ورقة. المسطرة: 24سطرا. المقياس: 15×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن محمد العلمي على للجامع الأعظم مؤرخ بتاريخ 1031 هـ. والمتن المشروح المسمى مقاصد الطالبين هو للشارح أيضا، والكتاب مطبوع.

-948-

كناشة

سؤال وجواب في حقيقة أرواح المؤمنين

لعبد الله بن محمد العبدوسي (ت849هـ)

رقم الحفظ: 1192/ 1

ترجمة المؤلف في: موسوعة أعلام المغرب2/ 186. سلوة الأنفاس384-385.

نسخة تامة. بها آثار خروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5ورقات (من1ب إلى6). المسطرة:23سطرا. المقياس:18 ×14سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها مسائل فقهية(من الورقة 7ب إلى12).

-949-

العلوم الفاخرة في النظر لأمور الآخرة

لعبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي(ت876هـ)

رقم الحفظ: 499

انظر: توشيح الديباج 120. نيل الابتهاج1/ 272. شجرة النور الزكية 1/ 382. فهرس الفهارس2/ 732.

أول النسخة:

أذكر الموت هادم اللذات و تجهز لمصرع شوق ياتي

وقال الآخر:

واذكر الموت تجده راحة في اذكار الموت تقصير الأمل

آخر النسخة: فيقول هل رضيتم، فيقولون : و ما لنا لا نرضى يا ربي و قد أعطيتنا ما.... خلقك، فيقول ألا أعطيكم أفضل من ذلك فيقولون يا ربنا و أي...... حل عليكم رضواني فلا أسخط عليكم بعد أبدا.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر، مفككة، مخرقة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: محمد البرجير الحسناوي. بتاريخ: 1 ذي القعدة عام 1003 هـ. عدد الأوراق: 234 ورقة. المسطرة : 22 سطرا. المقياس: 20/ 28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع مرارا.

-950-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 480

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بالبقاء الدائم، الذي حكم على خلقه بالموت و الفناء، ثم البعث إلى دار الجزاء.... وبعد،... لما وهن العظم في و اشتعل الرأس شيبا، و بلغت مني السنين نحوا من ثلاث و ستينت، و علمت النفس قرب الحمام....

آخر النسخة: فيقول: ألا أعطيكم أفضل من ذلك، فيقولون : أي شيء أفضل من ذلك، فيقول : أحل لكم رضواني، فلا أسخط عليكم أبدا.

نسخة تامة، محلاة بالألوان، مفككة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي في أواخر ذي الحجة عام1144 هـ. عدد الأوراق: 164 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 20/ 28سم. بها تعقيبة.

-951-

النكت والفوائد في شرح العقائد

لإبراهيم بن عمر أبي الحسن شمس الدين البقاعي(ت885هـ)

رقم الحفظ: 1127

انظر: نظم العقيان 24. الأعلام1/ 56. معجم المؤلفين1/ 71.

يتناول فيها:شرح العقيدة الوسطى لمحمد بن يوسف السنوسي.

أول النسخة: الحمد لله الذي أثبت أصول الدين بأقوال المرشدين،وشرح صدور المهتدين بالعقائد السنية فصاروا موحدين،وأشهد أن لا إله إلا الله...وبعد، فيقول أفقر الخلائق...إبراهيم...البقاعي...هذه تحريرات وإيضاحات لمواضع من شرح العقائد للعلامة...التفتازاني.

آخر النسخة: لأن إسقاطه لا يخل بالغرض إذ هو مما قبل هو ذلك معلوم مما وذلك ليكون آخر الكتاب اشرف وأكمل.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة في الوسط. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 188ورقة. المسطرة:21 سطرا. المقياس: 19.3× 13.3سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: حقق هذا في إطار رسالة جامعية بكلية محمد الخامس بالرباط. وهو مطبوع.

-952-

شرح أم البراهين

لمحمد بن يوسف أبي عبد الله السنوسي (ت895هـ)

رقم الحفظ: 532

انظر: نيل الابتهاج 2/ 259. شجرة النور الزكية 1/ 384. الأعلام 7/ 145.

أول النسخة: الحمد لله واسع الجود والعطا، الذي... بوجوب وجوده، و وجوب... و عظيم جلاله، وجوب افتقار الكائنات كلها إليه في الأرض والسما....

آخر النسخة: اللهم اجعل حفظها لهم نورا عظيما في الدنيا والآخرة، وأعطهم بسببها بلا محنة من الفردوس الأعلى المنازل الفاخرة، واحفظنا وإياهم إلى الممات..

نسخة تامة، محلاة بالألوان، بها خروم في الأطراف والجوانب، قد تؤول به إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. من قبل: ملاك بن منصور بن أبي جمعة بن صالح الصبيحي. بتاريخ: 25 ربيع الثاني عام 965 هـ. عدد الأوراق: 30 ورقة (من57 إلى87). المسطرة : 25. المقياس : 14.5×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذه النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن أحمد العلمي، ثم صارت لخزانة الجامع من يد الورثة في خمسين أوقية. لهذا الكتاب نسخة أخرى خطية بخزانة القرويين رقمها : 1047.

-953-

شرح المقدمات العقدية

لمحمد بن يوسف السنوسي (ت895هـ)

رقم الحفظ: 881/ 3

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد خاتم النبيين، وإمام المرسلين ورضي الله عن آله أجمعين، وبعد، فهذه كلمات قصدت بها شرح ما وضعته من المقدمات على سبيل الاختصار، ومن الله سبحانه أسأل التوفيق.

آخر النسخة: فإن أفضلهم وسيدهم بل هو أعظم جميع الخلائق سيدنا ومولانا محمد ﷺ وعلى آله وصحبه...وهذا آخر ما قصدناه على المقدمات.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ أوائل ربيع الثاني سنة 997هـ. عدد الأوراق: 32 ورقة(من 134ب إلى 166). المسطرة:32 سطرا. المقياس: 26.5×18.5سم. بها تعقيبة.

-954-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1129/ 1

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد خاتم النبيين، وإمام المرسلين ورضي الله عن آله أجمعين، وبعد، فهذه كلمات قصدت بها شرح ما وضعته من المقدمات على سبيل الاختصار، ومن الله سبحانه أسأل التوفيق.

آخر النسخة: فإن أفضلهم وسيدهم بل هو أفضل جميع الخلائق سيدنا ومولانا محمد ﷺ وعلى آله وصحبه...وهذا آخر ما قصدناه على المقدمات.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم:محمد بن أحمد. عدد الأوراق: 30 ورقة(من1ب إلى30). المسطرة:26 سطرا. المقياس:18.7×13.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تملك باسم الشريف علي بن محمد بن الطيب العلمي.

-955-

شرح العقيدة الصغرى

لمحمد بن يوسف بن عمر السنوسي (ت895هـ)

رقم الحفظ: 1065/ 5

انظر: البستان لابن مريم237-248. نيل الإبتهاج325. تعريف الخلف برجال السلف 1/ 179.

أول النسخة: الحمد لله الواسع الجود والعطاء الذي شهد بوحوب وجوده ووحدانيته وعظيم جلاله...وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له...وبعد، فأهم ما يشتغل به العاقل اللبيب في هذا الزمان الصعب أن يسعى فيما ينقذ به مهجته من الخلود في النار، وليس ذلك إلا بإتقان عقائد التوحيد...

آخر النسخة: كما أن ختمنا العقيدة وشرحها بتحقيق معنى كلمتي الشهادة نرجوا به من مولانا جل وعلا أن يختم لنا ولجميع أحبتنا وإخواننا في الدين بأفضل درجات الإيمان ويجمع شملنا وشملهم....

نسخة تامة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 33 ورقة(من98ب إلى131). المسطرة:25سطرا. المقياس:16×22سم. بها تعقيبة.

-956-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 881/ 4

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والبلل في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. على يد سعيد بن الحسن بن محمد الوسمي بتاريخ:جمادى الأولى عام 997هـ. عدد الأوراق: 36 ورقة (من 167ب إلى203). المسطرة:32 سطرا. المقياس: 26.5×18.5 سم. بها تعقيبة.

-957-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1134/ 4

نسخة تامة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 30 ورقة(من 124ب إلى 154). المسطرة:بين 27 و30 سطرا. المقياس: 21×15سم. بها تعقيبة.

-958-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1152/ 3

نسخة تامة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. على يد محمد بن يوسف بن محمد الجبوسي. بتاريخ: زوال يوم الثلاثاء سابع عشر شعبان 1217هـ. عدد الأوراق: 31 ورقة(من 147ب إلى178). المسطرة: 26سطرا. المقياس:20 ×15.2سم. بها تعقيبة.

-959-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1150/ 2

نسخة تامة. بها آثار الأرضة، كراريسها مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 53 ورقة (من 117ب إلى 170). المسطرة: بين 26-27 سطرا. المقياس: 20.2× 15.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط الذي كتبت به النسخة ابتداء من الورقة 148.

-960-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1180/ 2

أول النسخة: الحمد لله الواسع الجود والعطاء الذي شهد بوجوب وجوده ووحدانيته...

آخر النسخة: فإن بعض أصحابنا يقول أن من اعتقد في ربه الحق.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر. بها آثار الأرضة، كراريسها مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 63 ور قة(من117ب إلى 180). المسطرة: بين 29و 30سطرا. المقياس: 20.2× 15.4سم. بها تعقيبة.

-961-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1192/ 16

أول النسخة: ...بينه للناس من الكتاب أولئك يلعنهم الله...

آخر النسخة: كما أنا ختمنا العقيدة وشرحنا بتحقيق معنى الشهادة.

نسخة غير تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 30 ورقة (من109ب إلى139). المسطرة: 23سطرا. المقياس: 18×14سم. بها تعقيبة.

-962-

شرح العقيدة الوسطى

لمحمد بن يوسف السنوسي(ت895هـ)

رقم الحفظ: 881/ 5

انظر: نيل الابتهاج2/ 259. الأعلام7/ 154.

أول النسخة: الحمد لله القدير، المفرد بالخلق والتدبير...نحمده سبحانه على نعم لا تحصى، ومن أجلها ما تفضل سبحانه من نعمة الإيمان...وبعد، فلما من الله سبحانه وتعالى علي وضع العقيدة المسماة بعقيدة

التوحيد، ووضع شرحها المسمى بعده أهل التوفيق والتسديد...استصعب ناس واستطال الشرح آخرون...وقد من الله سبحانه علي..بوضع عقيدة يظهر أنها أخصر من الأولين.

آخر النسخة: فإن في ذلك من اللذات مع السلامة من كل شرط ما لا يعلم قدره الذي يمنحه لمن شاء بمحض فضله اللهم امنح لنا ذلك وأكثر منه...يا أرحم الراحمين.

نسخة تامة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 95 ورقة(من204ب إلى 299). المسطرة:32سطرا. المقياس:26.5 ×18.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر.

-963-

شرح مختصر العقيدة الصغرى

لمحمد بن يوسف السنوسي(ت895هـ)

رقم الحفظ: 881/ 2

انظر: نيل الابتهاج2/ 259. الأعلام7/ 154.

أول النسخة: الحمد لله الذي أنعم علينا بالإيمان والإسلام، وهدانا نبينا محمد عليه الصلاة والسلام، فبين للناس معرفة مولانا العظيم...وبعد، فقد وضعنا جملة مختصرة فيما يجب على المكلف اعتقاده في حق الله تعالى وفي حق رسله...فأردت أن أتبعها بشرح مختصر يكشف عن معانيها.

آخر النسخة: والأشد فيه بعض الأسماء دون بعض من غير نظر إلى ما ذكرناه من تسمية الله تعالى وتسمية غيره قصور في النظر. انتهى بلفظه وقليل منه بالمعنى، وليكن هذا آخر ما قصدناه من هذا الشرح المبارك إن شاء الله تعالى.

نسخة تامة، مصححة، بها آثار خروم، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مدموج. على يد سعيد بن الحسن ابن أحمد. بتاريخ: بعد أواخر شوال عام 997هـ. عدد الأوراق: 31 ورقة(من 102ب إلى133). المسطرة:32 سطرا. المقياس: 26.5×18.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي على المسجد الأعظم بزاوية وزان مؤرخ بتاريخ التاسع والعشرين من ذي القعدة عام 1231هـ.

-964-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1134/ 5

أول النسخة: الحمد لله الذي أنعم علينا بالإيمان والاسلام وهدانا نبينا ومولانا محمدﷺ...وبعد، قد وضعت جملة مختصرة فيما يجب على المكلف اعتقاده في حق الله تعالى، وفي حق رسله على وجه يخرج به المكلف من ظلمات الجهل والتقليد فأردت أن أتبعها بشرح مختصر يكشف عن معانيها.

آخر النسخة: الواجب ثلاث يشترك الواجب الأول والثاني وهما الصدق.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 15 ورقة(من 154ب إلى 169). المسطرة: بين 25و27 سطرا. المقياس: 20 ×14.5سم. بها تعقيبة.

-965-

شرح مختصر في علم المنطق

لمحمد بن يوسف السنوسي(ت895هـ)

رقم الحفظ: 1153/ 9

انظر: شجرة النور الزكية 366.

هذا الكتاب شرح للمختصر الذي وضعه المصنف في المنطق، وهو شرح حسن.

أول النسخة: الحمد لله المالك الوهاب، الملهم للصواب، وفاتح المستغلق الأبواب، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الخلق...وبعد، فهذا تقييد قصدت به شرح مختصر في علم المنطق بطريق الإيجاز والعدول عن الإكثار.

آخر النسخة: إذ النتيجتان الأخيرتان من نتائج الحقيقة وهذا.

نسخة مبتورة الآخر، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 62 ورقة (من238ب إلى300). المسطرة:27سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ أخرى كثيرة، وهو مطبوع قديما طبعة حجرية.

-966-

صغرى الصغرى أو مختصر العقيدة السنوسية الصغرى

لمحمد بن يوسف السنوسي(ت895هـ)

رقم الحفظ: 1134/ 8

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين، وإمام المرسلين، اعلم أنه يجب على كل مكلف أن يعرف ما يجب في حق مولانا جل وعز وما يستحيل وما يجوز.

آخر النسخة: وجب تاويله وأفضلهم سيدنا ومولانا محمد ﷺ وعلى آله عدد ما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون، ورضي الله تعالى عن أصحاب رسول الله أجمعين، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة. مشكولة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من173أ إلى174أ). المسطرة:بين 26و27سطرا. المقياس:21×15سم. بها تعقيبة.

-967-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 903/ 6

نسخة تامة، مشكولة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من 91ب إلى93). المسطرة:21 سطرا. المقياس: 31×19.6 سم. بها تعقيبة.

-968-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1231/ 3

نسخة تامة، مشكولة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. عدد الأوراق: 3 ورقات(من 98 ب إلى101). المسطرة:18 سطرا. المقياس:20 ×15سم. بها تعقيبة.

-969-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1134/ 9

نسخة تامة، مشكولة، مصححة. بها آثار البلل، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 174ب إلى 175). المسطرة:28 سطرا. المقياس: 21×15سم. بها تعقيبة.

-970-

العقيدة الصغرى

لمحمد بن يوسف أبي عبد الله السنوسي (ت895هـ)

رقم الحفظ: 644

انظر: نيل الابتهاج 2/ 259. شجرة النور الزكية 1/ 384. الأعلام 7/ 145.

أول النسخة: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. مولانا عز وجل واجب الوجود والقدم والبقا.....

آخر النسخة: و ذلك محال، ودليل جواز الأعراض البشرية عليهم الصلاة والسلام فمشاهدة وقوعها بهم... و نقلهم إلينا بالتواتر.

نسخة تامة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: امحمد أمزيان الفقيهي السعيدي. بتاريخ:15 شعبان عام 1109 هـ. عدد الأوراق: ورقتان(من 129 إلى130). المسطرة : 26 سطرا. المقياس:14×18.5 سم. بها تعقيبة. والرسالة طبعت مرارا و تكرارا.

-971-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1064/ 5

أول النسخة: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. مولانا جل وعز واجب الوجوب والقدم والبقاء مخالف لخلقه، قائم بنفسه، غني عن المحل والمخصص في ذاته وصفاته وأفعاله.

آخر النسخة: فمشاهد وقوعها بهم لأهل زمانهم، ونقلت إلينا بالتواتر، وبالله تعالى التوفيق لارب غيره ولا معبود سواه.

نسخة تامة، قوبلت على الأصل الذي نسخت عنه، مصححة. مشكولة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من 74 ب إلى 75). المسطرة: 24سطرا. المقياس: 22.4×16.8سم. بها تعقيبة.

-972-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1134/ 7

نسخة تامة. مشكولة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة 172. المسطرة:24سطرا. المقياس:20.4 ×15 سم. بها تعقيبة.

-973-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1192/ 11

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3ورقات (من68 إلى71). المسطرة:23سطرا. المقياس:18 ×14سم. بها تعقيبة.

-974-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1192/ 13

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات(من 89 ب إلى102). المسطرة:23 سطرا. المقياس:18 ×14سم. بها تعقيبة.

-975-

العقيدة الوسطى

لمحمد بن يوسف أبي عبد الله السنوسي (ت895هـ)

رقم الحفظ: 903/ 5

انظر: نيل الابتهاج 2/ 259. شجرة النور الزكية 1/ 384. الأعلام 7/ 145.

أول النسخة: الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله. اعلم أن الحكم العقلي ينحصر في ثلاثة أقسام الوجوب والاستحالة والجواز...

آخر النسخة: من الأسرار والعجائب إن شاء الله ما لا يدخل تحت حصر. وبالله التوفيق لا رب غيره ولا معبود سواه.

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات(من88 أ إلى91). المسطرة:21سطرا. المقياس:31×19.6سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الرسالة مطبوعة متداولة

-976-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1286/ 2

نسخة تامة، مشكولة مصححة. بها آثار البلل والخروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. عدد الأوراق: 4 ورقات (من75ب إلى 79). المسطرة:19سطرا. المقياس: 18.4×14.4 سم. بها تعقيبة.

-977-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1192/ 13

نسخة تامة، مشكولة مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات(من102 ب إلى107). المسطرة:16 سطرا. المقياس: 18×14 سم. بها تعقيبة.

-978-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1183/ 2

نسخة تامة، مشكولة مصححة. بها آثار خروم في الجانب العلوي والسفلي . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات(من122ب إلى 127). المسطرة:20 سطرا. المقياس:21 ×15.3 سم. بها تعقيبة.

-979-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 644

نسخة تامة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: امحمد أمزيان الفقيهي السعيدي. بتاريخ: 15 شعبان عام 1109 هـ. عدد الأوراق: 9 أوراق (من 141 إلى 150). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 14×18.5سم. بها تعقيبة.

-980-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1194/ 12

انظر: نيل الابتهاج 2/ 259. الأعلام للزركلي 7/ 154.

أول النسخة: الحمد لله. اعلم أن الحكم العقلي ينحصر في ثلاثة.

آخر النسخة: ما لايدخل تحت حصر.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 6 ورقات (من 136ب إلى 142). المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 19.7×14.3سم. بها تعقيبة.

-981-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1197/ 10

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 6 ورقات (من 192ب إلى 198). المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 17.5×13سم. بها تعقيبة.

-982-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1195/ 2

نسخة تامة. بها ثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات(من 63 ب إلى 67). المسطرة: 16 سطرا. المقياس: 19.2×13.8سم. بها تعقيبة.

-983-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1192/ 14

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات (من 102ب إلى 107). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 18×14سم. بها تعقيبة.

-984-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 12/1192

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 7 ورقات(من71ب إلى88). المسطرة: 23سطرا. المقياس:18 ×14سم. بها تعقيبة.

-985-

عمدة أهل التحقيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد

لمحمد بن يوسف السنوسي (ت895هـ)

رقم الحفظ: 1/881

انظر: نيل الابتهاج2/ 259. الأعلام7/ 154.

أول النسخة: الحمد لله الذي شرح صدور العلماء الراسخين لقبول أنوار المعارف مستمدة من سواطع البراهين...وبعد، فيقول العبد الفقير على ربه...محمد بن يوسف السنوسي....لما وفق الله سبحانه تعالى لوضع العقيدة المسماة بعقيدة أهل التوحيد...طلب مني بعض من اعتنى بقراءتها أن أضع عليها مختصرا يكمل حقائقها.

آخر النسخة: واحتجّ كل بأحاديث وتوقف الأشعريين في المسألة وتردد فيها، وبالجملة فهم سادات أجلة مختارون عند الله عز وجل، ونفعنا الله تعالى بجميعهم، وحشرنا في زمرتهم، وأماتنا على حبهم، والاقتداء بهداهم.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار خروم مرممة تر ميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. على يد سعيد بن الحسن بن أحمد. بتاريخ: أواخر شوال عام 997هـ. عدد الأوراق:101ورقة (من1ب إلى101). المسطرة:32 سطرا. المقياس: 26.5×18.5سم. بها تعقيبة.

-986-

كفاية المريد في علم التوحيد

لمحمد بن يوسف السنوسي(ت895هـ)

رقم الحفظ: 1164

ترجمة المؤلف:موسوعة أعلام المغرب 1/ 796. شجرة النور الزكية266. معجم المؤلفين3/ 781.

يتناول فيها: شرح منظومة التوحيد لأبي العباس الجزائري.

أول النسخة: الحمد لله العلي في جلاله الواسع سلطانه...المخرج من شاء من ظلمات الباطل، ومضيق الجهل على نور الحق...وإن أفضل ما ألف من المختصرات المغنية عن كثير من المطولات منظومة

الشيخ...لأبي العباس أحد بن عبد الله الجزائري...إذ هو منظوم مشتمل...على...تقدير الأدلة البرهانية للعقائد على التمام.

آخر النسخة: وما كان لنفسه فيه حظ فالسكوت أتم، وهذا القول أحسن، وبالله التوفيق لا رب غيره نسأله سبحانه أن ينفع به وبأصله...وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مقابلة مصححة، إلا أنها تحتوي على جملة من البياضات في أسطر الورقة57ب. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم:محمد بن أبي بكر بن عمر الأسافني التنسي السوسي. بتاريخ:ضحوة يوم السبت الحادي والعشرون من شهر رمضان عام 1020هـ. عدد الأوراق: 120ورقة. المسطرة: 24سطرا. المقياس:25.4 × 21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار العلمي، وآخر مطموس يظهر منه فقط: من سوق الكتب بفاس المحروسة.

-987-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1151

نسخة تامة، مقابلة، مصححة. استعمل الناسخ اللون الأحمر في كتابة الأبيات. بها آثار الأرضة، والبلل . مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ يوم الأحد عشرين شعبان عام1098هـ. عدد الأوراق:222 ورقة المسطرة:25 سطرا. المقياس: 23× 16.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي،على الجامع الأعظم مؤرخ بتاريخ 1288 هـ.

-988-

شرح العقيدة السنوسية الصغرى

لمحمد بن إبراهيم بن عمر أبي عبدالله الملالي (ت897هـ)

رقم الحفظ: 1016/ 3

انظر: الأعلام 5/ 301. تاريخ الأدب العربي 7/ 469.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بوجود الوحدانية في الذات والصفات والأفعال...وصلى الله على سيدنا محمد و على آله وأصحابه أكرم صحبة...وبعد، فقد سألني بعض المحبين أشرق الله قلبي وقلبه بأنوار اليقين...أن أضع له شرحا مختصرا مفيدا...على عقيدة الشيخ...أبي عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسني فأجبته إلى ذلك.

آخر النسخة: ولا يخفى عليك حسن مناسبة دعاء الشيخ لنفسه ولأحبته بالختم على إكمال الحالة وذلك بالنطق بالشهادتين واستحضار العلم بها وليكن هذا آخر ما قصدته من هذا الشرح المبارك.

نسخة تامة، مبتورة الوسط عند الورقة 98. مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: آخر شعبان عام 1139هـ. عدد الأوراق: 18 ورقة (من87ب إلى105). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 23.5×17.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الشرح نسخة بالخزانة العامة بالرباط رقم: 2240. وبالمكتبة الأزهرية 3/ 263.

-989-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 644

انظر: الأعلام 5/ 301.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بوجوب الوحدانية في الذات والصفات والأفعال، تنزه عن الشريك والشبيه والمثال، وصلى الله على سيدنا محمد...

آخر النسخة: بشرط حضور القلب لفهم معناها ولهذا قال الشيخ: مستحضرا لما احتوت عليه من عقائد الإيمان حتى تمتزج مع معناها بلحمه و دمه فهذا هو الذي أبر كاتبها و سرها.

نسخة غير تامة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 27 ورقة (من 47 إلى71). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 14×18.5 سم. بها تعقيبة.

-990-

النصح الأنفع والجُنّة، للمعتصم من البدع بالسنة

لأحمد بن أحمد زروق أبي العباس البرنسي(ت899هـ)

رقم الحفظ: 526

انظر: نيل الابتهاج 1/ 138. شجرة النور الزكية 1/ 386. أحمد زروق والزروقية 102.

رسالة في دفع البدع التي دخلت على التصوف.

أول النسخة: فضلا عن حرام واحد ومن.. البدع ثلاثة: أحدها أنها لا توجد غالبا إلا مقرونة بمحرم صريح أو آيلة إليه، أو يكون تابعا لها....

آخر النسخة: بالدعوى وأسباب الكذب، وأن يختم لنا بالإيمان والإسلام والكتاب والسنة في عافية، وأن يخلصنا من فتن الدنيا و فتن الدين..

نسخة مبتورة الأول، بها خروم كثيرة، آيلة للتفكك رغم الترميم الذي طرأ عليها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل أحمد بن عبد الله البراخي. عدد الأوراق: 88 ورقة. المسطرة: 23. المقياس:175/ 235ملم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة خطية أخرى بالخزانة العامة بالرباط (رقم 710 ق). كان الدكتور علي فهمي خشيم يظن أنها النسخة الوحيدة؛ لكن الزوايا كشفت لنا عن خبايا. و بذيله أوراق فيها أوراد وأدعية، ورسالة النبي إلى الشيخ حمزة خادم الحجرة النبوية. ونصيحة أبي القاسم بن علي الشلي.

-991-

البدور السافرة في أمور الآخرة

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 496

انظر: الكواكب السائرة 144-145. النور السافر 29.

كتاب استوعب فيه كل ما يتعلق بالآخرة من نفخ و بعث و نشور...

أول النسخة: الحمد لله الذي خلق السموات والأرض... وبعد، فهذا ما تقدم... خصه كتاب البرزخ من كتاب شاف في علوم الآخرة....

آخر النسخة: حديث معقل بن يسار مرفوعا : من أماط أذى عن طريق المسلمين كتب له حسنة، و من تقبلت منه حسنة دخل الجنة.

نسخة تامة، انطمست كتابتها بسبب الرطوبة، لذلك فالكثير من أوراقه لا تقرأ، بها خروم كثيرة في الأطراف. مبتورة، فألحقت بآخرها أربع ورقات للتتميم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 162 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 19.5/ 29.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع متداول.

-992-

الرسالة الميمونية في توحيد الجرومية

لعلي بن ميمون أبي الحسن البوزراتي الغماري (ت917هـ)

رقم الحفظ: 522

انظر: الكواكب السائرة1/ 271. الأعلام5/ 27.

أول النسخة: كان من أمر الله الاجتماع مع بعض الإخوان بالصالحية المذكورة في النصف الأخير من شهر رجب الفرد سنة خمس عشرة و تسعمائة.......... النعت تابع للمنعوت في رفعه و نصبه....

آخر النسخة: وما ربح هذا بعض ما يجب على الشيخ والمريد من الشروط والأداء والسلوك، ولقد شاءالله قبل هذا التاريخ بذكر شيء من الشروط في الكتاب المسمى بتذكرة السالكين من أراد ذلك فلينظره هنالك والله المسئول بفضله في فضله.

نسخة تامة، بها خروم، وآثار خلفتها الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي باهت. عدد الأوراق: 24ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 19/ 25 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخة أخرى في الخزانة العامة بالرباط (رقم : 95 أوقاف).

-993-

المطلع شرح متن إيساغوجي في المنطق

لزكريا بن محمد أبي يحيى الأنصاري (ت928هـ)

رقم الحفظ: 619

انظر: الكواكب الزاهرة في أعيان المائة العاشرة 1/ 125. الأعلام 3/ 46.

أول النسخة: الحمد لله الذي منح أحبته باللطف والتوفيق، و يسر لهم سبيل التصور والتصديق، والصلاة والسلام على أشرف خلقه الهادي إلى سواء الطريق، و على آله و صحبه الحائزين الصدق والتحقيق، وبعد، فهذا شرح لكتاب العلامة أثير الدين الأبهري رحمه الله المسمى بإيساغوجي....

آخر النسخة: هو البرهان لتركبه من المقدمات اليقينية كافيا في اكتساب العلوم التصديقية، والله تعالى أعلم بالصواب.

نسخة تامة، بها خروم كثيرة في الجوانب والأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 16 ورقة (من 214 إلى 230). المسطرة : 21 سطرا. المقياس : 14.5×20.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها بعض الإنشادات. والكتاب طبع مرارا.

-994-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 643

نسخة تامة، بها خروم وتلاش في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 38 ورقة (من126 إلى 184). المسطرة : 26 سطرا. المقياس : 14 ×18.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت النسخة في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة لخزانة الجامع في ثلاثين أوقية .

-995-

فتح الإله الماجد شرح العقائد

لزكرياء بن محمد أبي يحيى الأنصاري(ت928هـ)

رقم الحفظ: 1273/ 3

انظر: الضوء اللامع3/ 234. الكواكب الزاهرة1/ 125. فهرس الفهارس1/ 343.

أول النسخة: الحمد لله المتوحد الوجود الذي لا انقطاع له المتقدس عن الحدوث والفناء والمشاكلة...وبعد، فإن شرح العقائد في علم الكلام للعلامة التفتازاني...أبدع كتاب في الكلام صنف...التمس مني بعض الأعزة علي...أن أضع عليه حاشية توضح ما أشكل منه وتفتح ما اقفل منه.

آخر النسخة: ﴿قَالُواْ سُبْحَٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَآ إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَآ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ﴾ ثم لا قائل بالفصل بصاد مهملة أي بالفرق والله أعلم.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة في جوانبها وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 51 ورقة (من61 ب إلى 112). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 18×13سم. بها تعقيبة.

-996-

السلم المرونق

لعبد الرحمن بن محمد الأخضري (ت983هـ)

رقم الحفظ: 903/ 17

انظر: الأعلام 3/ 331. معجم المؤلفين 5/ 331.

أول النسخة:

الحمـــد لله الـــذي قـــد أخرجـــا نتـــائج الفكـــر لربـــاب الحجـــا

آخر النسخة:

وكـــــان في أوائـــــل المحـــــرم تـــأليف هـــذا الرجـــز المـــنظم

نسخة تامة، مصححة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 4 ورقات (من174ب إلى178أ). المسطرة: 21سطرا. المقياس: 20×32. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع ومتداول.

-997-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1197/ 9

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 6 ورقات (من186ب إلى192). المسطرة: 13سطرا. المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.

-998-

شرح السلم

لعبد الرحمن بن محمد الأخضري الجزائري(ت983هـ)

رقم الحفظ: 634

انظر: شجرة النور الزكية 1/ 412. الأعلام 3/ 331.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل قلوب العلماء سموات تتجلى فيها شموس المعارف، ووسع دوائر أفهامهم فأولجهم قباب المخدرات من عرائس المعاني واللطائف، وحياهم بحدائق العقول فنالوا.....

آخر النسخة: وأما القمر فيقيم في كل برج ليلتين وثلاث ويقطع الفلك في شهر فسبحان الله تعالى مكون الأكوان.

نسخة تامة، محلاة بالألوان، مفككة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 14 ورقة(من44ب إلى58). المسطرة : 26سطرا. المقياس: 18×23سم. بها تعقيبة. والكتاب مطبوع متداول.

-999-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 644

نسخة تامة بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل محمد بن علي بن عيسى الفقيهي البطيوي. بتاريخ: 2 رمضان عام 1190هـ. عدد الأوراق: 32 ورقة (من11 إلى 43). المسطرة: 26سطرا. المقياس:14 ×18.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: افتتح بتقاييد فيها آثار في فضل القرآن، وكلام للغزالي في العزلة... نحو 10 ورقات.

-1000-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 646

نسخة تامة، كثيرة الخروم. آخرها تلاشى بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 14 ورقة (من 117 إلى 131). المسطرة : 26 سطرا. المقياس : 15.5×22 سم. بها تعقيبة.

-1001-

تلخيص نظم الفرائد ومبدأ الفوائد في شرح [حلى] المقاصد لأحمد بن زكري لأبي العباس أحمد بن علي المنجور (ت995هـ)

رقم الحفظ: 1136

انظر: شجرة النور الزكية287. معجم المؤلفين 1/ 204.

شرح فيها عقيدة ابن زكري.

أول النسخة: الحمد لله على سوابغ عوارفه، والشكر له سبحانه على ما خوله من عظيم معارفه، والصلاة والسلام على محمد نبيه وخير صفوته...وبعد، فالغرض أن ألخص من الكتاب الموسوم بنظم الفرائد، ومبدأ الفوائد في شرح [حلى] المقاصد مختصرا أقتصر فيه على حل ألفاظ الأصل.

آخر النسخة: من شغله ذكري عن مسألتي أعطيته فوق ما أعطي السائلين. وهنا انقضى هذا المختصر، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة. بها آثار ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد الرحمن بن الفقيه محمد ديون. بتاريخ: ضحوة الأربعاء الثاني عشر من شعبان عام 1185هـ. عدد الأوراق: 183. المسطرة: بين 22 و 25 سطرا. المقياس: 20.2 × 15. بها تعقيبة.

-1002-

شرح صغرى السنوسي

لمحمد بن محمد بن أحمد أبي عبدالله المليتي المديوني المعروف بابن مريم(ت بعد1014هـ)

رقم الحفظ: 1064/ 3

انظر: الأعلام للزركلي7/ 61. وسماه: كشف اللبس والتعقيد عن عقيدة أهل التوحيد.

أول النسخة: الحمد لله فالق الإصباح، وجاعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا، ذلك تقدير العزيز العليم. والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين...وبعد، فقد استعنت الله وهو أعظم معين أن أضع تقييدا على العقيدة المختصرة للنساء والصغار..

آخر النسخة: وقوله صلى الله على سيدنا محمد وآله والصلاة تقدم تفسيرها في أول الكتاب وآله قيل قرابته وهم الذين يحرم عليهم الصدقة وقيل عشيرته، وقيل كل من آمن به إلى يوم الدين.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 17 ورقة(من 55 ب إلى 72). المسطرة: 24سطرا. المقياس:22 ×16سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: ورد بآخرها تقييد نصه:"فمن وقف على هذه النسخة فليقابلها مع نسخة أخرى جيدة فإن النسخة المنتسخ منها هذه كثيرة التصحيف، قابلتها جهد الاستطاعة". وبذيل النسخة شرح في التوحيد لعلي بن سعد من 73أإلى 74ب.

-1003-

أوراق التحقيق منها يفوح

لمحمد بن محمد المامون الحفصي المراكشي (ت1037هـ)

رقم الحفظ: 1064/ 6

أول النسخة: حمدا لمن نشر أعلام آلائه...وصلاة وسلاما...على مولانا محمد...وبعد، فيقول العبد الفقير...محمد بن يامون محمد الحفصي...هذه أوراق ريح التحقيق منها يفوح...

آخر النسخة: ولاشك أن ذلك مطلوب في الأواخر وكما هو مطلوب في الأوائل وجدير لمقصد وقع بين ثناءين على الله تعالى وصلاتين على رسوله سيدنا ومولانا محمد ﷺ أن يعظم عند الله مقداره وصلى الله تعالى إلى يوم الدين وسلام على جميع الأنبياء والمرسلين والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مقابلة مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. مكتوبة بخط مغربي زمامي. على يد محمد بن محمد المدعو بالفجيجي التازي دارا. بتاريخ: يوم الخميس السابع من شعبان عام 1082هـ. عدد الأوراق:22 ورقة (من75ب إلى 97). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 22.4×16.8سم. بها تعقيبة.

-1004-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 651/ 8

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم محمد بن العياشي ملاح. بتاريخ: يوم الثلاثاء الثامن والعشرين من رمضان 1122هـ. عدد الأوراق: 47 ورقة(من 15ب إلى 62). المسطرة:14سطرا. المقياس:18 ×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتبه الناسخ للطالب محمد بن عبد الله أطوبي بأولها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم ثم صيرها الورثة للجامع الأعظم في دين بأربعين أوقية.

-1005-

شرح العقيدة السنوسية

لمحمد بن أبي القاسم بن نصر الثوري الفجيجي (ت كان حيا في سنة 1048هـ)

رقم الحفظ: 736/ 4

انظر: رحلة الناصري 1/ 28. واحة فكيك ص181،52.

أول النسخة: قال الشيخ الامام العالم العلامة العارف بالله الولي الصالح أبو عبد الله سيدي محمد بن يوسف السنوسي...ص الحمد ش بدأ الشيخ رحمه الله كتابه بالحمد لأشياء منها تبركا واقتداءا بكتاب الله تعالى.

آخر النسخة: وقس على ذلك سائر الظواهر التي توهم النقص في حقهم عليهم الصلاة والسلام. انتهى بحمد الله ما قصدناه ورمناه من شرح عقيدة الشيخ العارف بالله سيدي محمد السنوسي رضي الله عنه في معرفة الله ورسوله... فنسأل الله أن يثبتنا على معرفة ذلك إلى الممات...

نسخة تامة. بها آثار الخروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم :محمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن أبي بكر الشريف السكوني. بتاريخ:صبيحة يوم السبت الثاني عشر من رمضان عام 1073هـ. عدد الأوراق: 32 ورقة (من 150ب إلى 182). المسطرة:26سطرا. المقياس: 18.8×14 سم. بها تعقيبة.

-1006-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1129/ 2

انظر: رحلة الناصري 1/ 28. واحة فكيك ص 181،52.

أول النسخة: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ش بدأ الشيخ رضي الله عنه ونفعنا به تأليفه بالحمد تبركا واقتداء بكتاب الله تعالى، فإن قيل لك هل في الوضع أو في النزول فالجواب أن تقول في الوضع.

آخر النسخة: عند اقتران السيف بالضرب القطع على غير ذلك من سائر الأسباب، وهو مذهب أهل السنة رضي الله عنهم أجمعين، وحشرنا في زمرتهم بجاه سيد الأولين والآخرين، وخاتم النبيين وإمام المرسلين.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار ثقوب في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. على يد محمد بن محمد بن عبد الرحمن الراشد عدد الأوراق: 65 ورقة(من31ب إلى96). المسطرة:24 سطرا. المقياس: 18.7×13.5 سم. بها تعقيبة.

-1007-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 644

انظر: تاريخ الأدب العربي 7/ 473.

أول النسخة: ص الحمد لله. ش: بدأ الشيخ رضي الله عنه تأليفه بالحمد... واقتداء بكتاب الله تعالى وذلك في الوضع لا في النزول....

آخر النسخة: في معرفة الله ورسله وما أخبرت به مما يجب اعتقاده والإيمان به من المغيبات، ومعرفة الأسباب العاديات والظواهر المستحيلات.

نسخة تامة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: امحمد أمزيان الفقيهي السعيدي. بتاريخ: 15 شعبان عام 1109هـ. عدد الأوراق: 50 ورقة (من 73 إلى 128). المسطرة: 26 سطرا. المقياس:14×18.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا التعليق نسخ أخرى كثيرة: نسختان بالخزانة الوطنية بالرباط : 1053 د – 927 د. وأخرى بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء رقم : 548/ 4. و نسختان بمؤسسة علال الفاسي:748ع – 786ع. ثلاث نسخ محفوظة بخزانة ابن يوسف رقم: 378/ 1 – 350/ 6 – 540/ 3.

-1008-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 529

أول النسخة: واسم الجلالة فلا يصح التخلق بأخلاق الربوبية من العلم والجلالة والكبرياء والألوهية، لأنه جل وعلا قال على لسان نبيه ﷺ: الكبرياء ردائي....

آخر النسخة: وعن اقتران السبب بالضرب القطع إلى غير ذلك من سائر الأسباب، وهو مذهب أهل السنة رضي الله عنهم أجمعين، وحشرنا في زمرتهم بجاه سيد الأولين والآخرين..

نسخة غير تامة ضمن مجموع، مبتورة الأول، مفككة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. في سنة1040هـ. عدد الأوراق:81 ورقة. المسطرة : 23سطرا. المقياس : 21×15.5سم. بها تعقيبة.

-1009-

شرح الحقائق في التوحيد

لمحمد بن أبي القاسم بن نصر الثوري الفجيجي (ت كان حيا في سنة 1048هـ)

رقم الحفظ: 807/ 2

ترجمة المؤلف: رحلة الناصري 1/ 28. واحة فكيك ص 181،52.

أول النسخة: بسم الله والحمد لله والشكر لله والصلاة والسلام على رسول الله. حقيقة الحمد هو المدح بكل كمال لله تعالى لأن الكمال إن كان قديما فهو وصفه وإن كان حادثا فهو فعله.

آخر النسخة: محمد رسول الله ﷺ ومعنى الألوهية التي نفيناها...

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر. بها آثار خروم مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 105ب إلى 106). المسطرة:34 سطرا. المقياس: 29×19.9سم. بها تعقيبة.

-1010-

شرح السلم المرونق في علم المنطق

لسعيد بن إبراهيم قدورة أبي عثمان التونسي الجزائري(ت1066هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: نشر المثاني 2/ 82. صفوة من انتشر 121.

أول النسخة: الحمد لله الذي شرح صدورنا لفهم خفايا دقائق الإشارات.... وبعد، فهذا شرح لطيف على الأرجوزة الموسومة بالسلم المرونق شرح يستحسنه المحصل، و يأخذ بمجامع لب المستحصل...

آخر النسخة: مقارنة القرائن كالحكم بأن نور القمر مستفاد من نور الشمس كما يرى من اختلافهما بحسب اختلاف أوضاعه من الشمس فبحدس العقل.

نسخة غير تامة. كتب الأصل منها باللون الأحمر. بها خروم في الجوانب بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل أحمد بن محمد الصنهاجي. عدد الأوراق: 50 ورقة (من57 إلى 107). المسطرة:29. المقياس : 20 / 15 سم. بها تعقيبة.

-1011-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 589

آخر النسخة: من جهة أن محمول الصغرى قولنا له شعر ولم يجعل بتمامه موضوعا للكبرى. نبه على ذلك بعض الفضلاء من شراح إيساغوجي، والله تعالى أعلم.

نسخة تامة، مفككة، و بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل هاشم بن أبي بكر الفضيلي الحسني.

عدد الأوراق: 38 ورقة (من91 إلى 129). المسطرة : 33. المقياس : 21 / 28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت النسخة في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة لخزانة الجامع في دين بعشرة مثاقيل.

-1012-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 634

نسخة تامة، محلاة بالألوان. مفككة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 44 ورقة. المسطرة : 26 سطرا. المقياس: 18/ 23 سم. بها تعقيبة.

-1013-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 643

آخر النسخة: فهذه حركة كذا مثل العضد ومثل غيره بقولنا كل إنسان بشر و كل بشر ضحاك ينتج كل.

نسخة مبتورة الآخر بها خروم و تلاش في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 64 ورقة. المسطرة : 26 سطرا. المقياس : 14 / 18.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت النسخة في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة لخزانة الجامع في ثلاثين أوقية.

-1014-

تذييل على شرح السلم المرونق في علم المنطق

لسعيد بن إبراهيم قدورة أبي عثمان التونسي الجزائري(ت1066هـ)

رقم الحفظ: 1153/ 8

انظر: شجرة النور الزكية 309. موسوعة أعلام المغرب4/ 1466. الأعلام3/ 91.

أول النسخة: الحمد لله الذي علم الإنسان من حقائق التصورات ما لم يكن يعلم...والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على سيدنا محمد الناطق بجوامع الكلم...وبعد، فإني استخرت الله تعالى في وضع تقييد على الأرجوزة الموسومة بالسلم المرونق في علم المنطق.

آخر النسخة: ولم يجعل بتمامه موضوعا للكبرى نبه عليه بعض شرح السياغوجي، والله تعالى أعلم.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 48 ورقة (من189ب إلى 237). المسطرة:بين 24و31 سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.

-1015-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 653/ 2

أول النسخة:الحمد لله الذي علم الانسان حقائق التصورات مالم يكن يعلم، وأطلعه على دقائق التصديقات الموصلة إلى طريق الرشاد...والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على سيدنا محمد...وعلى آله وأصابه...وبعد، فإني استخرت اله تعالى في وضع تقييد على الأرجوزة الموسومة بالسلم المرونق في علم المنطق بحيث يكون مضافا للشرح المصنف كالتذييل لما أغفله المصنف.

آخر النسخة: وأما القمر فيقيم في كل برج ليلتين وثلثان فيقطع الفلك في شهر فسبحان مكور الأكوان، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون.

نسخة تامة، مصححة. بها أثر الرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن علي بن قصرية الشريف. بتاريخ: يوم الجمعة سابع وعشرون من ربيع الثاني1116 هـ. عدد الأوراق:84 ورقة (من1ب إلى84). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 18.6×14. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ كثيرة بالخزانة الحسنية بالرباط.

-1016-

شرح أرجوزة التثبيت في ليلة المبيت للسيوطي
ليوسف بن العربي الفاسي (ت1089أو 1090هـ)
رقم الحفظ:1089

ترجمة المؤلف: سلوة الأنفاس2/ 365-366. موسوعة أعلام المغرب4/ 1614. الأعلام8/ 252.

أول النسخة: الحمد لله الذي شرح صدور الموقنين، لإجابة السؤال وفتق ألسنتهم بالحجة والبرهان المنفرد بالإيجاد والاختراع، الفاعل بلا علة ولا طباع...والصلاة على سيدنا ومولانا محمد...أما بعد، فإني رأيت الأرجوزة المسماة بالتثبيت لليلة المبيت...تاقت نفسي إلى التطفل على أبواب السادات الكرام...بأن أضع عليها تقييدا يحل معانيها، ويستخرج كنوزمقاصدها ومبانيها.

آخر النسخة: والحديث وإن كان ضعيفا يجوز العمل به في فضائل الأعمال على مذهب الجمهور خلافا لابن العربي في عدم تجويز العمل بالحديث الضعيف مطلقا والله أعلم.

نسخة تامة، مقابلة مصححة على الأصل الذي انتسخت منه. ملونة مذهبة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. بتاريخ: يوم الجمعة 14 جمادى الأولى 1282هـ. عدد الأوراق:183ورقة. المسطرة:20 سطرا. المقياس: 22.5×17سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تملك من قبل محمد بن المكي بن أحمد، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بريال واحد. ولهذا الكتاب نسخة أخرى بالخزانة الصبيحية بسلا برقم: 102-208.

-1017-

تقييد في علم النبي ﷺ هل هو عام أم لا؟
للحسن بن مسعود اليوسي (ت1102هـ)
رقم الحفظ 1273/ 10

انظر: موسوعة أعلام المغرب 5/ 1801. معجم المؤلفين 1/ 593.

أول النسخة: الحمد لله على ما ألهم وعلم، مما لولا فضله لم نكن نعلم، والصلاة والسلام على محمد نبيه الأكرم، وعلى آله وصحبه...أما بعد؛ فيقول العبد الفقير...الحسن بن مسعود اليوسي: قد وقعت في حضرة فاس حرسها الله مباحثة بين طلبة العلم علم النبي ﷺ هل هو عام أم لا؟...وأعلمني بها سلطان الوقت...مولانا إسماعيل...فأجبته.

آخر النسخة: وراجع كلام السفا ففيه غنيه والشفاء، ودع عنك الجدال والمراء لعلك تتنور بصيرتك وتسلم عقيدتك، والله تعالى الموفق.

نسخة تامة، بها آثار ثقوب وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: تلميذ الشيخ محمد ابن أحمد المسناوي. عدد الأوراق: ورقتان(من125ب إلى 127). المسطرة:25سطرا. المقياس:14×18سم. بها تعقيبة.

-1018-

نفائس الدرر في حواشي المختصر

للحسن بن مسعود أبي علي اليوسي(ت1102هـ)

رقم الحفظ: 623

انظر: نشر المثاني3/ 25-49. التقاط الدرر258. شجرة النور الزكية1/ 474.

أول النسخة: الحمد لله الناطق له بالربوبية أثره الظاهر، السابق بكل كائن من البرية..... وبعد، فهذه نفائس الدرر في حواشي المختصر، جعلته بعون الله للشرح تذييلا...

آخر النسخة: وهم القائلون بأنا شاكون، وشاكون في أنا شاكون، و هلم جرا. والعنادية القائلون ما من قضية بديهية أو نظرية إلا ولها معارضة.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 212 ورقة. المسطرة: 20سطرا. المقياس: 15 ×20 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كان في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي ثم صير للجامع في خمسين أوقية. ولهذا الكتاب ست نسخ خطية بالخزانة الحسنية أرقامها : 2419-390-2931-2758-5110-9688. ونسختان بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء: 52-518.

-1019-

المقولات العشر

لعبد السلام بن الطيب أبي محمد القادري المراكشي (ت1110هـ)

رقم الحفظ: 653/ 5

ترجمة المؤلف: شجرة النور الزكية328. سلوة الأنفاس2/ 393.

أول النسخة:

عد المقولات العشر سأنظمها ... في بيت شعر علا في رتبة فقلا

زيد الطويل الأزرق ابن مالك ... في بيته بالأمس كان متك

آخر النسخة:

وتأثير الشيء عن غيره مادام يتأثر ... كالمسخن مادام يتسخن

وهو الذي أشار إليه بقوله فالتوى.

نسخة مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من108ب إلى 109أ). المسطرة:24 سطرا. المقياس: 18.6×14سم. بها تعقيبة.

-1020-

منظومة في العقائد

لعبد السلام بن الطيب أبي محمد القادري المراكشي(ت1110هـ)

رقم الحفظ: 651/ 7

ترجمة المؤلف في: موسوعة أعلام المغرب5/ 1849. سلوة الأنفاس2/ 392. شجرة النور الزكية328.

أول النسخة:

كـــل المعـــــاني صـــــفة تعلـــــق **إلا الحيـــــاة مـــــا لهـــــا تعلـــــق**

وذا التعلـــــــــق رعـــــــــاك الله **تعلـــــق التـــــأثير أو ســـــواه**

آخر النسخة:

ومـــــا لهـــــا لـــــدى اعتبـــــار الأزل ســـــوى قـــــديم نـــــاجز فحـــــصل

نسخة تامة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة 15أ. المسطرة:11سطرا. المقياس: 18×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تتضمن هذه المنظومة على 10أبيات.

-1021-

تقييد على مسألة مسلك السداد إلى مسألة خلق العباد

لمحمد بن عبد القادر الفاسي(ت1116هـ)

رقم الحفظ: 1273/ 5

انظر: نشر المثاني 3/ 151-152. صفوة من انتشر215-216.

أول النسخة: من تقييد شيخ شيوخنا العلامة المحقق...عبد القادر الفاسي...فبما قيده على رسالة الشيخ...إبراهيم بن الحسن... الكوراني... المسماة بمسلك السداد...عند قوله فيها وعلى القول بنفي التأثير...

آخر النسخة: إن اريد بأحدهما الايجاد الحقيقي دون الآخر فغير متلازمين والله اعلم.

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 33 ورقة(من 79 ب إلى112). المسطرة:21سطرا. المقياس: 18×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيل هذه النسخة مجموعة من التقاييد هي كالآتي:

- 1273/ 6 تقييد في الكسب لمحمد بن عبد القادر الفاسي من 113إلى 116أ .
- 1273/ 7 سؤال وجواب في زيادة الايمان ونقصانه من 116إلى 117أ

- 8/ 1273 سؤال في صفة الكلام لمحمد بن أحمد المسناوي من 122 إلى 124ب.
- 9/ 1273 وآخر في علم الله تعالى من 124 بإلى 127ب.
- 10/ 1273 سؤال في كلام الله تعالى128أ إلى132.
- 11/ 1273 جواب عبد الرحمن بن محمد الفاسي على سؤال عبد القادر الفاسي في العقائد 133.
- 12/ 1273 جواب في العقائد لمحمد بن يوسف السنوسي 134أ.
- 14/ 1273 تقييد على قوله تعالى وما أنزل على الملكين لعبد الرحمن الفاسي 137.

-1022-

شرح العقيدة السنوسية

لمنصور بن أبي القاسم بن نصر الثوري السعيدي الفجيجي(كان حيا في سنة1121هـ)

رقم الحفظ: 736/ 3

انظر: رحلة الناصري 1/ 28. واحة فكيك ص 52. خطط المغرب الشرقي 409.

أول النسخة: الحمد لله الولي الحميد، الذي أوجب على كل علم التوحيد، وجعل الجهل أمارة الشقي... والصلاة والسلام الأتمان على سيدنا محمد...أما بعد فقد سألني جماعة ممن لهم رغبة في الخروج رقبة التقليد...أن أجمع لهم تقريرات شيخنا ...غيره على عقيدة الإمام الفريد.

آخر النسخة:

أفضل أمة قد بدت فضائلها متصور قائلها يبدي معاذره

لكل عاقل للنفس يذللها انتهى والحمدكما هو أهله

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 31 ورقة (من119ب إلى 150). المسطرة: 26سطرا. المقياس: 18.5×14.2سم. بها تعقيبة.

-1023-

فتح الرحمن لأقفال أم القرآن

لمحمد بن عبد السلام أبي عبدالله البيجوري(كان حيا 1149هـ)

رقم الحفظ: 1069

انظر: معجم المؤلفين 3/ 110.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بوجوب الوجود، القديم الباقي الذي لا يماثله موجود، الغني عن كل ما سواه مما له مادة وصورة...وبعد، فلما كان علم التوحيد أشرف العلوم وأدقها...وكان من أفضل ما ألف في هذا الفن من المختصرات المشتملة...عقيدة الشيخ...محمد بن يوسف السنوسي...وأتحفها بشرح أفصح فيه غاية الافصاح...وعليه معتمدنا إن شاء الله.

آخر النسخة: وختمه به تأسيا بأحد الكتب المنزلة، وهو التوراة فإنها مبتدأة بأول الانعام ومختومة بالحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن به شريك في الملك الآية. والقائل بأن أول التوراة ما ذكر هو كعب الأحبار رضي الله عنه. وهذا آخر ما قصدته من هذا الشرح.

نسخة مبتورة الوسط، مصححة. بها آثار الأرضة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق.

عدد الأوراق: 279ورقة. المسطرة: 25سطرا. المقياس: 20.8× 15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي العلمي للجامع الأعظم بالزاوية الوزانية مؤرخ بتاريخ 1245 هـ.

-1024-

جواب عن سؤال في الاستثناء في كلمة الشهادة

لأحمد بن عبد العزيز بن رشيد الهلالي(ت1175هـ)

رقم الحفظ: 1152/ 2

ترجمة المؤلف: موسوعة أعلام المغرب7/ 2375. شجرة النور الزكية355.

أول النسخة: الحمد لله وصلاته وسلامه على رسوله وعلى آله وصحبه ومن تولاه، وبعد، فقد سئلت عن الاستثناء في كلمة الشهادة أهو منفصل أم متصل...فأجبت.

آخر النسخة: كما أفصح به ما تقدم من القسطاس المستقيم والضابط الأقوم، والله سبحانه وتعالى أعلم.

نسخة تامة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات(من141ب إلى 145).

المسطرة:26سطرا. المقياس: 20.3×15.3سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد نسختان لهذا الكتاب بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء رقم: 333/ 17-31/ 2-222.

-1025-

الزواهر الأفقية في شرح الجواهر المنطقية

لأحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي (ت1175هـ)

رقم الحفظ: 584

انظر: نشر المثاني 4/ 143. فهرس الفهارس 2/ 1099. شجرة النور الزكية 1/ 511.

شرح رجز للشيخ عبد السلام بن الطيب القادري احتوى على مسائل مختصر السنوسي في المنطق.

أول النسخة: الحمد لله الذي شرف بالمنطق الفصيح، والنظر الصحيح، أنواع الحيوان العاقل، و عرف أولي البصائر المنورة.... أما بعد، فهذه كلمات تضيء بها... صدور مطالعيها وتشرق، وتكون إن شاء الله كالشرح للرجز المحتوي...

آخر النسخة: والجامع الكثرة والاتساع، وفكر فاعل سجت، والمراد تأبيد الصلاة والسلام على النبيﷺ، وعلى من عطف عليه بدوام العلم، وهو دائم إلى انتهاء الدنيا.

نسخة تامة، مجدولة، محلاة بالألوان، بها آثار ترميم بدائي، وخروم بين خلال الأوراق. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 162 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 15.5×20.5سم. بها تعقيبة.

-1026-

شرح توحيد المرشد المعين لابن عاشر

لمحمد بن قاسم جسوس (ت1182هـ)

رقم الحفظ: 1145/ 1

انظر: شجرة النور: 355. سلوة الأنفاس1/ 375-376.

أول النسخة: الحمد لله المختص... وصف جميل،المستحق لكل تعظيم وتبجيل هادي المؤمنين إلى توحيده ومؤيدهم بتوفيقه وتسديده والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد... وبعد، فيقول العبد الفقير... محمد بن قاسم جسوس... لما كانت عقائد النظم المسمى بالمرشد المعين على الضروري من علوم الدين من أفضل مختصرات العقائد وكان شرحه المسمى بالدر المتين... أغفل فيه بعض فرائد الفوائد أردت أن أضيف جميع ذلك للشرح المذكور.

آخر النسخة: والذي على الأعيان كالوتر والفجر وصيام الأيام الفاضلة وصلاة العيدين والطواف في غير نسك والصدقات. انتهى قال الشيخ وسنة الكفاية كفرضها في جميع يعني من أنواع الخلاف. قوله كتاب الطهارة. انتهى ما وجدنا من شرح الشيخ الفقيه محمد جسوس.

نسخة مصححة إلا انه تحتوي على جملة من البياضات مثل 88و99. بها ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. عدد الأوراق: 184 ورقة(من1ب إلى184). المسطرة:19سطرا. المقياس: 19.7×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع هذا الكتاب طبعة حجرية.

-1027-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1152/ 1

أول النسخة: الله العزيز فإنه ابتدئ بها في الكتابة إجماعا، وكذلك غير القرآن من الكتب السماوية.

آخر النسخة: قال الشيخ: وسنة الكفاية كفرضها في جميع ما تقدم يعني من أنواع الخلاف. قوله كتاب الطهارة.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، مصححة. بها أثر الأرضة، كراريسها مفككة. عدد الأوراق: 140 ورقة (من1ب إلى140). المسطرة:26 سطرا. المقياس: 20.2×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر.

-1028-

شرح عقيدة ابن أبي زيد القيرواني

لمحمد بن قاسم جسوس(ت1182هـ)

رقم الحفظ: 1090

انظر: موسوعة أعلام المغرب7/ 2393. شجرة النور الزكية355. سلوة الأنفاس1/ 376.

أول النسخة: نحمدك الله على ما أكرمت به من العقل الذي هو مناط الحكم...ونشكرك على ما هديت له من توحيدك...وبعد، فهذا تعليق لطيف على عقيدة رسالة الشيخ أبي زيد القيرواني نفعنا الله به فيشتمل على فوائد.

آخر النسخة: ... فتعين حمل كلامه هنا على البدعة التي لم تستند لأصل من أصول الشريعة، والله سبحانه وتعالى أعلم. ثم ختم المصنف هذا الباب بمثل ما ختم به الخطبة وجميع الكتاب فقال: وصلى الله على محمد نبيه، وعلى آله وأزواجه وذرياته، وسلم تسليما. وقد تقدم الكلام على ذلك.والله أعلم.

نسخة تامة، مجدولة مصححة. بأوله زخرفة جيدة، محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق:206 ورقة. المسطرة: 19سطرا. المقياس: 22×17.8سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد نسخة أخرى لهذا الكتاب بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم: 534. وهو مطبوع طبعة حجرية، وحقق في إطار رسالة دبلوم بكلية ابن مسيك بالبيضاء.

-1029-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1146

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 234ورقة. المسطرة: 21سطرا. المقياس:23×18سم. بها تعقيبة.

-1030-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1157

نسخة تامة، مصححة. بها آثار البلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. على يد:حمدون بن عبدالرحمن بن حمدون. عدد الأوراق: 234ورقة. المسطرة:21سطرا. المقياس: 21 ×15سم. بها تعقيبة.

-1031-

شرح العقيدة الصغرى

لعبد القادر بن أحمد الراشدي المعروف بـ: ابن خدة (ت1194هـ)

رقم الحفظ: 644

انظر: تعريف الخلف برجال السلف 2/ 228. المعجم المختص للزبيدي 431. الأعلام 4/ 38.

أول النسخة: الحمد هو الثناء بالكلام هو المحمود بجميل صفاته سواء كانت من باب الإحسان أو من باب الكمال المخلص....

آخر النسخة: على بعض ألفاظ العقيدة والأهم منها خارجا أكثره عما ذكره المؤلف في شرحه استخفا وتتميما لغرض الطالب و تنبيها له و لكل ما كان في هذا الأمر راغبا.

نسخة تامة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: امحمد أمزيان الفقيهي السعيدي. بتاريخ:15شعبان عام 1109 هـ. عدد الأوراق: 4 أوراق (من131 إلى 135). المسطرة : 26 سطرا. المقياس: 14×18.5 سم. بها تعقيبة.

-1032-

كتاب في معنى الرب

لعبد القادر بن محمد الحسني السجلماسي (من أهل القرن الثاني عشر)

رقم الحفظ: 537

أول النسخة: الحمد لله إلهنا وإله كل شيء، ورب الأرباب، ملهم خواص عباده استعمال في جانب ربوبيته أسد الخطاب، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، أما بعد، فإن الله تعالى لما ختم النبوءة بنبيه محمد سيد العرب والعجم و جعل أمته...

آخر النسخة: ولو لم يكن في أجر العدل ما فيه لكانت مصالح الملك، وعمارة الممالك تقتضيه، وختام الأمر يرتضيه، وهذا آخر ما قصدناه.

نسخة تامة، كثيرة الخروم، آيلة للتفكك والتلاشي. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مزونق. من قبل: محمد بن عبد الوهاب الرحموني. بتاريخ: 5 جمادى الأولى عام 1184هـ. عدد الأوراق: 73 ورقة. المسطرة:25سطرا. المقياس : 21×14سم. بها تعقيبة.

-1033-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 538

نسخة تامة، متماسكة، مجدولة و محلاة بالألوان، بها خروم طفيفة في الجوانب، وآثار جانبية للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: محمد بن عبد الوهاب الرحموني. بتاريخ: 5 ربيع الأول عام1184هـ. عدد الأوراق: 71 ورقة. المسطرة : 15سطرا. المقياس : 15×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تملك وتحبيس.

-1034-

القلائد اللآلية في العقائد الدعلالية

لعمر بن المهدي بن أحمد، المعروف بابن دعلال (ت1200هـ)

رقم الحفظ: 529

انظر: موسوعة أعلام المغرب7/ 2434.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل معرفة التهليل والتوحيد فرضا واجبا على بالغي العقلاء من الذكور والإناث والأحرار والعبيد... والصلاة والسلام على سيدنا و مولانا محمد..... وبعد، فقد عثر العبد على سؤال وأجوبة ثلاثة، وفيها قالوه كتابها الأخيار كفاية....

آخر النسخة: وأما علم الكلام فقد عابه من لا خلاق له.

عاب الكلام فئام لا خلاق لهم ... وما عليه إذا عابوه من ضرر

ما ضر شمس الضحى في الأفق طالعة ... أن لا يرى ضوءها من ليس ذا بصر

نسخة تامة ضمن مجموع. بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. من قبل: أبي القاسم بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي. في: ربيع الأول 1120هـ. عدد الأوراق: 15ورقة (من113 إلى128). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 15.5×21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخرها تقريظ للناسخ. ولهذا الكتاب نسخة أخرى بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء رقم: 349/ 11.

-1035-

الرد على الوهبي

للطيب بن عبد المجيد ابن كيران أبي عبد الله الفاسي(ت1227هـ)

رقم الحفظ: 462

انظر: سلوة الأنفاس3/ 2. شجرة النور الزكية1/ 539. إتحاف المطالع1/ 108.

رسالة في الرد على دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب النجدي.

أول النسخة: الحمد لله الذي أوضح معالم الدين، وبين الرشد من الغي للموقنين... وبعد، فلما ظهر في هذه الأزمنة الصعبة المدلهمة، جماعة قبل المشرق شوشوا على عامة المسلمين عقائدهم...

آخر النسخة: هذا كلام فيه تخليط فراجع ما سبق من تحقيق إطلاقات الإيمان والإسلام، وما هو منها حقيقة شرعية، وما هو مجاز شرعي ترشد، والله الموفق للصواب، وإليه المرجع والمئاب.

نسخة تامة، مجدولة بالأحمر والأزرق. محلاة بالألوان. بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 30 ورقة (من 52ب إلى 82). المسطرة: 23سطرا. المقياس: 23.5×16.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد التملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة. لهذا الكتاب نسخة أخرى بمؤسسة علال الفاسي رقم: 393ع.

-1036-

رد آخر على الوهبي

للطيب بن عبد المجيد ابن كيران أبي عبد الله الفاسي(ت1227هـ)

رقم الحفظ: 462

أول النسخة: الحمد لله الذي أظهر الحق وأقام برهانه، واذهب الباطل واخمد نيرانه... أما بعد، فإنه ورد من أهل البدو من ناحية المشرق كلام مبطل غير محق، يحتج فيه بآيات ...

آخر النسخة: فما لحماري مسابقة مع الجياد ولا أنا ممن لهم براعة.. لهم الكلام ينقاد لكن أدخلنا التطفيل على الانخراط في سلكهم، وحسن النية على التشبه بهم، اللهم إلا محبتهم فابق في العرج عند منقلب الذود ففي العود تسبق العرجاء لم تحف بعدك العرجاء..

نسخة تامة، عدد الأوراق: 5 ورقات (من 82 ب إلى 89).

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخة أخرى بمؤسسة علال الفاسي رقم: 393ع.

-1037-

رسالة في من دون أهل الدرجات العلا في الجنة

للطيب بن عبد المجيد ابن كيران أبي عبد الله (ت 1227هـ)

رقم الحفظ: 462

انظر: سلوة الأنفاس 3/ 2. شجرة النور الزكية 1/ 539. إتحاف المطالع 1/ 108.

يتناول فيها: أن من دون أهل الدرجات العلا في الجنة يلحقهم في البداية بعض تأسف على التقصير، ثم يستقر حالهم على الرضى.

أول النسخة: الحمد لله حمدا يتوالى على الأبد، والصلاة والسلام على خير خلقه سيدنا محمد... وبعد، فقد وردت علي كتب من مولانا المظفر... أبي الربيع مولانا سليمان... يأمرني أن أحرر الكلام في مسألة وقع فيها النزاع...

آخر النسخة: وأما مسألة تقدم الحوض على الصراط وعكسه فهي ظنية، وإن كان ثبوت الحوض في نفسه قطعيا متواترا والأرجح من جهة الأدلة تأخر الحوض، وقد أخذ بعضهم بالأدلة كلها فقال: هما حوضان قبل وبعد.

نسخة تامة، مجدولة بالأحمر والأزرق. محلاة بالألوان. بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 8 ورقات (من89ب إلى 97). المسطرة : 23سطرا. المقياس:23.5×16.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد التملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة.

-1038-

حاشية على شرح السنوسي لمقدمته أم البراهين

لمحمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي (ت1230هـ)

رقم الحفظ: 585

انظر: شجرة النور الزكية 1/ 520. الأعلام للزركلي 6/ 17.

أول النسخة: وأما أنا ما قلته فإنه يلقن أن اعتقد عدم القول واصاب في ذلك، ونسبه لغير المتكلم، ولكنه أخطأ في ذلك، قوله، قصد إلى تخصيصه بعدم السعي، أي وإثبات السعي لخبره...

آخر النسخة: لكون المخاطب بصدد الامتناع من الامتثال كقولك لمن يصحبك عند إبايته يادر كذا و على هذا القياس، والله الهادي للصواب.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني من الكتاب. بهوامشه طرر توضيحية. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل علي بن إدريس الشدعي. بتاريخ: 29 صفر عام 1278 هـ. عدد الأوراق: 185 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس : 17.5×22 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: منتسخة عن طبعة بولاق المصرية.

-1039-

أربعون مسألة في أصول الدين

لمحمد بن خليل السكوني

رقم الحفظ: 1064/ 16

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، وصلوات الله على سيدنا محمد خاتم النبيين...قال العبد الفقير...محمد بن خليل...سألني بعض الصالحين نفع الله بمقصدهم أن أذكر أربعين مسألة من آكد ما تدور عليه أصول الدين.

آخر النسخة: الحق يعرف ما يخالف والله سبحانه ينفع بالقصد ...

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 7 ورقات (من 200ب إلى 207). المسطرة:27 سطرا. المقياس: 16×22سم. بها تعقيبة.

-1040-

إرشاد الطالب المعلم على معاني السلم

لمحمد بن عبد اللطيف الفيلالي الونجاني

رقم الحفظ: 653/ 3

أول النسخة: نحمدك يا من بالقول الشارح هدينا إلى التصور وبالحجة إلى التصديق...وبعد، فإن بعض معتقدي طلبي قد ألح ف طلبي بشرح أضعه على الأرجوزة الأخضرية في القواعد المنطقية والزمني فيه امتطاء متن الإيضاح بحيث يغنيه عن غيره من الشراح.

آخر النسخة: ...فتمسك به فهو في هذا الفن إن شاء الله كاف، ومورودك فيه كل منهل صاف، جعلنا الله به من أهل الصدق والعفاف، والصلاة والسلام على مولانا محمد بن عبد مناف، وعلى آله وصحبه الأشراف.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن علي الشريف بن قصرية. بتاريخ: سابع عشر جمادى الثانية عام1120هـ. عدد الأوراق: 22 ورقة(85ب-107ب). المسطرة: 23سطرا. المقياس: 18.6×14سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بالخزانة الحسنية تحت رقم:7722.

-1041-

أمور مختصرة من واجب أمور الديانات

لأحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي

رقم الحفظ: 1192/ 15

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من108ب إلى109). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 18×14 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات:طبعت هذه الرسالة طبعة حجرية.

-1042-

باب الأصول الدالة على التوحيد

لأبي عبد الله الخزرجي

رقم الحفظ: 1064/ 10

أول النسخة: القول في الكلام، وقد اختلف العلماء في معناه، وأصله وهو أقوال النفس.

آخر النسخة: ولا يأكل ولا يشرب ولا يفرح ولا يعقل ولا يبصر ولا يتكلم.

نسخة تامة، مصححة. محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عددالأوراق: 4 ورقات (من130 ب إلى 134). المسطرة:25 سطرا. المقياس: 16× 16سم. بها تعقيبة.

-1043-

باب ما يرجى من رحمة الله

للسمرقندي

رقم الحفظ: 1246/ 1

أول النسخة: حدثنا الخليل بن أحمد، قال لنا ابن معاذ، قال: أخبرنا الحسن المروزي...

آخر النسخة: فولد له سبعة من البنين، منها كانوا كلهم أنبياء في بني إسرائيل.

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة،. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 11 ورقة(من1ب إلى11). المسطرة: بين23و32 سطرا. المقياس:20 × 32سم. بها تعقيبة.

-1044-

تقييد في حقائق التوحيد

....

رقم الحفظ: 901/ 4

أول النسخة: حقيقة الحمد هو الثناء بالكلام على المحمود بجميل صفته، سواء كانت من باب الإحسان أو من ... المختص بالمحمود كعلمه وشجاعته، وحقيقة الشكر هو الثناء باللسان وغيره...

آخر النسخة: في باعث الدين في مقابلة باعث الشهوة. انتهى

نسخة تامة، مصححة. بها آثار البلل وتمزق، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (الورقة235). المسطرة:28 سطرا. المقياس: 28×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: عقبها في الورقة 236 شرح مبتور الآخر، أوله حقيقة الصلاة على النبي ﷺ هي زيادة تكرم وإنعام آخره رقة القلب ...فصل وكذلك.

-1045-

تقييد من عقيدة الشيخ عبد الله بن سعيد

رقم الحفظ: 878/ 3

أول النسخة: فالإيمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره.

آخر النسخة: والاحسان أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك من حيث لا تراه.

نسخة جيدة، مشكولة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: ورقة واحدة (109أ). المسطرة: 36سطرا. المقياس: 30×20 سم. بها تعقيبة.

-1046-

تقييد من كتاب السمرقندي

رقم الحفظ: 1246/ 3

أول النسخة: ...عن عائشة أنها قالت: يا رسول الله، هل يذكر الحبيب حبيبه..

آخر النسخة: أن يصبر على شدائد الدنيا في طاعة الله تعالى لعلة تسهل عليه شدائد القيامة وأهوالها.

نسخة تامة. بها آثار الحموضة وتأكسد الأوراق الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات(من 237ب إلى 240). المسطرة:19و32 سطرا. المقياس:20×32سم. بها تعقيبة.

-1047-

التوحيد

لأبي الحسن بن سعادة

رقم الحفظ: 903/ 13

أول النسخة: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. أول ما يجب على المكلف معرفة الله تعالى ومعرفة الرسل عليهم الصلاة والسلام.

آخر النسخة: والزبور لداود، والفرقان لسيدنا محمدﷺ، وعلى جميع الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه والتابعين ومن اتبعهم بإحسان إلى يوم الدين والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مصححة على الأصل الذي نسخت عنه. محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 3ورقات(من 130ب إلى 133). المسطرة: 21سطرا. المقياس: 31×19.6 سم. بها تعقيبة.

-1048-

رسالة في التوحيد

لإبراهيم بن عبد الجبار التلمساني

رقم الحفظ: 1022/ 5

أول النسخة: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، فمما يجب لمولانا جل وعز عشرون، وتنقسم إلى أربعة أقسام.

آخر النسخة: شهادة البداية، وشهادة النهاية من الصلاة والصيام والزكاة والحج.

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن محمد الدقاق. بتاريخ: عشية يوم الخميس شهر رمضان عام1100هـ. عدد الأوراق: 6 ورقات (من 157ب إلى 163). المسطرة:27سطرا. المقياس:26.7×17.5سم. بها تعقيبة

-1049-

رسالة في العقيدة

لأبي عمران الحوراني

رقم الحفظ: 1091/ 7

أول النسخة: بالمخلوقات يعرف الخالق، كما أن بالمصنوعات يعرف الصانع، والدليل على ذلك النقل والعقل، أما النقل فقال رسول الله ﷺ: من عرف نفسه فقد عرف ربه.

آخر النسخة: والصحيح أنه لا يتوصل على معرفة الله تعالى بالعقل. انتهت.

نسخة مبتورة الأول. بها آثار الأرضة والبلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات(من 192 ب إلى 195أ). المسطرة: 21سطرا. المقياس:19.9 × 13.9سم. بها تعقيبة.

-1050-

رسالة الوهبي إلى أهل الآفاق ورد أهل تونس وأهل مصر عليها

رقم الحفظ: 462

أول النسخة: ...نستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا... أما بعد، فقد قال الله تعالى: ﴿قُلْ هَٰذِهِۦ سَبِيلِيٓ أَدْعُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِۚ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا۠ وَمَنِ ٱتَّبَعَنِيۖ وَسُبْحَٰنَ ٱللَّهِ وَمَآ أَنَا۠ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ﴾...

آخر النسخة: فالتوسل بهم لا إشراك فيه ولا حرمة بل هو فضل من الله و نعمة وقوله وسؤالهم النصر على الأعداد الخ. هذا منه كذب وافترى، من غير ريب ولا امترى، إذ من يتوجه إلى الأنبياء والأولياء في النصر على الأعداء وقمع الأذى والردا وقضاء الحاجات وتفريج الكربات.

نسخة تامة، مجدولة بالأحمر والأزرق. محلاة بالألوان. بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 9 ورقات (من 150 إلى159). المسطرة: 23سطرا. المقياس:23.5×16.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة.

-1051-

منظومة في التوحيد

لمحمد بن محمد الشريف السكوني الفجيجي

رقم الحفظ: 736/ 6

أول النسخة:

الحمد لله وهو الواحد الأول ... سبحانه جل عن شبيه وعن مثل

وبعد فالعلم بالتوحيد مفترض ... بالاحتلام وعقل غير مختبل

فهاك نظم فصول من قواعده ... من رام بالنظم حصر الكل لم ينل

آخر النسخة:

عليك أزكى الله صلاة الله ثم علا	كل النبيين في الاصباح والأمل
والآل والصحب ثم التابعين لهم	ممن على الحق والاحسان لم يحل

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والبلل، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 9 ورقات (من 195ب إلى 204ب). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 18.8×14 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 363 بيتا.

-1052-

منظومة في عقائد الايمان

لابن سلم الأوجلي

رقم الحفظ: 1065/ 2

أول النسخة:

الحمد للفرد القديم في الأزل	له البقاء في الوجود لم يزل
وبعد فالقصد من نظام	سبك جواهر من الكلام
الصمد المهيمن القدير	ليس له في ملكه نظير

آخر النسخة:

والله أرجو ذا الجلال والكرم	والخير والنعمة وللفضل الأعم
نختم أعمالي متى ألقاه	بقولي لاإله إلا الله

نسخة تامة، مشكولة. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. عدد الأوراق: ورقتان(من 89ب إلى 90). المسطرة: 23سطرا. المقياس: 22.2×16.3 سم.

-1053-

نظم عقيدة السنوسي

لأحمد بن الحاج الورنيدي

رقم الحفظ: 1195/ 3

أول النسخة:

الحمد لله الذي عرفنا	بنفسه وبالهدى شرفنا

آخر النسخة:

وآلـــه والـــصحب والمتبعـــين   والأنبيـــا والمرســـلين أجمعـــين

نسخة تامة. بها آثار ثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من68ب إلى69). المسطرة: سطرا. المقياس: 19.2×13.8سم. بها تعقيبة.

-1054-

تقييدات فقهية وأدعية

....

رقم الحفظ: 1274/ 2

عدد الأوراق: ورقتان (من92ب إلى94).

-1055-

شرح بعض حقائق الصغرى

....

رقم الحفظ: 1065/ 4

أول النسخة: هذا **بعض** الحقائق عن الشيخ رحمه الله...حقيقة الحمد هو الثناء بالكلام على المحمود بجميل صفاته المحمودة سواء كانت باب الاحسان أو من باب الكمال المختص بالمحمود كعلمه.

آخر النسخة: وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه: معنى لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم لا تملك مع الله شيئا، ولا تملك من دونه شيئا ولا نملك إلا ما مملكنا مما هو أملك به منا.انتهى.

نسخة غير تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من 96أ إلى 97). المسطرة:25سطرا. المقياس:22.2×16 سم. بها تعقيبة.

-1056-

شرح رسالة في العقيدة

....

رقم الحفظ: 1070/ 2

أول النسخة: ومعنى إلا في كتب مبين واحد، والكتب المبين على الله...وقرئ ولا حبة ولا رطب ولا يابس بالضم، وفيه وجهان: والأول أن يكون رفعا على العطف.

آخر النسخة: فأنهم أكمل خلق الله تعالى ذاتا وصفة، وفعله ﷺ وعلى جميعهم، وأضعف لهم صلاة وأهل بيته وأصهاره وأنصاره وأتباعه ومحبيه وأمته عدد ما خلق وما يخلق إلى يوم القيامة.

نسخة مبتورة الأول والآخر، مصححة. بها آثار الأرضة، كراريسها مفككة مفروطة . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5ورقات (من128 إلى 133). المسطرة:25سطرا. المقياس:18.3×14.4 سم. بها تعقيبة.

-1057-

شرح السلم

....

رقم الحفظ: 653/ 6

أول النسخة: لذلك من انقسام العلم النظري على تصور وتصديق المشعر به تعريفهما، وما تتوقف عليه الصناعة من انقسام العلم إلى ضروري ونظري.

آخر النسخة: من اختلاف تشكلاته بحسب اختلاف أوضاعه من الشمس فبحدس العقل.

نسخة مبتورة الأول والوسط والأخير، مصححة. بها خروم وآثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 48 ورقة(من 110 إلى 158). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 18.6×14سم. بها تعقيبة.

-1058-

شرح السلم

....

رقم الحفظ: 733/ 3

أول النسخة: دالّ على جزء معناه كبعلبك وامرؤ القيس وما له جزء دال على جزء معناه دلالة في مقصوده.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 107ورقة. المسطرة:28سطرا. المقياس:23.3×18.4سم. بها تعقيبة.

-1059-

شرح قواعد الايمان

....

رقم الحفظ: 1065/ 3

أول النسخة: قوله آمنت بالله؛ أي صدقت بوجوب وجوده المستحق بالعبادة، الذي له ملك السماوات والأرض، وهو على كل شيء قدير.

آخر النسخة: دخل في جملة أهل التوحيد، وينجيه الله من الهول الشديد، ويدخل الجنة ويتنغم فيها بالحور واللباس، وينظر إلى وجه الله الكريم. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما.
نسخة مبتورة الأول. محلاة باللون الأحمر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات(من 91أ إلى 95ب). المسطرة: بين 22و25 سطرا. المقياس: 22.2×16.3سم. بها تعقيبة.

-1060-

شرح متن في العقائد

....

رقم الحفظ: 1122

أول النسخة: ابتداء الكتاب به ومنها أكثرية استعماله في القرآن ومنها التوصل إلى ذكر عبارة الفاتحة ومنها كثرة مجيئه في كلام رب العزة وفي كلام أهل الجنة وغير ذلك،وبالجملة الاسمية لدلالتها على الدوام والثبوت...قوله مستمدة من قواطع البراهين يصح أن يكون مستمدة اسم مفعول هنا لا من أنوار المعارف...فسبحان من والعجز عن إدراكه في درج التخصيص.
آخر النسخة: ونحو هذا فليس مما يعتني به ذو الأحلام لاسيما في هذا المقام. هذا وأشهد أن لا إله إلا الله...يوم العرض الأكبر وتنال بها من المولى الكريم الحظ الوفر وعلى آله الطيبين وصحابته المنتجبين وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.
نسخة مبتور الأول. كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن عبد الجليل بن عبدالسلام القباب الأندلسي. بتاريخ: يوم الثلاثاء شهر الله الحرام عام 1146هـ. عدد الأوراق:215ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس:20×15.6 سم. بها تعقيبة.

-1061-

المقصد الأسنى في التوسل بالأسماء الحسنى

....

رقم الحفظ: 1064/ 11

أول النسخة:

بأسمائك الحسنى أنال مطالبي ... وأدفع عني ضر كل مطالب
فيارب أنت الله لارب أرتجي ... سواك إذا حدث شفار المثالب

آخر النسخة:

ومـــادام خـــتما وافتتاحــا المـــدى　　　بأســـمائك الحـــسنى منـــال المطالـــب

نسخة تامة، مشكولة، مصححة.. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من134ب إلى135). المسطرة: 25سطرا. المقياس: 16× 22سم. بها تعقيبة.

-1062-

منهاج الاقتدا، فيما يليق بالابتدا

....

رقم الحفظ: 529

أول النسخة: الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، و بمنته تيسرت جميع المؤلفات، والشكر له على عميم النوال في الحركات والسكنات.... وبعد، فحيث كان في تصنيف المسائل العلمية وتأليفها، وحل ألفاظ ما يصدر على المبتدئين من غوامض....

آخر النسخة:.... فقها وعلما وقد رجوت بركة، فقال : هذا النبي العظيم، وطمعت في قوله ﷺ : «زينوا أو طيبوا مجلسكم بالصلاة علي»، ويذكر عمر بن الخطاب، وأن يشرح من سر نوره صدري، وييسر من بركاته ومحبته في الصالحات أمري، بجاه النبي الأمين، آمين، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق، في أواخر محرم... هـ. عدد الأوراق: 30 ورقة (من 82 إلى 112). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 21×15.5سم. بها تعقيبة.

التَّصَوُّفُ

-1063-

آداب الصوفية

لمحمد بن الحسين بن أبي عبد الرحمن الأزدي السلمي النيسابوري(ت412هـ)

رقم الحفظ: 530

انظر: لسان الميزان 6/ 209. الأعلام للزركلي 6/ 99.

أول النسخة: الحمد لله الذي اختار من عباده عبادا جعلهم لله ودلهم على معرفة أنفسهم، ومكنهم من تذليلها، وعرفهم مكرها، وأعانهم على تصغيرها وتحقيرها، فهم العلماء بالله وأحكامه...

آخر النسخة: وقيل لبعض العلماء إنك تحتمل في نفسك، ولا تحتمل في صديقك، فقال: احتمالي في نفسي حلم، واحتمالي في صديقي لوم.

نسخة تامة، ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مرممة، بها خروم طفيفة، وآثار للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: أبي عبد الله محمد بن علي الجزولي. في: أوائل جمادى الأولى عام 1120هـ. عدد الأوراق:45 ورقة (من75ب إلى 120). المسطرة: 21سطرا. المقياس: 16×23سم. بدون تعقيبة.

ملاحظات: أدرجت في وسطه الورقة الأولى من كتاب عدة الحصن الحصين. ولهذا الكتاب نسخة بخزانة القرويين تحت رقم: 2018 ؛ لكن نسبت خطأ لأبي النجيب السهروردي، كما فعل بعضهم على طرة هذه النسخة، والصواب ما أثبته والله أعلم. وهو مطبوع.

-1064-

الرسالة

لعبد الكريم بن هوازن أبي القاسم القشيري (ت514هـ)

رقم الحفظ:481

انظر: وفيات الأعيان 3/ 205. سير أعلام النبلاء 18/ 227.

أول النسخة: الحمد لله الذي تفرد بجلال ملكوته، وتوحد بجمال جبروته وتعزز بعلو أحديته، وتقدس بسمو صمديته، وتكبر في ذاته عن مضارعة كل نظير، وتنزه في صفاته عن كل تناه وقصور، له الصفات المختصة بحقه، واليات الناطقة بأنه غير مشبه بخلقه....

آخر النسخة: وأنّ الزّهاد يخرجون المال عن الكيس تقرُّباً إلى الله تعالى، وأهل الصفاء يخرجون الخلق والمعارف تحققاً بالله تعالى. فهذه وصيتنا إلى المريدين، نسأل الله الكريم لهم التوفيق، وأن لا يجعلها وبالاً علينا.

نسخة تامة، محلاة بالحمرة، بها خروم، مفككة. مكتوبة بخط مشرقي نسخي بتاريخ: 2 ذي الحجة1162هـ. عدد الأوراق: 206. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: أثبت بأولها قيد سماع وإجازة من الحافظ محمد مرتضى الزبيدي للشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم السوسي لما قرأ عليه كتاب الرسالة سنة 1193 هـ. وبها قيد تحبيس من قبل الشريف المكي بن أحمد العلمي بتاريخ 1256 هـ. ثم برنامج الفصول الواردة في الكتاب. وكتب على ظهرها الفقيه محمد بن الصادق الريسوني نصا يثبت استعارته للكتاب من خزانة الجامع الأعظم. أما الكتاب فقد طبع مرارا وتكرارا.

-1065-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 503

نسخة تامة، محلاة بالحمرة، بها خروم، قد تؤول بها إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بتاريخ: 21 شعبان 1128 هـ. عدد الأوراق: 125 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 18×26.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة قوبلت على نسخة لأحد أشياخ الفقيه أبي الحسن علي بن العربي السقاط.

-1066-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 520

نسخة تامة ضمن مجموع، ورقها رديء، أصابته الرطوبة والأرضة بآثار بليغة، فتلاشت، وتخرقت. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 130 ورقة (من 41 إلى 170). المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 17×25.5سم. بها تعقيبة.

-1067-

أدب المريد

لأبي مدين شعيب بن حسن الأندلسي البجائي (ت572هـ)

رقم الحفظ: 530

انظر: التشوف إلى رجال التصوف 319. نيل الابتهاج 1/ 207. سلوة الأنفاس 1/ 364.

أول النسخة: باب بداية المريدين، أول ما يجب على المريد صحبة الشيخ العالم العامل التقي يعلم علم الظاهر وعلم الباطن، ذو حق حقيقة متبع غير متبدع.....

آخر النسخة: من تبع رسول الله ﷺ قد سلك طريق الجنة، ومن خالفه لم يقبل عمله أبدا، قال الله تعالى: ﴿وَمَآ ءَاتَىٰكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَىٰكُمْ عَنْهُ فَٱنتَهُوا۟﴾.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مرممة، بها خروم طفيفة، وآثار للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 7 ورقات (من 67 إلى74). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 16×23سم. بدون تعقيبة.

-1068-

عوارف المعارف

لعمر بن محمد شهاب الدين أبي حفص وأبي عبد الله السهروردي (ت632هـ)

رقم الحفظ: 528

انظر: سير أعلام النبلاء 22/ 373. الأعلام 5/ 62.

أول النسخة: الحمد لله العظيم شانه، القوي سلطانه، الظاهر إحسانه، الباهر حجته وبرهانه، المحتجب بالجلال.....

آخر النسخة: إن الله أحب فلانا فأحبه فيحبه جبريل، ثم ينادي جبريل في السماء أن الله قد أحب فلانا فيحبه أهل السماء، ويوضع له القبول في الأرض. وبالله العون والعصمة والتوفيق.

نسخة تامة في حالة يرثى من التفكك وكثرة الخروم. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. من قبل: أبي بكر بن محمد بن عباس. بتاريخ: 1 ربيع الآخر سنة 601 هـ. عدد الأوراق: 248 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 16×25سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة نفيسة مقروءة على المؤلف في أزيد من ثلاثين مجلسا، عليها سماع، ثم إجازة بخط المؤلف للحضور بقوله: أجزت لهم أحسن الله تعالى إليهم. لكن وقع بها بتر في الوسط فأتم من نسخة أخرى بخط مغربي مجوهر مرونق. والكتاب طبع مرارا وتكرارا، مفردا وبهامش الإحياء.

-1069-

الفتوحات المكية

لمحمد بن على ابن العربي محيي الدين الحاتمي الطائي الأندلسي (ت638هـ)

رقم الحفظ: 493

انظر: ميزان الاعتدال3/ 659. لسان الميزان 2/ 449.

أول النسخة: الفصل الرابع والأربعون في اللطيف من النفس يرجع كثيفاً، وما سببه والكثيف يرجع لطيفاً وما سببه، كالملحن في الرفع والخفض في صوته. اعلم أن اللطف من المحال أن يرجع كثافة فإن الحقائق لا تنقلب ولكن اللطيف يرجع كثيفا كالحار يرجع بارداً والبارد حار....

آخر النسخة: ويتضمن علم ما أودع الله في العالم السفلي في ترتيبه من الأمور ويتضمن معرفة المكلفين ومن أين كلفت وما يحركهم ويتضمن علم القربات ويتضمن علم سبب قصم الجبابرة المتكبرين على الله ويتضمن إلحاق الحيوان بالإنسان في العلم بالله ويتضمن علم العواقب ومآل كل عالم فقد ذكرت رؤوس مسائله. والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.

نسخة تمثل الجزء السادس من الكتاب، شرقية الملامح، بها خروم طفيفة، مكتوبة بخط نسخي، بتاريخ: 9 جمادى الأولى سنة 933 هـ. عدد الأوراق: 155 ورقة. المسطرة: 27 سطرا.

المقياس: 18×24.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذه النسخة مقابلة على نسخة بخط المؤلف.

-1070-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 495

أول النسخة: الباب الحادي والستون وثلاثمائة في معرفة منزل الاشتراك مع الحق في التقدير. وهو من الحضرة المحمدية.

لو كان في الكون غير الله ما وجدوا — ما كان من فاعل فيه ومنفعل

لكنه واحد في الكون منفرد — بالاختراع والتبديل للدول

وليس يرجع تكوين إلى عدم — ولا استقامته في العين عن ميل

آخر النسخة: والإيمان من الحق والخلق على حقيقته كذلك الإسلام عند العارفين به غير أنه لا يقال في الحق أنه مسلم فما كل ما يدرى يقال ولا كل ما يشهد يذاع صدور الأحرار قبور الأسرار والله يقول الحق وهو يهدي السبيل. الباب الأحد والستون وأربعمائة في معرفة منازلة من أسدلت عليه.

نسخة تمثل الجزء الثامن من الكتاب، شرقية الملامح، بها خروم بليغة بالأخر، مكتوبة بخط نسخي، بتاريخ: 9 جمادى الأولى سنة 933 هـ. عدد الأوراق: 274 ورقة. المسطرة: 27 سطرا.

المقياس: 18×24.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: قوبلت هذه النسخة على نسخة بخط المؤلف.

-1071-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 494

أول النسخة: الباب التاسع والخمسون وخمسمائة في معرفة أثار وحقائق من منازل مختلفة

لله في خلقه نذير	يعلمهم أنه البشير
وهو السراج الذي	سناه يبهر ألبابنا المنير
في كل عصر له شخيص	تجري بأنفاسه الدهور

آخر النسخة: لا إله ألا أنت سبحانك أني كنت من الظالمين رب لا تذرني فرد وأنت خير الوارثين رب أني دعوت قومي ليلاً ونهاراً رب اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات ولمن دخل بيتي مؤمناً اللهم خذ بأزمة قلوبنا إليك واجعلنا ممن توكل في جميع أموره إليك وعمنا بالرحمة التي لديك وفي يديك واجعلنا هادين مهدين غير ضالين ولا مضلين.

نسخة تمثل الجزء العاشر - وهو الأخير - من الكتاب، شرقية الملامح، بها خروم بليغة بالأخر، مكتوبة بخط نسخي، بتاريخ: 9 جمادى الأولى سنة 933 هـ. عدد الأوراق: 173 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 18×24.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: قوبلت هذه النسخة على نسخة بخط المؤلف مع قراءتها قراءة بحث وإتقان على الشيخ برهان الدين إبراهيم الناشري في الحرم المكي سنة 938هـ.

-1072-

نقش فصوص

لمحمد بن علي بن العربي الحاتمي(ت638هـ)

رقم الحفظ: 1254/ 4

انظر: كشف الظنون2/ 518.

قطعة من كتاب الفصوص.

أول النسخة: فص حكمة الهيئة في كلمة آدمية...

آخر النسخة: فقد اهتدى فهو صاحب هدى وبيان في إثبات الحيرة.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 6 ورقات(من 72ب إلى78). المسطرة: 19سطرا. المقياس: 14×21سم. بها تعقيبة.

-1073-

أنوار السرائر وسرائر الأنوار
لأحمد بن محمد أبي العباس تاج الدين البكري المعروف بالشريشي(ت641هـ)
رقم الحفظ: 502

انظر: هدية العارفين 1/ 49. معجم المطبوعات1/ 1122.

قصيدة في تدريج السلوك إلى حضرة ملك الملوك وتعرف بالرائية الشريشية.

أول النسخة:

إذا ما بدا من باطن حالة الزجر   فما هو إلا البر من منح البر

ومن حكم حال الانتباه إذا بدا   شهودك حال النفس في غاية الفقر

آخر النسخة:

فيحظى به روحا وقلبا وقالبا   ونفسا ألا أكرم بذلك من بر

وهذا لأهل القرب أشرف رتبة   ومن فوقها ما لم يمر على فكري

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة، وتخرق في الأطراف العلوية حتى طالت أسطرا من الكتابة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. من قبل: محمد بن أحمد الزرهوني. عدد الأوراق: 7 ورقات (من171 إلى 177أ). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 19.5×27.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة كتبت للشريف الطيب العلمي، وقوبلت على نسخة عتيقة فصححت. طبعت مع كتاب "قوانين حكم الإشراق، إلى كل الصوفية بجميع الآفاق" لخير الدين التونسي الشاذلي (مصر 1316هـ).

-1074-

التنوير في إسقاط التدبير
لأحمد بن محمد الشاذلي ابن عطاء الله تاج الدين أبي الفضل السكندري (ت709هـ)
رقم الحفظ: 482

انظر: الدرر الكامنة 1/ 91. الطبقات الكبرى 1/ 234.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بالخلق والتدبير، الواحد في الحكم والتقدير، الذي ليس له في ملكه وزير، المالك الذي لا يخرج عن ملكه صغير ولا كبير، المقدس في كمال وصفه عن الشبيه والنظير.....

آخر النسخة: واجعلنا ممن دخل ميادين الرضى وكرع من تسليم التسليم، وجنى من ثمرات المعارف، وألبس خلع التخصيص، وأتحف بتحف القرب، وفوتح من حضرة الحب، دائمين على خدمتك، متحققين به وقائمين بالنيابة عنه واختم لنا منك بخير يا رب العالمين.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة ومحلاة بالألوان، مفككة، بها آثار الرطوبة، وخروم أتت على جوانبها. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 110 ورقة. المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 21×30سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع مرارا وتكرارا.

-1075-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 514

نسخة تامة، ضمن مجموع، متلاشية الأطراف، بها خروم كثيرة. وقع بها احتراق بسبب التأكسد الناتج عن مادة الزاج أحد مكونات المداد فأدى إلى طمس الكتابة خصوصا في الأول. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 22 ورقة. (من100 إلى 122). المسطرة: 49 سطرا. المقياس: 17×25.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: ذيلت بفوائد في التفسير.

-1076-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 520

نسخة تامة، ضمن مجموع، ورقها رديء، أصابته الرطوبة والأرضة بآثار بليغة، فتلاشت أوراقه، وتخرقت. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 63 ورقة. (من98 إلى161). المسطرة: 30سطرا. المقياس:17×25.5سم. بها تعقيبة.

-1077-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 545

نسخة تامة، ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مفككة، بها آثار الرطوبة، وخروم أتت على جوانبها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 89 ورقة . المسطرة: 19سطرا. المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.

-1078-

الحكم

لأحمد بن محمد الشاذلي ابن عطاء الله تاج الدين أبي الفضل السكندري(ت709هـ)

رقم الحفظ: 244

انظر: الدرر الكامنة 1/ 91. الطبقات الكبرى للشعراني1/ 234.

أول النسخة: من علامات الاعتماد على العمل، نقصان الرجاء عند وجود الزلل...

آخر النسخة: كيف تخفى وأنت الظاهر، أم كيف تغيب وأنت الرقيب الحاضر، والله الموفق وبه أستعين.

نسخة تامة ضمن مجموع، متلاشية الأطراف، بها خروم كثيرة، احترقت أوراقها للتأكسد الحاصل من مادة الزاج المستعملة في المداد. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: محمد بن أحمد بن عبد القادر الزرهوني. بتاريخ: 25 ذي القعدة عام 1116 هـ. عدد الأوراق: 19 ورقة (من 161ب إلى 179ب). المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 16×23سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع متداول.

-1079-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 504

نسخة تامة ضمن مجموع، متلاشية الأطراف، بها خروم كثيرة، مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 14 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 18×25سم. بها تعقيبة.

-1080-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 530

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، بها خروم طفيفة، وآثار للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 18 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 16×23سم. بدون تعقيبة.

-1081-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 554

نسخة تامة ضمن مجموع، مضبوطة بالشكل، مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بتاريخ: 24 صفر عام1294هـ. عدد الأوراق: 21 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرتها تقييد انتقال لخزانة الجامع الأعظم عن طريق الشراء من ورثة الشريف محمد بن عبدالجبار العلمي.

-1082-

شرح مراسم طريقة، في فهم الحقيقة، من حال الخليقة

لأحمد بن محمد بن عثمان أبي العباس الأزدي الشهير بابن البناء (ت721هـ)

رقم الحفظ: 498

انظر: نيل الابتهاج 1/ 79. شجرة النور الزكية 1/ 310.

أول النسخة: الكلام على ترجمة المراسم من جهة العربية. مراسم جمع مرسم، والمرسم يكون اسم مصدر، وهو فعل الرسم، ويكون اسم مكان الرسم، ويكون اسم زمان....

آخر النسخة: المرسم الأول في معنى سبحان الله، والثاني الحمد لله، والثالث لا إله إلا الله، والرابع: الله أكبر، والخامس ولا حول، والسادس ولا قوة، والسابع: إلا بالله..

نسخة تامة، محلاة بالألوان، لكنها مفككة وبها خروم كثيرة، وآثار بليغة للرطوبة، آلت بها إلى الاندثار والتلاشي. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 29 ورقة (من35 ب إلى 64). المسطرة: 36. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيله أشعار في الملحون. ولهذا الكتاب نسخة أخرى محفوظة بخزانة القرويين تحت رقم:521.

-1083-

مراسم طريقة في فهم الحقيقة من حال الخليقة

لأحمد بن محمد بن عثمان أبي العباس الأزدي الشهير بابن البناء (ت721هـ)

رقم الحفظ: 498

انظر: نيل الابتهاج 1/ 79. شجرة النور الزكية 1/ 310.

أول النسخة:... النفس... هو المحسوسات، وادركتها... التعبير صورة...... تتصرف فيها بالقوة المفكرة، ثم... تحصيلا وتخلص ماهية الشيء المحسوس مشخصة وتدرك الأمر الكلي...

آخر النسخة: كما قيل: إياك أعني وافهمي يا جارة نفسي أحق بالجوار آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا نفرق بين أحد من رسله سمعت وأطعت غفرانك ربنا واليك المصير، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، محلاة بالألوان، لكنها مفككة. بها خروم كثيرة، وآثار بالغة للرطوبة، آلت بها إلى الاندثار والتلاشي. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من65 إلى 66أ). المسطرة: 36. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

-1084-

المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات والتنبيه على كثير من البدع المحدثة والعوائد المنتحلة

لمحمد بن محمد أبي عبدالله العبدري الفاسي المعروف بابن الحاج (ت737هـ)

رقم الحفظ:1048

ترجمة المؤلف: الدرر الكامنة5/ 507. شجرة النور الزكية313. معجم المؤلفين11/ 284.

أول النسخة: ...الحمد لله المنفرد بالدوام، الباقي بعد فناء الأيام، الموجد للخلق بعد العدم...

نسخة تامة، مصححة. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:147 ورقة. المسطرة:.. سطرا. المقياس:25 ×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: وقع بياض في الجزء الثاني الورقة 124ب، 119ب. والكتاب مطبوع متداول.

-1085-

بغية السالك في أشرف المسالك

لمحمد بن محمد أبي عبد الله الأنصاري الساحلي المالقي، المعروف بالمعمم (ت754هـ)

رقم الحفظ: 535

انظر: الدرر الكامنة 4/ 161. الأعلام7/ 36.

أول النسخة: لما رأيت أكبر متعلقي هذا الطريق قد عميت عليهم آثاره وغاب عنهم أساسه وبناؤه، فلم يعرفوا معناه ولا حلوا بمغناه....

آخر النسخة: وبك تعقد على الأمانة **العقائد، فأنت الأحد الواحد،** وأنت الله الذي تحيرت في معرفتك الأفكار، وفاضت منك على الأرواح **الأسرار.**

نسخة مبتورة الأول، مفككة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. في: 5 ذي الحجة عام 990 هـ. عدد الأوراق: 117 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 17×24سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب طبع مرتين، الأولى طبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغربية في جزئين بتحقيق د. عبد الرحيم العلمي. والثانية بتطوان في جزء واحد كبير بتحقيق د. رشيد المصطفى.

-1086-

غيث المواهب العلية بشرح الحكم العطائية

لمحمد بن إبراهيم بن عباد أبي عبد الله النفزي(ت792هـ)

رقم الحفظ: 1267

انظر: سلوة الأنفاس2/ 149-150. كفاية المحتاج2/ 109.

يشرح هذا الكتاب الحكم لابن عطاء الله السكندري، ويعتبر من تصانيف ابن عباد المستحسنة.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بالعظمة والجلال، المتوحد باستحقاق نعوت الكمال...أما بعد، فإنا لما رأينا كتاب الحكم المنسوب إلى الشيخ...تاج الدين أحمد بن محمد...بن عطاء الله الاسكندري...أفضل ما صنف في علوم التوحيد...أخذنا في وضع تنبيه يكون كالشرح لبعض معانيه الظاهرة.

آخر النسخة: وإن يبلغوا من عدم إسعافه إيانا بما طلبناه منه مأربا، وأن يشمل في ذلك معنا كل من أمن على هذا الدعاء ممن سمعه ودعا لنا بمثله... وسلم تسليما كثيرا.

نسخة تامة، مقابلة مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم أحمد بن عبدالسلام بن عبد الله المدعو الصائغ. بتاريخ: ليلة يوم الإثنين الخامس من رمضان سنة1286هـ عدد الأوراق:222 ورقة. المسطرة:19سطرا. المقياس:23 ×17.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على هذه النسخة طرر كثيرة. والكتاب مطبوع.

-1087-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 514

انظر: نيل الابتهاج 2/ 139. شجرة النور الزكية 1/ 343.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بالعظمة والجلال، الموجب باستحقاق نظرة الكمال، المنزه عن الشركاء والنظراء والأعوان.....

آخر النسخة: بظهور ذلك وتجليه بها تحققت عظمته أسرار العارفين، كيف تخفى وأنت الظاهر... والله الموفق وبه أستعين، هذا كله بين لا إشكال فيه، وقد تقدم معناه غير ما....

نسخة تامة ضمن مجموع، متلاشية الأطراف، بها خروم كثيرة. وقع بها احتراق بسبب التأكسد الناتج عن مادة الزاج أحد مكونات المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 99 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 17×25.5سم. بها تعقيبة.

-1088-

المباحث الأصلية

لأحمد بن محمد بن يوسف أبي العباس التجيبي المعروف بابن البنا السرقسطي

(من رجال القرن الثامن الهجري)

رقم الحفظ: 530

انظر: الفتوحات الإلهية شرح المباحث الأصلية 5. معلمة التصوف 1/ 94.

أرجوزة في آداب التصوف.

أول النسخة:

بسم الإله في الأمور أبدأ   إذ هو غاية لها ومبدأ

والحمد لله ولي الحمد   هدى إلى الحق ونهج الرشد

آخر النسخة:

ما غردت ورقاء في الأغصان   وحن مشتاق إلى الأوطان

والحمد لله الذي ختمنا   بحمده كما به بدأنا

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مرممة، بها خروم طفيفة، وآثار للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 11 ورقة (من 55 إلى66). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 16×23سم. بدون تعقيبة.

ملاحظات: انتسخت عن نسخة الشيخ أحمد زروق. وقد شرحها غير واحد منهم: الشيخ أحمد ابن عجيبة بكتاب سماه (الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية)، وهو مطبوع ببيروت عن دار الفكر.

-1089-

الإنسان الكامل في معرفة الأوائل والأواخر

لعبد الكريم بن إبراهيم الجيلي (ت832هـ)

رقم الحفظ: 498

انظر: الأعلام للزركلي 4/ 50 . معجم المؤلفين 5/ 313.

أول النسخة: الحمد لمن قام بحمده اسم الله...

آخر النسخة: وقد أشار إلى ذلك عليه الصلاة والسلام أن الوسيلة أعلى مكان في الجنة، ولا تكون إلا لواحد وأرجو أن أكون أنا ذلك الرجل لأنه كان البدء في الوجود فلا بد أن يكون الختام عليه الصلاة والسلام.

نسخة تامة، محلاة بالألوان، ومضبوطة بالشكل في الأول، لكنها مفككة وبها خروم كثيرة، آلت بها إلى الاندثار والتلاشي. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: أوائل جمادى الثانية عام 1162هـ. عدد الأوراق:34 ورقة. المسطرة: 36 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع مرارا وتكرارا.

-1090-

قوانين حكم الإشراق في قواعد الصوفية على الإطلاق

لمحمد بن أحمد بن محمد أبي عبد الله التونسي الشاذلي الشهير بأبي المواهب (ت850هـ)

رقم الحفظ: 1252/ 4

انظر: معجم المؤلفين3/ 188.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الحموضة وتأكسد المداد من 156 إلى 164. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 48ورقة (من155ب إلى203). المسطرة:22 سطرا. المقياس: 26×17.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: صدر هذا الكتاب عن المكتبة الأزهرية.

-1091-

شرح أبيات (توضأ بماء الغيب)

لمحمد بن يوسف أبي عبد الله السنوسي (ت895هـ)

رقم الحفظ: 526

انظر: نيل الابتهاج 2/ 259. الأعلام 7/ 154.

شرح فيها أبيات تنسب للإمام الجنيد رحمه الله، يقول فيها:

تَوضَّــأْ بِــمَاءِ الغَيْــبِ إن كُنــتَ ذَا سِرِّ   وَإلاَّ تَــيَمَّم بِالــصَّعِيدِ أوِ الــصَّخرِ
وَقَــدِّم إمَامــاً كُنــتَ أنــتَ إمَامَــهُ   وَصَــلِّ صَــلاةَ الفَجــرِ فِي أوَّلِ العَــصرِ
فَهَــذِي صَــلاَةُ العَــارِفِينَ بِــرَبِّهِم   فَإن كُنتَ مِنهُم فَانضَحِ البَرَّ بِالبَحرِ

أول النسخة: الحمد لله... فهذه الأبيات أشار صاحبها والله أعلم إلى أن غفلة القلب جناية في حق المريد تمنعه من الدخول في حضرة الله تعالى أي دائرة ولايته....

آخر النسخة: والسبب لها شرك، فإذا نظم ظاهرها بماء حار الحقائق التوحيدية كملت محاسنها واستقامت للعارف أعمالها، وبالله التوفيق.

نسخة تامة، ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، بتاريخ: 28 صفر عام 1003 هـ. عدد الأوراق: ورقتان (من 176 ب إلى 177ب). المسطرة: 24 سطرا. المقياس:20×26سم. بها تعقيبة.

-1092-

أصول الطريقة وأسس الحقيقة

لأحمد بن أحمد أبي العباس زروق البرنسي(ت899هـ)

رقم الحفظ: 1181/ 8

ترجمة المؤلف: سلوة الأنفاس3/ 225. شجرة النور الزكية267-268.

أول النسخة: أصول طريقتنا خمسة أشياء: تقوى الله في السر والعلانية واتباع السنة في الأقوال والأفعال والإعراض عن الخلق في الإقبال والإدبار والرضى عن الله في القليل والكثير والرجوع إلى الله في السراء والضراء.

آخر النسخة: ومن تأملها عرف ذلكن ثم لا يزال بعد ذلك يتعاهدها قصد التذكر بها. وفقنا الله وإياك لمرضاته. إنه ولي ذلك والقادر عليه...وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول. بها آثار خروم في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من 276ب إلى 278). المسطرة:24 سطرا. المقياس:19.6×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخ خطية في الكثير من خزائن العالم، منها نسخة بخزانة القرويين رقم: 1994. وثلاث نسخ بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء: 332-344-572.

-1093-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 530

انظر: نيل الابتهاج 1/ 138. شجرة النور الزكية 1/ 386. أحمد زروق والزروقية 125.

أول النسخة: الحمد لله أصول طريقتنا خمسة أشياء: تقوى الله في السر والعلانية، واتباع السنة في الأقوال والأفعال والأعراض....

آخر النسخة: وإن وجد ناقصا عن شروطه الخمس اعتمد فيها كمل فيه وعمل بالأخوة في الباقي.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مرممة، بها خروم طفيفة، وآثار للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 3 ورقات (من52ب إلى54أ). المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 16×23سم. بدون تعقيبة.

-1094-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 554

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مضبوطة بالشكل، بها خروم طفيفة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. في: 5 ربيع الأول 1294 هـ. عدد الأوراق: 50 ورقة (من 21 إلى71). المسطرة:18سطرا. المقياس: 21.5×16.5سم. بدون تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها مختارات عن زروق في القواعد. وأرجوزة لليوسي وقصيدة أبي مدين (ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا)، ونقل من مرآة المحاسن.

-1095-

إعانة المتوجه المسكين على طريق الفتح والتمكين

لأحمد بن أحمد بن محمد البرنسي الفاسي الشهير بزروق(ت899هـ)

رقم الحفظ: 1207/ 5

انظر: سلوة الأنفاس3/ 225. موسوعة أعلام المغرب2/ 799. معجم المؤلفين1/ 98.

أول النسخة: يقول العبد المعترف بذنبه وعيوبه وتقصيره...أحمد بن احمد...البرنسي...الحمد لله الملك الوهاب، الرحيم التواب الهادي على الحق والصواب، العالم بالخفيات والجليات...وصلواته المباركة التامة...على جميع العالمين...أما قبل كل شيء ومعه وبعده فليس الحقيقة إلا الله وحده، من تمسك بحبله المتين ملك، ومن حاد عن بابه الكريم هلك...فيصل الحقيقة بالشريعة بعد التنصل من كل قبيحة وشنيعة موثرا السلامة...

آخر النسخة: وبالله قل لي إذا كان العلم وضيعة الوقت متى تقف بين يدي الله وقفة صدق وحق. إذا جعل العمل ديدان زمانك، متى تصل إلى تحقيق أعمالك. اللهم إنك تعلم أني وضعت هذا الكتاب لأنتفع في نفسي وأنفع به إخواني وأبناء جنسي...أنت حسبنا ونعم الوكيل. وسلم على عباده الذين اصطفى.
نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة وثقوب في جوانبها، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ:يوم الجمعة عند العصر الاثنين من نصف شهر الفطور عام 1160هـ عدد الأوراق:20 ورقة (من 41ب إلى61). المسطرة: بين 26-27سطرا. المقياس: 20.5×14سم. بها تعقيبة.
ملاحظات:كان الفراغ من تعليقه من مبيضة عند الزوال يوم ألجمعة سادس يوم من شهر جمادى الثانية من عام 904هـ ببجاية. ولهذا الكتاب نسخ أخرى منها نسخة بالمكتبة الوطنية برقم: 1254د. وهو مطبوع.

-1096-

شرح الحكم العطائية

لأحمد بن أحمد أبي العباس زروق البرنسي (ت899هـ)

رقم الحفظ: 504

انظر: نيل الابتهاج 1/ 138. شجرة النور الزكية 1/ 386.
أول النسخة: الحمد لله الملك الحكيم، الفتاح العليم، العلي العظيم، الذي لا راد لقضائه، ولا معقب لمضائه.... وأصلي على سيدنا محمد نبيه الكريم وعبده، وعلى آله وأصحابه..... أما قبل كل شيء ومعه وبعده، فليس على الحقيقة إلا الله وحده.....
آخر النسخة: وفي كتاب قبل هذا طلب مني خوختين حمراوين وأخراوين عنق حمام وحلتين مكتوبتين بالقرآن وغيره وبغلة شهبا وأخرى سودا ففهمت إشارته في ذلك، والحمد لله رب العالمين.
نسخة تامة ضمن مجموع، متلاشية الأطراف، بها خروم كثيرة. بترت منه ورقات في الوسط فألحقت به أخرى بخط مغاير. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 90 ورقة (من 15 ب إلى 105).
المسطرة:23 سطرا. المقياس: 18×25سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: طبع هذا الكتاب مرارا.

-1097-

نصائح لطالب العلم

لأحمد بن أحمد بن عيسى الشهير بزروق(ت899هـ)

رقم الحفظ: 1207/ 7

انظر: سلوة الأنفاس3/ 225. شجرة النور الزكية267-268.
أول النسخة: الحمد لله كما يحب لعظيم مجده وجلاله والصلاة والسلام والتسليم على سيدنا محمد وعلى آله وبعد فالقصد في هذا المختصر وفصوله تمهيد قواعد التصوف وأصوله على وجه بين الشريعة والحقيقة.

آخر النسخة: وساعة يخلي فيها بين نفسه وبين شهواتها المباحات أو كما قال. رزقنا الله ذلك، وأعاننا عليه ووفقنا إليه، وصحبنا بالعافية...ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الخروم في جوانبها، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ النصف الأخير من شهر الله الفطور سنة 1160هـ. عدد الأوراق: 32 ورقة(من 79ب إلى111). المسطرة: بين 27و28 سطرا. المقياس: 20.5×14سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع.

-1098-

مفتاح السعادة

لعلي بن محمد صالح أبي الحسن الأندلسي(ت903هـ)

رقم الحفظ : 527

انظر ترجمته في: مرآة المحاسن195. ممتع الأسماع71. طبقات الحضيكي2/ 258. سلوة الأنفاس2/ 234-239.

أول النسخة: المعرفة تنقسم على ثلاثة أقسام، معرفة الله ومعرفة الرسول، ومعرفة جميع الخلق. معرفة الله تنقسم إلى ثلاثة أقسام: الواجب والجائز والمستحيل...

آخر النسخة: وإنما ترى هذا كله سر الله تعالى فتكون يا صاحب هذا الوصف من الذين قال الله عز وجل حيث قال: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّٰبِينَ وَيُحِبُّ ٱلْمُتَطَهِّرِينَ﴾.

نسخة تامة، ضمن مجموع، كثيرة الخروم، بها آثار ظاهرة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 95 ب إلى 97). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 23.5×17.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسختان بالخزانة الناصرية: 1620-1687. إحداهما منسوبة لابن العريف. انظر كتاب مفتاح السعادة وتحقيق طريق الإرادة لأبي العباس ابن العريف - مقدمة الدكتورة عصمت عبد اللطيف دندش.10-11.

-1099-

بيان غربة الإسلام

بواسطة صنفي المتفقهة والمتفقرة من أهل مصر والشام ويليهما من بلاد الأعجام

لعلي بن ميمون أبي الحسن البوزراتي الغماري(ت917هـ)

رقم الحفظ: 522

انظر: الكواكب السائرة1/ 271. الأعلام 5/ 27.

أول النسخة: الحمد لله على كل حال، وأعوذ بالله من أحوال أهل النار، وصلى الله وسلم على أكرم خلقه سيدنا محمد المختار، وعلى آله وأصحابه السادات الأخيار، ما دامت آية الليل والنهار.... أما بعد، لما رأيت ما ارتكبه عامة أهل القرن العاشر من مخالفة الكتاب والسنة.....

آخر النسخة: فالجواب تحدث للناس أقضية بقدر ما أحدثوا من الفجور.... اقتضت أن الفتوى على قدر الزمان والحال والرجال، والحمد لله على كل حال.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم، وآثار خلفتها الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي باهت. من قبل: موسى ابن علي بن موسى الوزاني. في: أول شوال سنة 949 هـ. عدد الأوراق: 27 ورقة (من 25إلى 57). المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 19×25سم. بها تعقيبة.

-1100-

تنبيه المغترين أوائل القرن العاشر على ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر
لعبد الوهاب بن أحمد بن علي أبي المواهب الشعراني(ت973هـ)
رقم الحفظ: 1140/ 1

انظر: الأعلام 4/ 180. معجم المطبوعات العربية لسركيس1129.

أول النسخة: أحمد رب العالمين، [وأصلي] وأسلم على سيدنا محمد..وعلى آله وصحبه أجمعين...وبعد، فهذا كتاب نفيس، صغير الحجم، كبير القدر، جمعت فيه نبذة صالحة من فقه طريق أهل الله تعالى، وما كانوا عليه من الزهد والورع.

آخر النسخة: كما تنسلخ الحية من ثوبها. فأسأل الله تعالى من فضله أن ينفع به الإخوان ومن بعدهم، ويختم لنا ولهم بالحسنى. وأن يجعل آخر كلامنا في هذه الدار أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدا رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم تسليما.

نسخة تامة، مقابلة. بها آثار ثقوب، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: الأربعاء السابع عشر من شعبان عام 1211. عدد الأوراق: 111ورقة(من 1 ب إلى112). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 18.4 × 14.1. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع.

-1101-

شرح الشريشية
لأحمد بن يوسف أبي العباس الفاسي(ت1021هـ)
رقم الحفظ: 502

انظر: مرآة المحاسن 211. عناية أولي المجد 23. الاستقصا 4/ 158. معجم المطبوعات المغربية 261.

شرح قصيدة "أنوار السرائر، وسرائر الأنوار" لأبي العباس تاج الدين أحمد بن محمد البكري المعروف بالشريشي(ت 641هـ).

أول النسخة: الحمد لله الكبير المتعال.... الصمد الفرد ذي الجلال... وصلى الله وسلم على النور الأول، الذي امتدت منه الأنوار والسر الأكمل... وبعد... القصيدة المسماة بأنوار السرائر...

آخر النسخة: أنه بعد في أول المنزل فأين الوصول، هيهات منازل طريق الوصول لا تقطع أبدا لآباد في عمر الآخرة الأبدي فكيف في العمر القصير الدنيوي.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة، وتخرق في الأطراف العلوية حتى طالت أسطرا من الكتابة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. من قبل: محمد بن أحمد الزرهوني. بتاريخ: 5 ذي القعدة 1132هـ. عدد الأوراق: 170 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 19.5×27.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتبت هذه النسخة للشريف الطيب العلمي. وقوبلت على نسخة بخط المؤلف. وللكتاب نسخة أخرى بالخزانة العامة بالرباط (د 277). ونسختان بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء: 301-387. وأشار الزركلي في الأعلام 1/ 219 بأنه مطبوع في مصر.

-1102-

شرح قصيدة بداية السلوك

لعبد الله بن عبد الرزاق أبي محمد العثماني(ت1027هـ)

رقم الحفظ: 1167

انظر: كشف الظنون1/ 387. سلوة الأنفاس2/ 370-371. الأعلام4/ 232.

يتناول فيها شرح قصيدته المسماة بداية السلوك إلى بساط مالك الملوك، وهي قصيدة تقع في269بيتا، انتهى من نظمها في25 ذي القعدة1014هـ.

أول النسخة: الحمد لله الولي المبدئ المعيد الفعال لما يريد خالق الخلق ومبتليهم بالأمر والنهي...ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له...أما بعد، فإن النصيحة لعباد الله فريضة على كل مسلم بالله...وأعلاها التناصح في دين الله من كل عالم بما علمه الله...ولذا هممت بتقييد زيادة بيان كالشرح لما أجرى الله على قلبي وقالبي من نظم قصيدتنا المسماة ببداية السلوك..

آخر النسخة: استقر القمح في تسعة عشر أوقية والشعير سبعة... والله أعلم بما بعد هذا الحمد لله انتهى.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار ثقوب ورطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي الجميل. عدد الأوراق: 289 ورقة. المسطرة: 23سطرا. المقياس: 26×18.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: توجد نسخة من القصيدة المشروحة في هذا الكتاب بخزانة الجامع الكبير بمكناس برقم: 218.

-1103-

مختصر في أحوال الأفاريد

لزنوف التازي(كان حيا سنة1070هـ)

رقم الحفظ: 1210/ 17

انظر: معجم المطبوعات المغربية55. المصادر العربية لتاريخ المغرب. معلمة المغرب. حفنة در58.

أول النسخة: الحمد الله المتفضل بجزيل العفو عن المزح في القوال وجميل الصفح عن الهزل في الأفعال.. وبعد فإني قد سئلت مختصرا في أحوال الأفاريد...فأجبت إلى بابه

آخر النسخة: بغير إذن الشيخ وقبلوا يده كمل ختم الكتاب.

نسخة تامة. بها آثار الأرضة والرطوبة، . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات(من161ب إلى 165). المسطرة: بين25 و30سطرا. المقياس: 20.5×15.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع مرار على الحجر بفاس، منها طبعة سنة1300هـ في 12 صفحة.

-1104-

تحفة الناظر وبهجة الغصن الناضر

أحمد بن عبد القادر أبي العبّاس التستاوتي(ت1127هـ)

رقم الحفظ: 521

انظر: نشر المثاني 3/ 227. إتحاف أعلام الناس 1/ 329. شجرة النور الزكية 1/ 478.

أول النسخة: الحمد لله الذي زين قلوب أوليائه بشوارق أنوار المعرفة، ونزهها في بساتين بدائع صنعته، وطيب أسرار القاصدين إليه بطيب ثنائه، وسكن خوف الخائفين بحسن رجائه...

آخر النسخة: وأما قول السائل وما صفة البحر السابع، هل بينه وبين سائر البحور.... وأما قوله هل بينه وبين سائر البحور..... الصواب والله الموفق هو كما قدمنا، وماء البحور غيره..

نسخة تامة محلاة بالألوان. لكن الأرضة أذهبت بهجتها، وأذوت نضارتها، بسبب الخروم التي خلفتها، والتلاشي الذي أصاب أطرافها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 603 ورقة. المسطرة:29سطرا. المقياس: 22×27سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها رسائل للمؤلف. والكتاب أعدت عليه أطروحات جامعية في الأدب والتصوف، منها أطروحة الدكتور أحمد الطريبق اليدري المسماة: الكتابة الصوفية في أدب التستاوتي (الحياة – الكتاب – الخطاب)، وهي منشورة بإشراف وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغربية في جزئين. والدكتور عبد اللطيف شهبون في رسالة الدبلوم التي اعتنى فيها بجمع شعره (مرقونة).

-1105-

اللواقح القدوسية في شرح الوظيفة الزروقية
لأحمد بن محمد بن عجيبة (ت1266هـ)
رقم الحفظ: 879/ 11

ترجمة المؤلف: شجرة النور الزكية400.

أول النسخة:الحمد لله الذي شرح صدور أوليائه لذكره، وجعلهم من أهل الثناء...ونشهد أن لا إله إلا الله... ونشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله...وبعد، فأهم ما يشتغل به العبد لسانه في هذه اللحظة...ذكر الله تعالى...وأفضل ما جمع في ذلك وظيفة...الشيخ الفقيه...زروق...وقد استخرت الله في وضع تقييد يكون كالشرح لألفاظها.

آخر النسخة: قد تقدم عليه الكلام في خاتمة الشيخ نفعنا به وبوظيفته، ثم المقصود.

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي. عدد الأوراق:33 ورقة(من151 إلى 184). المسطرة:25سطرا.

المقياس: 30.4×20.2. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تحبيس. وهو مطبوع.

-1106-

جواب عن مسائل شتى
لمحمد بن محمد الجنوي التطواني (ت1214هـ)
رقم الحفظ: 434

ترجمته: تاريخ تطوان6/ 195. موسوعة أعلام المغرب7/ 2469.

أول النسخة: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ، سيدي سلام عليكم ورحمة الله وبركاته حفظكم الله ورعاكم وزادكم علما إلى علمكم، جوابكم لله العظيم في مسائل شتى...

آخر النسخة: من كتب البسملة ألف مرة في حرزن وعلقه عليه فإنه أمان من الوباء مجرب، وذكر أيضا لذلك قراءة حزب النووي صباحا ومساء ووحلنا بن قريش الكبير إذ حزب اللطيف للشاذلي كان في ذلك.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر، سليمة ومصونة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:15 ورقة (من 80 إلى 95). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 17.5×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذه النسخة منقولة عن خط المؤلف.

-1107-

شرح كتاب مفتاح السعادة

....

رقم الحفظ: 527

أول النسخة: باب شرح فروع الكتاب وبيان كيفيته، قال الشارح شرح صدره وصدور المستمعين له بأنوار شموس اسمه الفالح وصبح الهائف أسرار مواهب اسمه الوهاب...

آخر النسخة: ...مما أعطاهم الله نفعنا الله بهم وبمحبتهم وبذكرهم، فظاهر الكتاب للسامعين وباطنه لكاتبه وحقيقته في علم الله وثوابه لمن يعمل بمقتضاه..

نسخة تامة، ضمن مجموع، كثيرة الخروم، بها آثار ظاهرة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: أحمد بن عبد الله البراجي التليدي. بتاريخ: 7 صفر عام 1017 هـ. عدد الأوراق: 34 ورقة (من 97 إلى131). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 23.5×17.5سم. بها تعقيبة.

-1108-

تقييد في حكم وأقوال بعض العلماء

رقم الحفظ: 1207/ 6

أول النسخة: والحكم مشتغلا بما يصلح البلاد والعباد، وبنيل خير الدنيا والآخرة، لكن الله تعالى قال في محكم تنزيله، وذكر فلأن الذكرى تنفع المؤمنين. وقال صلى الله عليكم وسلم: الحكمة ضالة المؤمن.

آخر النسخة: ومن كلامه رضي الله عنه: ينبغي للمؤمن أن يكون نظره عبرة وسكوته فكرة وكلامه حكمة ووقف عليه رضي الله عنه أنضر بقيته في غيره.

نسخة مبتورة الأول. بها آثار الأرضة والرطوبة بشكل بالغ، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 17 ورقة(من 62ب إلى 79). المسطرة:27سطرا. المقياس: 20.5×14سم. بها تعقيبة.

-1109-

تقييد في أقوال أبي مدين

رقم الحفظ: 1091/ 1

أول النسخة: بالعلماء تقتدون وبالعارفين تهتدون، ومن ... فقد هلك وضل وخرج عن طريق الحقيقة، قال الشيخ أبو مدين رضي الله عنه: من قال في السماع من غير حقيقة ولا طريقة فقد خلع طريق الإسلام.

آخر النسخة: وفي الثانية بفاتحة الكتاب إذا زلزلت وما ذكره الشيخ أبو مدين رضي الله عنه في التصوف فكأنما قرأ كل كتاب أنزل الله تعالى.

نسخة مبتورة الأول. بها آثار ثقوب في الجوانب، . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من1 أ إلى 3). المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 19.9 ×13.9 . بها تعقيبة.

ملاحظات: به قيد تحبيس من الحاج محمد فتحا بن عبد السلام الطليقي الوزاني على المسجد الجامع سنة1260هـ.

الأخلاق والفضائل والمواعظ والأدعية والأوراد

-1110-

قوت القلوب

لأبي طالب محمد بن علي بن عطية، الحارثي المكي (ت386هـ)

رقم الحفظ: 536- 533 - 544

انظر: سير أعلام النبلاء 16/ 536. الأعلام 6/ 274.

أول النسخة: التوكّل من أعلى مقامات اليقين وأشرف أحوال المقرّبين قال الله الحق المبين: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ﴾ فجعل المتوكل حبيبه وألقى عليه محبّته وقال الله عزّ وجلّ: ﴿وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُتَوَكِّلُونَ﴾...

آخر النسخة: لا تتخذوا الأهل والمال في زمن العقوبات. قال رسول الله ﷺ: «لا تتخذوا الضيعة فترغبوا في الدنيا».

نسخة غير تامة، مكونة من ثلاثة أجزاء، ينقصها الجزء الأول. مزخرفة، ومجدولة، ومحلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي، في: 10 محرم 1213 هـ. عدد الأوراق: 623 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 17.5×22.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع مرارا.

-1111-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 543

أول النسخة: ذكر الآي التي فيها أوراد الليل والنهار: قال الله تعالى: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ خِلْفَةً لِّمَنْ أَرَادَ أَن يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا﴾، وقال جل ثناؤه: ﴿إِنَّ لَكَ فِى ٱلنَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلاً ۝ وَٱذْكُرِ ٱسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلاً﴾...

آخر النسخة: فإن نظر مولاه له أحسن من نظره لنفسه، فيترك التفكر فيما كان والتمني لما يكون، فيترك التدبير ولله عاقبة الأمور وهو على كل حال محمود شكور.

نسخة غير تامة، تمثل النصف الأول. مبتورة من البداية، مزخرفة، ومجدولة، ومحلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي، في: آخر جمادى الثانية 1204 هـ. عدد الأوراق: 238 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 14.5×21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على هذه النسخة طرر في الورقة الأولى.

-1112-

تنبيه الغافلين

لنصر بن محمد الفقيه أبي الليث السمرقندي الحنفي(ت393هـ)

رقم الحفظ: 185

انظر: تاج التراجم لابن قطلوبغا 27. كشف الظنون 1/ 487. الأعلام 8/ 27.

أول النسخة: الحمد لله الذي هدانا لكتابه، وفضلنا على سائر الأمم بأكرم أنبيائه، محمد عليه الصلاة والسلام... أما بعد، لما رأيت الواجب على من رزقه الله... بالأدب والحظ في العلم والحكم والمواعظ والوقوف على سر الصالحين...

آخر النسخة: وقيل: ما تكلم في حال صغره إلا أربعة: عيسى بن مريم، وصاحب الأخدود، وصاحب جريج الراهب، وصاحب يوسف عليه السلام. وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة ضمن مجموع، مفككة مهترئة بسبب الأرضة وعتوها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 159 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 21×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهره أثبتت تقاييد وفوائد، منها: تحبيس من قبل المؤذن عبد القادر بن أحمد بن علال الوزاني عام 1201 هـ. والكتاب مطبوع مرارا.

-1113-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 344

أول النسخة: الحمد لله الذي هدانا لكتابه، وفضلنا على سائر الأمم بأكرم أنبيائه، محمد عليه الصلاة والسلام... أما بعد، لما رأيت الواجب على من رزقه الله... بالأدب والحظ في العلم والحكم والمواعظ والوقوف على سنن الصالحين...

آخر النسخة: فقالت: جريج الراهب واقعته فبعث الملك إليه أعوانه وهو في الصلاة فنادوه فلم يجبهم حتى هدموا صومعته وجعلوا في عنقه حبلا وجاءوا به إلى الملك.

نسخة غير تامة، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة، وآثار الرطوبة غيرت لون الورق. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 280 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 16.5×23سم. بها تعقيبة.

-1114-

التحبير في علم التذكير

لعبد الكريم بن هوازن أبي القاسم القشيري(ت465هـ)

رقم الحفظ: 244

انظر: سير أعلام النبلاء18/ 227. طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة1/ 41.

شرح لأسماء الله الحسنى.

أول النسخة: الحمد لله القديم الذي لا يستفتح... العظيم الذي لم يلده والد فيرثه...

آخر النسخة: والصبر عما نهي عنه من محارمه، والسكون بتجنب ما يجري قضاؤه به وقدره. وفقنا الله لذلك بمنه ورحمته، إنه على ذلك قدير.

نسخة تامة ضمن مجموع، متلاشية الأطراف، بها خروم كثيرة، احترقت أوراقها للتأكسد الحاصل من مادة الزاج المستعملة في المداد. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: محمد بن أحمد بن عبد القادر الزرهوني. بتاريخ: 25 ذي القعدة عام 1116 هـ. عدد الأوراق: 160 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 16×23سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع متداول.

-1115-

الناهي عن شهود وارتكاب الملاهي

لعبد الله بن فرج أبي محمد الأندلسي المعروف بابن العسّال(ت487هـ)

رقم الحفظ: 1095/ 2

انظر: بغية الوعاة للسيوطي286. معجم المؤلفين6/ 102.

أول النسخة: الحمد لله الذي من علينا بالإسلام، وهدانا بمحمد نبيه عليه الصلاة والسلام، ونعوذ بالله من الضلال والخذلان...ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له...ونشهد أن محمدا عبده ورسوله...وبعد...فاعلم يا أخي أنني نظرت فيما يفعله الجهال والعوام، وما أحدثوا من الأمور والبدع من الملاهي، وارتكاب المناهي واللعب، فصنفت هذا الكتاب مختصرا جامعا.

آخر النسخة: وهذا الصنف خرجوا بها عن الشريعة، وكل من أخبر عن الكائنات الغائبة ويقول يكون كذا وفي هذه السنة الآتية كذا فهو كافر بالإشراك، ونعوذ بالله من الخذلان وقول البهتان فمن سمعهم وصدقهم وأخذ بأقوالهم وأفعالهم فقد ضل وغوى، وعلى القبيح احتوى. عصمنا الله وإياك من البدع والضلالة...ويباعدنا من سخطه وعقابه.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.بقلم: موسى بن علي بن موسى الوزاني. بتاريخ: عشية يوم الثلاثاء شهر الله المعظم المحرم مفتتح سنة 936هـ. عدد الأوراق: 35 ورقة (من26ب إلى61 أ). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 23.5× 17.5. بها تعقيبة.

الملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بخزانة ابن يوسف بمراكش برقم: 260/ 8.

-1116-

بوارق الإلماع في تكفير من يحرم السماع

لأحمد بن محمد بن أحمد أبي الفتوح مجد الدين الطوسي الغزالي (520هـ)

رقم الحفظ: 530

انظر: وفيات الأعيان 1/ 97. الأعلام 1/ 214.

أول النسخة: سألني بعض إخواني أهل المواجيد ثبته الله تعالى على مناهج الاستقامة عن حقيقة السماع وفائدته والاستدلال عليه...

آخر النسخة: بل النصوص والأخبار والآثار دالة على إباحة السماع كما ذكر، اللهم أرنا الحق حقا فنتبعه، وأرنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مرممة، بها خروم طفيفة، وآثار للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 7 ورقات (من 45ب إلى52أ). المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 16×23سم. بدون تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخة محفوظة بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء رقم: 355.

-1117-

رسالة في حديث (لا إله إلا الله حصني)

لأحمد بن محمد بن أحمد أبي الفتوح مجد الدين الطوسي الغزالي(ت520هـ)

رقم الحفظ: 527

ترجمته: وفيات الأعيان 1/ 97. الأعلام 1/ 214.

أول النسخة: كلمة لا إله إلا الله هي الحصن الأكبر، وهي كلمة التوحيد من تحصن بحصنها فقد حصل سعادة الأبد ونعيم السرمد....

آخر النسخة: فكلمة لا إله إلا الله هي البداية وهي النهاية منه بدأ وإليه يعود وهي الكلمة الطيبة، والكلام الطيب والقول السديد.

نسخة تامة ضمن مجموع، كثيرة الخروم، بها آثار ظاهرة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 14 ورقة (من147 إلى161). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 17.5×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخة بخزانة القرويين رقم: 1467.

-1118-

روح الأرواح

لعبد الرحمن بن علي ابن الجوزي أبي الفرج الحنبلي(ت597هـ)

رقم الحفظ: 519

انظر: سير أعلام النبلاء 21/ 378. هدية العارفين 1/ 270.

أول النسخة: الحمد لله بارئ النسم، ومجري القلم، ومظهر الوجود من العدم، أحمده، حمد مقصر عن مدا شكره، وأسأله المزيد من فضله وبره، وأصلي على محمد نبيه وعلى آله وأهله، أما بعد، أعرب وأغرب فأتى بالمذهب....

آخر النسخة: إلاهي لو جمعت إخواني المذنبين وأخذنا في النوح على ما فرط منا في التفريط، وقد جرت عيون العيون على جداول الخدود،... لا تجعل حظنا من مجلسنا حسن اللفظ ورقة النوح، بلغ آمالنا إلى ما تعلقت به من الوصول إليك، أوف لنا العفو وتصدق علينا لفقرنا إليك يا أرحم الراحمين.

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، مضبوطة بالشكل، محلاة بالألوان. بها خروم، عليها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: محمد بن محمد بن عوادة الملقب بالعشير. عدد الأوراق: 46 ورقة (من 78 إلى 124). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 19×23سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع عن دار الكتب العلمية، وعن دار القلم ببيروت.

-1119-

كتاب كنه ما لابد للمريد منه

لمحمد بن على ابن العربي محيي الدين الحاتمي الطائي الأندلسي(ت638هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: ميزان الاعتدال 3/ 659. لسان الميزان 2/ 449. الأعلام 6/ 281.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين.... سألت أيها المريد المسترشد عن كنه ما لابد للمريد منه فأجبتك في هذه الأوراق على ما سألت والله ولي التوفيق. اعلم أيها المريد وفقني الله وإياك لطاعته....

آخر النسخة: وقال في طلب الحلال تريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة وقال فيمن أراد عمارة الدنيا ﴿وَأَنفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا تُلْقُواْ بِأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلتَّهْلُكَةِ﴾، وهو... إلى أموالهم بالنظر فيها ﴿وَأَحْسِنُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ﴾.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات (من141 إلى146). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيله حزب البحر للشاذلي. وذكر منافع بعض الأذكار. مع جداول وطلاسم.

-1120-

حزب البحر

لعلي بن عبد الله أبي الحسن الشاذلي (ت656هـ)

رقم الحفظ: 1064/ 18

انظر: موسوعة أعلام المغرب1/ 418-419. شجرة النور الزكية187. الأعلام4/ 305.84.

أول النسخة: يا علي يا عظيم. يا حليم يا عليم. أنت ربي وعلمك حسبي...نسألك العصمة من الحركات والسكنات والكلمات والإرادات والخطرات...وسخر لنا هذا البحر كما سخرت البحر لموسى.

آخر النسخة: بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم...ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (ق212ب). المسطرة:21 سطرا. المقياس:14 ×23سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم: 253د، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم:258/ 4، والكتاب مطبوع.

-1121-

تاج العروس المسمى منهاج الإنابة ومعارج الاستجابة

لأحمد بن محمد تاج الدين أبي الفضل الشاذلي ابن عطاء الله السكندري (ت709هـ)

رقم الحفظ: 520

انظر: الدرر الكامنة 1/ 91. الطبقات الكبرى 1/ 234.

أول النسخة: أيها العبد اطلب التوبة من الله في كل وقت فإن الله تعالى.... إليها قال تعالى: ﴿تُوبُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾...

آخر النسخة: قول الرسول ﷺ: «إن الله وتر يحب الوتر، أي: فرد يحب من أفرده، واحد يحب من وحده»، ولذلك أشار الحلاج بقوله: حسب الواجد تفرد الواحد.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة من الأول والآخر، ورقها رديء، أصابته الرطوبة والأرضة بآثار بليغة، فتلاشت، وتخرقت. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 27 ورقة (من 71 إلى 97). المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 17×25.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع بالقاهرة عن مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده.

-1122-

مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح في ذكر الملك الفتاح

لأحمد بن محمد تاج الدين أبي الفضل الشاذلي ابن عطاء الله السكندري (ت709هـ)

رقم الحفظ: 545

انظر: الدرر الكامنة 1/ 91. الطبقات الكبرى 1/ 234.

أول النسخة: الحمد لله فاتح أقفال القلوب بذكره، وكاشف أستار الغيوب ببره، ومظهر السرائر لإيداع سره، ومظهر العجاب من عالم أمره.....

آخر النسخة: إذا هممت بأمر فاستخر ربك فيه سبع مرات، ثم انظر إلى الذي سبق في قلبك فإن الخير فيه، كان رسول الله ﷺ إذا أراد أمرا من الأمور قال: اللهم خر لي واختر لي.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مفككة، بها آثار الرطوبة، وخروم أتت على جوانبها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر بقلم البرنسي، في: 15 محرم عام 1056هـ. عدد الأوراق: 50 ورقة (من90 ب إلى140). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع مرارا.

-1123-

غاية المغنم في الإسم الأعظم

لعلي بن محمد ابن الدريهم الموصلي(ت762هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: الدرر الكامنة 1/ 379. كشف الظنون 2/ 1194. هدية العارفين1/ 348.

أورد فيه أحاديث وأقوال العلماء وأتبعها بما يتعلق بها من أسرار الحروف وما استنبطات ذوقية وجدانية.

أول النسخة: الحمد لله الذي اسمه الأعظم المكنون عن غير أوليائه مكتوم مصون، سبحانه إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون... وبعد فلما كان الإسم الأعظم سر الله أودعه أشرف خلقه وأخفاه في أسمائه الحسنى...

آخر النسخة: الباسط البصير الباطن الجليل الجامع الضار الحافظ القدوس القديم القابض القوي القادر الصبور ولكن تركها عن قصد، والله أعلم.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 24 ورقة (من67 إلى91). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 15×19.5سم. بها تعقيبة.

-1124-

كيفية الدعاء بأسماء الله الحسنى نظما ونثرا

لمحمد بن إبراهيم ابن عباد الرندي(ت792هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: نيل الابتهاج 2/ 139. شجرة النور الزكية 1/ 343.

أول النسخة: يا الله دلني عليك وارزقني من الثبات عند وجودك ما أكون هاديا به بين يديك، يا رحمان ارحمني بسبوغ نعمك وآلائك وبلوغ الأمل في دفع شدائدك ولأوليائك...

آخر النسخة: واجعلني مرشدا لعبادك إلى طريق توحيدك ومعرفتك. يا صبور صبرني على طاعتك وعن معصيتك واجعلني صبورا في بلواك وعافيتك.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: 3 ورقات (من123 إلى126). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: وبذيله حزب الفلاح للجزولي. وحزب الجيلاني والصلاة المشيشية. ووظيفة زروق. لهذا الكتاب نسخة بخزانة القرويين (رقم: 671). وثلاث نسخ بخزانة علال الفاسي: 149ع – 198ع – 683ع.

-1125-

اللمحات الأنسية في شرح القصيدة المسماة بالنفحات القدسية

لحسين بن أبي القاسم بن إدريس(من أهل القرن الثامن الهجري)

رقم الحفظ: 434

منتقاة من كتاب "روض الناظر في مناقب الشيخ سيدي عبد القادر، ومن انضاف إليه من أكابر العارفين، ومشاهير الأئمة الصديقين".

أول النسخة: الحمد لله مفيض أنوار عنايته، على أهل قربه ومحبته، الذين سبقت لهم السعادة قبل تسوية أبيهم وتخمير طينته فضلا ممنوحا لا بسبب أوجبه....

آخر النسخة:

فأبقاك ربي ناشرا لعلومها ... وكهفا بها الإمام ترجى بلا بأس
وجازك عنا الجميل وبالرضى ... فأنت حقيق بالتكرم والرغس
وأفضل تسليم الإله مرددا ... عليك له عرف ذكي إلى الرمس

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر، سليمة ومصونة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:43 ورقة (من 110ب إلى 153). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 17.5×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: قيد النظم والشرح في أثناء الطريق من القدس إلى مصر، فكان النظم في سنة 756 هـ، والشرح في سنة 760 هـ. وذيلت بنقل عن رياض الصالحين لعبد الرحمن الثعالبي.

-1126-

الروض الفائق في المواعظ والرقائق

لشعيب بن عبد الله الحريفيش المصري (ت810هـ)

رقم الحفظ: 461-540

انظر: شذرات الذهب7/ 7. الأعلام3/ 167. معجم المؤلفين 4/ 302.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، حمدا يوافي نعمه، ويدافع نقمه، ويكافئ مزيده...

آخر النسخة:

ومن يطع الرسول ينال عزا ويحظى بالمسرة والأماني

شفيع المذنبين رسول حق ومن قد خص بالسبع المثاني

عليه من المهيمن كل وقت صلاة ما تثنى غصن بان

نسخة تامة، مرممة، مكونة من جزئين، بها آثار للرطوبة، وخروم فككت جوانبها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. في أواسط محرم 1113 هـ. عدد الأوراق: 301 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس:16.5×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ اخرى منها نسخة بالمكتبة الوطنية برقم: 1479د-638د، ونسخة بمكتبة الملك عبدالعزيز آل سعود بالبيضاء برقم:411، وهو مطبوع.

-1127-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1246/ 2

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه، ويدافع نقمه، ويكافي مزيده....كتاب الروض الفائق في المواعظ والرقائق يشتمل على خطب وتنزيهات وأحاديث ومرويات وقصائد وحكايات.

آخر النسخة:

عليه من المهيمن كل وقت صلاة ما تثنى غصن باني

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة والحموضة وتأكسد المداد من 131إلى143، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 225 ورقة(من11ب إلى 236). المسطرة:29 سطرا. المقياس: 20×28سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: السفر الأول(من الورقة 11ب إلى112) والسفر الثاني(من113ب إلى 236).

-1128-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1250

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه، ويدافع نقمه، ويكافي مزيده....كتاب الروض الفائق في المواعظ والرقائق يشتمل على خطب وتنزيهات وأحاديث ومرويات وقصائد وحكايات.

آخر النسخة: ...هاتان العينان طال ما سهرت في طاعة الله وطال ما بكيت من خشية الله.

نسخة مبتورة الآخر، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:70 ورقة. المسطرة: 27سطرا. المقياس: 26.5×17.4سم. بها تعقيبة.

-1129-

الزهر الفائح في ذكر من تنزه عن الذنوب والقبائح

لمحمد بن محمد أبي الخير العمري الدمشقي الشهير بابن الجزري(ت833هـ)

رقم الحفظ: 467

انظر: الضوء اللامع 9/ 255. الأعلام 7/ 45. إيضاح المكنون 1/ 618. معجم المطبوعات 1/ 63.

أول النسخة: بسم الله أهتدي وبكتابه أهتدي، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له،... أما بعد فإن حقوق الله تعالى أعظم من أن يقوم بها العبد وأكثر من أن تحصى، ولكن أصبحوا تائبين....

آخر النسخة: حتى وصل إليها وسبب لهذا أسباب الشقاوة حتى وصل إليها يفعل في ملكه ما يريد ويحكم في خلقه بما يشاء، لا إله إلا هو رب العرش العظيم، وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: أحمد بن الجلاني الزهيري. عدد الأوراق: 59 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تقييد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة في عشرة مثاقيل.

ملاحظة: والكتاب مطبوع قديما، ثم أعادت نشره دار الكتب العلمية ببيروت.

-1130-

عدة الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

لمحمد بن محمد شمس الدين أبي الخير العمري الدمشقي المعروف بابن الجزري(ت 833هـ)

رقم الحفظ: 530

انظر: الضوء اللامع 4/ 439. الأعلام للزركلي 7/ 45.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل ذخيرة عدة الحصن الحصين، وصلواته وسلامه على سيد الخلق محمد النبي الأمي الأمين وعلى آله الطيبين وأصحابه أجمعين، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين أما بعد...

آخر النسخة: ونحن عرض لسهام القدر وغرض بين النفس والهوى والشيطان، كما ورد في الخبر: اللهم إنا نسألك العافية في الدنيا والآخرة، وليكن ذلك آخر ما نعده من عدة الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين.

نسخة تامة، ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مرممة، بها خروم طفيفة، وآثار للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: أبي عبد الله محمد بن علي الجزولي. في: أوائل جمادى الأولى عام 1120 هـ. عدد الأوراق: 30 ورقة (من121إلى 152). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 16×23سم. بدون تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع مرارا.

-1131-

وظيفة

لإبراهيم بن التازي اللنتي، نزيل وهران(ت 866 هـ)

رقم الحفظ: 644

انظر: البستان 85. النجم الثاقب1/ 23-80. أعلام المغرب العربي1/ 137.

أول النسخة: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم، قل هو الله أحد إلى آخره ثلاث مرات...

آخر النسخة:

عليك صلاة الله يا أكرم الورى ... بطول الليالي والغدو والآصال

عليك صلاة الله ثم سلامه ... ما دام ضياء الشمس يطلع ويأفل

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من139إلى141). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 14×18.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخة بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء: 288.

-1132-

دلائل الخيرات وشوارق الأنوار

لمحمد بن سليمان أبي عبد الله الجزولي (ت870هـ)

رقم الحفظ: 226

انظر: نيل الابتهاج 2/ 229. الأعلام للزركلي 6/ 151. معجم المؤلفين 10/ 52.

أول النسخة: فأسألك يا الله. يا الله يا الله. يا حي يا قيوم. يا ذا الجلال والإكرام. لا إله إلا أنت سبحانك...

آخر النسخة: محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما، والحمد لله رب العالمين وهو حسبنا ونعم الوكيل.

نسخة مبتورة الأول، مزخرفة، محلاة بالألوان، لكن أصابها احتراق بسبب تأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 60 ورقة. المسطرة: 7 أسطر. المقياس: 26×35.5سم. بدون تعقيبة.

-1133-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 337

أول النسخة: الحمد لله الذي هدانا للإيمان والإسلام، والصلاة والسلام على محمد نبيه... وبعد فالغرض من هذا الكتاب ذكر الصلاة على النبي ﷺ...

آخر النسخة: نسألك اللهم علم الخائفين وإنابة المخبتين وإخلاص الموقنين وشكر الصابرين وتوبة الصديقين ونسألك اللهم بنور وجهك الذي... حق معرفتك.

نسخة تامة، محلاة بالألوان، لكن أصابتها خروم بليغة بسبب عبث الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط.

عدد الأوراق: 69 ورقة. المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 14×20سم. بدون تعقيبة.

ملاحظات: بذيل كل ورقة من أوراقها رسمت لفظة: حبس.

-1134-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 375

أول النسخة: الحمد لله الذي هدانا للإيمان والإسلام، والصلاة والسلام على محمد نبيه... وبعد فالغرض من هذا الكتاب ذكر الصلاة على النبي ﷺ...

آخر النسخة: الناطق بالصواب المنعوت في الكتاب النبي عبد الله النبي كنز الله النبي حجة الله النبي من أطاعه فقد أطاع الله ومن عصاه فقد.

نسخة مبتورة الآخر، مضبوطة بالشكل، لكن أصابتها خروم بليغة بسبب عبث الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 135 ورقة. المسطرة: 9 أسطر. المقياس: 11.5×16سم. بها تعقيبة.

-1135-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 377

أول النسخة: الحمد لله الذي هدانا للإيمان والإسلام، والصلاة والسلام على محمد نبيه... وبعد فالغرض من هذا الكتاب ذكر الصلاة على النبي ﷺ...

آخر النسخة: محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين وعلى آله وصحبه وسلم تسليما والحمد لله رب العالمين وهو حسبنا ونعم الوكيل.

نسخة تامة، مضبوطة بالشكل، مقابلة على نسخ معتمدة، لكن أصابتها خروم بليغة بسبب عبث الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: عبد السلام بن عبد السلام. عدد الأوراق: 99 ورقة. المسطرة: 9 أسطر. المقياس: 14×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مقابلة على نسخ معتمدة.

-1136-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 378

أول النسخة: في المرسلين وصل على محمد في الملأ الأعلى إلى يوم الدين، اللهم اعط محمدا الوسيلة والفضيلة والشرف والدرجة الكبيرة...

آخر النسخة: محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين وعلى آله وصحبه وسلم تسليما والحمد لله رب العالمين وهو حسبنا ونعم الوكيل.

نسخة مضبوطة بالشكل، مبتورة من الأول، لكن أصابتها خروم بليغة بسبب عبث الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 184 ورقة. المسطرة: 9 أسطر. المقياس: 11×11.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيله أحزاب وأوراد كوظيفة زروق، وحزب الفلاح، والصلاة المشيشية، وحزب البحر.

-1137-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 622

أول النسخة: الحمد لله الذي هدانا للإيمان والإسلام، والصلاة والسلام على محمد نبيه... وبعد فالغرض من هذا الكتاب ذكر الصلاة على النبي ﷺ...

آخر النسخة: يا من نجا إسحاق من الذبح العظيم وبالكبش فداه تب علي يا من كلم موسى على جبل الطور.

نسخة ضمن مجموع. محلاة بالألوان، مبتورة الآخر، أصابتها خروم بليغة بسبب عبث الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 60 ورقة (من 46 إلى 105). المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 18×26.5سم. بدون تعقيبة.

ملاحظات: برأس كل ورقة من أوراقها رسمت لفظة: حبس. وبذيلها البردة. وحزب الشاذلي.

-1138-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 622

أول النسخة: الحمد لله الذي هدانا للإيمان والإسلام، والصلاة والسلام على محمد نبيه... وبعد فالغرض من هذا الكتاب ذكر الصلاة على النبي ﷺ...

آخر النسخة: الواحد الأحد القهار الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفؤا أحد يا هو يا من لا.

نسخة ضمن مجموع. محلاة بالألوان، مبتورة الآخر، أصابتها خروم بليغة بسبب عبث الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 35 ورقة (من 106 إلى 201). المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 18×26.5سم. بدون تعقيبة.

-1139-

روضة الأنوار ونزهة الأخيار

لعبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي (ت876هـ)

رقم الحفظ: 501

انظر: توشيح الديباج120. نيل الابتهاج1/ 272. شجرة النور الزكية1/ 382. فهرس الفهارس2/ 732.

هو عبارة عن مختارات ونقول اقتنصها أثناء المطالعة.

أول النسخة: الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بأنواره، وجعلها معدن الحكمة ومحل أسراره، أما بعد أيها الأخ أشرق الله قلبي وقلبك بأنوار اليقين، وجعلني وإياك من أوليائه المتقين، الذين شرفهم بنزول قدسه،...

آخر النسخة: وهو حقيقة الزهد في الدنيا أعني قصر الأمل والحق أنه سبب للزهد لا الزهد نفسه لأن من قصر أمله زهد وما يصنع بالدنيا بعد الموت وإنما... الرغبة مع طول الأمل..

هذه النسخة تمثل السفر الأول من الكتاب. بها خروم كثيرة، وتفكك أفضى إلى اضطراب في الترتيب، وربما بتر في الوسط. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بتاريخ: 15 جمادى الأولى سنة 1087 هـ. عدد الأوراق: 168 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 19.5×27سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذه النسخة كتبت للفقيه لسان الدولة الإسماعيلية أبي الحسن علي بن الحسن.

-1140-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 525

أول النسخة: فلا يعد الصلاة ولكن... إن النوافل جوابر الفرائض... زادت الغفلة فزد في النوافل حتى يحضر قلبك مثلا في.....

آخر النسخة ﴿إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَيَطۡغَىٰٓ ۝ أَن رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ﴾ فاترك غناك وكن للفقر ملتمسا إن كنت تومن بالآيات والسور، فالفقر أسلم من طول الحساب ومن طول النعيم.

نسخة تمثل الجزء الثاني من الكتاب. مبتورة من الأول، بها خروم كثيرة، وآثار خلفتها الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: أحمد بن عبد الله الغزواني الدلائي. بتاريخ: 24 جمادى عام 1087 هـ. عدد الأوراق: 140 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 18×28سم. بها تعقيبة.

-1141-

كتاب الفوائد والصلات والعوائد

لأحمد بن أحمد بن عبد اللطيف شهاب الدين الشرجي الحنفي (ت893هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: الضوء اللامع 1/ 136. الأعلام للزركلي 1/ 91.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين... أما بعد فقد قال ﷺ : «أحب عباد الله أنفعهم لعباده»، وأجمع العلماء رحمهم الله تعالى على أن نوافل العلم أفضل من نوافل العبادة لكون نفع العلم يتعدى إلى الناس...

آخر النسخة: الفائدة الرابعة والثلاثون فيها ينفع للجراح وعرق النسا وغير ذلك: إذا أصاب آخر جرحا في جسمه فليقل بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه ويأخذ ترابا طاهرا ويطرح منه على الجرح قليلا قليلا، وهو يقول أصاب النبي ﷺ في بعض غزواته جراح فما ضرب ولا نام، وكذلك تكون أي الجراح: بسم الله ربنا تربة أرضا.

نسخة مبتورة من الوسط، ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 75 ورقة (من152 أ إلى 229). المسطرة:23 سطرا. المقياس:15×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيله تقاييد مختلفة مثل آيات الفتح. ولهذا الكتاب نسخة خطية بخزانة القرويين تحت رقم:848. والكتاب مطبوع كما ن في معجم المطبوعات لسركيس ص1100.

-1142-

تحفة الأخيار في فضل الصلاة على النبي المختار

لمحمد بن القاسم الأنصاري أبي عبد الله التلمساني المعروف بالرصاع(ت 894هـ)

رقم الحفظ: 520

انظر: توشيح الديباج 219. نيل الابتهاج 2/ 247. هدية العارفين 2/ 61.

أول النسخة: وسلم تسليما كثيرا إلى يوم الدين.... أما بعد أيها المومنون المحبون، الذين هم بحبهم إلى ربهم منقطعون، نور الله قلبي و... بمحبته،.... وكان من... مولانا سبحانه وتعالى أن ألهمني في هذا الشهر المبارك......

آخر النسخة: قد نام عند ذلك فرأى النبي ﷺ وقال لهم: انج وبشرهم بالسلامة، فلما فاق الرجل بشرنا فلما أصبح رجع البحر مثل الزيت ووصلنا سالمين ببركة سيد المرسلين.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة من الأول والآخر، ورقها رديء، أصابته الرطوبة والأرضة بآثار بليغة، فتلاشت، وتخرقت. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 40 ورقة. المسطرة: 32 سطرا. المقياس:17×25.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: منه نسخ خطية متعددة بخزانة القرويين بفاس أرقامها: 313 – 315– 316–1414– 806–1116–1592وبخزانة مكناس رقم: 348. وبخزانة ابن يوسف بمراكش رقم: 282–373. وبمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء: 462–72.

-1143 -

الجامع من الفوائد والمنافع

لأحمد بن أحمد أبي العباس زروق البرنسي(ت899هـ)

رقم الحفظ: 526

انظر: نيل الابتهاج 1/ 138. شجرة النور الزكية 1/ 386. أحمد زروق والزروقية 97.

مجموعة إرشادات ونصائح للسلوك الفردي في الحياة اليومية ؛ لذلك يعرف بالنصيحة الصغرى.

أول النسخة: خرج مسلم في صحيحه عن تميم بن أوس الداري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «الدين النصيحة».....

آخر النسخة: مما يبدو له من الشهود والوجود الذي يحصل من الله لعبده، وهو تجل من تجلياته، وهو نوع من تجلي الحق، والله الموفق للصواب.

نسخة تامة، ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، بتاريخ: 28 صفر عام 1003هـ. عدد الأوراق: 14 ورقة (من 64ب إلى 78 أ). المسطرة: 23 سطرا. المقياس:20×26سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب له نسخ خطية أخرى، منها في الخزانة العامة بالرباط تحت رقم: 2207 د. والخزانة الملكية الأرقام: 6803-7139-9605ب. ونسختان بخزانة علال الفاسي: 240ع- 377ع.

-1144-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1254/ 3

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 16ورقة(من55ب إلى71). المسطرة:19سطرا. المقياس: 29.2×19.5سم. بها تعقيبة .

-1145-

شرح الحزب الكبير

لأحمد بن أحمد أبي العباس زروق البرنسي(ت899هـ)

رقم الحفظ: 548

انظر: نيل الابتهاج 1/ 138. شجرة النور الزكية 1/ 386. أحمد زروق والزروقية 113.

أول النسخة: الحمد لله الذي فتح لأوليائه طرق الوسائل، وأجرى على أيديهم الكريمة أنواع الفضائل فمن اقتدى بهم انتصر واهتدى، ومن حرف عن طريقهم انتكس وتردى.....

آخر النسخة: على كلام أولياء الله والله ولي من اعتمد عليه وحسب من استند إليه وهو حسبنا ونعم الوكيل.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها آثار الرطوبة، وخروم أتت على جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 40 ورقة (من 63ب إلى 103). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×14.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخة خطية بالخزانة الملكية (رقم: 7158ب).

-1146-

النصيحة الكافية لمن خصّه الله بالعافية

لأحمد بن أحمد أبي العباس زروق البرنسي(ت899هـ)

رقم الحفظ: 530

انظر: نيل الابتهاج 1/ 138. شجرة النور الزكية 1/ 386.

أول النسخة: بسم الله الحمد لله على منة الإسلام... أما **بعد فالنصيحة** من الإيمان، والتحقيق بها من علامة الإيقان، وأعظم الناس جهلا من جهل **نفسه....**

آخر النسخة: وصلوا إلى حبك ونحن **لم نصل إلى حبهم فيك إلا عطا** منك فتمم لنا ذلك مع العافية الشاملة التامة الكاملة، حتى نلقاك يا أرحم الراحمين.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مرممة، بها خروم طفيفة، وآثار للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: محمد بن علي الجزولي الأندلسي. في أواسط جمادى الأولى 1210 هـ. عدد الأوراق: 24 ورقة (من 19 إلى43). المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 16×23سم. بدون تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها إنشادات وطلاسم وجداول. والكتاب مطبوع ببيروت عن دار الكتب العلمية بتحقيق عبد المجيد خيالي.

-1147-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1216/ 2

انظر: سلوة الأنفاس3/ 225،شجرة النور الزكية267-268.

أول النسخة: الحمد لله على ملة الإسلام والشكر له على نعمة الله والبصر والكلام وأستغفر الله من جميع الآثام...وبعد فالنصيحة والإيمان والتحقيق...باتباع أمره ونصرة دينه والتسليم في حكمه.

آخر النسخة: واشفعوا فيه للإله العليم. اللهم إنا نتوسل إليك بهم فإنهم أحبوك وما أحبوك حتى أحببتهم...فتمم لنا ذلك مع العافية الشاملة التامات الكاملة حتى نلقاك يا أرحم الراحمين.

نسخة تامة، مصححة. بها أثر الرطوبة مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ:1223هـ. عدد الأوراق: 16 ورقة (من 79 إلى 95ب). المسطرة:26 سطرا. المقياس: 20.4× 15.3سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها تملك.

-1148-

الوظيفة

لأحمد بن أحمد أبي العباس زروق البرنسي (ت 899 هـ)

رقم الحفظ: 644

انظر: نيل الابتهاج 1/ 138. شجرة النور الزكية 1/ 386.

أول النسخة: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.... وإلهكم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم، بسم الله الرحمن الرحيم ألم الله لا إله إلا هو الحي القيوم...

آخر النسخة: سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من158إلى160). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 14×18.5سم. بها تعقيبة.

-1149-

كتاب الأرج في الفرج

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي (ت911هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: الكواكب السائرة 144-145. النور السافر 29.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، هذا تأليف لطيف لخصت فيه كتاب الفرج بعد الشدة لأبي بكر ابن أبي الدنيا مع زيادة حسنة فسميته بالأرج في الفرج...

آخر النسخة:

وأبي حـسن في العلـم إذا　　　وافـا بـسحائبه الخلـج

رب بهـم وبـآلهم　　　عجـل بـالخير وبـالفرج

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 22 ورقة (من92 إلى111). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 15×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: ذيلت بأحزاب كحزب الشاذلي. والكتاب مطبوع ومتداول.

-1150-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 268

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 7 ورقات (من7ب إلى14). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيد تحبيس من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي مؤرخ بسنة 1231 هـ. وبذيله نقل عن الإبريز للدباغ.

-1151-

منظومة تثبيت الميت

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي (ت911هـ)

رقم الحفظ: 1064/ 17

أوله:

الحمـــد لله عـــلى الإســـلام　　　وأحمـــد الله عـــلى مـــا يلهـــم

والـــشكر لله عـــلى الإنعـــام　　　ثـــم عـــلى نبيـــه أســـلم

نسخة تامة مصححة من الأصل الذي نسخت منه. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من208ب إلى 212). المسطرة: 24سطرا. المقياس:16×23سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها قيد تمليك بالمزاد.

-1152-

الرسائل

لعبد العزيز بن خليفة أبي فارس القسنطيني ثم التونسي(ت نحو940هـ)

رقم الحفظ: 520

انظر: دوحة الناشر 119. معجم المؤلفين التونسيين 4/ 85. قبس من عطاء المخطوط المغربي 1/ 393.

أول النسخة: الحمد لله فاطر السماوات والأرض جاعل الملائكة رسلا أولي أجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء إن الله على كل شيء قدير، ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها.....

آخر النسخة: اللهم فاطر السماوات والأرض عالم الغيب والشهادة أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون، اهدنا لما اختلف فيه من الحق بإذنك إنك تهدي من تشاء إلى صراط مستقيم، الله أكبر محمد رسول الله، والسلام ورحمة الله وبركاته.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة من الأول والآخر، ورقها رديء، أصابته الرطوبة والأرضة بآثار بليغة، فتلاشت، وتخرقت. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 37 ورقة (من 162 إلى 199). المسطرة:30 سطرا. المقياس: 17×25.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها قصيدة في التوسل من إنشاد صاحب الرسائل، مطلعها:

عطفا على من جاء نحوك قاصدا　　　متخوفـــا مـــن ذنبـــه متنـــدم

ولهذا الكتاب نسختان بالخزانة الحمزية رقم: 258-62.

-1153-

شرح الصلاة المشيشية

لمحمد بن علي أبي عبد الله الخروبي الصفاقصي الجزائري (ت963هـ)

رقم الحفظ: 532

انظر: دوحة الناشر 114. شجرة النور الزكية 1/ 411.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل الصلاة على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم سيد العجم والعرب أعظم الرتب وأفضل القرب، ووفق إليها أهل العناية....

آخر النسخة: وفهم معناها المألوف ثم كتم، بقوله تعالى: ﴿رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾دعاء ورغبة، والله سبحانه المستعان.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر، بها خروم في الأطراف والجوانب، بدت عليها علامات التفكك. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 8 ورقات (من 49 إلى 57). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 14.5×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذه النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن أحمد العلمي، ثم صارت لخزانة الجامع من يد الورثة في خمسين أوقية. وللكتاب نسخة أخرى بالخزانة العامة بتطوان تحت رقم:353.

-1154-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 605

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل الصلاة على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم سيد العجم والعرب أعظم الرتب وأفضل القرب، ووفق إليها أهل العناية....

آخر النسخة: وفهم معناها المألوف ثم كتم، بقوله تعالى: ﴿رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾ دعاء ورغبة، والله سبحانه المستعان.

نسخة تامة، ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، مضبوطة، مرممة وبها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. في:12 ربيع الثاني 1120 هـ. عدد الأوراق:8 ورقات (من99 إلى 107). المسطرة: 22 سطرا. المقياس:20×28سم. بها تعقيبة.

-1155-

لوائح الأنوار القدسية في العهود المحمدية

لعبد الوهاب أحمد أبي محمد الشعراني (ت 973هـ)

رقم الحفظ: 531

انظر: الكواكب السائرة 1/ 442. الأعلام 4/ 181.

أول النسخة: أخذ علينا العهد العام من رسول الله ﷺ، إن نصدق مع الله تعالى ومع إخواننا المسلمين في أقوالنا وأفعالنا ودعاوينا.....

آخر النسخة: المرائين من أمة محمد ﷺ، والأحاديث في ذلك كثيرة ومشهورة في كتب الترغيب والترهيب، وفي هذا القدر كفاية، والله أعلم.

نسخة مبتورة الأول، محلاة بالألوان، مفككة وبها خروم كثيرة، آلت بها إلى الاندثار والتلاشي. رغم آثار الترميم البادية عليها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: محمد بن أحمد بن محمد، في: أواخر ذي القعدة عام 1084 هـ. عدد الأوراق: 196 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 17×21سم. بدون تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع مرارا وتكرارا.

-1156-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 523

نسخة مبتورة الأول، محلاة بالألوان، مفككة وبها خروم كثيرة، آلت بها إلى الاندثار والتلاشي. رغم آثار الترميم البادية عليها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: محمد بن عبد السلام بن زيان، في: أواخر ربيع الثاني عام 1099 هـ. عدد الأوراق: 225 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 26.2×20سم. بدون تعقيبة.

-1157-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 497

انظر: الكواكب السائرة 1/ 442. الأعلام 4/ 181.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين... وبعد فهذا كتاب نفيس لم يسبقني أحد إلى وضع مثاله ولا أظن أحدا نسج على منواله، ضمنته العلوم التي بلغتنا عن رسول الله ﷺ من فعل المأمورات وترك المنهيات.....

آخر النسخة: وينبغي لصاحب الكلام، تأني في البدء والتمام، حسن الابتداء بالاطاع، وحسن الاقتضا والإبداع، في آخر عذوبة التركيب، وجودة في المطلع....

نسخة تامة، محلاة بالألوان، ومضبوطة بالشكل في الأول، لكنها مفككة وبها خروم كثيرة، آلت بها إلى الاندثار والتلاشي. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: محمد بن عبد الله الكنكسي القصري. بتاريخ: 25 جمادى الثانية عام 1136 هـ. عدد الأوراق: 162 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 18×20.5سم. بها تعقيبة.

-1158-

آداب الصحبة

لأحمد بن الحسين الزجلي المعروف بابن عرضون(ت992هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: جذوة الاقتباس1/ 160. سلوة الأنفاس2/ 268. أعلام المغرب العربي 5/ 195.

أول النسخة: الحمد لله الذي من على عباده بالألفة تطولا وامتنانا، فأصبحوا بنعمته إخوانا.... أما بعد فلما كان التودد والتحابب في الله تعالى والأخوة في دينه من أفضل القربات....

آخر النسخة: وبالسكوت عن ذكر عيوبه في حضرته وغيبته بأن يتجاهل ويسكت عن الرد عليه فيما يتكلم به فلا يماريه ولا يناقشه ولا يتجشم ويكتم أسراره ولا يكشف شيئا منها ولو بعد القطيعة والوحشة فإن ذلك....

نسخة ضمن مجموع، مبتورة ومضطربة الترتيب. بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 11 ورقة (من137 إلى 148). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 15×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والرسالة مطبوعة بتحقيق الدكتور عمر الجيدي عن منشورات عكاظ سنة 1408/ 1987.

-1159-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 437

أول النسخة: الكمال بحمد نفسه على أفعال تحليه، فمن كلفها أفعال الجود ليصير طبعا صار جوادا....

آخر النسخة:

وكل سفير سالم البحر سالم   وإن سف منه شيئا استفه البحر

نسخة مبتورة الأول ضمن مجموع، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 33 ورقة (من108 إلى 141). المسطرة: 14 سطرا. المقياس: 15×19.5سم. بها تعقيبة.

-1160-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 456

أول النسخة: التودد والتحابب في الله تعالى والأخوة في دينه من أفضل القربات....

آخر النسخة:

وكــل ســفير ســالم البحــر ســالم وإن ســف منــه شــيئا اســتفه البحــر

نسخة ضمن مجموع، مبتورة ومضطربة الترتيب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: سنة 1191 هـ. عدد الأوراق: 37 ورقة (من61 إلى 98). المسطرة:15 سطرا. المقياس: 16×20سم. بها تعقيبة.

-1161-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 581

أول النسخة: التودد والتحابب في الله تعالى والأخوة في دينه من أفضل القربات....

آخر النسخة:

وكــل ســفير ســالم البحــر ســالم وإن ســف منــه شــيئا اســتفه البحــر

نسخة ضمن مجموع، مبتورة ومضطربة الترتيب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: سنة 1191 هـ. عدد الأوراق: 11 ورقة (من141 إلى 152). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 17×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها فائدة في خواص حزب البحر.

-1162-

شرح الحزب الكبير

لعبد الرحمن بن محمد أبي زيد الفاسي(ت1036هـ)

رقم الحفظ: 548

انظر: نشر المثاني 1/ 266. شجرة النور الزكية 1/ 433. معجم المطبوعات المغربية 265.

أول النسخة: الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وصلى الله على سيدنا محمد وآله... وبعد فلما كان حزب الشيخ الكبير والغوث القطب الشهير سيدي أبي الحسن الشاذلي....

آخر النسخة: أيستني من غيرك، وبعدي منك ردني للطلب لك فكن لي بفضلك حتى تمحق طلبي بطلبك يا قوي يا عزيز.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها آثار الرطوبة، وخروم أتت على جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. في: 12 ربيع الثاني 1066 هـ. عدد الأوراق: 36 ورقة (من 26 إلى 62). المسطرة: 21 سطرا. المقياس:20×14.5سم. بها تعقيبة.

-1163-

نزول الرحمة وسبب نيل الاصطفا
بذكر مآثر الخلفاء والصحابة وأهل البيت وأمة المصطفى
لأحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر السكوني الفجيجي(كان حيا سنة1081هـ)
رقم الحفظ: 376

انظر: واحة فكيك 150. خطط المغرب الشرقي 411.

أول النسخة: الحمد لله الذي من علينا بالتوحيد والإيمان والإسلام، وهدانا بسيدنا ومولانا محمد نور الهدى وسبب وجود الأنام، المؤيد بالنجوم الأزاهر صحابته الكرام، وساداتنا الخلف ومن تبعهم من الحنفاء صلى الله عليه وسلم وآله وصحابته......

آخر النسخة: وروى أيضا: كلمتان خفيفتان على اللسان خفيفتان في الميزان حبيبتان إلى الرحمن: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم، اللهم توفنا مسلمين وألحقنا بأوليائك الصالحين.

نسخة تامة، ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق:127 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 15×16سم. بها تعقيبة.

-1164-

غنية العبد المنيب في التوسل بالصلاة على النبي الحبيب
لمحمد بن أحمد بن الحسين بن ناصر الدرعي (ت1085هـ)
رقم الحفظ: 1252/ 1

انظر: الأعلام7/ 64.

أول النسخة: الحمد لله السميع القريب السلام المومن الرحيم المجيب الغني الكريم...نحمده سبحانه فهو الحميد المجيد...أما بعد، فهذا كلام قد احتوى على ... فن عجيب من التوسل بالصلاة على النبي ﷺ ذي الخلق الرغيب تعرضت فيه لنفحات رحمة من لا يزال يجزئ الجزاء الكثير على العمل اليسير ويثيب.

آخر النسخة: وعلى آل سيدنا محمد صلاة نختم بها حياتي بعيش يكون هنيا مريا رضيا مرضيا.

نسخة مقابلة على الأصل الذي نسخت منه. بها آثار الأرضة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي جميل. بتاريخ: أول يوم الخميس رجب عام 1132هـ. عدد الأوراق: 44 ورقة(من1ب إلى45). المسطرة:22سطرا. المقياس: 26×18سم. بها تعقيبة.

-1165-

طرح المدر لحلل الآلاء والدرر
ليوسف بن محمد أبي عبد الله الشربيني (توفي بعد سنة1098هـ)
رقم الحفظ: 434

انظر: خلاصة الاثر 4/ 510. الأعلام للزركلي 8/ 252.

شرح " اللآلئ والدرر" قصيدة وعظية خالية حروفها من النقط للشارح نفسه.

أول النسخة: الحمد لله رب العلمين.... هذا شرح غريب الشكل، بديع المثل، لم يسبقني إلى مثله لغرابته، وتركيب لفظه وبلاغته، لأن مفصله ومجمله، جميعه من الحروف المهملة،....

آخر النسخة: وتسعين وألف لأن الحاء بثمانية والصاد بتسعين والراء بمائتين فإذا كررتها خمس مرات عدد الهاء تكون ألفا، وقد صح التاريخ بأكرم به من كتاب لم ترم التأليف له أمثال وقل أن يحاكيه فحول الرجال..

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر، سليمة ومصونة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 9 محرم سنة 1294 هـ. عدد الأوراق: 33 ورقة (من 153ب إلى 186). المسطرة: 17 سطرا. المقياس:17.5×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مقابل على الأصل المنتسخ منه.

-1166-

ممتع الأسماع في مناقب الجزولي والتباع
لمحمد المهدي بن أحمد أبي عيسى الفاسي (ت1109هـ)
رقم الحفظ: 550

انظر: فهرس الفهارس 1/ 283. شجرة النور الزكية 1/ 473.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين وبه أستعين.... وبعد فهذا ما تيسر من بعض البعض من التعريف بمؤلف دلائل الخيرات الشيخ القطب....

آخر النسخة: قليلا من كثير، ولا نقطة من غدير، ولا قطرة من مطر غزير، ولكن هذا مبلغ علمي القاصر وباعي القصير وأسأله سبحانه أن يعاملني بالسمح..

نسخة تامة، بها آثار بليغة الرطوبة تسببت في طمس الكتابة، وخروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر.

عدد الأوراق: 276 ورقة. المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 18×13.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرتها تقييد تملك وانتقال للجامع الأعظم. والكتاب مطبوع ومتداول.

-1167-

تحفة المخلصين شرح الحصن الحصين

لمحمد بن عبد القادر الفاسي (ت1116هـ)

رقم الحفظ: 541-542

انظر: صفوة من انتشر 215. فهرس الفهارس1/ 183. شجرة النور الزكية 1/ 475.

أول النسخة: الحمد لله حمد معترف بنعمائه، رعاية لشكر آلائه، وطمعا في نيل رضائه، وصلوات الله وسلامه على سيدنا محمد..... وبعد فهذا بحول الله تقييد كالشرح يشتمل على تتميم ما اختصره الإمام شمس الدين ابن الجزري في حصنه الحصين.....

آخر النسخة: والسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين. قلت: هذا كله من البين الذي لا يحتاج إلى شرح وهو آخر الكتاب وختامه والله تعالى يختم لنا بالحسنى..

نسخة مكونة من جزئين، مفككة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. في: 15 جمادى الثانية1128 هـ. عدد الأوراق: 521 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 17×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله طرة تحبيس. كان في ملك محمد بن محمد الخلادي ابن زاعو. مقابل على أصل المؤلف. بذيل الجزء الأول تقريظ شعري لأحد تلامذة المؤلف مطلعه:

حمدا لمن فتح المواهب منة ... سبحانه من مالك متفضل

والكتاب مطبوع على الحجر بفاس وبهامشه حاشية التهامي عليه. انظر معجم المطبوعات 269. ولهذا الكتاب نسخة خطية بخزانة ابن يوسف رقم: 186.

-1168-

الإلمام بما احتوته صلاة القطب مولاي عبد السلام

لمحمد بن عبد الرحمن ابن زكري أبي عبد الله الفاسي(ت1144هـ)

رقم الحفظ: 390

انظر: نشر المثاني3/ 338. سلوة الأنفاس1/ 158.

شرح الصلاة المشيشية.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل مدد النبوة مستمد العرفان في الأمة، وأبقى نورها دائم الإشراق في القلوب فضلا منه ورحمة......

آخر النسخة: يشهد لهذا من إسلام بعض الكفرة حين قارب الضريح المذكور بعض الفسقة الذاهبين بقصد الزيارة بعد أن لم يبق بينهم... الضريح المذكور إلا مسافة يسيرة لأسباب اتفقت لهم نسأل الله السلامة والعافية بمنه وكرمه آمين.

نسخة تامة، متلاشية بسبب خروم كثيرة تسببت فيها الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: عبدالله بن الطيب جسوس. بتاريخ: 19 رجب سنة 1138 هـ. عدد الأوراق: 129 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 16×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كتبت من خط المؤلف، وفي حياته.

-1169-

شرح النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية

لمحمد بن عبد الرحمن ابن زكري أبي عبد الله الفاسي(ت1144هـ)

رقم الحفظ: 500

انظر: سلوة الأنفاس 1/ 158. نشر المثاني 3/ 338.

شرح "النصيحة الكافية" لأحمد زروق البرنسي.

أول النسخة: الرجال، ومنها الأمة تعجل بطلب... ومنها الاكتفا ببعض الرأس للشافعية مع إمكان.. وإن لم يكن واجبا فقد فات الفضل....

آخر النسخة: قال الإمام أبو الحسن رضي الله عنه: من لم يتغلغل في علومنا مات مصرا على الكبائر وهو لا يشعر، وذلك لتلبيس النفس ونزوع لها على الأمل وإبرازها العمل... الحال... في صورة السالم الكامل، وفتحها لباب الترخيص والتأويلات، وإقامتها لما يظن الجاهل، بما أنه عذر بل برهان ودليل.

نسخة مبتورة من الأول، مفككة، مخرقة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر محلى بالألوان. من قبل: محمد بن محمد ابن عبد الله الرفاس. بتاريخ: أواخر ذي الحجة 1116 هـ. عدد الأوراق: 398 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 20×24.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة خطية بخزانة الفقيه محمد بوخبزة، وأخرى بالخزانة الوطنية بالرباط برقم:747ق، وله مختصر لأبي حفص عمر الفاسي مطبوع على الحجر.

-1170-

ورد السحر

لمصطفى بن كمال الدين بن علي البكري (ت1162هـ)

رقم الحفظ:449

انظر: هدية العارفين 2/ 180. الأعلام 7/ 239.

أدعية تقرأ في السحر ولاسيما ليلة الجمعة.

أول النسخة: الحمد لله الذي أورد من أراد المقام المورود، وخص أهل الأوراد من العباد بنفحات الجود، ومنحهم من الواردات الإلهية ما رقاهم بها إلى منازل السعود.... وبعد فاعلم أيها المريد الملازم..

آخر النسخة: ربنا تقبل منا واقبلنا بحرمة الفاتحة، ثم يقرأ الفاتحة ويقول: اللهم برحمتك عمنا واكفنا شر ما أهمنا، وعلى الإيمان الكامل والإسلام والكتاب والسنة جمعا توفنا وارض عنا..

نسخة تامة، ضمن مجموع، محلاة بالحمرة. بها خروم في الجوانب والأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: أحمد بن محمد بن خليفة اليزناسي ثم الفاسي. بتاريخ: 15 شعبان عام 1218 هـ. عدد الأوراق: 6 ورقات (من 68 ب إلى 74 أ). المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 15×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها توقيفات في الهوامش.

-1171-

كشف الأسى بمحاسن الصالحات من النسا

لمحمد بن أحمد اليحمدي الفحصي (ت بعد 1170هـ)

رقم الحفظ: 430

انظر: دليل مؤرخ المغرب 1/ 268. المصادر العربية 1/ 231. حركة الأدب في المغرب على عهد المولى إسماعيل 1/ 253.

هو انتقاء لأخبار النسوة الصالحات من كتاب "مرآة الجنان وعبرة اليقظان، في معرفة أخبار الزمان" لليافعي.

أول النسخة: الحمد لله الواجب الصلاح لمن شاء من عباده الرجال والنسا، والمانح السؤال أمنية لعل وعسى،.... أما بعد فيقول جامعه....: فإني لما ولعت بمطالعة كتاب الوفيات الموسوم بمرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة أخبار الزمان....

آخر النسخة: وما زدناه على تاريخ اليافعي، وأدرجناه في تأليفنا هذا من الكتب المعروفة المشهورة الموصوفة، وبالنقل والحفظ والثبت والتذكر سمينا المنقول منه باسمه لتخرج من العهدة، ونبرأ من الدعوى واتباع الهوى لتكون إن ساء الله الجنة هي المأوى.

نسخة تامة، مرممة. بها خروم وتآكل، مضطربة الترتيب في الآخر. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: محمد بن أحمد اليحمدي الفحصي. بتاريخ: فاتح محرم عام 1153 هـ. عدد الأوراق: 232 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 19.5×26سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله جداول في 7 ورقات. بها وفيات وحوادث.

-1172-

الفتح المبين والدر الثمين في فضل الصلاة والسلام على سيد المرسلين

لعبد الله الخياط بن محمد الهاروشي الفاسي ثم التونسي (ت1175هـ)

رقم الحفظ: 393

انظر: شجرة النور الزكية 1/ 509. الأعلام 4/ 130.

هذا الكتاب اختصر فيه المؤلف كتابه الآخر المسمى "كنوز الأسرار في الصلاة على النبي المختار".

أول النسخة: الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه.... وبعد فإني لما فرغت من تحرير كتاب "كنوز الأسرار في الصلاة على النبي المختار" وجمعته ورتبته، ولخصته وهذبته ألزمني من لم أجد بدا من إسعافه...

آخر النسخة: اللهم إنا هربنا إليك بأنفسنا يا ملجأ الهاربين بأثقال الذنوب لا نجد شافعا إليك إلا معرفتنا بأنك ألزم من لجأ إليه المضطرون.... ﴿رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَٰنِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَٰنِ وَلَا تَجْعَلْ فِى قُلُوبِنَا غِلًّا لِّلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ رَبَّنَآ إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مصونة سالمة من الخروم في الجملة، مجلدة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق:90ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 17.5×22.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، وانتقلت إلى ولده، ثم انتقلت بالشراء من ورثة الشريف للجامع الأعظم. لهذا الكتاب نسخة بخزانة علال الفاسي رقم: 387ع.

-1173-

التنبيه والإعلام بفضل العلم والأعلام

لسعيد بن أبي القاسم العميري التادلي (ت1178هـ)

رقم الحفظ: 1107/ 2

انظر:الموسوعة7/ 2382-2383. الأعلام3/ 99. فهرس الفهارس2/ 831.

أول النسخة: الحمد لله على جميع آلائه، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم أنبيائه، وعلى آله وأصحابه...وبعد، فهذه أوراق اشتملت على...فضل العلم والترغيب فيه.

آخر النسخة: فهذه نبذة من ما حضرنا من فوائد البلوى، ونحن نسأل الله العفو والعافية في الدنيا والآخرة...وحسبنا الله ونعم الوكيل.

نسخة تامة. بها آثار الأرضة والبلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي مبسوط معتاد. عدد الأوراق: ورقة واحدة (الورقة111ب). المسطرة: 21 سطرا. المقياس:20.8× 15.4. بها تعقيبة.

-1174-

ذخيرة المحتاج في الصلاة على صاحب اللواء والتاج والمعراج

لمحمد المعطى بن صالح الشرقي (ت 1180هـ)

رقم الحفظ: 477

انظر: هدية العارفين 2/ 190. قبس من عطاء المخطوط المغربي 1/ 537.

أول النسخة: الحمد لله الذي فتق رتق الكون بنور روحانية سيد الوجود، وأخرج سائر العوالم بسببه من العدم إلى الوجود، والحمد لله الذي خطط شكله النوراني بقلم قدرته في الأزل، وجعله أول صادر من أوصاف كمالاته الذاتية ولأجله كان لآدم السجود.....

آخر النسخة: وبالفقهاء السبعة سيدي سعيد بن المسيب، وسيدي عروة بن الزبير، وسيدي القاسم بن محمد، وسيدي خارجة بن زيد، وسيدي أبي بكر بن عبد الرحمن، وسيدي عبيد الله بن عبد الله، وسيدي سليمان.

نسخة غير تامة، تمثل جزءً من تجزئة 48، سليمة ومصونة، محلاة بالألوان، مضبوطة بالشكل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 102 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 21.5×34.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: ألحقت بأوله 8 أوراق بها حديث انشقاق القمر للنبي ﷺ. ويوجد نسخ أخرى لهذا الكتاب منها نسخ خطية بخزانة القرويين رقم 1874 – 749 – 314. وخزانة مكناس رقم: 511.

-1175-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 478

أول النسخة: الحمد لله الذي غرس في قلوب أوليائه بساتين النوافح الإلهية والأذكار، والحمد لله الذي سقاها بجود محبته الصمدانية فصارت يانعة الغصون والأزهار، والحمد لله الذي عطر أرجاءها بنوافح معارفه الربانية فأضحت ثابتة الأصول زاهية القطائف والثمار.....

آخر النسخة:

فهو الولي بن الولي بلا مرا ... ورث الولاية من كرام جدوده

فدع الأخلاء الجميع لحبه ... واحفظه في أقواله وعهوده

ورد المناهل من مجالس قدسه ... بأطيب ما يملي وحسن وروده

نسخة غير تامة، تمثل جزءً من تجزئة 48، بها خروم، وعليها بوادر التفكك، محلاة بالألوان، ومضبوطة بالشكل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 103 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 28.5×32.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرتها تقييدات تملك وتحبيس، وبآخرها استجازة من الغرياني للمؤلف، وتقاريظ لأعلام من الجزائر وتونس وطرابلس بخطوطهم، مع إضافة وضع طابع أحد المقرظين.

-1176-

شرح الحزب الكبير للشاذلي

لمحمد بن أحمد أبي هادي الجوهري الحسني الخالدي (ت 1215هـ)

رقم الحفظ: 548

انظر: الأعلام 6/ 16.

أول النسخة: الحمد لله الهادي من توسل إليه، الكافي بفضله من توقف عليه، والصلاة والسلام على سيد الخلائق، وعلى آله وصحبه... وبعد فقد طلب مني بعض الإخوان... أن أشرح حزب البر الكبير....

آخر النسخة: من أمر دينكم ودنياكم، وقال تعالى: ﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ فاستشفوا به من مرضكم الظاهر والباطن والله أعلم.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها آثار الرطوبة، وخروم أتت على جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 25 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×14.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخت هذه النسخة عن خط المؤلف.

-1177-

شرح الصلاة المشيشية

للطيب بن عبد المجيد ابن كيران أبي عبد الله الفاسي (ت1227هـ)

رقم الحفظ: 462

انظر: سلوة الأنفاس 3/ 2. إتحاف المطالع 1/ 108. شجرة النور الزكية 1/ 539.

أول النسخة: الحمد لله [...] هو الشيخ الإمام العارف بالله القطب الواصل أبو محمد مولانا عبد السلام ابن مشيش بن بكر بن علي بن حرمة بن عيسى.... اللهم لا تبعث لنا من حكمت بشقائه...

آخر النسخة: وعن أبي هريرة عنه ﷺ: كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان إلى الرحمن: سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم. أخرجه الشيخان والترمذي.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر والأزرق. محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 51 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 16.5×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تقييد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة. والكتاب طبع بالإمارات العربية المتحدة.

-1178-

عقد نفائس اللآل في تحريك الهمم الغوال إلى السمو إلى مراتب الكمال

للطيب بن عبد المجيد ابن كيران أبي عبد الله الفاسي(ت 1227هـ)

رقم الحفظ: 462

انظر: سلوة الأنفاس 3/ 2. إتحاف المطالع 1/ 108. شجرة النور الزكية 1/ 539.

أول النسخة: الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، وهداه السبيل إما شاكرا، وإما كفورا... وبعد، فهذه فوائد الفوائد، وفوائد الفوائد، في إرشاد المسترشدين، ونصيحة المستبصرين، ورفع همم الراغبين، إلى الرتبة السامية في الدين.....

آخر النسخة: وهم لم يقولوا ذلك بل يقرون الظواهر على ظاهرها مرادا بها موضوعاتها ويفهمون عن الله ما أفهمهم.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر والأزرق. محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 18 ورقة (من 123 إلى 140). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 16.5×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع على الحجر بفاس. انظر معجم المطبوعات المغربية 309. ومنه نسختان خطيتان بالخزانة الحسنية رقم: 11065 – 12605. وأخرى بخزانة علال الفاسي رقم: 389 ع.

-1179-

عقد الجواهر مما ادخره الأول للآخر

لعبدالسلام بن ريسون(ت1299هـ)

رقم الحفظ: 438

ترجمة المؤلف في: موسوعة أعلام المغرب(إتحاف المطالع)7/ 2672.

في الأذكار والأدعية المجابة.

أول النسخة: حمدا لمستحقه ووليه والصلاة والسلام على رسوله ونبيه... وبعد فاعلم أيها الأخ أرشدني الله وإياك سبيل الهدى أنني ألفت هذا الكتاب تبصرة...

آخر النسخة: ما قدر لك يأتيك. الصدقة تزيد في العمر. يسود السرا في قومه بالإحسان إليهم. يطلبك الرزق كما تطلبه. والله سبحانه لا إله إلا هو أعلم له الحمد أولا وآخرا..

نسخة تامة، سليمة مصونة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 171 ورقة. المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 12×17سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تقييد تملك، ثم انتقال عن طريق الشراء إلى خزانة الجامع الأعظم. مبيضة المؤلف فرغ منها سنة 1300 هـ.

-1180-

سلاح المومن

لأبي القاسم بن أبي عبد الله محمد بن زنون الأموي

رقم الحفظ: 304

يتناول هذا الكتاب عمل اليوم والليلة من الأذكار والأدعية.

أول النسخة: أما بعد حمد الله العظيم، والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه الكريم والرضى عن أزواجه وذريته البررة الأكرمين، وعن التابعين وتابعهم بإحسان إلى يوم الدين فإن الله تعالى جعل أسباب السعادة...

آخر النسخة: وقد أتيتك يا أخي بما سألته مني على النحو الذي طلبته فاعمل يا أخي ما ذكرت لك وداوم عليه والجأ إلى الله تعالى في طلب العون منه على ذلك وأن يخلصه لوجهه تجد بركة ذلك في الدنيا والآخرة..

نسخة تامة ضمن مجموع، أفسدتها الرطوبة. بها خروم في الأطراف وتفكك في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 44 ورقة (من 82ب إلى 126). المسطرة: 12 سطرا. المقياس: 21×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لم نعثر للمؤلف على ترجمة، ويجدر التنبيه إلى كتاب آخر يحمل نفس عنوان هذا الكتاب لمحمد ابن محمد بن علي المعروف بابن الهمام ت745هـ فمع اتفاقهما في العنوان والموضوع لكنهما يختلفان في المضمون. وهذه النسخة كانت في ملك محمد بن عبد الجبار، وانتقلت لولده، ثم انتقلت للخزانة على وجه التحبيس. وبذيله فتوى للعبدوسي في زيارة القبور، وقصيدة إبراهيم التازي "زيارة أرباب التقى مرهم يبري"، ومختارات من قوت القلوب... ولهذا الكتاب نسخة بمؤسسة علال الفاسي: 727ع. والخزانة الوطنية: 1452د تحت عنوان: تأليف في الحض على القيام بأمور الدين. وبمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء: 542. أما المؤلف فلم أقف له على ترجمة رغم طول البحث والتنقيب.

-1181-

النصيحة الشرعية للعمال والرعية

لأمير المؤمنين عبد الله المتوكل على الله

رقم الحفظ: 449

أول النسخة: إلى معاشر أهل الإسلام وأمة النبي عليه الصلاة والسلام وفقكم الله وهداكم وألهمكم رشدكم وهداكم، وبعد فاعلموا يا عباد الله أن الله سبحانه إنما خلقنا لمعرفته، وأمرنا بتوحيده وعبادته...

آخر النسخة: فخذوا بكتاب الله تعالى واستمسكوا به وأهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي.

نسخة غير تامة ضمن مجموع. مضبوطة بالشكل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 8 ورقات (من 94 إلى 102). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 15×21.5سم. بها تعقيبة.

-1182-

خطبة العيدين

....

رقم الحفظ: 1099/ 4

أول النسخة: تقول بعد الصلاة الله أكبر سبعا أسفر فجره...

آخر النسخة: ...عباد الله إن الله يامر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر إلى تذكرون، سبحان رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين، يغفر الله لنا ولكم.

مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات(من 129ب إلى 133). المسطرة:بين 26و34سطرا. المقياس: 21.5 × 13.5سم. بها تعقيبة.

-1183-

خطبة عيد الفطر وفضائلها وقيام ليالي رمضان

....

رقم الحفظ: 1099/ 2

أول النسخة: تكبر سبعا، الركعة الأولى جهرا تقرأ فيها بأم القرآن جهرا وسبح. وفي الثانية خمس تكبيرات...

آخر النسخة: ولمن أنفق علينا ولجميع المسلمين: سبحان ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة. بها آثار الأرضة، وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من 117أ إلى119ب). المسطرة:بين 20و3سطرا. المقياس:21.5 × 13.5.

-1184-

رسالة في الإرشاد والنصح

....

رقم الحفظ: 1207/ 4

أول النسخة: الحمد لله...أما بعد فإن أحسن الحديث كتاب الله وخير الهدي هدى محمد ﷺ...فعليكم بالأمر الأول لا يكن لكم على غيره معول، ولا تشاقوا الأمة ولا تطرحوا أقوال الأئمة بل خذوا من كل علم أبينه.

آخر النسخة: واتقوا أعراض المسلمين تفلحوا، واتركوا مالا حاجة لكم به تربحوا، واعلموا أني لا أنساكم فلا تنسوني من كتبكم ودعائكم، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. انتهى.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة وثقوب في جوانبها، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 40أ ب إلى41أ). المسطرة: 26سطرا. المقياس:20.5×14سم. بها تعقيبة.

ملاحظات:. لهذا الكتاب نسخة بالمكتبة الوطنية برقم: 1299د-1602د.

-1185-

شرح الحزب الكبير لأبي الحسن الشاذلي

....

رقم الحفظ: 434

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، **وصلى الله على سيد الأولين...** وبعد فإني قصدت من الله حسن التوفيق حل كلام أبي الحسن علي الشاذلي رحمه الله في حزبه الموسوم بالحزب الكبير فأقول....

آخر النسخة: والفرق بين المعجزة والكرامة أن الكرامة لا تكون إلا على يد ولي يقر بأنها من بركة نبيه الذي اتبعه واستن بسنته.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر، سليمة ومصونة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:79 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 17.5×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرته تقييد انتقال إلى الجامع الأعظم عن طريق الشراء من ورثة الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار الحسني.

-1186-

شرح حزب الملوك العالمين بالجذب والسلوك

....

رقم الحفظ: 527

هذا الكتاب يشرح حزب الملوك لأبي محمد عبد الله بن عجال الغزواني (ت 935هـ).

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بنعوت جلاله، الواحد الأحد المنعم بشهود بسط جماله، المفرد الصمد المنزه المقدس عن حلول الحوادث الأصلية والفرعية، الموصوف بأوصاف كماله، المخصص أولياءه وسائلا لطفا ورحمة لعباده...

آخر النسخة: وإكمال تبليغ الأمانة النبوية فاستشهد ذلك منه كل علم.... أصليا أو فرعيا محققا بإقرار التوحيد وثبوت علم التفريد والتجريد.

نسخة تامة، ضمن مجموع، كثيرة الخروم، بها آثار ظاهرة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: أحمد بن عبد الله البراجي التليدي. بتاريخ: 18 صفر عام 1017 هـ. عدد الأوراق: 13 ورقة (من131 إلى144). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 23.5×17.5سم. بها تعقيبة.

-1187-

كناش

....

رقم الحفظ: 457

به أدعية وأذكار ونقول عن كتب التصوف كقوت القلوب لأبي طالب المكي.

أول النسخة: الحمد لله، روي أن جبريل عليه السلام نزل على رسول الله ﷺ باسم الله الأعظم مكتوب في ورقة من ورق الجنة....

آخر النسخة:

محمـــــد أفــــضل بالإطبــــاق   مـــن كـــل مخلـــوق عـــلى الإطـــلاق

هذا البيت من نظم الشيخ سيدي أبي العباس أحمد بن زكري رحمه الله ورضي عنه..

نسخة تامة، ضمن مجموع، بها آثار بليغة للرطوبة، وخروم فككت جوانبها. مكتوبة بخط مغربي مجوهر.

عدد الأوراق: 41 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 19×45.7سم. بها تعقيبة.

-1188-

نظم في الأخلاق وما يجب على المسلم فعله

....

رقم الحفظ: 1064 /19

أول النسخة:

يــامن أكـــب عـــلى مـــا هـــو ممتنـــع   اســـمع إذا كنـــت تعقـــل وتـــستمع

هـــذا النبـــي وذا الـــشيطان ايهـــما   تختـــار حقـــا وتنــــصر وتتبــــع

آخر النسخة:

حمـــدا يـــوافي لجزيـــل نعمـــه   ثـــم يزيـــدنا بـــه مـــن كرمـــه

ثـم الـرضى عـن الـصحابة الكـرام   وتـــابعيهم أبـــدا طـــول الـــدوام

نسخة تامة، مشكولة مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 214 أ إلى 215أ). المسطرة:23 سطرا. المقياس:24 ×17سم.

ملاحظات: كمل النظم سنة الثالث والعشرين من شوال عام1161 هـ.


اللُّغَةُ وَالنَّحْوُ وَالصَّرْفُ

-1189-

مختصر العين

لمحمد بن الحسن أبي بكر الزُّبَيدي الإشبيلي(ت379هـ)

رقم الحفظ:599

انظر: جذوة المقتبس 43. وفيات الأعيان 4/ 372. معجم المطبوعات المغربية 138.

أول النسخة: الحمد لله حمدا يبلغ رضاه ويوجب الزلفى لديه... هذا كتاب أمر بجمعه وتأليفه أمير المومنين الحكم المستنصر بالله أطال الله بقاءه عناية منه بالعلم وتهمما به ورغبة في نشره...

آخر النسخة: قال بعضهم: ووحرف هجاء ووأو أعم والألف المنقلبة من ياء فافهم تصب إن شاء الله. قال مؤلفه رحمه الله: تم حرف الواو.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، متلاشية الأطراف، بها خروم كثيرة أتلفت الكتابة، وشوشت السياق. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: أبي القاسم بن أحمد بن علي الوزجاني. بتاريخ: أواسط شعبان عام 1130 هـ. عدد الأوراق: 14 ورقة (من 95-209). المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 24×32سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: من الكتاب نسخ متعددة بخزانات المغرب، يوجد لهذا الكتاب ثلاث نسخ خطية بخزانة القرويين 1238-1239-537. ونسختان بالخزانة الحسنية 117-201. وواحدة بخزانة علال الفاسي رقم: 508ع. وقد نشرت وزارة الأوقاف المغربية قطعة منه في فجر الاستقلال بتحقيق علال الفاسي ومحمد بن تاويت الطنجي عن مكتبة الوحدة المغربية بالدار البيضاء.

-1190-

تاج اللغة وصحاح العربية

لإسماعيل بن حماد أبي نصر الجوهري (ت393هـ)

رقم الحفظ: 568

انظر: معجم الأدباء 2/ 269. السير11/ 18. الوافي للصفدي 3/ 209. الأعلام للزركلي 1/ 313.

أول النسخة: فصل الشين: شبع. الشِبَعُ: نقيضُ الجوع. يقال: شَبِعْتُ خبزاً ولحماً، ومن خُبْزٍ ولحمٍ، شِبَعاً. وهو من مصادر الطبائع....

آخر النسخة: وهل ذهبت الألف التي في يا لاجتماع الساكنين لأنها والسين ساكنتان، قال ذو الرمة:

أَلا يـا اسلَمي يـا دارَ مَـيٍّ عَـلى الـبِلى ... وَلا زالَ مُـنهَلّاً بِجَرعائِـكِ القَطـرُ

نسخة غير تامة، تمثل الجزء الثاني من الكتاب، بها خروم، وقع بها احتراق بسبب التأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: سعيد بن مسعود العيساوي الشياظمي. بتاريخ: أواسط ذي القعدة عام944 هـ. عدد الأوراق: 301 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 21×27.5سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: انتسخ لقاضي الجماعة بالحضرة المراكشية أبي الحسن علي بن أحمد الخصاصي، لكن المالك أو مشتري النسخة فيما أظن، شطب على هذا التقييد بآخرها. والكتاب مطبوع.

-1191-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1272

أول النسخة: الحمد لله شكرا على نواله، والصلاة على محمد وآله. أما بعد، فإني قد أودعت هذا الكتاب ما صح عندي من هذه اللغة.
آخر النسخة: تقول منه سيعت الحائط والمسيعة المالجة، وهي خشبة ملساء يطين بها.
نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة والحموضة والتعفن وتأكسد المداد من17إلى23، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ:عند صلاة العصر من يوم الأربعاء التاسع والعشرين من ربيع النبوي من عام 1154هـ. عدد الأوراق: 198 ورقة. المسطرة:بين27و36 سطرا. المقياس:27 ×20سم. بها تعقيبة.

-1192-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 836/ 2

أول النسخة:فسكنت قولهم لم يك أصله يكون فلما دخلت عليها لم حرمتها فالتقى ساكنان فحذفت الواو فبقي لم يكن فلما كثر استعماله حذفوا النون تخفيفا.
آخر النسخة: المقه بياض في زرقة وامرأة مقهاء وقال أبو عمر وهي القبيحة البياض بشبه.
نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر، ومصححة. ملونة مزخرفة مذهبة. بها ثقوب، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:8 ورقات (من 72إلى80). المسطرة:37 سطرا. المقياس:30×21.8. بها تعقيبة.

-1193-

فقه اللغة

لعبد الملك بن محمد أبي منصور الثعالبي (ت429هـ)

رقم الحفظ: 599

انظر: وفيات الأعيان 3/ 180. سير أعلام النبلاء 17/ 438.

أول النسخة: من أحب الله تعالى أحب رسوله محمداً ﷺ، ومن أحبَّ الرسول العربي أحبَّ العرب، ومن أحبَّ العرب أحبَّ العربية التي بها نزل أفضل الكتب على أفضل العجم والعرب...

آخر النسخة: فصل (في تقسيم الزيادة) أقمر الهلال نما المال مد الماء ربا النبت زكا الزرع أراع الطعام (من الريع وهو النزول).

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، متلاشية الأطراف، بها خروم كثيرة أتلفت الكتابة، وشوشت السياق. بدت عليه أمارات الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 50 ورقة (من43إلى94). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 24×32سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع.

-1194-

كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ

لإبراهيم بن إسماعيل أبي إسحاق الطرابلسي المعروف بابن الأجدابي (ت نحو470هـ)

رقم الحفظ: 546

انظر: الأعلام للزركلي 1/ 32. طبقات النسابين 283.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين... هذا كتاب مختصر في اللغة وما يحتاج إليه وغريب الكلام أودعناه كثيرا من الأسماء والصفات، وجنبناه حوشي الألفاظ واللغات.....

آخر النسخة: التنور والنبراس والمصباح، والذبالة الفتيلة وجمعها ذبال وهي الشعيلة أيضا، وجمعها شعائل.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. عدد الأوراق: 18 ورقة (من116ب إلى 134أ). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 14×18سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك وانتقال للجامع. والكتاب مطبوع متداول.

-1195-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1210/ 9

انظر: كشف الظنون2/ 1500، معجم المطبوعات لسركيس1/ 38، معجم الأدباء1/ 13بغية الوعاة1/ 408.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين وصلى اله على سيدنا خاتم البيئين وعلى آله أجمعين هذا كتاب مختصر في اللغة وما يحتاج إليه من غريب الكلام أودعناه كثيرا من السماء والصفات.

آخر النسخة: وهي الريح الغربية لأنها تهب من مغرب الشمس والشمال هي الريح الشافية و...وهي تهب.

نسخة مبتورة الآخر. بها آثار خروم في وسطها ورطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 9ورقات (من 89ب إلى98ب). المسطرة: 25سطرا. المقياس: 20.7 ×15.1سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع متداول.

-1196 -

المسألة الزنبورية المقترنة بالشهادة الزورية

ليوسف بن سليمان بن عيسى أبي الحجاج الأعلم الشنتمري(ت476هـ)

رقم الحفظ: 641

ترجمة المؤلف في: وفيات الأعيان 7/ 81. الأعلام 8/ 233.

أول النسخة: سألني بعض الأدباء بل أهل الأدب في المسألة الزنبورية الجارية بين سيبويه والفراء وهي المسماة الزنبورية وهي ظننت أن العقرب أشد لسعة...

آخر النسخة: أطيب الناس رائحة وأجملهم وجها. وقيل معنى سي ثلاثون بويه رائحة فكان معناه صف جيب رائحته ثلاثين مرة. والله أعلم.

نسخة تامة ضمن مجموع، ذات ورق رديء، مفككة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 114ب إلى 117). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 19×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: أوردها المقري في نفح الطيب. وقد طبعت مؤخرا بتحقيق الدكتور رشيد بلحبيب.

-1197-

أساس البلاغة

محمود بن عمر الزمخشري (ت538هـ)

رقم الحفظ: 1276

انظر: معجم الأدباء2/ 457. وفيات الأعيان5/ 168.

أول النسخة: خير منطوق به أمام كل كلام...ولما يتصل برضا رب العالمين بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد. كتاب الألف. اطلب الأمر.

آخر النسخة: أعوذ بالله من الايهمين الحرق والغرق وقيل السيل والفحل الهائج والله أعلم بالصواب.

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة وتأكسد المداد من 71إلى80، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ:عصر يوم عرفة عام 1197هـ. بقلم أحمد بن المعطي ابن محمد بن النطاح القادري. عدد الأوراق: 199 ورقة. المسطرة:35 سطرا. المقياس:28 ×19سم. بها تعقيبة. والكتاب مطبوع متداول.

-1198-

شرح كتاب الفصيح لثعلب

لمحمد بن أحمد بن هشام اللخمي السبتي(ت570هـ)

رقم الحفظ: 599

انظر: التكملة لابن الأبار 1/ 370. بغية الوعاة 19. الأعلام للزركلي 5/ 318.

أول النسخة: سألت هداك الله وإياك لمنهاجه القويم وصراطه المستقيم أن أشرح لك ما وقع في كتاب الفصيح من الألفاظ المشكلة، والمعاني المقفلة....

آخر النسخة: قال الشارح:... هذا الشاعر بهذا البيت راعية خسيسة، وذكر أنها تجعل طرارها إذا جاءها خاطب ما يخرج من بطن المهر والطرار ما تشبب به المرأة لونها فيصفى لونها ويحسنه.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، متلاشية الأطراف، بها خروم كثيرة أتلفت الكتابة، وشوشت السياق. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 42 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 24×32سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسختان بالخزانة الحسنية رقم: 95-96.

-1199-

كتاب الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين

لعبد الرحمن بن محمد ابن البركات كمال الدين أبو البركات البغدادي(ت577هـ)

رقم الحفظ: 570

انظر: فوات الوفيات 2/ 292.

أول النسخة:.. مسألة الاختلاف في أصل اشتقاق الإسم: ذهب الكوفيون إلى أن الاسم مشتق من الوسم

آخر النسخة: كما ذكرتم وإذا كانت أشياء اسما لجمع شيء علمت ان أشياء في المعنى جمع شيء فصارت إضافة العدد إليها بمنزلة إضافته إلى جمع ثوب وبيت في قولهم ثلاثة أثواب وعشرة أبيات وما أشبه ذلك والله أعلم.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، بها خروم قد تؤول بها إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق باهت. من قبل: أبي عمر بن أبي القاسم الحسناوي الشغوفي. بتاريخ: أوائل ربيع الثاني عام 1003 هـ. عدد الأوراق: 56 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 29×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة كانت في ملك الحسن بن مسعود اليوسي. والكتاب مطبوع.

-1200-

الألفية في النحو

لمحمد بن عبد الله بن مالك جمال الدين الطائي الجياني ثم الدمشقي (ت672هـ)

رقم الحفظ: 554

انظر: فوات الوفيات 3/ 407. الأعلام 6/ 233.

أول النسخة:

قال محمد هو ابن مالك   أحمد رب الله خير مالك

مصليا على الرسول المصطفى   وآله المستكملين الشرفا

آخر النسخة:

فأحمد الله مصليا على   محمد خير نبي أرسلا

وآله الغر الكرام البررة   وآله وصحبه المنتخبين الخيرة

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة، مضبوطة بالشكل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: محمد الغالي الحجاجي. عدد الأوراق: 32 ورقة (من 113 ب إلى 145 أ). المسطرة: 17 سطرا. المقياس:16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع متداول.

-1201-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 903/ 2.

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 26 ورقة(من 52ب إلى 78أ). المسطرة: 21سطرا. المقياس: 31×19.6سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ كثيرة بالخزانات المغربية. وهو مطبوع متداول.

-1202-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1194/ 1

نسخة تامة، مشكولة. محلاة بالألوان. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 25ورقة (من 1ب إلى20) و (من 22ب إلى27). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 19.7×14.3سم. بها تعقيبة.

-1203-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1197/ 6

نسخة تامة، مصححة. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 41 ورقة(من 135ب إلى176). المسطرة: 13سطرا. المقياس: 18×14سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بخمسين أوقية.

-1204-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1286/ 4

أول النسخة:

قال محمد هو ابن مالك   أحمد ربي الله خير مالك

آخر النسخة:

ولا تمل ما لم ينل تمكنا   دون سماع غيرها وغيرنا

نسخة مبتورة الآخر. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 39 ورقة (من الورقة85 إلى 124). المسطرة: 12سطرا. المقياس: 16×20سم. بها تعقيبة.

-1205-

تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد

لمحمد بن عبد الله بن مالك جمال الدين الطائي الجياني ثم الدمشقي (ت 672هـ)

رقم الحفظ: 628

انظر: فوات الوفيات 3/ 407. الأعلام 6/ 233.

أول النسخة: حامدا الله رب العالمين، **ومصليا على** محمد خاتم النبيين، وعلى آله وصحابته أجمعين، هذا كتاب في النحو جعلته بعون الله مستوفيا **لأصوله....**

آخر النسخة: وزيدت ياء في بابيد ومن نباى **المرسلين وملائه وملائهم وهذا مما ينقاد** إليه ولا يقاس عليه.

نسخة تامة، مضبوطة بالشكل، مجدولة ومحلاة بالألوان، لكن الأرضة **أخذت** في تكدير جماليتها، فأصابتها بخروم بليغة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 176 ورقة. المسطرة: 10 سطرا. المقياس: 17.5×24سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من قبل الشريفة بنت الشريف علي بن أحمد العلمي بتاريخ 1228 هـ. عليها طرر في أوائلها. والكتاب مطبوع متداول.

-1206-

شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد

لمحمد بن عبد الله بن مالك جمال الدين الطائي الجياني ثم الدمشقي(ت672هـ)

رقم الحفظ: 574

انظر: فوات الوفيات 3/ 407. شذرات الذهب 5/ 339. معجم المطبوعات المغربية 315.

أول النسخة: التعريف بأبي علي الشلوبين هو أبو علي عمر بن محمد الأزدي... ينسب إلى شلوبينية من حصون غرناطة الساحلية وهو إشبيلي....

آخر النسخة: على أحد هذه الأوزان فلا يجيء مصدره على فعول كجمح جموحا ونفر نفورا. باب مصادر غير الثلاثي.

نسخة غير تامة، بها خروم كثيرة وآثار بالغة للرطوبة، رغم عملية الترميم البدائية التي أجريت لها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: عبد الكريم بن يوسف السجلماسي. بتاريخ: أوائل جمادى الأولى سنة891هـ. عدد الأوراق: 198 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 19.5×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع في مجلد عن دار الكتب العلمية سنة 2001 م.

-1207-

شرح الكافية الشافية

لمحمد بن عبد الله بن مالك جمال الدين الطائي الجياني ثم الدمشقي(ت672هـ)

رقم الحفظ: 570

انظر: فوات الوفيات 3/ 407.

أول النسخة: سألني بعض الأدباء المعتنين بحقائق الأشياء أن أتحف الكافية الشافية بشرح تخف به المئونة وتحق به المعونة، ويكون به الغناء مضمونا، والعناء مأمونا......

آخر النسخة: مصبوغ بالحساد أي الزعفران ومثله أيضا المخدع وهو بيت صغير في صدر البيت الكبير، وروي أيضا التثليث في ميم مصحف، وقد جعلت نظم هذا الباب مكملا أبواب ذا الكتاب، فالحمد لله على تكميله.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، بها خروم قد تؤول بها إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق باهت. من قبل: محمد بن سليمان الحسني البوعناني. بتاريخ: 10 جمادى الأولى عام 1020 هـ. عدد الأوراق:188 ورقة (من 57 إلى 245). المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 29×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها جرد لتراجم الكتاب، وكتب قبلها: وفي مثله يقال:

هـذا كتـاب أخـي لـو طـاع بائعـه   بوزنـــه ذهبـــا لكـــان مغبونـــا

ولـــو أعـــاره مولـــود لوالـــده   وبـــان عنـــه لقيـــل فيـــه مجنونـــا

والكتاب مطبوع في خمسة أجزاء بتحقيق عبد المنعم أحمد هريدي عن معهد البحوث العلمية واحياء التراث الاسلامي-مكة المكرمة سنة 1982 م. ثم طبع عن دار الكتب العلمية ببيروت في جزئين سنة2000 م.

-1208-

لامية الأفعال

لمحمد بن عبد الله بن مالك جمال الدين الطائي الجياني ثم الدمشقي(ت672هـ)

رقم الحفظ: 903/ 4.

انظر: إشارة التعيين في تراجم النحاة 320. معجم المؤلفين450/ 3. الأعلام6/ 233.

أول النسخة:

الحمـــد لله لا أبغـــي بـــه بـــدلا   حمـــدا يبلـــغ مـــن رضـــوانه الأمـــلا

ثـم الـصلاة عـلى خـير الـورى وعـلى   ســـاداتنا آلـــه وصـــحبه الفـــضلا

وبعـد فالفعـل مـن يحكـم تـصرفه   يحـز مـن اللغـة الأبـواب والـسبلا

آخر النسخة:

وأســـــأل الله مـــــن الثــــواب رحمته سترا جميلا على الزلات مشتملا

وأن ييـــسر لي ســـعيا أكـــون بـــه مستبـــشرا آمنـــا لا بالـــسر أوجـــلا

نسخة تامة. محلاة بالألوان. أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات(من83أ إلى86أ). المسطرة:20-21 سطرا. المقياس:31 ×19.6سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ متعددة في الخزانات المغربية.مطبوع متداول.

-1209-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1194/ 3

نسخة تامة، مشكولة. بها آثار والرطوبة، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات(من 27ب إلى30). المسطرة:23سطرا. المقياس: 19.7×14.3سم. بها تعقيبة.

-1210-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1197/ 7

نـسخة تامـة، مـصححة. بهـا آثـار والرطوبـة. مكتوبـة بخـط مغـربي زمـامي. عـدد الأوراق: 6 ورقات(من176ب إلى182). المسطرة: 13سطرا. المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.

-1211-

شرح الكافية لابن الحاجب

لمحمد بن الحسن الرضي نجم الدين الاستراباذي (ت نحو 686هـ)

رقم الحفظ: 569

انظر: بغية الوعاة 248. الأعلام للزركلي 6/ 86. معجم المطبوعات 940.

أول النسخة: الحمد لله الذي جلت آلاؤه عن أن تحاط بعد، وتعالت كبرياؤه عن أن تشمل بحد، تناهت في مرامي معرفته مسائل الأفهام، وغرقت في بحار عزته سابحة الأوهـام.... وبعـد فقـد طلـب لي بعـض مـن اعتنى بصلاح حاله، وأسعفه بما تسعه مقدرتي من مقترحات آماله...

آخر النسخة: يقـال إنـه يجتنبهـا ويحـذف الأول كـما قيـل في مـدة الإنكـار ولا تـلي هـذه الزيـادة هـا الـسكت بخلاف زيادة الإنكار لأن هذه إنما تزاد إذا لم يقصد الوقف والله تعالى أعلم بالصواب.

نسخة تامة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. بتاريخ: 10 صفر عام 1003 هـ. عدد الأوراق:251 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 28.5×27سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بأولها قيود تملك وشراء وتحبيس بخط دقيق ومنها ما شطب عليه، وكذلك شطب على اسم الناسخ ومن انتسخ له. انتسخت عن نسخة شرقية. والكتاب مطبوع في جزئين.

-1212-

الإعراب عن قواعد الإعراب

لعبد الله بن يوسف ابن هشام أبي محمد جمال الدين الأنصاري(ت716هـ)

رقم الحفظ: 526

انظر: الدرر الكامنة 1/ 291. المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي 2/ 88.
أول النسخة: أما بعد حمد الله حق حمده، والصلاة والسلام على رسوله وعبده... فهذه فوائد جليلة في قواعد الإعراب تقتفي بتأملها جادة الصواب وتطلعها في الأمد القصير...
آخر النسخة: يسمون الزائد صلة وبعضهم يسمونه موكدا وبعضهم يسميه لغوا واجتناب هذه العبارات في التنزيل واجب وفي هذه القدر كفاية لمن تأمله والله تعالى أعلم.
نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر محلى بالحمرة. عدد الأوراق:10 ورقات (من166ب إلى 176). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×26سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بذيلها مقطوعة الزمخشري التي مطلعها:

يا من يرى مَدَّ البعوض جناحها   في ظلمة الليل البَهيم الأليَلِ

والكتاب مطبوع متداول.

-1213-

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

لعبد الله بن يوسف ابن هشام أبي محمد جمال الدين الأنصاري(ت716هـ)

رقم الحفظ: 577

انظر: الدرر الكامنة 1/ 291. المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي 2/ 88.
أول النسخة: أما بعد حمد الله مستحق الحمد، وملهمه ومنشيء الخلق ومعدمه، والصلاة والسلام على أشرف الخلق، وأكرمه المنعوت بأحسن الخلق، وأعظمه محمد نبيه وخليله وصفيه، وعلى آله وأصحابه وأحزابه وأحبابه. فإن كتاب الخلاصة الألفية في علم العربية...
آخر النسخة: وقد يفك الإدغام في غير ذلك شذوذاً نحو لَحِحتْ عَيْنُه وألِل السقاء أو في ضرورة كقوله:

الحمــــــدُ للهِ العَــــــلِيِّ الأَجلَــــــلِ الوَاسِــعِ الفَــضْلِ الوَهُــوبِ المُجْــزِلِ

نسخة تامة ضمن مجموع، مزخرفة، ومحلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 245 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 19×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيود تملك وشراء من قبل جماعة آخرها التهامي بن علي العلمي الذي حبس النسخة على الجامع الأعظم بتاريخ 1217 هـ، والكتاب مطبوع مرارا.

-1214-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 578

أول النسخة: لإبهامه مع إضافته للمبنى ونظيره (إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون) (لقد تقطع بينكم) فيمن فتحها وقيل: (مثلهم) حال والخبر محذوف أي: ما في الوجود بشر مثلهم...

آخر النسخة: وقد يفك الإدغام في غير ذلك شذوذاً نحو لَحِحتْ عَيْنُه وأَلِلَ السقاء أو في ضرورة كقوله: -

الحمــــــدُ للهِ العَــــــلِيِّ الأَجلَــــــلِ الوَاسِــعِ الفَــضْلِ الوَهُــوبِ المُجْــزِلِ

نسخة مبتورة من الأول، مشوشة الترتيب، مفككة، محلاة بالألوان. كشط منها اسم الناسخ وتاريخ النسخ. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 95 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس:15.5×21سم. بها تعقيبة.

-1215-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 582

نسخة تامة ضمن مجموع، مزخرفة، ومحلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 84 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 22×17سم. بها تعقيبة.

-1216-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 610

نسخة تامة، مزخرفة، ومحلاة بالألوان. بها خروم طفيفة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: محمد بن محمد الزهراوي. بتاريخ: 24 ربيع الثاني عام 1205 هـ. عدد الأوراق: 215 ورقة. المسطرة: 14 سطرا. المقياس: 14×20.5سم. بها تعقيبة.

-1217-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 611

نسخة تامة، مجدولة، ومضبوطة، ومحلاة بالألوان. بها خروم طفيفة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 3 جمادى الأولى عام 1193هـ. عدد الأوراق: 137 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 21×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تملك وتحبيس من قبل مقدم الزاوية الوزانية عبد الله القصري بتاريخ 1291هـ.

-1218-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 613

نسخة تامة، محلاة بالألوان. بها خروم كثيرة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: بوعزة بن أحمد الشاوي. بتاريخ: 27 محرم عام 1242 هـ. عدد الأوراق: 117 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها إنشادات وقيد تحبيس، محلاة بالألوان، بها خروم كثيرة في الجوانب.

-1219-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 619

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان. بها خروم كثيرة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 184 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 14.5×20.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تملك من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي ثم صيره الورثة للجامع في خمسين أوقية، وإفادات وإنشادات منها قصيدة عبد القادر بن عبد القادر الشلبي المسماة: الوسيلة الحسنى في التضرع إلى الله بأسمائه الحسنى أصابها احتراق.

-1220-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 627

نسخة تامة، بها خروم كثيرة، وتخرق وتلاش في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: محمد بن محمد الشياظمي. بتاريخ: رمضان عام 1080 هـ. عدد الأوراق: 97 ورقة (من 110 إلى 207). المسطرة:33 سطرا. المقياس: 22×17سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة كانت في ملك الشريف علي بن أحمد ثم انتقلت لولده ثم لغيره إلى أن صارت للجامع. بآخرها نقل عن الفروق للقرافي.

-1221-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 641

أول النسخة: الكلام - في اصطلاح النحويين - عبارة عما اجتمع فيه أمران: اللفظ والإفادة. والمرادُ باللفظ الصوتُ المشتمل على بعض الحروف تحقيقاً أو تقديراً. والمرادُ بالمفيد ما دلَّ على مَعْنىً يحسُنُ السكُوتُ عليه...

آخر النسخة: وقد يفك الإدغام في غير ذلك شذوذاً نحو لِحَحتْ عَيْنُه وأَلِل السقاء أو في ضرورة كقوله: -

الحمـــدُ لله العَـــلِيِّ الأَجلَـــلِ   الوَاسِـعِ الفَـضْلِ الوَهُـوبِ المُجْـزِلِ

نسخة تامة ضمن مجموع، متلاشية بسبب الرطوبة، وجبروت الأرضة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: عبد العزيز التادلي القصري. بتاريخ: 23 جمادى الثانية 999 هـ. عدد الأوراق: 113 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 19×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرتها تقييدات تملك وشراء، بذيلها إفادات وإنشادات.

-1222-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 642

أول النسخة: أما بعد حمد لله مستحق الحمد وملهمه، ومنشيء الخلق ومعدمه، والصلاة والسلام على أشرف الخلق وأكرمه، المنعوت بأحسن الخلق وأعظمه، محمد نبيه وخليله وصفيه، وعلى آله وأصحابه وأحزابه وأحبابه. فإن كتاب الخلاصة الألفية في علم العربية...

آخر النسخة: كان الحذف للجزم نحو: " لَمْ يَغْزُهْ " و" لَمْ يَخْشَهْ " و" لَمْ يَرْمِهْ " ومنه: (لَمْ يَتَسَنَّهْ) أو لأجل البناء نحو: " اغْزُهْ " و" اخْشَهْ و" ارْمِهْ " ومنه: (فَبِهُدَاهُم اقْتَدِهْ).

نسخة مبتورة الوسط والآخر، مفككة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 119 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 14×21سم. بها تعقيبة.

-1223-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 652

نسخة تامة، مقابلة، مصححة على الأصل الذي انتسخت عنه. مقروءة. بها آثار الرطوبة والبلل، وثقوب في الجانب الأعلى. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

بقلم: أحمد بن سعيد. بتاريخ: 2رجب عام1155هـ. عدد الأوراق: 175 ورقة. المسطرة: 19 سطر. المقياس: 17.1×12.7. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة قيد تملك. والكتاب مطبوع متداول.

-1224-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1277

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق:223 ورقة. المسطرة: 19سطرا. المقياس: 29.7×21سم. بها تعقيبة.

-1225-

شرح قطر الندى وبل الصدى

لعبد الله بن يوسف ابن هشام أبي محمد جمال الدين الأنصاري(ت716هـ)

رقم الحفظ: 643

انظر: الدرر الكامنة1/ 291. المنهل الصافي والمستوفي2/ 88.

أول النسخة: الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله وفاتح البركات لمن انتصب لشكر فضاله والصلاة والسلام على من مدت عليه الفصاحة رواقها وسدت به البلاغة نطاقها المبعوث بالآيات الباهرة والحجج المنزل عليه قرآن عربي غير ذي عوج....

آخر النسخة: فينبغي أن يفتحوا في مثل أذهب ليكونوا قد راعوا بحركة الهمزة مجانسة حركة الثالث وإنما لم يفعلوا ذلك لئلا يلتبس بالمضارع المبدوء بالهمزة في حال الوقف ومنها ما يكسر لا غير وهو الباقي وذلك أصل الباب.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، بها خروم وتلاش في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:56 ورقة (من65 إلى121). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 15×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت النسخة في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة لخزانة الجامع في ثلاثين أوقية. يوجد لهذا الكتاب نسخ بالخزانة الحسنية أرقامها: 6344-3957-11893-13374.

-1226-

نكت على مقدمة قطر الندى وبل الصدى

لعبد الله بن يوسف ابن هشام أبي محمد جمال الدين الأنصاري(ت716هـ)

رقم الحفظ: 1263/ 2

ترجمة المؤلف: بغية الوعاة293-294. معجم المؤلفين2/ 305-306.

أول النسخة: الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله...والصلاة والسلام على المبعوث بالآيات الباهرات...وبعد، فهذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندى وبل الصدى.

آخر النسخة: ليلا يلتبس بالمضارع المبد وبالهمزة في حالة الوقف ومنها ما ...وهو الباقي وذلك أصل الباب وهذا آخر ما أردت إملاءه من هذه المقدمة...إنه الجواد الكريم الرؤوف الرحيم.

نسخة تامة. بها آثار ثقوب والرطوبة مرممة ترميما بدائيا، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم محمد بن الحاج أحمد الأندلسي الرباطي المشهور بمتجنوش. بتاريخ:زوال يوم الثلاثاء منتصف جمادى الأخرة عام...11هـ. عدد الأوراق: 36 ورقة(من 219ب إلى238أ). المسطرة: بين23و26 سطرا. المقياس: 19.2×14.5سم. بها تعقيبة.

-1227-

مغني اللبيب عن كتب الأعاريب

لعبد الله بن يوسف ابن هشام أبي محمد جمال الدين الأنصاري (ت716هـ)

رقم الحفظ: 626

انظر: الدرر الكامنة 1/ 291. المنهل الصافي والمستوفي 2/ 88.

أول النسخة: كشذرة من عقد نحر، بل كقطرة من قطرات بحر، وها أنا بائح بما أسررته، مفيد لما قررته وحررته، مقرب فوائده للأفهام، واضع فرائده على طرف الثمام، لينالها الطلاب بأدنى إلمام، سائل من حسن خيمُه...

آخر النسخة: وإعطاء أفعَل التفضيل حكم أفعل في التعجب في أنه لا يرفع الظاهر، وقد مر ذلك. ولو ذكرت أحرف الجر ودخول بعضها على بعض في معناه لجاء من ذلك أمثلة كثيرة.

نسخة مبتورة من الأول، محلاة بالألوان، بها خروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: محمد ابن الحاج أحمد المنجور الأنصاري الأزدي. بتاريخ: 1 شوال عام 1187 هـ. عدد الأوراق: 269 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 15.5×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع متداول.

-1228-

متن الأجرومية

لمحمد بن محمد ابن آجروم أبي عبد الله الصنهاجي الفاسي(ت723هـ)

رقم الحفظ: 554

انظر: جذوة الاقتباس 138. بغية الوعاة 102. الأعلام للزركلي 7/ 33.

أول النسخة: الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع، وأقسامه ثلاثة...

آخر النسخة: ما يتقدر بمن نحو: ثوب خز وباب ساج وخاتم حديد.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة، مضبوطة بالشكل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: عبد السلام ابن التهامي بن العربي المصمودي. عدد الأوراق: 9 ورقات (من 146 ب إلى 155). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع متداول.

-1229-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:903/ 3

أول النسخة: الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع، وأقسامه ثلاثة: اسم وفعل وحرف جاء لمعنى...

آخر النسخة: والذي يتقدر بمن نحو ثوب خز وباب ساج وخاتم حديد. انتهت.

نسخة تامة، مشكولة مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:5 ورقات (من78ب إلى83أ). المسطرة:21 سطرا. المقياس:31×19.6. بها تعقيبة.

ملاحظات: مطبوع متداول.

-1230-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1194/ 2

نسخة تامة، مشكولة. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من 20ب إلى21). و(من32إلى33). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 19.7×14.3سم. بها تعقيبة.

-1231-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1197/ 5

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 7 ورقات (من127ب إلى134). المسطرة: سطرا. المقياس:14 ×19سم. بها تعقيبة.

-1232-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1195/ 8

نسخة تامة. بها آثار ثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات(من 105ب إلى 110). المسطرة: 16سطرا. المقياس: 19.2×13.8سم. بها تعقيبة.

-1233-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1286/ 3

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: (من 79 ب إلى84). المسطرة:بين19و21 سطرا. المقياس: 16×20سم. بها تعقيبة.

-1234-

تلخيص المفتاح

لمحمد بن عبد الرحمن، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي (ت739هـ)

رقم الحفظ: 619

انظر: الوافي بالوفيات 1/ 395. الأعلام 6/ 192.

أول النسخة: الحمد لله على ما أنعم، وعلم من البيان على ما لم نعلم، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير من نطق بالصواب، وأفضل من أوتي الحكم وفصل الخطاب، وآله.... أما بعد، فلما كان علم البلاغة وتوابعها من أجل العلوم...

آخر النسخة: وجميع فواتح السور وخواتمها واردة على أحسن الوجوه وأكملها يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر كما تقدم والله الموفق.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة في الجوانب والأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 213 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 14.5×20.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: والكتاب مطبوع مرارا.

-1235-

شرح ألفية ابن مالك

للحسن بن قاسم أبي محمد بدر الدين المرادي المصري المعروف بابن أم قاسم(ت749هـ)

رقم الحفظ:587

انظر: الدرر الكامنة 2/ 32. الأعلام للزركلي 2/ 211.

أول النسخة: الحمد لله والشكر له، وصلواته.... سيدنا محمد خاتم المرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد فهذا توضيح لمقاصد ألفية ابن مالك رحمه الله....

آخر النسخة:

فأحمد الله مصليا على محمد خير نبي أرسلا

وآله الغر الكرام البررة وآله وصحبه المنتخبين الخيرة

نسخة تامة ضمن مجموع. محلاة بالألوان، بها خروم طفيفة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: عام1189هـ. عدد الأوراق: 145 ورقة. المسطرة: 37 سطرا. المقياس: 21×30سم. بها تعقيبة. والكتاب مطبوع.

-1236-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 602

نسخة تامة ضمن مجموع. محلاة بالألوان، بها خروم كثيرة، وعلامات ترميم بدائية متآكلة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: الحسن بن يدر بن مسعود السملالي التميمي. بتاريخ: 10 شعبان عام 994 هـ. عدد الأوراق: 290 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيود شراء وتحبيس.

-1237-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 612

أول النسخة: كقولهم في لفظة.... كلمة وهو من باب تسمية الشيء باسم بعضه، وجاز الابتداء بكلمة للتنويع لأنه نوعها ....

آخر النسخة:

فأحمد الله مصليا على ... محمد خير نبي أرسلا

وآله الغر الكرام البررة ... وآله وصحبه المنتخبين الخيرة

نسخة مبتورة الأول. محلاة بالألوان، بها خروم كثيرة ستودي بها إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 163 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 15×20.5سم. بها تعقيبة.

-1238-

قصيدة في بيان الدال والذال المتفقي الحروف المختلفي المعنى.

للحسن بن قاسم أبي محمد بدر الدين المرادي المصري المعروف بابن أم قاسم (ت749هـ)

رقم الحفظ:581

انظر: الدرر الكامنة 2/ 32. الأعلام للزركلي 2/ 211. معجم المطبوعات المغربية 321.

أول النسخة:

اسمع هديت لألفاظ مهذبة ... في الدال تنفع من يتلو ومن كتبا

فدال دب على رجلين مهملة ... وذب عن نفسه إعجامها وجبا

آخر النسخة:

وقولهم مدرا همل سوى مذر | لدا شذا المعروف.. ذبا
فوائد العلم بحرها ويجمعها | من لم يكن همه أن يجمع الذهبا

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مضبوطة بالشكل. مفككة. بها خروم طفيفة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 130 إلى131). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 17×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بهامشها بعض الطرر التوضيحية. وبذيلها فوائد وإنشادات مختلفة. طبعت على الحجر بفاس آخر مجموع.

-1239-

شرح قصيدة ابن دريد المقصور والممدود فيما يمدد من الفتوح

عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام (ت761هـ)

رقم الحفظ: 1153/ 3

ترجمة المؤلف: بغية الوعاة293-294. معجم المؤلفين2/ 305-306.

أول النسخة: قال أبو بكر عمر ابن الحسن بن دريد الأزدي على النسبة هذه القصيدة الأول لا تركنن إلى المهموز واحذر مفارقة... قال الفقيه الأستاذ... أبو عبد الله بن جعفر بن هشام.

آخر النسخة: المروى مقصور [الماء] والكثير يكتب بالياء والرواء ممدود الخيل وجمعها أروية.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار البلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من50ب إلى 52). المسطرة: 28سطرا. المقياس: 20×14.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب ثلاث نسخ بالخزانة الحسنية بالرباط منها النسخة رقم:13561، والكتاب مطبوع بمؤسسة الرسالة.

-1240-

لامية الجمل

لمحمد بن محمد بن عمران أبي عبدالله الفزاري المعروف بالجراد السلوي(ت778هـ)

رقم الحفظ: 581

انظر: نيل الابتهاج2/ 120. كفاية المحتاج 35. شجرة النور الزكية1/ 338.

منظومة من الطويل في بيان الجمل وإعرابها.

أول النسخة:

حمدت إلاهي ثم صليت أولا | على سيد الرسل الكرام ذوي العلا
محمد المبعوث للخلق رسمه | وأصحابه طرا أولي الفضل والعلا

آخر النسخة:

وقـد كمـل المقـصود فـيما أردتـه	فللـه رب الحمـد دائـما صـلا
وبعـد عـلى خـير النبيـين أحمـدا	صـلاة تعـم الأفـق طيبـا وصـندلا
وأزواجـه والآل طـرا وصـحبه	أولي الفضل والإحسان والمجد والعلا

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان. مفككة، مشوشة الترتيب، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 7 ورقات (من 152إلى159). المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 17×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخر ورقة منها بداية متن السلم المرونق للأخضري. والمنظومة مطبوعة ومتداولة.

-1241-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 903/ 5

نسخة تامة، مشكولة. محلاة بالألوان. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 86أ إلى 88أ). المسطرة:21 سطرا. المقياس: 31×19.6. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع متداول.

-1242-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1197/ 8

نسخة تامة، مصححة. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات(من182ب إلى185). المسطرة: 13سطرا. المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.

-1243-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1195/ 5

نسخة تامة. بها آثار ثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات(من 74ب إلى77). المسطرة: 14سطرا. المقياس: 19.2×13.8سم. بها تعقيبة.

-1244-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1194/ 4

نسخة تامة، مشكولة. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من30ب إلى32). المسطرة: 23سطرا. المقياس: 19.7×14.3سم. بها تعقيبة.

-1245-

شرح غريب مختصر ابن الحاجب الفقهي

لعبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي(ت786هـ)

رقم الحفظ: 1210/ 15

انظر:شجرة النور الزكية265. كفاية المحتاج1/ 278-280. معجم المطبوعات العربية لسركيس661، فهرس الفهارس2/ 131-249

أول النسخة: الحمد لله الذي بحمده **يستفتح كل أمر ذي** بال وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه...أما بعد أيها الأخ أشرق **الله قلبي وقلبك بنور اليقين...إنه لما** يسر الله لي إكمال هذا المختصر وفرغت من تصحيحة...سألني بعض إخواني **أن ألحق به شرح ما وقع فيه من الغريب** التي بذلك مقصود الكتاب والله الموفق للصواب.

آخر النسخة: وقوله سمت البخت هي إبل غلاظ ذوات سنافير.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:3ورقات(من 146ب إلى 149). المسطرة: 24سطرا. المقياس: 20.5×15.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب ثلاث نسخ خطية بالخزانة الحسنية منها نسخة برقم: 7616.

-1246-

شرح التلخيص

لمسعود بن عمر بن عبد الله سعد الدين التفتازاني(ت793هـ)

رقم الحفظ: 589

انظر: الدرر الكامنة 2/ 139. الأعلام للزركلي 7/ 219.

أول النسخة: الحمد لله الذي شرح صدورنا لتلخيص البيان، في إيضاح المعاني، ونور قلوبنا للوامع التبيان، من مطالع المثاني، ونصلي على نبينا محمد المؤيد دلائل إعجازه بأسرار البلاغة... وبعد... قد شرحت فيما مضى تلخيص المفتاح...

آخر النسخة: إن كلا من ذلك وقع موقعه بالنظر إلى مقتضيات الأحوال وأن كلا من السور بالنسبة إلى المعنى الذي يتضمنه مشتمل على لطف الفاتحة ومنطو على حسن الخاتمة.

نسخة تامة ضمن مجموع، مفككة، وبها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي، بقلم: هاشم بن أبو بكر الفضيلي الحسني. بتاريخ: 23 جمادى الأولى عام 1239 هـ. عدد الأوراق: 90 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 21×28سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت النسخة في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة لخزانة الجامع في دين بعشرة مثاقيل. والكتاب مطبوع.

-1247-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 597

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، بها خروم، آيلة للتفكك، مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 172 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 21×30سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرتها قيد تملك وتحبيس بخط دقيق، وعليها طرر في الهوامش وبين خلل السطور.

-1248-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 607

أول النسخة: نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان، في إيضاح المعاني، ونور قلوبنا للوامع التبيان، من مطالع المثاني، ونصلي على نبينا محمد المؤيد دلائل إعجازه بأسرار البلاغة... وبعد... قد شرحت فيما مضى تلخيص المفتاح...

آخر النسخة: وثالثها إذ ثالث المواضع التي ينبغي للمتكلم أن يتأنق فيها الانتهاء لأنه آخر ما يفيد السامع ويرتسم في النفس فإن كان.

نسخة مبتورة الآخر، مرممة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 99 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 18×20.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي ثم صيرها الورثة في دين للجامع في خمسين أوقية.

-1249-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 608

نسخة تامة، مفككة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر محلى بالألوان. بتاريخ: 10 شعبان عام1117هـ. عدد الأوراق: 148 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 15×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت النسخة في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة لخزانة الجامع في دين بخمسين أوقية.

-1250-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 609

أول النسخة: الوصل عطف بعض الجمل على بعض والفصل تركه أي ترك عطف بعضها على بعض فبينهما تقابل العدم ...

آخر النسخة: إن كلا من ذلك وقع موقعه بالنظر إلى مقتضيات الأحوال وأن كلا من السور بالنسبة إلى المعنى الذي يتضمنه مشتمل على لطف الفاتحة ومنطو على حسن الخاتمة.

نسخة غير تامة، تمثل النصف الثاني من الكتاب. مزخرفة ومجدولة بالأحمر والأزرق، بها خروم طفيفة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: محمد بن محمد بن عبد الرحمن الدلائي. بتاريخ: 8 جمادى الأولى عام1207 هـ. عدد الأوراق: 141 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 21×14.5سم. بها تعقيبة.

-1251-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:614

أول النسخة: عن آخرها أم لا... مقدور البشر... خلق... وأن هذا الفن قد نضب اليوم ماؤه..... وذهب... بقية آثار السلف...

آخر النسخة: إن كلا من ذلك وقع موقعه بالنظر إلى مقتضيات الأحوال وأن كلا من السور بالنسبة إلى المعنى الذي يتضمنه مشتمل على لطف الفاتحة ومنطو على حسن الخاتمة.

نسخة مبتورة الأول، بها خروم كثيرة، محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: عبد الخالق بن الحاج محمد بن عمر علوش. بتاريخ: 6 ذي القعدة عام 1152 هـ. عدد الأوراق: 140 ورقة. المسطرة:21 سطرا. المقياس: 14×18.5سم. بها تعقيبة.

-1252-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 615

أول النسخة: وأن هذا الفن قد نضب اليوم ماؤه فصار جدالا... ذهب رواءه فعاد خلافا بلا ثمر حتى طارت بقية... أدراج الرياح...

آخر النسخة: إن كلا من ذلك وقع موقعه بالنظر إلى مقتضيات الأحوال وأن كلا من السور بالنسبة إلى المعنى الذي يتضمنه مشتمل على لطف الفاتحة ومنطو على حسن الخاتمة.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الأول، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:144 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 15×19سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة لخزانة الجامع في دين بخمسين أوقية.

-1253-

الشرح المطول على التلخيص

لمسعود بن عمر بن عبد الله سعد الدين التفتازاني(ت793هـ)

رقم الحفظ: 630

انظر: الدرر الكامنة 2/ 139. الأعلام للزركلي 7/ 219.
أول النسخة: الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان، وخصنا ببدائع الأيادي وروائع الإحسان، أتقن بحكمته نظام العالم على وفق ما اقتضاه الحال...
آخر النسخة: مع التذكر لما تقدم من الأصول المذكورة في الفنون الثلاثة وتفاصيل ذلك مما لا.. الدفاتر بل لا يمكن الاطلاع على كنهها إلا لعلام الغيوب.
نسخة تامة، ملفقة، غير متناسقة في الخط، الظاهر أن عملية النسخ كانت بالتناوب بين ناسخين. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: علي بن العربي بن قاسم الورياغلي. بتاريخ: 16 ربيع الأول عام 1118 هـ. عدد الأوراق: 159 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 21×28سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: والكتاب مطبوع متداول.

-1254-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 648

أول النسخة: الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان، وخصنا ببدائع الأيادي وروائع الإحسان، أتقن بحكمته نظام العالم على وفق ما اقتضاه الحال...
آخر النسخة: وتعلقه أيضا إما بقصر أو بغير قصر والاعتبارات المناسبة في ذلك مثل ما مر في الخبر ولا يخفى عليك اعتباره بعد الإحاطة بما سبق... الباب السابع الفصل والوصل.
نسخة غير تامة، مزخرفة، مجدولة ومحلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي، من قبل: علي بن العربي ابن قاسم الورياغلي. بتاريخ: 16 ربيع الأول عام 1118 هـ. عدد الأوراق: 152 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 15.5×22سم. بها تعقيبة.

-1255-

الدرة النحوية شرح الأجرومية

لمحمد بن أحمد بن يعلى الشريف الحسني (من أهل القرن الثامن الهجري)

رقم الحفظ: 618

انظر: كشف الظنون 2/ 1797 . الشريف شارح الأجرومية – الميثاق 15 شعبان 1398 هـ. ص: 4-6.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين... وبعد فالغرض بهذا الكتاب شرح ألفاظ مقدمة الشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي الجرومي... إذ هي مقدمة مباركة من أجل ما ألف في علم النحو....

آخر النسخة: أن يضاف إلى غيره لكنها حقيقة من حيث إنهم لم ينووا بها الانفصال والله أعلم الرابع مثلك وشبهك، وضربوا ونحوك وما جرى مجراها.

نسخة تامة، محلاة بالألوان. مفككة، بها خروم كثيرة، عليها آثار للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.
عدد الأوراق: 40 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 14.5×21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب له نسخ متعددة بالخزانات المغربية الخاصة والعامة، يوجد لهذا الكتاب ثمانية عشر نسخة بالخزانة الحسنية. انظر فهرس النحو والصرف 198-202. ونسختان بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء: 264/ 2 – 661/ 4. وقد حقق في إطار رسالة جامعية ببعض جامعات المملكة العربية السعودية.

-1256-

شرح على الألفية

لعبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي الفاسي(ت807هـ)

رقم الحفظ: 617

انظر نيل الابتهاج1/ 272. شجرة النور الزكية1/ 359. الأعلام3/ 318.

أول النسخة: النفي والطلب المحضين شأن النفي لا يقضى عليهم فيموتن، وشمل الطلب سبعة أشياء الأول الأمر نحو: زرني فأكرمك...

آخر النسخة: والحضين اسم فاعل من حضيي المشتق من الحضاوة ومكفين من المكفا وهو عدم الحظوة.

نسخة مبتورة من الأول والآخر، مفككة، بها خروم في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 170 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 14.5×20.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع مشهور.

-1257-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 627

أول النسخة: الكلام ومما يتألف منه....

آخر النسخة: يوصف به المفرد والمثنى المجموع وقد جاء الإخبار به عن المفرد كقولهم محمد ﷺ خيرة الله من خلقه وخيرة الله أيضا بالتسكين.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الأول، بها خروم في الجوانب، وآثار بليغة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. عدد الأوراق: 109 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 18×25سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيدت إنشادات. والكتاب مطبوع مشهور.

-1258-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 634

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، وصلاته على سيدنا محمد خاتم النبيين،... أما بعد فهذا شرح مختصر على ألفية ابن مالك مهذب المقاصد واضح المسالك....

آخر النسخة: وصاحب الخلاصة أسماق قولك اختاره الله تعالى فعلى ما قاله الزبيدي يكون نعتا للمنتخبين المصدرين جمعه المفرد والمثنى والمجموع وقد جاء الإخبار به عن المفرد كقولهم محمد ﷺ خيرة الله من خلقه وخيرة الله أيضا بالتسكين.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان مفككة، وبها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: العربي بن أبي بكر الدكالي. عام 1760 هـ. عدد الأوراق: 46 ورقة (من59 ب إلى 205). المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 18×23سم. بها تعقيبة.

-1259-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 640

أول النسخة: يستعمل لأن هنا اسم الإشارة والإشارة معنى من معاني الحروف فحقها أن يوضح لها حرفا كالتنبيه والخطاب....

آخر النسخة: يوصف به المفرد والمثنى المجموع وقد جاء الإخبار به عن المفرد كقولهم محمد ﷺ خيرة الله من خلقه وخيرة الله أيضا بالتسكين.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الأول، بها خروم في الجوانب، وآثار بليغة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 175 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 15×20.5سم. بها تعقيبة.

-1260-

القاموس المحيط

لمحمد بن يعقوب أبي طاهر، مجد الدين الشيرازي الفيروزآبادي (ت817هـ)

رقم الحفظ: 565-566

انظر: الضوء اللامع 5/ 29. الأعلام للزركلي 7/ 146

أول النسخة: الحمد لله منطق البلغا باللغى في البوادي، ومودع اللسان.....

آخر النسخة: وياء الجزم المرسل: اقض الأمر، وتحذف لأن قبلها كسرة تخلفها، وياء الجزم المنبسط: رأيت عبدي الله، لم تسقط لأنه لا خلف عنها.

نسخة تامة مكونة من جزئين، مخرقة، مفككة، بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. من قبل: الحسين بن الحاج عبد الرحمن السلوي. بتاريخ: 21 صفر 1089 هـ. عدد الأوراق: 416 ورقة. المسطرة: 36 سطرا. المقياس: 31×22.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع متداول.

-1261-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 567

أول النسخة: الحمد لله منطق البلغا باللغى في البوادي، ومودع اللسان.....

آخر النسخة: واسْتَيْقَظَ الخَلْخال والحَلْيُ صَوَّتَ. وأبو اليَقْظانِ صحابيٌّ، وتابعيٌّ، والدِّيكُ. ويَقَّظَه تَيْقيظاً وأَيْقَظَه نَبَّهَه. واله تعالى أعلم.

نسخة غير تامة، مجدولة، مفككة، بها خروم كثيرة، احترق وسطها وآخرها بسبب التأكسد الناتج عن مادة الزاج المكون بها المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. من قبل: محمد بن أحمد البيزمي العياشي. بتاريخ: أوائل شوال عام 1099 هـ. عدد الأوراق: 175 ورقة (من 11 إلى 206). المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 26.5×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم انتقلت من يد الورثة للجامع الأعظم في عشرين مثقالا.

-1262-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 586-601

أول النسخة: الحمد لله منطق البلغا باللغى في البوادي، ومودع اللسان.....

آخر النسخة: وياء الجزم المرسل: اقض الأمر، وتحذف لأن قبلها كسرة تخلفها، وياء الجزم المنبسط: رأيت عبدي الله، لم تسقط لأنه لا خلف عنها.

نسخة تامة، مكونة من جزئين. مضبوطة بالشكل. بها خروم في كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: المفضل بن محمد القنطري. بتاريخ: 19 جمادى الأولى عام 1142 هـ. عدد الأوراق: 491 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 20×28.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيود تملك وتحبيس.

-1263-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 621

أول النسخة: حرف الظاء: فصل الهمزة: أحاظة، كأسامة ابن سعد بن عوف أبو قبيلة من حمير، وإليه ينسب مخلاف أحاظة باليمن، والمحدثون يقولون وحاظة، بالواو. الائتفاظ الأخذ. والمؤتفظ اللازم......

آخر النسخة: وياء الجزم المرسل: اقض الأمر، وتحذف لأن قبلها كسرة تخلفها، وياء الجزم المنبسط: رأيت عبدي الله، لم تسقط لأنه لا خلف عنها.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني من الكتاب، مخرقة ومفككة، بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. من قبل: عبد الرحمن بن عمر التازي الشفشاوني. بتاريخ: 25 جمادى الأولى 1220 هـ. عدد الأوراق: 159 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 31×22.5سم. بها تعقيبة.

-1264-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 629

أول النسخة: باب العين. فصل الهمزة: ذو أثيع، كزبير شاعر من همدان، وزيد بن أثيع أو يثيع روى عن علي. أزيع، كزبير من الأعلام أصله وزيع....

آخر النسخة: وياء الجزم المرسل: اقض الأمر، وتحذف لأن قبلها كسرة تخلفها، وياء الجزم المنبسط: رأيت عبدي الله، لم تسقط لأنه لا خلف عنها.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الثاني من الكتاب، مخرقة ومفككة، بها آثار الرطوبة، واحتراق في الوسط بسبب تأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. من قبل: محمد بن أحمد بيوجي التزروفتي ثم العياشي. بتاريخ: ذي الحجة 1098 هـ. عدد الأوراق: 244 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 27×19سم. بها تعقيبة.

-1265-

تعليق الفوائد على تسهيل الفوائد

لمحمد بن أبي بكر بدر الدين المخزومي القرشي، المعروف بابن الدماميني(ت827هـ)

رقم الحفظ: 575-580

انظر: الضوء اللامع 7/ 184. بغية الوعاة 27. الأعلام 6/ 57.

أول النسخة: اللهم وإياك نحمد على نعم توجهت... أما بعد فلا يخفى أن الكتاب المسمى بتسهيل الفوائد وتكميل المقاصد....

آخر النسخة: التي أدتها همزة الوصل فقد دعاني إلى السرعة فيها داعي الارتحال، وقد خرج الكتاب كله من يدي قبل أن أراجع النظر فيه..

نسخة مبتورة، مكونة من جزئين، بها خروم، واحتراق بسبب تأكسد المداد. مكتوبة بخط نسخ مشرقي ثم أتمت بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 486 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 16×21.5سم. بها تعقيبة. والكتاب مطبوع.

-1266-

حواشي على مطول سعد الدين التفتازاني

لمحمد بن حمزة شمس الدين الفناري (أو الفنرى) الرومي(ت834هـ)

رقم الحفظ: 590

انظر: بغية الوعاة 39. الأعلام للزركلي 6/ 110.

أول النسخة: قوله افتتح كتاب بعد التيمن بالتسمية بحمد الله يحتمل أن يكون الظرف أعني قوله: بحمد الله مستقرا في موضع الحال من فاعل افتتح....

آخر النسخة: يخرجها الفحل في تلك الحالة، يقال: هو ذو شقشقة، وخطيب ذو شقشقة. قوله: والتذكر للأحكام المذكورة في علمي المعاني والبيان إنما يتعرض للبديع لكونه خارجا عن البلاغة.

نسخة غير تامة (تنقصها أوراق قليلة من الأول). مجدولة بالأحمر، مفككة، بها خروم كثيرة وتآكل في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 148 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 25×27سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: يوجد لهذا الكتاب نسخ خطية بالخزانة الحسنية انظر فهرس البلاغة 55-58. والكتاب مطبوع.

-1267-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 600

أول النسخة: قوله ورجح... المسند إليه إلى آخره فيه بحث وهو أن الموحدة المذكورة لترجيح حذف المسند إليه على حذف المسند أكثرها إنما يتماشى بالقطر...

آخر النسخة: يخرجها الفحل في تلك الحالة، يقال: هو ذو شقشقة، وخطيب ذو شقشقة. قوله: والتذكر للأحكام المذكورة في علمي المعاني والبيان إنما يتعرض للبديع لكونه خارجا عن البلاغة.

نسخة مبتورة. مفككة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 21 رمضان عام 1004 هـ. عدد الأوراق: 135 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 28×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تملكه الفقيه عبد الرحمن التمنارتي بالشراء الصحيح. ثم حبس بعد ذلك من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي على الجامع الأعظم، بتاريخ 1231 هـ.

-1268-

شرح الآجرومية

لأحمد بن علي بن منصور البجائي(ت837هـ)

رقم الحفظ: 1129/ 6

انظر: الضوء اللامع 1/ 44-255. أعلام الجزائر33.

أول النسخة: الحمد لله الذي نحت نحو قلوب أصفيائه وأقرت بربوبيته ألسنة أوليائه..وأصلي على سيدنا محمد..وصحبه الكرام..أما بعد، فهذه تعليقة سنية يستعان بها إن شاء الله تعالى على حل ألفاظ الأجرومية تعين الراغب، وتنبه الطالب.

آخر النسخة: وحديد مضاف إليه خاتم. قال الشيخ رحمه الله ما نصه: وبالخاتم نختم الكتاب لعل الله أن يختم علينا بالسعادة والشهادة عند حضور أجلنا. إنه على ما يشاء قدير، وبالإجابة جدير.

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة وثقوب في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 27 ورقة(من203ب إلى230). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 18.8 × 14.2سم. بها تعقيبة.

-1269-

المستقل بالمفهومية في حل ألفاظ الآجرومية

لمحمد بن محمد إسماعيل الأندلسي الراعي (ت 853هـ)

رقم الحفظ: 1129/ 3

انظر: نظم العقيان 167. نيل الابتهاج310. كشف الظنون2/ 1791.

أول النسخة: الحمد لله الذي فضل لسان العرب وجعله أفصح الألسن وجعل العربية وسيلة لمعرفة الكتاب والسنة...أما بعد فإن بعض فضلاء الأصحاب والإخوان...طلبوا مني حل ألفاظ الأجرومية بشرح قليل اللفظ كثير البيان فأجبتهم إلى ما سألوا.

آخر النسخة: وكان الكلام في تقدير زيد مضاف لغلام إليه وما أشبه ذلك والله تعالى أعلم وصلى الله على سيدنا محمد ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: الحاج علي التوزاني الجارقي. بتاريخ: يوم الثلاثاء قبل الزوال في 1098هـ بمدينة القصر. عدد الأوراق: 46 ورقة(من 97ب إلى143). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 18.8 × 14.2. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ أخرى، منها نسخة بالخزانة الحسنية تحت رقم: 11474-5231.

-1270-

المصنف من الكلام على مغني ابن هشام

لأحمد بن محمد تقي الدين أبي العباس التميمي الشهير بابن الشمني(ت872هـ)

رقم الحفظ: 571

انظر: الضوء اللامع 1/ 372.

أول النسخة: الحمد لله الذي خص كتابه بعدم المعارضة وبالإعجاز، وجعله تبيانا لكل شيء فهو مغني اللبيب بالحقيقة لا بطريق المجاز،.... وبعد فقد نظرت عند إقرائي لمغني اللبيب عن كتب الأعاريب...

آخر النسخة: واستتاره في الصفة وقلب الضمة كسرة إذ أصل الحسن الوجه الحسن.. بالرفع على أنه فاعل الصفة، قوله وقد مر ذلك يعني في آخر القاعدة الأولى.

نسخة تامة، محلاة بالألوان. بها خروم طفيفة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: عبد الله بن علي المراكشي. بتاريخ: ربيع الأول عام 1111 هـ. عدد الأوراق: 267 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 21×29سم. بها تعقيبة.

-1271-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 573

نسخة تامة، به خروم كثيرة أدت به إلى التفكك والتلاشي. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 205 ورقة. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 20.5×27سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد شراء من قبل الشريف التهامي بن علي العلمي مؤرخ بسنة 1230 هـ.

-1272-

نظم في أنواع الأفعال

لأبي سعيد(من أهل القرن التاسع الهجري)

رقم الحفظ: 1262/ 9

أول النسخة:

قال عبيد ربه المجيد ... المذنب العاصي أبو سعيد

الحمد لله العظيم الباري ... ثم صلاته على المختار

ياسائلا عن أنواع الأفعال ... فهي سبعة على التوال

آخر النسخة:

وادرس وحـــــصل للهـــــوار	بـــالفوز والعـــصمة مـــن النـــار
نظمهـــــا آخـــــر ذي الحجـــــة	عـــام ثمانـــــين وثمانمائـــــة

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 138 إلى 139).

المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20.7×15.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على تسعة عشر بيتا.

-1273-

شرح مختصر لامية ابن مالك

ليعقوب بن سعيد بن يعقوب المكلاتي (كان حيا أواخر القرن التاسع الهجري)

رقم الحفظ: 1153/ 7

انظر: موسوعة 2/ 758-759. درة الحجال 2/ 504-300.

يتناول فيها شرح مختصر على لامية الأفعال لابن مالك ببيان معانيها وفك عباراتها.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على مولانا محمد...أما بعد، فهذا شرح مختصر على لامية ابن مالك يهذب المقاصد، ويبين المسالك تفهم به ألفاظها ويحظى بمعانيها حفاظها.

آخر النسخة: آمنا من عذابه لا عابسا كالحا خائفا من المؤاخذة بأعماله القبيحة أنالها الله ما لأمل بمنه وطوله، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد الكريم، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما هـ.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 47 ورقة(من141 ب إلى 188). المسطرة: بين25و26 سطرا. المقياس: 20×14.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب بالخزانة الحسنية بالرباط ثماني نسخ منها النسخة رقم: 4530، ونسخة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء 558/ 3.

-1274-

إعراب المقدمة الأجرومية

لخالد بن عبد الله زين الدين الأزهري(ت905هـ)

رقم الحفظ: 879/ 6

انظر: الضوء اللامع 3/ 171. الكواكب السائرة 1/ 188. شذرات الذهب 8/ 26. معجم المؤلفين 4/ 96.

أول النسخة: الحمد لله على ما أنعم، والشكر له على ما ألهم وعلّم، وأسلم على محمد النبي الكريم، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما، وبعد، فيقول العبد الفقير...خالد...الأزهري...بسم جار ومجرور متعلق بمحذوف.

آخر النسخة: ولما والم ولما ولام معطوفات على لم والأمر.

نسخة مبتورة الآخر. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات(62ب-67ب). المسطرة: 26سطرا. المقياس: 30.4×20.2.بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع.

-1275-

التصريح بمضمون التوضيح

لخالد بن عبد الله زين الدين الأزهري(ت905هـ)

رقم الحفظ: 583

انظر: الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة 1/ 117. الأعلام 2/ 297.

حاشية على كتاب "أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك" لابن هشام الأنصاري

أول النسخة: الحمد لله الملهم لتوحيده حمدا مواليا لنعمه ومكافئا لمزيده.... أما بعد،... إن الشرح المشهور بالتوضيح على ألفية ابن مالك في علم النحو.....

آخر النسخة: وهو أبو النجم العجلي:

الحمـــــدُ لله العَـــــلِيِّ الأجلَـــــلِ   الوَاسِـعِ الفَـضْلِ الوَهُـوبِ المُجْـزِلِ

والقياس الأجل بالإدغام.

نسخة ضمن مجموع، ضاعت من أولها أوراق فتممت بخط مغاير. بها خروم في الجوانب والوسط. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 250 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 17.5×24.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي ثم صيرها الورثة للجامع الأعظم في دين بخمسين أوقية. والكتاب مطبوع متداول.

-1276-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 591

أول النسخة: الحمد لله الذي ألهم لتوحيده حمدا مواليا لنعمه ومكافئا لمزيده.... أما بعد،... إن الشرح المشهور بالتوضيح على ألفية ابن مالك في علم النحو.....

آخر النسخة: في بستان إبراهيم بن المهدي فاشتاق إلى وطنه فقال:

وفي بـــــستان إبـــــراهيم غنـــــت   حمـــــائم بينهـــــا فـــــنن رطيـــــب

نسخة محلاة بالألوان. مبتورة مفككة، وبها خروم في الجوانب والوسط. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 257 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 21×29سم. بها تعقيبة.

-1277-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 592

أول النسخة: الحمد لله الذي ألهم لتوحيده حمدا مواليا لنعمه ومكافئا لمزيده.... أما بعد،... إن الشرح المشهور بالتوضيح على ألفية ابن مالك في علم النحو.....

آخر النسخة: فيما يستقبل موصوف بقوله مررت بصالح... قد مررت بصالح نقله المرادي في شرح التسهيل في باب كان وأقره.

نسخة تمثل الجزء الأول من الكتاب، بها طرر في الهوامش، محلاة بالألوان، مبتورة ومفككة، وبها خروم كثيرة في الجوانب والوسط. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم: محمد المالكي البكري العيساوي. بتاريخ:10 صفر عام 1181 هـ. عدد الأوراق: 114 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 21×29سم. بها تعقيبة.

-1278-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 593

نسخة تامة، محلاة بالألوان. مجدولة، بها خروم في الجوانب والوسط. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: محمد التهامي المري الحسني. بتاريخ: 22 جمادى الثانية عام 1185 هـ. عدد الأوراق: 247 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 21×30سم. بها تعقيبة.

-1279-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 594

نسخة تامة، محلاة بالألوان. مجدولة، بها خروم في الجوانب، انتشر المداد ببعض أوراقها الوسطى. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 242 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: بأولها قيود شراء.

-1280-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 595

أول النسخة: فإن الفعل يؤنث له، نحو: ضربت هند، فيثبت بهذه العلل الأربع أن المجرور لا ينوب عن الفاعل، وقال الجمهور: لنا من الأدلة على نيابة المجرور في لسان العرب...

آخر النسخة: وهو أبو النجم العجلي:

الحمـــــدُ لله العَـــــلِيِّ الأجلَـــــلِ   الوَاسِـعِ الفَـضْلِ الوَهُـوبِ المُجْـزِلِ

والقياس الأجل بالإدغام.

نسخة محلاة بالألوان. مبتورة الأول. مفككة، بها خروم في الجوانب والوسط. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 261 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 21×27.5سم. بها تعقيبة.

-1281-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 596

أول النسخة: المنصوب ليس عائدا على ال في هذا الحال حتى بدا على مسمياتها وإنما هو عائد على الذي.... والعائد إلى ال إنما هو الضمير المرفوع .....

آخر النسخة: وهو أبو النجم العجلي:

الحمـــــدُ لله العَـــــلِيِّ الأجلَـــــلِ   الوَاسِـعِ الفَـضْلِ الوَهُـوبِ المُجْـزِلِ

والقياس الأجل بالإدغام.

نسخة مبتورة الأول، مفككة، بها خروم في الجوانب والوسط. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: عبدالرحمن بن أحمد الرسموكي. بتاريخ: أواخر ذي القعدة عام 984 هـ. عدد الأوراق: 273 ورقة. المسطرة:30 سطرا. المقياس: 21×27سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة انتسخت للفقيه الأستاذ النحوي عبد الله بن محمد بن يوسف الترغي.

-1282-

تمرين الطلاب على صناعة الإعراب

لخالد بن عبدالله زين الدين الأزهري(ت905هـ)

رقم الحفظ: 638

انظر: الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة 1/ 117. الضوء اللامع3/ 171. شذرات الذهب10/ 39. معجم المؤلفين1/ 905. الأعلام 2/ 297.

أول النسخة: الحمد لله الذي رفع قدر من أعرب بالشهادتين ونصب الدليل على وجود ذاته... أما بعد فإن معرفة الإعراب من الواجبات التي لا بد لكل طالب منها.....

آخر النسخة: بفتح الخاء على أنه جمع خير فقد حكى الفراء قوم خيرة بررة وفعله مثله، وعلى كل تقدير بالخيرة نعت ثان لصحبه لا للمنتخبين خلافا للمكودي.

نسخة تامة ضمن مجموع، ذات ورق رديء، مفككة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 91 ورقة. المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 15×21سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: يوجد لهذا الكتاب نسخ متعددة بالخزانة الحسنية. انظر فهرس النحو والصرف 128-132.

-1283-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 879/ 10

أول النسخة: الحمد لله الذي رفع قدر من أعرب بالشهادتين ونصب الدليل على وجوب ذاته وخفض من لم يجزم بوحدانيته، ولم يعترف بقدم صفاته، والصلاة والسلام على سيدنا محمد...أما بعد، فإن معرفة الإعراب من الواجبات التي لابد لكل طالب علم منها، ومن المهمات التي لا يتغني الفقيه عنها.

آخر النسخة: يحتمل أن يكون فعل أمر، وهو الأشبه بقوله... ويحتمل أن يكون ماضيا مبنيا وبالتعليق...

نسخة مبتورة الآخر، مصححة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 30 ورقة (من الورقة120 إلى150). المسطرة:26 سطرا. المقياس: 30.4×20.2. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ متعددة بالخزانة الحسنية بالرباط، منها النسخة رقم:9951. وهو مطبوع.

-1284-

شرح الأجرومية

لخالد بن عبد الله زين الدين الأزهري (ت905هـ)

رقم الحفظ: 554

انظر: الضوء اللامع 3/ 171. الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة 1/ 117. شذرات الذهب 10/ 39. معجم المؤلفين 1/ 905.

أول النسخة: الحمد لله رافع مقام المتنصبين لنفع العبيد الخافضين جناحهم للمستفيد، الجازمين بأن النحو المعلوم من الله تعالى من غير شك ولا ترديد... وبعد، فهذا شرح لطيف لألفاظ الجرومية، في أصول علم العربية....

آخر النسخة: وأما التوابع المخفوضات فقد تقدمت في المرفوعات، فليراجع جميع ذلك، وهذا آخر ما أردناه على هذه المقدمة، والله أعلم بالصواب.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة، مضبوطة بالشكل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: محمد الغالي الحجاجي. عدد الأوراق: 42 ورقة (من 71ب إلى 113). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرتها تقييد انتقال لخزانة الجامع الأعظم عن طريق الشراء من ورثة الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي. بذيلها بعض الفوائد منها أبيات في الحض على التعلم، مطلعها:

تعلم يا فتى والعود رطب وطينك لين والطبع قابل

والكتاب مطبوع متداول.

-1285-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 651/ 9

أول النسخة: الحمد لله رافع مقام المتنصبين لنفع العبيد...

آخر النسخة: ...فقد تقدم في المرفوعات فليراجع ذلك. والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن العياش. بتاريخ: صبيحة يوم السبت السادس عشر من ذي الحجة عام 1121هـ. عدد الأوراق: 49 ورقة (من 63ب إلى 112). المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 18×13سم. بها تعقيبة.

-1286-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1129/ 5

أول النسخة: ...وهو سمعت نحو سمعت النبي يقول، فالنبي مفعول أول، وجملة يقول مفعول ثان، وهو على رأي أبي علي الفارسي في قوله: إذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنين.

آخر النسخة: وأما توابع المخفوض فقد تقدم في المرفوعات فليراجع ذلك. والحمد لله وكفى، وسلام على عباده الذين اصطفى.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول. بها آثار خروم في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: علي بن موسى بن أحمد.بتاريخ: يوم السبت عند الزوال في شهر الله المعظم شعبان خلت منه 8 أيام عام 1105هـ.

عدد الأوراق: 58 ورقة(من144ب إلى 202أ). المسطرة: 27سطرا. المقياس: 18.8× 14.2سم. بها تعقيبة.

الملاحظات: الكتاب مطبوع متداول.

-1287-

ألفية في النحو

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 581

انظر: الكواكب السائرة 144-145. النور السافر 29. مكتبة الجلال السيوطي 371.

أول النسخة:

أقــول بعــد الحمــد والسلام　　　علـى النبـي أفـصح الأنـام

النحـو خـير مـا بـه المـرء عنـي　　　إذ لـيس علـم عنـه حقـا يغتنـي

آخر النسخة:

فأحمــد الله عــلى إتمامهــا　　　شـكرا لمـا يـسر مـن نظامهـا

ثــم عــلى نبيــه أصــلي　　　والآل والأصـحاب أهـل الفـضل

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مضبوطة بالشكل. بها خروم طفيفة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر.

عدد الأوراق:51 ورقة. المسطرة: 11 سطرا. المقياس: 17×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي وصيره الورثة للجامع في خمسين أوقية.

-1288-

البهجة المرضية في شرح الألفية

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 577

انظر: الكواكب السائرة 144-145. النور السافر 29. مكتبة الجلال السيوطي 371.

شرح ألفية ابن مالك في النحو.

أول النسخة: أحمدك اللهم على **نعمك وآلائك، وأصلي** على **محمد** خاتم أنبيائك... هذا شرح لطيف مزجته بألفية ابن مالك...

آخر النسخة: الخيرة بفتح الياء ويجوز التسكين كما **في الصحاح، قال: وهو الأعم** من قولك اختاره الله تعالى فلان خيرة الله من خلقه.

نسخة تامة ضمن مجموع، مزخرفة، ومحلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: أواخر رمضان عام 1110هـ. عدد الأوراق: 86 ورقة (من 246ب إلى 332). المسطرة: 17 ورقة. المقياس: 19×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيود تملك وشراء من قبل جماعة آخرها التهامي بن علي العلمي الذي حبس النسخة على الجامع الأعظم بتاريخ 1217 هـ، والكتاب مطبوع مرارا.

-1289-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 638

نسخة تامة ضمن مجموع، ذات ورق رديء، مفككة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 22 شعبان عام 1201 هـ. عدد الأوراق: 81 ورقة (من 92ب إلى 173). المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 15×21سم. بها تعقيبة.

-1290-

شرح مفتاح العلوم للسكاكي(القسم الثاني)

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 588

انظر: الكواكب السائرة 144-145. النور السافر 29. مكتبة الجلال السيوطي 371.

أول النسخة: الحمد لله الذي تتابعت عوارف كرمه، وتشايعت... نعمه، وأشرقت آيات جلاله، واستغرقت نفحات أفضاله...... وبعد فإن أشرف المقاصد والمطالب، وأنفس ما يتنافس من الرغائب....

آخر النسخة: في تكملت علم المعاني والبيان، وهو علم الاستدلال، وكنا قد عملنا له شرحا، وما كنا استوفينا حين الانتهاض..... الكلام إلى هذا الحد، فلنوثر الكلام بما هو خير الأذكار.

نسخة تامة ضمن مجموع، سليمة من الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 164 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 21×30سم. بها تعقيبة.

-1291-

عقود الجمان في علمي المعاني والبيان

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي (ت911هـ)

رقم الحفظ: 588

انظر: الكواكب السائرة 144-145. النور السافر 29. مكتبة الجلال السيوطي 255.

أول النسخة:

قـــال الفقـــير عابـــد الـــرحمن   الحمـــــد لله عــــلى البيــــان

....

يوصـــــف بافتتاحـــــه المركـــــب   ومفـــــرد ومنـــــشئ مرتـــــب

وغــــير ثـــان صـــفه بالبلاغـــه   ومثلهــــا في ذلــــك البراعـــه

آخر النسخة:

عـــلي إذ صرت قـــرين الـــرمس   تنفعنــــي دعوتـــه في بـــؤس

وأحمـــــد الله عـــــلى الإتمـــــام   حمـــدا يفـــوق البـــدر في الـــتمام

مـــصليا عـــلى النبـــي مـــذ علـــت   أوصـــافه بـــين الـــورى وكملـــت

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، سليمة من الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 8ورقات (من 165 إلى 173). المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 21×30سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: طبعت مع شرحها للسيوطي بمطبعة التقدم العلمية بمصر عام 1321 هـ. ثم أعيد نشره ببيروت عن دار الفكر.

-1292-

شرح عقود الجمان في علمي المعاني والبيان

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 588

انظر: الكواكب السائرة 144-145. النور السافر 29. مكتبة الجلال السيوطي 232.

أول النسخة: الحمد لله المنزه عن المماثلة والتشبه، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له.... هذا تعليق علقته لينتفع به في حل أرجوزتي التي نظمتها في علم المعاني والبيان.....

آخر النسخة: ينتظر دعوة تلحقه من أم أوأب أو ولد أو صديق فإذا لحقته كانت أحب إليه من الدنيا وما فيها رواه الديلمي في مسند الفردوس من حديث ابن عباس وفي الإتمام والتمام جناس..

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، بها خروم طفيفة بالآخر. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 1 ربيع الأول سنة 1185 هـ. عدد الأوراق: 86 ورقة (من 174 إلى 240). المسطرة: 28 سطرا. المقياس:21×30سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: طبع بمطبعة التقدم العلمية بمصر عام 1321 هـ. ثم أعيد نشره ببيروت عن دار الفكر.

-1293-

المطالع السعيدة في شرح الفريدة

لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت911هـ)

رقم الحفظ: 639

انظر: الكواكب السائرة 144-145. النور السافر 29. كشف الظنون 2/ 1259.

أول النسخة: أما بعد حمد الله على نعمه المزيدة، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي تولى نصره وتأييده.... فهذا تعليق على ألفيتي في علم العربية المسماة بالفريدة...

آخر النسخة: والتصريد في العطا تقليله وشراب مصرد أي مقلل وكذلك الذي يسقي قليلا أو يعطي قليلا والكز المنقبض واليابس البخيل والجاسي الطب والجناس الشيطان والختر الغدر، وفي التنزيل: (وما يجحد بآياتنا إلا كل ختار كفور).

نسخة تامة ضمن مجموع، ذات ورق رديء، مفككة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ:27 جمادى الأولى عام 1099 هـ. عدد الأوراق: 12 ورقة (من 174 إلى 186). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 15×20.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: يوجد لهذا الكتاب ثلاث نسخ بالخزانة الحسنية أرقامها: 607-88928-3815.

-1294-

إتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي إسحاق
لمحمد بن أحمد ابن غازي أبي عبد الله العثماني المكناسي(ت919هـ)
رقم الحفظ: 572

انظر: نيل الابتهاج 2/ 271 . شجرة النور الزكية 1/ 398.

أول النسخة:

مصليا على الرسول المصطفى   وآله المستكملين الشرفا

وأمل لم يقل على النبي لأن الرسول أخص فهو....

آخر النسخة: فعامل اسم المصدر معاملة المصدر في التزام إفراده ويحتمل أن يضبط هنا بفتح الخاء على أنه جمع خير حكى الفراء قوم خيرة يررة.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الأول بقدر ورقة أو ورقتين. بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 3 شوال عام 1176 هـ. عدد الأوراق: 69 ورقة. المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 21×27.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كان في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيره الورثة للجامع في مقابل عشرة مثاقيل. يوجد لهذا الكتاب نسخ متعددة بالخزانة الحسنية، انظر فهرس مخطوطات النحو والصرف16-18. وبمؤسسة الملك عبد العزيز رقم: 91/ 2. وقد حقق ضمن رسالة علمية بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة. وهو مطبوع.

-1295-

الجود بالموجود، من غير ما بذل المجهود، في شرح تحفة المودود، في المقصور والممدود
لمحمد بن أحمد ابن غازي أبي عبد الله العثماني المكناسي(ت919هـ)
رقم الحفظ: 546

انظر: نيل الابتهاج 2/ 271 . شجرة النور الزكية 1/ 398.

أول النسخة: الحمد لله الذي.... كل مودود، بمحض الفضل منه والجود بالقصر على كل فضله الممدود، وصلى الله وسلم على المقصور وعلى الممدود، الكمال البشري، المخصوص بالشفاعة العظمى على حين كل مخصوص......

آخر النسخة: والحمد لله تعالى على ما أنعم به من الاقعاد للمقصود المعنون بالجود بالموجود من دون ما بذل المجهود.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. عدد الأوراق: 48ورقة (من 134ب إلى 182). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 14×18سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: يوجد لهذا الكتاب نسخة محفوظة بالخزانة الحسنية تحت رقم: 12131.

-1296-

شرح لامية الأفعال

لمحمد بن عمر بن مبارك المعروف ببحرق الحضرمي الشافعي(ت930هـ)

رقم الحفظ: 1142/ 4

انظر: شذرات الذهب8/ 176. هدية العارفين2/ 230-231. معجم المطبوعات لسركيس533.

يتناول فيها: شرح لامية الأفعال لابن مالك في المباحث الصرفية.

أول النسخة: الحمد لله الحميد المجيد، المبدئ المعيد، الفعال لما يريد، حمدا يوافي نعمه...وبعد، فإني كنت شرحت القصيدة اللامية المسماة أبنية الأفعال في علم التصريف للإمام...ابن مالك بشرح بسطته بكثرة الأمثال...ثم رأيت أن أجرد من قصده من مقاصده، واسترد من فوائده.

آخر النسخة: والجزل الفرح والوجل الخائف...والصلاة السلام على سيد المرسلين

نسخة تامة، مصححة. بها آثارالبلل الشديد والخروم في الجوانب بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 16 ورقة (من117أ إلى133أ). المسطرة:27 سطرا. المقياس:14 ×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ أخرى منها أربع نسخ بالخزانة الحسنية بالرباط، منها النسخة رقم:3898، وهو مطبوع بدار البارودي ببيروت.

-1297-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1153/ 2

أول النسخة: الحمد لله الحميد المبدي المعيد الفعال لما يريد...وأشهد أن لاإله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله... وبعد فغني كنت شرحت القصيدة اللامية المسمات أبنية الأفعال للإمام...ابن مالك بشرح بسطته بكثرة الأمثال...فرأيت أن أجرده من مقاصده وأسرد من فوائدهما ينبه عزائم الطالبين.

آخر النسخة: المستبشرة الراضية سعيها لان وجوه الباسرة والباسر الكالح والى زوال الفرح والوجل الخائف. نسأل الله تعالى أن يعفنى.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار بعض الخروم والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.بتاريخ 1086هـ عدد الأوراق: 24ورقة (من 26أ إلى50). المسطرة: 27سطرا. المقياس: 20×14.7سم. بها تعقيبة.

-1298-

حاشية على توضيح ابن هشام

لمحمد بن حسن أبي عبدالله ناصر الدين اللقاني(ت958هـ)

رقم الحفظ: 1274/ 3

انظر: لقط الفرائد2/ 886، كفاية المحتاج2/ 230، الشجرة271-272.

أول النسخة: قوله الكلام هذه أول للحضور أي هذا اللفظ بدليل قوله عبارة وأقل إلى آخره إشارة إلى أن الكلام قد يتركب من أكثر من كلمتين.

آخر النسخة: مركبة من كلمتين إحداهما الهاء والأخرى لم. والله أعلم.

نسخة مبتورة الأول مقابلة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 103 ورقة(من 95ب إلى198). المسطرة:17 سطرا. المقياس:19.9×14.4سم. بها تعقيبة.

-1299-

الجملة المهذبة في شرح الأبيات القطربية

لمحمد بن مهدي الجراري الدرعي(ت979هـ)

رقم الحفظ: 526

ترجمة المؤلف في: نيل الابتهاج 2/ 290. دوحة الناشر 86.

أول النسخة: الحمد لله ذي الملك العظيم الشان، الذي أخرج من العدم إلى الوجود الإنسان، وتفضل عليه جل جلاله بالفصاحة والبيان، وكان عليه كثير الفضل والإحسان.... وبعد فهذه جملة أبين فيها ما يسر الله تعالى بمنه وكرمه من ألفاظ الأبيات المثلثة...

آخر النسخة:

لمــــــا رأيــــــت دلـــــه وهجـــــــــره ومطلـــــــــه

نظمـــــــت في وصـــــــفي لـــــه مثلثـــــــــا لقطـــــــــرب

الدل الغنج والشكل والهجر تقدم تفسيره، والمطل عدم الوفاء بالحق.

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر محلى بالحمرة. عدد الأوراق: 4 ورقات (من162 إلى 166). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×26سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ مخطوطة بالخزانة الحسنية أرقامها: 4515-12010-9324.

-1300-

الجوهر المكنون في صدف ثلاثة فنون

لعبد الرحمن بن محمد أبي زيد الصغير الأخضري(ت983هـ)

رقم الحفظ: 597

انظر: شجرة النور الزكية 1/ 412. الأعلام للزركلي 3/ 331.

أرجوزة في البيان والمعاني والبديع

أول النسخة:

الحمـــد لله البـــديع الهـــادي إلى بيــــان مهيـــع الرشـــاد

آخر النسخة:

ومـــتماثلا دعـــي إن ائتلـــف نوعـا ومـستوفى إذا النـوع اختلـف

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الآخر. محلاة بالحمرة، مفككة، بها خروم كثيرة، آيلة للتفكك. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 173 إلى 175). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 21×30سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بطرتها تقييد تملك وتحبيس. والكتاب مطبوع ومشهور.

-1301-

شرح أبيات في صيغ الأمر لأبي زيد عبد الرحمن بن عمران الفاسي

لأحمد بن قاسم الصباغ شهاب الدين العبادي المصري(ت994هـ)

رقم الحفظ: 622

ترجمة المؤلف في: الكواكب السائرة 1/ 416. كشف الظنون 1/ 152. الأعلام 1/ 198.

أول النسخة:

إنـــما قـــول لمـــن ترجـــى وقايـــة والمــــــــــــــــــستجير......

هذه الأبيات تشتمل على بيان كيفية صيغة الأمر من الماضي الثلاثي المعتل اللام والفاء.. أوالعين همزة....

آخر النسخة: مؤكدة وغير مؤكدة وما يتتبع ذلك في الأبيات الأواخر.. ذلك عين ما تقدم في الأبيات السوابق إذ هي من باب واحد فليراجع جميع ما تقدم هناك.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة. مفككة وبها خروم، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:3 ورقات (من 4 إلى 7). المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 18×26.5سم. بها تعقيبة.

-1302-

شرح القصيدة اللغزية في المسائل النحوية لأبي سعيد ابن لب
لأحمد بن قاسم الصباغ شهاب الدين العبادي المصري (ت994هـ)
رقم الحفظ: 622

ترجمة المؤلف في: الكواكب السائرة 1/ 416. كشف الظنون1/ 152. الأعلام1/ 198.

أول النسخة:

أحمـــــد ربي حمـــــد إذعـــــان   معترفـــا بالقلـــب واللـــسان

مـــصليا عـــلى الرســـول المهتـــدي   يهديـــه في الـــسر والإعـــلان

يعني الألف واللام الموصولة في مثل جاء الضارب ومررت بالضارب على الفور .....

آخر النسخة:

وصـــل يـــا رب عـــلى مـــن أحكمـــت   آياتـــــه في محكـــــم القــــرآن

ثـــم الـــصلاة والـــسلام أبـــدا   عـــلى الـــذي أرســـل بالفرقـــان

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة. مفككة وبها خروم، مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: محمد ابن أحمد بن علي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من 7 إلى 11). المسطرة: 32 سطرا. المقياس:18×26.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: يوجد لهذا الكتاب أربع نسخ خطية بالخزانة الحسنية أرقامها: 11983-12211-12434-7579.

-1303-

مختصر نكت السيوطي على الألفية
لأحمد بن قاسم الصباغ شهاب الدين العبادي المصري (ت994هـ)
رقم الحفظ: 622

انظر: الكواكب السائرة 1/ 416.كشف الظنون 1/ 152. الأعلام 1/ 198.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين... وبعد فهذا تعليق لطيف ومجموع شريف اختصرت فيه نكت الشيخ..... جلال الدين السيوطي المتعلقة بالألفية مع زيادة...

آخر النسخة: قد ظهر من تقدير الترجمة أن يتألف جرت على غيره لقوله وفي وجوب... الضمير فيه مطلقا خلاف والوجوب من البصريين وتبعهم المصنف. هذا ما وجدت مقيدا من هذه الحاشية.

نسخة تامة ضمن مجموع، مفككة وبها خروم، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات. المسطرة: 32 سطرا. المقياس: 18×26.5سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: علقت على هوامشها طرر. ويوجد نسخ أخرى لهذا الكتاب بالخزانة الحسنية أرقامها: 24-25-26-27-28.

-1304-

طرر على الخلاصة (ألفية ابن مالك)

لعبد الواحد بن أحمد الحسني الفلالي(ت1003هـ)

رقم الحفظ: 602

ترجمة المؤلف في: درة الحجال 3/ 140. صفوة من انتشر 98. السعادة الأبدية 1/ 144-145.
طرر قيدها عن مشايخه أو وقف عليها أو اختارها أو مما انقدح في ذهنه مضمونها.
أول النسخة: هذه طرر على ألفية ابن مالك رحمه الله ورضي عنه نفع الله بها بمنه وكرمه قيدتها زمن الطلب والاجتهاد في فاس بدروس متعددة عن شيخنا رضي الله عنه وعن غيره من الأئمة بها والأصحاب ك.... وفيه ما رأيت من تقديم اللقب والكنية على الاسم...
آخر النسخة: والخصاصة الحاجة وسبك البيت المخرج من الكافية أقوى منها لأخذه من مسائلها ما يستغنى به عنها من غير حاجة إليها مع قلة حرفها.
نسخة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، بها خروم كثيرة، وعلامات ترميم بدائية. مكتوبة بخط مغربي مجوهر من قبل: بلقاسم بن علي بن عبد الرحمن الماسي. بتاريخ: أواخر ربيع الأول عام 1064 هـ. عدد الأوراق:26 ورقة (من301ب إلى 327). المسطرة: 38 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: وبذيلها فائدة: (بين الإعراب والبناء موافقة من وجهين). يوجد لهذا الكتاب نسختان بالخزانة الحسنية رقم: 630-631.

-1305-

تقييد على منظومة الجمل لابن المجراد

للحسن بن يوسف بن مهدي أبي عبدالله الزياتي(ت1023هـ)

رقم الحفظ: 1153/ 5

انظر: معجم المؤلفين1/ 597. الإتحاف الوجيز92-93.
هذا الكتاب شرح على لامية ابن المجراد السلوي في الجمل النحوية.
أول النسخة: الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه فيقول وفقه الله...أنه لما كانت منظومة الإمام الأستاذ...ابن مجراد من أجل ما نظم في علم ...أن أضع عليه تقييدا يكمل به الانتفاع...
آخر النسخة: وقد تكلمنا عليه في البيت الأول من هذه القصيدة فراجعه، وبالله التوفيق.

نسخة تامة، مصححة، محلاة بالألوان. بها آثار البلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:55 ورقة(من 54ب إلى 109). المسطرة:28 سطرا. المقياس: 20×14.7سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة في مكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء 187/ 4 وهو مطبوع. وبآخره تقييد في مثلث قطرب مما زاده تمام بن عبد السلام من 52 ب إلى 53 .

-1306-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1129/ 4

أول النسخة: كانت منظومة الإمام الأستاذ أبي عبد الله محمد بن المجراد من أجل ما نظم في علم الجمل أردت أن أضع عليها تقييدا يكمل به الانتفاع، ويكشف معنى مخدراتها تراكيبها.
آخر النسخة: ويصح بفتح العين فيكون ممدودا قصر بنية الوقف على تلك اللغة، وقد تكلمنا عليه في البيت الأول من هذه القصيدة فراجعه. وبالله التوفيق.
نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: ابن الحاج علي التوريني. بتاريخ: 1097هـ. عدد الأوراق:49ورقة(من 144 إلى 193). المسطرة: 24سطرا. المقياس: 18.8 × 14.2سم. بها تعقيبة.
الملاحظات:يوجد لهذا الكتاب عشرة نسخ بالخزانة الحسنية بالرباط منها النسخة رقم: 4483.

-1307-

أمثلة حول مسوغات الابتداء بالنكرة

لعلي بن أحمد بن محمد الرسموكي (ت1049هـ)

رقم الحفظ: 1084/ 4

انظر: المعسول11/ 202. معجم المطبوعات المغربية129. الأعلام4/ 258.
أول النسخة: الحمد لله الذي خلق الإنسان، وألهمه البيان، وفضله بالعقل والحكمة على جميع الحيوان، والصلاة والسلام على سيدنا محمد...وبعد، فهذه ورقات أذكر فيها جملة من الأمثلة من مسوغات الابتداء بالنكرة تكون إن شاء الله كالشرح لما نظمه عليها بعض الفضلاء.
آخر النسخة: جمع عشراء، وهي الناقة التي أتت عليها من الزمان حلبها عشرة أشهر وإليه الإشارة بقوله كم في خير منهما والله تعالى أعلم وبالله التوفيق.
نسخة تامة، مصححة.. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من 168ب إلى 170).
المسطرة:24 سطرا. المقياس: 20.7×14.1سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: يوجد على النسخة طرر. وللكتاب نسخ أخرى، منها نسخة بالمكتبة الوطنية بالرباط 153د مكرر، ونسخ بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء 507/ 8-550/ 2-1167/ 5. وهو مطبوع طبعة حجرية.

-1308-

شرح اللامية الجرادية

لعلي بن أحمد الرجراجي الجزولي الرسموكي(ت1049هـ)

رقم الحفظ: 646

انظر: طبقات الحضيكي 2/ 484. الأعلام 4/ 258.

أول النسخة: عز وجل امتثالا لقوله صلى الله عليه وآله وسلم: «كل أمر ذي بال لا يبتدأ فيه بالحمد فهو أجذم» وفي رواية: فهو أقطع، ومعنى ذلك: ناقص الشرف.

آخر النسخة: في قولهم مضاف يعود على الأول وفي الله يعود على الثاني وكان الكلام في تقدير زيد مضاف، الكلام و.. شبه ذلك والله تعالى أعلم.

نسخة مبتورة من الأول، بها خروم في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي، من قبل: محمد بن محمد بن عبد الله التملاني. بتاريخ: 4 جمادى الأولى عام 1083 هـ. عدد الأوراق: 116 ورقة. المسطرة:27 سطرا. المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.

-1309-

حاشية على الألفية

لياسين بن زين الدين العليمي الحمصي(ت1061هـ)

رقم الحفظ: 637

انظر: خلاصة الأثر 4/ 491. الأعلام 8/ 130. معجم المطبوعات1/ 812.

أول النسخة: الحمد لله الموصوف بصفات الكمال.... النعت التعبير به اصطلاح الكوفيين وربما قاله البصريون والأكثر عندهم الوصف والصفة...

آخر النسخة: قوله فأحمد الله مصليا الخ لما افتتح كتابه بالحمد لله والصلاة والسلام على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه الكرام ما دام الضوء والظلام...

نسخة تامة، ذات ورق رديء، مفككة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: محمد بن محمد بن حمدون الشريف العمراني الحسني. بتاريخ: 8 ربيع الأول عام 1148 هـ. عدد الأوراق: 285 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 15×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ بالخزانة الحسنية تحت رقم: 284-285.

-1310-

حاشية على التصريح شرح التوضيح للأزهري
لياسين بن زيد الدين العليمي الحمصي(ت1061هـ)
رقم الحفظ: 616

انظر: خلاصة الأثر 4/ 491. الأعلام 8/ 130. معجم المطبوعات 1/ 812.

أول النسخة: الحمد لله... باب المستثنى. عدل... الناظم الاستثناء... الذي من المنصوبات التي الكلام فيها إنما هو....

آخر النسخة: قوله شذوذا في معنى في شذوذ قوله الحمد لله لا يخفى ما في حسن هذا الختام من العلامة عبدالله جمال الدين بن هشام، ولله درك ما أدراه بأساليب الكلام سقى الله ثراه صوب الرحمن على الدوام.

نسخة تمثل النصف الثاني من الكتاب. مفككة، بها خروم كثيرة في الوسط والأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 274 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 21×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: الكتاب طبع مرارا وتكرارا بمصر.

-1311-

نسخة أخرى
رقم الحفظ: 635

أول النسخة: الحمد الذي خلق الإنسان وعلمه البيان، وأعجز ببديع معاني كتابه العزيز أهل الفصاحة واللسان، فلم يقدروا على الطعن فيه والتجئوا إلى الطعن بالسيف والبنان.....

آخر النسخة: كالخبر في بعض منها كالتقييد بالشرط فإن الشرط يحتمل الصدق والكذب بخلاف الانشاء وكذا مسند الإنشاء لا يكون إلا مفرادا بخلاف مسند الخبر. الفصل والوصل.

نسخة تمثل الجزء الأول، مزخرفة، مصونة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 252 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 16×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت النسخة في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة لخزانة الجامع في دين بعشرة مثاقيل.

-1312-

نسخة أخرى
رقم الحفظ: 645-647

نسخة تامة، مكونة من جزئين. مزخرفة، مجدولة، مكتوبة بخط مغربي زمامي، بتاريخ: 24 جمادى الثانية عام 1366 هـ. عدد الأوراق: 387 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 16×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتبت للشريف محمد بن عبد الجبار العلمي.

-1313-

نكت السيوطي على الألفية

لبلقاسم بن علي بن عبد الرحمن الماسي(كان حيا سنة 1064هـ)

رقم الحفظ: 602

اختصره المؤلف من كلام السيوطي في نكته.

أول النسخة: قوله فيه حذف مبتدإ وخبر ومضاف إليه والتقدير هنا... شرح الكلام، وهذا جميع... وجعل ذلك اختصارا، والضمير في يتألف...

آخر النسخة: الأبيات والأشطار والألفاظ وكل ما قررناه صحيح لا يستبعد إرادته والأول لا شك في تعينه.

نسخة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، بها خروم كثيرة، وعلامات ترميم بدائية. مكتوبة بخط مغربي مجوهر من قبل: بلقاسم بن علي بن عبد الرحمن الماسي. بتاريخ: أواخر ربيع الأول عام 1064 هـ. عدد الأوراق:10 ورقات (من291 إلى 301 ب). المسطرة: 38 سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد شراء وتحبيس. وبذيله تعريف بالرموز والاصطلاحات الواردة في الكتاب.

-1314-

بغية الأريب في بعض مسائل مغني اللبيب

لعمر بن عبد الله الفاسي(ت1088هـ)

رقم الحفظ: 1161/ 2

انظر: شجرة النور الزكية 356. معجم المؤلفين2/ 564. ومعجم المطبوعات المغربية267.

هذا الكتاب حاشية على مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام.

أول النسخة: ...الذي علمي من حقائق العلوم العربية ما نتوصل به إلى فهم كتابه العزيز...والصلاة والسلام على سيدنا...المبعوث بالذكر الحكيم...فيقول العبد الفقير إلى الله عمر بن عبد الله...هذه فوائد قيدتها خشية الإفلات، وموائد مهدتها للحاضر...وشحت بها مغني اللبيب...

آخر النسخة: والمساعدة دنو ومتابعة إذ اللب على الشيء فهو لا يفارقه.

نسخة تامة مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر جميل. عدد الأوراق: 76 ورقة(من 222ب إلى 298). المسطرة: 21سطرا. المقياس:21.3×15.3سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بالخزانة الصبيحية برقم: 46.

-1315-

تكميل المرام بشرح شواهد ابن هشام

لمحمد بن عبد القادر أبي عبد الله الفاسي (ت1116هـ)

رقم الحفظ: 576

انظر: صفوة من انتشر 215. فهرس الفهارس 1/ 183. شجرة النور الزكية 1/ 475. معجم المطبوعات المغربية 269.

شرح شواهد كتاب "أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك" لابن هشام الأنصاري.

أول النسخة: من تحايا الجاهلية، ففي الغدوات يقولون: عم صباحا، والعشايا: عم مساء، وانتصاب صباحا على الظرف كأنه قال: أنعم في صباحك....

آخر النسخة: النص الشرعي، وليس هذا محل بسط اللام في ذلك ولا يخفى... ما اعتبره الموضح رحمه الله تعالى من ختم الكتاب بهذا البيت المشتمل على حمد الله تعالى والثناء عليه. ولله تعالى الحمد أولا وآخرا.

نسخة مبتورة الأول، مجدولة بالأحمر، بدأت تتفكك من الآخر بسبب التلاشي الناتج عن الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 18 ربيع الثاني عام 1147 هـ. عدد الأوراق: 264 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 17×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع على الحجر بفاس – مطبعة العربي الأزرق سنة 1310 هـ. ويوجد لهذا الكتاب نسخ خطية متعددة بالخزانة الحسنية، انظر فهرس النحو 125-127.

-1316-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 579

نسخة تامة، محلاة بالألوان، مجدولة بالأحمر، بها خروم طفيفة، بدت تتفكك عليها أمارات التفكك. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: محمد بن إبراهيم الهزالي. بتاريخ: 17 ربيع الأول عام 1263 هـ. عدد الأوراق: 155 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 16.5×21سم. بها تعقيبة.

-1317-

النصيحة الضرورية على المقدمة الجرومية

لعلي بن محمد بن محمد التطواني (ت1120هـ)

رقم الحفظ: 879/ 13

انظر: الأعلام5/ 15. موسوعة أعلام المغرب5/ 1933.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد سيد المرسلين، وعلى آله وأصحابه وأزواجه أجمعين، وبعد، فهذا شرح مختصر موضح معاني المقدمة الأجرومية...جامع لما يحتاج إليه من الأمثلة النحوية.

آخر النسخة: وكذا خاتم حديد فالخاتم بعض من الحديد، ويصح أن تقول هذا الخاتم حديد. ومثال هذا... ومن براعة الختم ختم الله لنا بالحسنى.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:49 ورقة (من257ب إلى 306). المسطرة:31 سطرا. المقياس: 30.4×20.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء 547/ 2

-1318-

الأنوار السنية والأزهار البديعة البهية شرح خطبة الألفية

لمحمد بن حمدون بناني(ت1140هـ)

رقم الحفظ: 1262/ 10

انظر: موسوعة أعلام المغرب5/ 2003. سلوة الأنفاس1/ 169. معجم المؤلفين2/ 268.

أول النسخة: إن أبهى دررا ينحوها الانسان وأبهر لآلي تنسقها البيان وأزهى ثمار تجنى من رياض البيان...والصلاة والسلام...المبعوث للأحمر والأسود من الإنسان...وبعد فيقول العبد الفقير إلى الله سبحانه المرتجي عفوه وغفرانه محمد...بناني وفقه الله قصدت بهذه الأنوار السنية والأزهار البديعية البهية شرح الخطبة الخلاصة الألفية شرحا يتضمن...ذكر شيء من مبادئ النحو إذ هي للمبتدى مثلي نافعات.

آخر النسخة:حكاية للفظ وقع فيما مضى الأخبار عن قيام زيد وقلت

نسخة مبتورة الآخر،مصححة. محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 139ب إلى 140). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 20.7×15.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب بالخزانة الحسنية بالرباط ثماني نسخ منها النسخة رقم: 5996.

-1319-

إضاءة الأدموس، ورياضة الشموس، من اصطلاح القاموس

وبذيله فتح القدوس في شرح خطبة القاموس

لأحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي(ت1175هـ)

رقم الحفظ: 567

انظر: نشر المثاني 4/ 143. فهرس الفهارس 2/ 1099. شجرة النور الزكية 1/ 511.

أول النسخة: الحمد لله جميل صنيعه، وجزيل منه، والصلاة والسلام على سيدنا محمد حبيبه... أما بعد، فإنه قد حصل لي بحمد الله من مطالعة القاموس واستقرائه، ومباحثة الفضلاء...

آخر النسخة: والغطاء والعفاص والوكاء، فهذه كلها بالكسر وإن أطلق المؤلف في بعضها وكذلك كل ما أشبهها كالختام لما يختم به.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر، مفككة، وبها خروم كثيرة. مكتوبة. بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 10 ورقات. المسطرة: 34 سطرا. المقياس: 19.5×26.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم انتقلت من يد الورثة للجامع الأعظم في عشرين مثقالا. وبذيله إفادات وإنشادات منها ترتيب الحروف في اصطلاح القاموس. إضاءة الأدموس طبع على الحجر بفاس مرارا، ويوجد لهذا الكتاب نسخ خطية بالخزانة الحسنية. انظر فهرس مخطوطات اللغة 19-24. ونسخة بخزانة ابن يوسف رقم: 376/ 6. وفتح القدوس كذلك له نسخ متعددة بالخزانة المذكورة. انظر فهرس مخطوطات اللغة67-69.

-1320-

فتح الهادي، على بعض ألفاظ النظم وابن غازي والمرادي
لعبد الرحمن بن إدريس أبي زيد المنجرة (ت1179هـ)
رقم الحفظ: 572

انظر: فهرس الفهارس 2/ 569. شجرة النور الزكية 1/ 509.

أول النسخة: الحمد لله الذي أقام الدين باللسان، وجعل نبينا فيه من أوسط الفرسان، وأيد معجزته بالبلاغة في سور القرآن... وبعد، فلما من الله تعالى علي بقراءة ألفية ابن مالك، التي هي من أوضح المسالك...

آخر النسخة: أخذ من قولهم: اقتضيت الدين إذا أخذته مستوفى، والمراد الغنى لجميع الطالبين المسالم من الفقر الحاصل لمعظمهم بقصور همتهم عما في الكافية... من الكسب النافع بين يديه.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة. عدد الأوراق: 224 ورقة (من70 إلى 294). المسطرة: 33 سطرا. المقياس: 21×27.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب ثلاث نسخ بالخزانة الحسنية أرقامها: 1265-13524-338. ونسخة بخزانة ابن يوسف بمراكش رقم 54/ ن.

-1321-

تحفة الجلاس في جمع ما جاء في الجناس
لمحمد بن الطاهر الهواري (ت1220هـ)
رقم الحفظ: 581

انظر: سلوة الأنفاس 1/ 307. موسوعة أعلام المغرب 7/ 2477.

أول النسخة:

أجل ما اعتنى به الإنسان   وخير ما فاه به اللسان

بـــدء الكـــلام بالثنـــا والحمـــد فالحمـــــد لله العـــــلي الفـــــرد

ثـــم عـــلى نبينـــا المختـــار وآلـــه وصـــحبه الأطهـــار

آخر النسخة:

تـــم الـــذي رتـــب في الجنـــاس والحمـــد للإلـــه رب النـــاس

ثـــم عـــلى أفـــضل رســـل الله أزكـــى صـــلاته بـــلا تنـــاه

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، **مفككة. بها خروم. مكتوبة** بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 139ب إلى 140). **المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 17×22سم**. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسختان بمؤسسة **الملك عبد العزيز** بالدار البيضاء: 547/ 10 – 544/ 9.

-1322-

حواشي على أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

للطيب بن عبد المجيد ابن كيران أبي عبد الله الفاسي(ت1227هـ)

رقم الحفظ: 620

انظر: سلوة الأنفاس 3/ 2. إتحاف المطالع 1/ 108. شجرة النور الزكية 1/ 539.

أول النسخة: حمدا لمن أنعم علينا بتسهيل الكلام للإعراب عما في الضمير وأوضح لنا أوضح المسالك إلى خلاصة الثواب الغزير، وأسعدنا بالإرشاد نحو لمحة من فنون العلم كافية... وبعد فهذه حواش رقيقة، وحلى مستحسنات أنيقة....

آخر النسخة: وأما العطف على أمر فمردود بأن قضاء الأمر هو قضاء لونه فيلزم عطف الشيء على نفسه بحرف الترتيب وهذا ممنوع.

نسخة تامة، محلاة بالألوان، كثيرة الخروم، بدت عليها علامات التفكك والتلاشي. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: أحمد العربي بن محمد بن حسين. عدد الأوراق: 257 ورقة. المسطرة: 29 سطرا. المقياس: 17×22.5سم. بها تعقيبة.

-1323-

رسالة في (لو) الشرطية

للطيب بن عبد المجيد ابن كيران أبو عبد الله الفاسي (ت1227هـ)

رقم الحفظ: 462

انظر: سلوة الأنفاس 3/ 2. إتحاف المطالع 1/ 108. شجرة النور الزكية 1/ 539.

أول النسخة: الله أحمد وأصلي على نبيه أحمد وعلى آله وصحبه وتابعي سنته وأحزابه، هذا وقد أطال الناس البحث في لو الشرطية واختلفوا في تفسيرها وضبط أقسامها على أقوال مرضية وغير مرضية...

آخر النسخة: وأما كون الكبرى غير كلية، فإنما يفيد دفع القياسية التي هي منشأ الإشكال لا التخريج، والله أعلم بمراده، وموفق من شاء من عباده.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة. محلاة بالألوان. بدت على بعض أوراقها آثار الاحتراق. مكتوبة بخط مغربي مجوهر زمامي. عدد الأوراق: 8 ورقات (من 114 إلى 122). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 16.5×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقلت للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة. وبذيلها إنشادات منتقاة. منها نسختان خطيتان محفوظتان بالخزانة الحسنية تحت رقم: 12426-13346. ونسختان بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء: 156-635. وثلاث نسخ بمكتبة عبدالله كنون بطنجة: 10493-10318-10438. وقد طبعت على الحجر بفاس.

-1324-

حاشية على شرح تلخيص المفتاح للتفتازاني

لمحمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي (ت1230هـ)

رقم الحفظ: 632-631-633

انظر: شجرة النور الزكية 1/ 520. الفكر السامي 4/ 130. معجم المطبوعات المغربية 117.

أول النسخة: الحمد لله العلي الأعلى موجد الأشياء بعد فنائها فله المجد الأسنى، أحمده على ما ألهمنا من معاني البيان وعلمنا من لوامع التبيان..... وبعد... هذه فوائد شريفة، وتقييدات لطيفة على شرح العلامة... التفتزاني لتلخيص المفتاح.....

آخر النسخة: قوله: بالذخر الأسنى بالذال المعجمة وهو ما يكون في الآخرة بخلاف ما يكون في الدنيا فإنه بالدال المهملة.

نسخة ناقصة، ضاع منها الجزء الثاني، مكونة من 3 أجزاء، مجدولة مزخرفة، محلاة بالألوان. سليمة ومصونة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. من قبل: علي بن أحمد إدريس الشدعي الأروسي. بتاريخ: 9صفر علم 1279 هـ. عدد الأوراق: 708 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 17.5/ 23سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخت عن الطبعة المصرية (بولاق) سنة 1271 هـ.

-1325-

إعراب المرشد المعين

لعبد الغفار بن يوسف الفلهاوي المراكشي

رقم الحفظ: 1013/ 2

أول النسخة: الحمد لله على ما ألهم من الصواب، وعلم الإنسان أسلوب البلاغة ومعنى الإعراب...والصلاة والسلام على خير م اتبع الهدى، وأنقذ الخلق من العمى...وبعد، فلما كان المرشد المعين في غاية الإتقان...فطلب مني...أن أفتح ما عسر من إغلاق مقفله.

آخر النسخة: وسلم عطف على صلى، وعلى الهادي جار ومجرور، والكريم نعت للهادي، ومعناه ...اللهم صل وسلم على خير البشر وآله وصحبه.

نسخة تامة، مصححة. بها طرر كثيرة لتلميذ ابن سودة وبناني. كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد السلام بن محمد بن مسعود العوفي الوزاني. عدد الأوراق: 19ورقة (من82إلى101). المسطرة: 38سطرا. المقياس: 29 ×20.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء 489/ 3.

-1326-

حاشية على المختصر

لمحمد بن منصور أبي عبدالله

رقم الحفظ: 655/ 1

أول النسخة: قوله نحمدك فيه أسئلة لم اختار الجملة المضارعة على الجملة الإسمية التي تدل على دوام مضمونها مع افتتاح كلام الله بها.

آخر النسخة: وزدت على ذلك فوائد عن غير وزوائد لمن اظفر بها لمن تقدم أو تأخر، والحمد لله وكفى والصلاة والسلام على سيدنا محمد المصطفى وعلى الصحب والآل وعباده الذين اصطفى.

نسخة مبتورة الأول، مشكولة، محلاة بالألوان.مكتوب بخط مغربي مجوهر جميل. بتاريخ: أواخر جمادى الأولى عام 1231هـ. عدد الأوراق:162ورقة (من1ب إلى 163). المسطرة:32 سطرا. المقياس:29×19.2 . بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تحبيس.

-1327-

شرح لامية الأفعال

لأبي عبد الله محمد بن أبي يحيى البجائي

رقم الحفظ: 1278/ 2

أوله: قول ابن مالك:

الحمـــد لله لا أبغـــي بـــه بـــدلا   حمـدا يبلـغ مـــن رضـــوانه الأمـــلا

آخره: مقابل مستبشرا ووجلا مقابل قوله آمنا.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: 49 ورقة (من 126ب إلى 175). المسطرة: 22ـ23سطرا. المقياس: 19.1× 15سم. بها تعقيبة.

-1328-

الإشارة الدورية في اللطائف المعنوية من طريق السادات الصوفية على معاني الأجرومية

....

رقم الحفظ: 1262/ 6

أول النسخة: النحو عبارة في القصد، والناس مختلفون في المقاصد، ومفترقون في المصادر والموارد، فالأول صاحب العبارة، والثاني صاحب الإشارة قال صاحب العبارة: الكلام ثلاثة أقسام اسم وفعل وحرف.

آخر النسخة: أن الأشياء لله وبالله ومن الله وإلى الله خففوا القسم توضعا فتعزز والاضافة إلى جانب الله أولئك الذين اصطفاهم الله تعالى وجعلهم من حزبه نسأل الله العظيم أن يلحقنا بهم بكرمه...وحسبنا الله ونعم الوكيل.

نسخة مبتورة الأول. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من 132ب إلى 133).

المسطرة: 23سطرا. المقياس: 20.7×15.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: في الورقة (129ب) تقييد في حدود النحو من استنباط الشيخ شهاب الدين الأنبري.

-1329-

إعراب البسملة

....

رقم الحفظ: 1262/ 7

أول النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم. باسم جار ومجرور، ومعنى جار ومجرور، خافض ومخفوض، والخافض منه الباء.

آخر النسخة: لأن عطف الجملة بعضها على بعض ليس بينهما تشريك فلا يبال ما يقع بينهما من الاختلاف.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط زمامي مغربي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(ق134أ). المسطرة:23سطرا. المقياس: 20.7×15.5سم. بها تعقيبة.

-1330-

تقييد به أسماء من شرح أو حشى الفية ابن مالك

....

رقم الحفظ: 1279/ 2

أوله: الحمد لله ذكر من أعرفه أو سمعته ممن له على ألفية ابن مالك شرح أو حاشية.

آخره: توفي المكودي في حادي عشر شعبان سنة سبع وثمانمائة. وليس في درة الحجال زيادة غير هذه.

عدد الأوراق: ورقة واحدة(من 19ب إلى20).

-1331-

تقييد على شرح لامية ابن المجراد

....

رقم الحفظ: 1142/ 3

أوله:

حمدت إلهي ثم صليت أولا   على سيد الرسل الكرام ذوي العلا

آخره: ...أن يكون أراد به نوعا مخصوصا فيكون من عطف المتباينين.

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:11 ورقة (من 105أ إلى 116أ). المسطرة: 24 سطرا. المقياس:14×19. بها تعقيبة.

-1332-

تقييد في النحو

....

رقم الحفظ: 1262/ 8

أول النسخة: الإسم يعرف بحده وبخواصه فحده لفظ يدل على معنى في نفسه ولا يدل على بنيته على زمانه.

آخر النسخة: وحده النون يكون علامة للجزم في كل فعل مضارع إذا اتصل به ألف الإثنين أو واو الجمع أو ياء المخاطبة ودخل عليها الجازم انتهى. والحمد لله رب العالمين، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات(من 134ب إلى138). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 20.7×15.5سم. بها تعقيبة.

-1333-

الحاشية الجلونية على شرح الألفية

....

رقم الحفظ: 1279/ 3

نسخة مبتورة الأول، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 260 ورقة (من19ب إلى 279). المسطرة: 25سطرا. المقياس:23×17.5سم. بها تعقيبة.

-1334-

حاشية على الكافية لابن الحاجب

....

رقم الحفظ: 636

أول النسخة: قوله الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد قوله لفظ يشمل الكلمة وغيرها لأنه ما يتلفظ به سواء وضع لمعنى أو لا.....

آخر النسخة: فلا يلزم من اعتبار اللازم للكلمة عند عروض حذفه اعتبار الجائز عند عروض الحذف.

نسخة غير تامة، بها خروم كثيرة وآيلة للتفكك. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: أحمد بن إبراهيم. بتاريخ: 25 رجب عام 995 هـ. عدد الأوراق: 129 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس:16.5×23سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيود تملك وشراء.

-1335-

رسالة في مقابلة الأسماء للكنى

....

رقم الحفظ: 581

أول النسخة: الحمد لله. حرف الألف آدم أبو البشر، أبو التوبة، أبو مكرم، أحمد أبو العباس....

آخر النسخة: يوسف أبو الحجاج أبو الفلاح أبو الفضل أبو يعقوب أبو الجمل أبو الحسن، يخلف أبو حدر أبو الرجى، يروى أبو الغيث.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مفككة. بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:5 ورقات (من 137ب إلى 139). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 17×22سم. بها تعقيبة.

-1336-

شرح الأجرومية

....

رقم الحفظ: 1262/ 5

أول النسخة: قول ابن آجروم الكلام هو اللفظ. إنما بدأ بتعريف الكلام لأنه المقصود في الحقيقة في الحقيقة.

آخر النسخة: فلما كان الموصوف مقدرا كانت الإضافة غير محضة صحا تمت الحواشي بحمد الله تعالى وحسن عونه وتوفيقه ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما وحسبنا الله ونعم الوكيل.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 25 ورقة(من103ب إلى128). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 20.7×15.5سم. بها تعقيبة.

-1337-

شرح ألفية ابن مالك

....

رقم الحفظ:1280

أول النسخة: والتي وتثنيتها وجمعها انتقل إلى ما سواهما من الموصلات فقال: ومن وما وإلى تساوي ما ذكر.

آخر النسخة: محمد ﷺ خيرة الله من خلقه وخيره بالتسكين أيضا.

نسخة مبتورة الأول، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة ومفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد السلام بن ...مسعود الوزاني.بتاريخ:ضحوة يوم الجمعة ربيع الثاني عام1209هـ. عدد الأوراق:185 ورقة. المسطرة: بين24و25 سطرا. المقياس:21.2 ×15.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كان الفراغ من تأليف هذا الكتاب سنة 999هـ. وعلى النسخة طرر.

-1338-

شرح خطبة ألفية ابن مالك

....

رقم الحفظ: 1279/ 1

أول النسخة: قوله بسم الله الرحمن الرحيم. اعلم أن الكلام عليها ينحصر في بيان سبب الابتداء بها وفي بيان معاني كلماتها وما يتعلق بها.

آخر النسخة:

مـــصليا عـــلى نبـــي قـــد علـــت   أوصـــافه بـــين الـــورى وكملـــت

نسخة مبتورة الأول، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 19 ورقة (من1ب إلى 19). المسطرة:25 سطرا. المقياس:23 ×17.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على النسخة طرر. وبأولها قيد تملك من قبل الشريف إبراهيم بن علي بن أحمد العلمي.

-1339-

شرح لامية الأفعال لابن المجراد

....

رقم الحفظ: 1083/ 5

أول النسخة: الرابع ألا ينوي لفظه ولا معناه فإن صرح بالمضاف فهي معرفة تقول جئت بعد عمرو وقمت بعد بكر وغن نوى لفظ المضاف إليه ولم يصرح به أعربت إعراب المضاف إليه فيحذف منه التنوين حينئذ كما لو وقع التصريح بالمضاف إليه.

آخر النسخة: والمجد معطوف الاحسان والعلا معطوف على الحمد قال مؤلفه عفا الله عنه هذا آخر ما يسر الله تعالى من تأليف هذا التقييد.

نسخة مبتورة الأول، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:17 ورقة(من 107ب إلى 124أ). المسطرة: بين 25و32 سطرا. المقياس:19×14سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: فرغ منه عاشر جمادى الثانية عام 1015 هـ.

-1340-

شرح منظومة في النحو

....

رقم الحفظ: 1132/ 2

أول النسخة: بمعنى جميعا حال من أصحابه وأولى الفضل أي أهل الفضل نعت لأصحابه والعلا بألف الشرف نعت ثان لأصحابه قصره للوزن. وبعد، فهذه نبذة من قواعد تفيدك إعرابا فحصله تفضلا.

آخر النسخة: إن شئت قدرته اسما أو فعلا إلا فيها إذا وقع صلة.

نسخة مبتورة الأول والوسط والآخر. بها آثار خروم، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 11 ورقة (من الورقة71أ إلى82ب). المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 20.1 × 15. بها تعقيبة.

-1341-

منتخب غرر الخصائص الواضحة وغرر النقائض الفاضحة

....

رقم الحفظ: 549

هو انتقاء من كتاب "الغرر" لجمال الدين، محمد بن ابراهيم الكتبى، المعروف بالوطواط (ت 718 هـ).

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل اللسان عنوان الإنسان، وآلة تظهر سر الجنان، بفصيح العبارة وصريح التبيان، وصلاته...

آخر النسخة: فاستجبت له ونجيته من الظلمات فإنه دعاك وهو عبدك وأنا أدعوك وأنا عبدك ويسألك وهو عبدك، وأنا أسألك وأنا عبدك أن تصلي على محمد وعلى آله.

نسخة مبتورة الآخر، مضبوطة، محلاة بالألوان، بها خروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق.

عدد الأوراق: 100 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 13.5×18سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك وانتقال للجامع. يوجد هذا الكتاب نسخة بالخزانة الحسنية تحت رقم5994. وأصل هذه النسخة في أربع مجلدات، طبع مرارا وتكرارا.

الْأَدَبْ

-1342-

كليلة ودمنة

لعبد الله بن المقفع (ت145هـ)

رقم الحفظ: 442

انظر: سير أعلام النبلاء 6/ 204.

أول النسخة: قدمها بهنود بن سحوان ويعرف بعلي بن الشاه الفارسي. ذكر فيها السبب الذي من أجله عمل بيدبا الفيلسوف الهندي رأس البراهمة لدبشليم ملك الهند كتابه الذي سماه كليلة ودمنة؛ وجعله على ألسن البهائم والطير صيانةً لغرضه فيه من العوام...

آخر النسخة: فقال له الفيلسوف: أيها الملك عشت ألف سنة، وملكت الأقاليم السبعة، وأعطيت من كل شيء سبباً، مع وفور سرورك وقرة عين رعيتك بك، ومساعدة القضاء والقدر لك، فإنه قد كمل فيك الحلم والعلم. وزكا منك العقل والحفظ..

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 70 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 16.5×22.3سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: منتسخة عن الطبعة الباريسية التي اعتنى بها البارون سلفستري دي ساسي. سنة 1814 م.

-1343-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 444

نسخة تامة، مزخرفة ومجدولة ومحلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 91 ورقة. المسطرة: 19سطرا. المقياس: 17.5×23سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: منتسخة عن الطبعة الباريسية التي اعتنى بها البارون سلفستري دي ساسي. سنة 1814م. بذيلها شرح الزوزني على معلقة لبيد بن ربيعة العامري.

-1344-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 463

نسخة جميلة مزخرفة. مجدولة. محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: العربي بن علي المشرفي. بتاريخ: 3 جمادى الثانية سنة 1249 هـ. عدد الأوراق: 104 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 17.5×22.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخت عن طبعة بولاق سنة 1249هـ. كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، فصيره للجامع الأعظم في خمسين أوقية.

-1345-

ديوان أبي تمام رواية أبي علي إسماعيل بن القاسم البغدادي
لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي(ت231هـ)
رقم الحفظ: 470

انظر: تاريخ بغداد 8: 248. وفيات الأعيان 2/ 11.

أول النسخة:

عَسى وَطَنٌ يَدنو بِهِم وَلَعَلَّما ... وَأَن تُعتِبَ الأَيّامُ فيهِم فَرُبَّما

لَهُم مَنزِلٌ قَد كانَ بِالبيضِ كَالمَها ... فَصيحُ المَغاني ثُمَّ أَصبَحَ أَعجَما

آخر النسخة:

قَد كانَتِ الدُنيا شَفَت لَوعَتي ... مِنكَ وَلَكِن عُذتَ بِالآخِرَه

يا أَسَدَ المَوتِ تَخَلَّصتَهُ ... مِن بَينِ لِحيَي أَسَدِ القاصِرَه

نسخة تامة، مضبوطة بالشكل، مجدولة، محلاة بالحمرة. مفككة وبها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: أحمد بن يحيى الهلالي. بتاريخ: جمادى الأولى عام 1133 هـ. عدد الأوراق: 104 ورقة. المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 18×24.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذا الديوان كان في ملك الفقيه عبد الله بن حامد الجزولي، ثم تنقل بأيدي شرفاء وزان، إلى أن صار عن طريق الشراء لخزانة المسجد الأعظم. والكتاب مطبوع مرارا وتكرارا.

-1346-

قصيدة في المقصور والممدود
لمحمد بن الحسن بن دريد أبي بكر الأزدي البصري(ت321هـ)
رقم الحفظ: 347

انظر: تاريخ العلماء النحويين لأبي المحاسن التنوخي1/ 19.

أول النسخة:

لا تركنن إلى الهوا ... واحذر مفارقة الهوا

يوما تميل إلى الشرا ... ويفوز غيرك بالثرا

آخر النسخة:

شمس الضحى طلعت عليك ... ولا ترى شمس الضحا

تهوا لقى ما لا يحل ... وبعده يرم اللقا

لربما بطلت رؤى ... بنظر حسن الروا

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من133 إلى 134). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 15×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: والقصيدة مطبوعة.

-1347-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 440

أول النسخة:

يــــا ظَبيَــــةً أَشــــبَه شَيءٍ بِالَمهــــا   تَرعــى الخُزامــى بَــينَ أَشــجارِ النَقــا

إِمّـــا تَـــرَي رَأسِيَ حــــاك لَونُــــهُ   طُــرَّةَ صُــبحٍ تَحـتَ أَذيـــالِ الــدُجى

آخر النسخة:

حاشـــا لِمَـــا أَســـأَرَهُ فِيَّ الحِجــا   وَالحِلـــمُ أَن أَتبَـــعَ رُوّادَ الخَنـــا

أَو أَن أُرى لِنَكبَــــةٍ مُختَــــضِعاً   أَو لِابتِهــــاجٍ فَرِحــــاً وَمُزدَهــــى

نسخة غير تامة ضمن مجموع، مضبوطة بالشكل، مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بتاريخ: 18 صفر عـــام1212هــــ. عــــدد الأوراق: 32 ورقــــة (مـــن41 ب إلى 73 أ). المــــسطرة:8 ســــطرا. المقياس:12.5×15.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر في شرح الغريب وتوجيه المعاني.

-1348-

ديوان شعر

لأبي الطيب أحمد بن الحسين المتنبي (ت354هـ)

رقم الحفظ: 446

انظر: وفيات الأعيان 1/ 120. الوافي بالوفيات 2/ 334.

أول النسخة:

عــذل الهــواذل حــول قلبــي التائــه   وهــــوى الأحبــــة منــــه في ســــودا

يــشكو المــلام إلى اللــوائم حــره   ويــصد حــين يلمــن عــن برحــا

آخر النسخة:

فَــإِن كُنــتَ لا خَــيراً أَفَــدتَ فَــإِنَّني   أَفَــدتُ بِلَحظــي مِــشفَرَيكَ المَلاهِيــا

وَمِثلُــكَ يُــؤتى مِــن بِــلادٍ بَعيــدَةٍ   لِيُــضحِكَ رَبّــاتِ الحِــدادِ البَواكِيــا

نسخة تامة، مضبوطة بالشكل، مجدولة. كثيرة الخروم، مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. بتاريخ: 29 رمضان 1144هـ. عدد الأوراق: 157 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 17.5×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: علقت بهوامشها طرر توضيحة. والكتاب مطبوع متداول.

-1349-

العمدة في محاسن الشعر وآدابه

للحسن بن رشيق أبي علي المعروف بالقيرواني(ت463هـ)

رقم الحفظ: 447

انظر: وفيات الأعيان 2/ 85. الوافي بالوفيات 4/ 133.

أول النسخة: الحمد لله أجل الحمد ومستحقه... أما بعد، فإن أحق من جنى ثمر الألباب، واقتطف زهر الآداب متنزها في عقول الحكماء...

آخر النسخة:

لسنا نزيدك فضل معرفة ... لكنهن مصائد الكرم
فأقبل هدية من أشدت به ... ونسخت عنه آية العدم
لا تحسب الدنيا أبا حسن ... تأتي بمثلك فائق الهمم

نسخة تامة، مجدولة. بها خروم طفيفة في الأول. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 18 ذي الحجة1163هـ. عدد الأوراق: 251 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 17.5×22.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب طبع مرارا وتكرارا.

-1350-

شرح معلقة لبيد بن ربيعة العامري

للحسين بن أحمد أبي عبد الله الزوزني(ت486هـ)

رقم الحفظ: 442

انظر: بغية الوعاة 232. هدية العارفين 1/ 310. الأعلام للزركلي 2/ 231.

أول النسخة: قصيدة لبيد بن ربيعة المعلقة، قال لبيد بن ربيعة العامري رضي الله عنه:

عفت الديار محلها فمقامها ... بمنى تأبد غولها فرجامها

عفى لازم ومتعد يقال: عفت الريح المنزل وعفى المنزل نفسه...

آخر النسخة: أنهم يتوافقون ويتعاضدون كراهية أن يبطر الحاسد بعضهم عن نصر بعض وميل ليامهم إلى الدعوا ومظاهرتهم إياهم الوقاع.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 10 ورقات (من71 إلى 80). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 16.5×22.3سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: منتسخة عن الطبعة الباريسية التي اعتنى بها البارون سلفستري دي ساسي. سنة 1814 م.

-1351-

شرح قصيدة بانت سعاد

لعبد الله بن يوسف أبي محمد جمال الدين المعروف بابن هشام(ت502هـ)

رقم الحفظ: 1142/ 5

انظر: بغية الوعاة293-294. معجم المؤلفين2/ 305.306.

أول النسخة: أما بعد حمد الله المنعم ... لعبيده حمدا موافيا لنعمه ومكافيا لمزيده والصلاة والسلام على...محمد النبي الأمي....وعلى آله وأصحابه...فإني مورد في هذا الكتاب قصيدة كعب بن زهير...التي مدح بها سيدنا رسول الله...بشرح ما يشكل من لغته وإعرابه ومعناه.

آخر النسخة: عن متعلقه بالتهليل، وإن كان مصدرا. وقد مضى القول في ذلك. وهذا آخر ما لخصته في هذه القصيدة المباركة. وقد تطفلت بشرحها على كرم الممدوح فيها ﷺ.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: إحدى عشر ليلة من جمادى الأولى من عام1150هـ. عدد الأوراق: 81 ورقة(من134ب إلى 215). المسطرة:19 سطرا. المقياس: 16×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك من قبل، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بآخره قيد تحبيس مؤرخ بتاريخ 1224 هـ. والكتاب مطبوع

-1352-

لامية العجم

للحسين بن علي مؤيد الدين أبي إسماعيل الأصبهاني المعروف بالطغرائي(ت515هـ)

رقم الحفظ:347

انظر: وفيات الأعيان 2/ 185. الوافي بالوفيات 4/ 264. معجم المطبوعات المغربية 213.

أول النسخة:

أصالة الرأي صانتني عن الخطل وحلية الفضل زانتني لدى العطل

آخر النسخة:

قـد رشـحوك لأمـر لـو فطنـت لـه فاربـأ بنفـسك أن ترعـى مـع الهمـل

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من135 ب إلى 136). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 15×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: القصيدة مطبوعة ومتداولة.

-1353-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 440

نسخة تامة ضمن مجموع، مضبوطة بالشكل. سليمة من الخروم. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بتاريخ: 18 صفر عام 1212هـ. عدد الأوراق: 7 ورقات (من73 ب إلى 80ب). المسطرة: 8 سطرا. المقياس: 15.4×12.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر في شرح الغريب وتوجيه المعاني.

-1354-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:.......

نسخة تامة ضمن مجموع، مضبوطة بالشكل. بها خروم كثيرة بسبب الأرضة، قد تؤول بها إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 4 شوال 1210 هـ. عدد الأوراق: 6 ورقات (من81 ب إلى 87). المسطرة: 11 سطرا. المقياس: 15.4×12.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كتبت للشريف عبد الجليل بن أحمد العلمي.

-1355-

المقامات

للقاسم بن علي أبي محمد الحريري (ت516هـ)

رقم الحفظ: 75

انظر: معجم الأدباء 2/ 261. وفيات الأعيان 4/ 63-67. سير أعلام النبلاء 19/ 461.

أول النسخة: اللهُمّ إنّا نحمَدُك على ما علّمْتَ من البَيانِ. وألْهَمْتَ من التِّبْيان. كما نحْمَدُك على ما أسْبغْتَ منَ العَطاء. وأسبَلْت من الغِطاء. ونَعوذُ بكَ منْ شِرّةِ اللّسَنِ. وفضولِ الهذَرِ. كما نَعوذُ بكَ منْ معرّةِ اللّكَنِ. وفُضوحِ الحصَرِ. ونَستكْفي بكَ الافتِتانَ بإطْراء المادِحِ. وإغضاءِ المُسامِحِ. كما نَستكْفي بكَ الانتِصابَ

لإزْراء القادِحِ. وهتْكِ الفاضِحِ. ونسْتغْفِرُك منْ سَوْقِ الشَّهَواتِ. الى سوقِ الشُّبُهاتِ. كما نستغْفِرُكَ منْ نقْلِ الخطَواتِ. الى خِطَطِ الخَطيئَاتِ...

آخر النسخة: فأخطَرْتُ بقَلْبي عَزْمَةَ الارتِحالِ. وتخْلِيَتَهُ والتّخلّي بتِلكَ الحالِ. فكأنهُ تفرّسَ ما نويْتُ. أو كوشِفَ بما أخْفَيْتُ. فزفَرَ زَفيرَ الأوّاهِ. ثمّ قرأ: فإذا عزَمْتَ فتوكّلْ على الله. فأسْجَلْتُ عندَ ذلِكَ بصِدْقِ المُحدّثينَ. وأيقَنْتُ أنّ في الأمّةِ محَدّثينَ. ثمّ دنَوْتُ إليْهِ كما يدْنو المُصافِحُ. وقلتُ: أوْصِني أيها العبْدُ النّاصِحُ. فقال: اجعَلِ الموتَ نُصْبَ عينِكَ. وهذا فِراقُ بيني وبينِكَ. فودّعْتُهُ وعبَراتي يتحدّرْنَ منَ المآقي. وزَفَراتي يتصَعّدْنَ منَ التّراقي. وكانتْ هذِهِ خاتِمَةَ التّلاقي.

نسخة تامة، محلاة بالألوان، مضبوطة بالشكل في البداية. مكتوبة بخط مشرقي: الثلث. عدد الأوراق:170 ورقة. المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 26×34سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهرها قيد شراء ثم تحبيس من قبل السيد التهامي بن علي الحسني العلمي سنة 1231هـ. وألحقت بآخره رسالة "تذكرة الولد محمد الذكي ابن مولانا الإمام تقى الزكي". مع شرح غريب ألفاظها بين خلل الأسطر وفي الحواشي. والكتاب مطبوع متداول.

-1356-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 466

نسخة تامة، مفككة، وبها خروم، مضبوطة بالشكل في البداية. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: عبدالملك بن محمد بن عبد العزيز. عدد الأوراق: 253 ورقة. المسطرة: 10 سطرا. المقياس:20×28.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: توجد في حواشيه وبين خلل الأسطر تعليقات في شرح الغريب. وبآخره قصيدة لأبي العلاء المعري، مطلعها:

ألا في سبيلِ المَجْدِ ما أنا فاعل   عَفافٌ وإقْدامٌ وحَزْمٌ ونائِل

-1357-

سلوان المطاع في عدوان الاتباع

لمحمد بن محمد بن ظفر أبي عبد الله حجة الدين المكي(ت568هـ)

رقم الحفظ: 441

انظر: كشف الظنون 2/ 998. هدية العارفين 1/ 494. معجم المطبوعات 1/ 149.

أول النسخة: إن شكر الله سبحانه لأسنى الملابس الفاخرة، وإن حمده لأعود على صاحبه بخير الدنيا والآخرة... وبعد، فإن مما أفضى إليه اضطراب الاغتراب....

آخر النسخة: واعمل في خلاص نفسك من السباع الضارية والأفاعي الجارية والكلاب العارية والعقبان المختلة والشياطين الموسوسة والاشراك الخاتلة والسموم القاتلة...

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة. مضبوطة بالشكل، محلاة بالألوان. بها خروم في الجوانب، بدت عليها بوادر التفكك. بها بضع بياضات في الأول. بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 6 ربيع الثاني 1261 هـ. عدد الأوراق: 120 ورقة (من138 ب إلى 219). المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 14.5×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع على الحجر بمصر سنة 1278 بتصحيح الشيخ علي بن علي العزي الشهير بالمخللاتي، وطبع على الحروف بتونس سنة 1279، وبيروت سنة 1300 هـ.

-1358-

شرح القصيدة البغدادية

لمحمد بن أحمد ابن هشام أبي عبد الله اللخمي(ت577هـ)

رقم الحفظ:526

انظر: التكملة لابن الأبار 1/ 370. بغية الوعاة 19. الأعلام للزركلي 5/ 318.

أول النسخة: سألتني وفقنا الله وإياك لإرادته، واستعملنا بطاعته، وجنبنا الخوض فيما لا نفهم والتكلم مما لا نعلم، وجعلنا ممن قال فأوجز، وبلغ حاجته ولم يتكلف أن أشرح لك هذه القصيدة شرحا شافيا...

آخر النسخة: يهطع ويسرع يقال: هطع وأهطع إذا أقبل مسرعا خائفا، قال الله تعالى: ﴿مُّهْطِعِينَ إِلَى ٱلدَّاعِ﴾، وفردى جمع فرد، ومثنى معدول عن اثنين، وقوله: ليس يشفع، يريد: ليس له ثان، يقال شفعت الوتر من العد إذا صيرته زوجا يعني أن الله تعالى واحد ليس يشفه لا إله إلا هو الرحمن الرحيم.

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر محلى بالحمرة. عدد الأوراق:32 ورقات (من178 إلى 200). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×26سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها القصيدة البغدادية كاملة لأبي علي الحسين بن الحسن ابن الهيثم البغدادي (كان بمصر سنة 430 هـ)، وهي في تعداد أسماء الكواكب والأبراج، ومطلعها:

أقول وقول الحق في النفس واقع　　　وفي الحق ما يصغى إليه ويسمع

والكتاب مطبوع متداول.

-1359-

شرح خطب ابن نباتة

لعبد الله بن أبي عبد الله الحسين أبي البقاء العكبري(ت616هـ)

رقم الحفظ: 310

انظر: وفيات الأعيان 3/ 100. سير أعلام النبلاء 22/ 91.

أول النسخة:... وبعد فإنك التمست مني أن أملي عليك مختصرا في شرح النباتية وأن أتعرض فيه لما أخذ عليه فيها من الألفاظ وأنبه على ما دل عليه لفظه من الاعتقاد فأجبتك....

آخر النسخة: من السب في العدد و... إلى إخواننا نعظم ونحترم من جهاتها.. وبجله بدله عن طيب من منه كما.. الهبة و... الثوب أطالها... نجز بحمد الله وحده.

نسخة تامة، متلاشية أفسدتها الرطوبة والأرضة. فأصبحت لا تقرأ إلا بصعوبة. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. بقلم: إبراهيم بن عبد القادر بن محمد. بتاريخ: 2 ذي الحجة سنة 909 هـ. عدد الأوراق:113ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 19.5×35سم. بها تعقيبة.

-1360-

الرامزة الشافية في علم العروض والقافية

لعبد الله بن محمد ضياء الدين أبي محمد الخزرجي(ت626هـ)

رقم الحفظ: 526

انظر: كشف الظنون 1/ 830. الأعلام للزركلي 4/ 124. معجم المطبوعات المغربية 110.

قصيدة في علمي العروض والقافية

أول النسخة:

وللشعر ميزان يسمى عروضه بها ... النقص والرجحان يدر لها الفتى

وأنواعه قل خمسة عشر كلها ... مؤلف من جزئين فرعين لا سوى

آخر النسخة:

وقد كملت ست وتسعون في الذي ... توسط في ذا العلم توسعه حبا

ويسئل عبد الله.. الخزرجي من مطا ... لعها إتحافه منه بالدعا

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر محلى بالحمرة. عدد الأوراق:3ورقات (من155 ب إلى 158). المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 20×26سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبعت مرارا على الحجر وعلى الحروف. والقصيدة عليها شروح أشهرها شرح الدماميني المسمى "العيون الغامزة على الرامزة" مطبوع بمصر عن مكتبة الخانجي.

-1361-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1231/ 2

نسخة تامة. بها آثار الخروم والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:3ورقات (من 95 إلى98). المسطرة:بين 18و19 سطرا. المقياس: 20 ×15.3سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 96بيتا. وهي مطبوعة متداولة.

-1362-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 903/ 15

نسخة غير تامة تشتمل على الربع الأول من الكتاب، مصححة، ملونة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(ق141أ-143ب). المسطرة:21 سطرا. المقياس: 20×33سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تحبيس.

-1363-

ديوان

لعمر بن علي ابن الفارض أبي حفص الحموي ثم المصري (ت632هـ)

رقم الحفظ: 519

انظر: وفيات الأعيان1/ 383. ميزان الاعتدال 2/ 266. لسان الميزان 4/ 317. شذرات الذهب5/ 149.

أول النسخة: الحمد لله الذي اختص حبيبه الأسنى بمقام قوسين أو أدنى ، وقرن اسمه الشريف بأعظم أسمائه الحسنى، وأشهد لأن لا إله إلا الله ولي عباده الذين اصطفى، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله وحبيبه صلى الله عليه وعلى آله الشرفا.....

آخر النسخة:

دارُ السلامِ إليها قد وَصَلْتُ إذن ... مِن سُبْلِ أبوابِ إيماني وإسلامي

يا ربّنا أرِنِي أنظُرْ إليكَ بها ... عِنْدَ القُدومِ وعامِلني بإكرام

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، مضبوطة بالشكل، محلاة بالألوان. بها خروم، وعليها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 77 ورقة. المسطرة: 17. المقياس: 19×230سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع مرارا وتكرارا.

-1364-

المقصد الجليل في علم الخليل

لعثمان بن عمر ابن الحاجب جمال الدين أبي عمرو المصري(ت646هـ)

رقم الحفظ: 526

انظر: شذرات الذهب5/ 234. شجرة النور الزكية1/ 241.

أول النسخة:

الحمد لله ذي العرش المجيد على | إلباسه من لباس فضله حللا
ثم على المصطفى الهادي صلاة.. | يرجو بها سكن الفرح... مبتهلا

آخر النسخة:

الذيل ساكن حرف زيد في وتد | جمعا أواخره رفد الخفيف حلا
والسبع ساكن حرف زيد في السبب | الخفيف آخره ما حفظ... عملا

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر محلى بالحمرة. عدد الأوراق:6ورقات (من149 ب إلى 155 أ). المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 20×26سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والقصيدة مطبوعة أشار إلى ذلك الزركلي في الأعلام 4/ 211.

-1365-

ديوان

لزهير بن محمد المهلبي الصالحي الأزدي(ت656هـ)

رقم الحفظ: 460

انظر: وفيات الأعيان 2/ 232. الأعلام 3/ 52.

أول النسخة: أما بعد حمد الله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، فقد سنح لي أن أذكر في هذه الأوراق ما وقع لي من التكلم في زمن الشباب على حروف المعجم ليسهل الأمر على الطلاب، والله المهون للأسباب.

حرف الهمزة....

آخر النسخة:

وبدت في الخد منه جمرة | ولعمري كوت الأكباد بكي
أنا إن مت من العشق به | هنئوني ميت العشاق حي

نسخة تامة، مفككة، بها خروم كثيرة. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بقلم: سعيد بن أحمد العيسي، بتاريخ: 20 شوال عام 990 هـ. عدد الأوراق: 74 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 5.13×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: والديوان مطبوع مرارا وتكرارا.

-1366-

الاعتضاد في الظاء والضاد

لمحمد بن عبد الله بن مالك جمال الدين الطائي الجياني ثم الدمشقي (ت672هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: فوات الوفيات 3/ 407.

أول النسخة:

أفضل ما فاه به الإنسان	وخير ما جرى به اللسان
حمد الإله والصلاة بعده	على النبي فهو أسنى عنده
محمد وآله الأبرار	وصحبه الأفاضل الأخيار

آخر النسخة:

والجسم فيه جلدة وعظم	ومقبض القوس وفيه عضم
والزرب..... الحظيره	ومجمع القوم الحضيره
....	....

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من134 ب إلى 135 أ). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 15×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخة أخرى بخزانة علال الفاسي بالرباط رقم: 748ع. ونسخة بالخزانة الوطنية بالرباط رقم: 1033د.

-1367-

الوافي في نظم القوافي

لصالح بن شريف أبي الطيب الرّندي (ت684هـ)

رقم الحفظ: 441

انظر: الذيل والتكملة لابن عبد الملك 4: 136 ونفح الطيب 2: 595. الأعلام للزركلي 3/ 198.

أول النسخة: الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان... وبعد، فإن الأدب جليس ممتع، وأنيس مقنع، وخل لا يخل، وإلف لا يمل....

آخر النسخة: قال صاحب المهمة هو مشبه بالحرد وهو يبس إحدى الرجلين وتقبضها عن الأخرى وذلك اجتماع فعلن وفعلن بسكون العين وحركتها.

نسخة تامة ضمن مجموع. مضبوطة بالشكل، محلاة بالألوان. بها خروم في الجوانب، بدت عليها بوادر التفكك. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 6 ربيع الثاني 1261 هـ. عدد الأوراق: 137 ورقة. المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 5.14×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: منه نسخة بالخزانة العامة بتطوان رقم: 491. وأخرى بخزانة علال الفاسي رقم: 29ع. وقد حقق خلال العقد الثامن من القرن الماضي في إطار رسالة جامعية من قبل الأستاذ كنون الخمار رحمه الله بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط.

-1368-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 454

نسخة تامة ضمن مجموع. مضبوطة بالشكل، محلاة بالألوان. بها خروم في الجوانب، بدت عليها بوادر التفكك. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 2 ربيع الأول عام 1001 هـ. عدد الأوراق: 106 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 5.15×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بتر أوله فتمم بخط مغاير.

-1369-

نظم مثلث قطرب

لعبد الوهاب بن الحسن سديد الدين المهلبي البهنسي(ت685هـ)

رقم الحفظ: 347

انظر: الأعلام للزركلي 4/ 182

أول النسخة:

يـــا مولَعـــاً بِالغَـــضَبِ والهَجــــــرِ والتَجَنُّـــــــبِ
هَجـــرُكَ قَـــد بـــرَّحَ بي في جِــــــدِّهِ واللَعِـــــــبِ

آخر النسخة:

لمـــا رأيـــت دَلَّـــه وهجــــــــره ومطلــــــــه
نظمـــت في وصــــلي لــه مثلثــــــا لقطـــــــــرب
نظــما يــضيء كالــشهاب ألفــــه عبــــد الوهـــاب
قـــاضي النحـــاة ذي الأدب و..... المـــــــــــــذهب

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة بسبب الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 131 إلى 132). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 15×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: هذا النظم مطبوع.

-1370-

الكواكب الدرية في مدح خير البرية

لمحمد بن سعيد أبي عبدالله شرف الدين البوصيري (ت694هـ)

رقم الحفظ: 1192/ 10

انظر: معجم المؤلفين 3/ 317.

أول النسخة:

أمن تذكر جيران بذي سلم   مزجت دمعا من مقلة بدم

آخر النسخة:

يارب بالمصطفى بلغ مقاصدنا   واغفر زلاتنا يا ذا الجود والكرم

نسخة تامة، مصححة. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات (من 62ب إلى 67). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 18×14سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مطبوع متداول.

-1371-

شرح قصيدة (بانت سعاد) لكعب بن زهير بن أبي سلمى

لعبد الله بن يوسف ابن هشام أبي محمد جمال الدين الأنصاري (ت716هـ)

رقم الحفظ: 363

انظر: الدرر الكامنة 1/ 291. المنهل الصافي والمستوفي 2/ 88.

أول النسخة: أما بعد حمد لله المنعم بإلهام الحمد لعبيده، حمدا موافيا لنعمه ومكافئا لمزيده، والصلاة والسلام..... فإني مورد في هذا الكتاب قصيدة كعب بن زهير رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ التي مدح بها سيدنا محمدا ﷺ...

آخر النسخة: ولكن الاستعمال الكثير بحذف لامه في الإفراد والتثنية، وتهليل مصدر هلل عن الشيء إذا تأخر عنه، يقول: لا يتأخرون عن حياض الموت إذا تأخر عمرهم عنها... وعن متعلقه بالتهليل وإن كان مصدر أوقد مضى القول في ذلك، وهذا آخر ما لخصته في شرح هذه القصيدة المباركة....

نسخة تامة، بها خروم كثيرة، قد تؤول به إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: أواخر جمادى الثانية عام 1098 هـ. عدد الأوراق: 111 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 15.5×20.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيره الورثة للجامع في الدين الذي على مورثهم في سبعين أوقية. بهوامشه طرر وفوائد توضيحية، وبذيله نقول من العمدة لابن رشيق وكتب أخرى. والكتاب مطبوع مرارا، مرة مفردا، ومرة بحاشية عبد القادر البغدادي أو حاشية الباجوري.

-1372-

تلخيص المفتاح

لمحمد بن عبد الرحمن القزويني (ت739هـ)

رقم الحفظ: 654/ 1

انظر: الوافي بالوفيات1/ 395. الدرر الكامنة2/ 15.

أول النسخة: الحمد لله على ما أنعم وعلم من البيان ما لم نعلم، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير من نطق بالثواب...أما بعد فلما كان علم البلاغة وتوابعها من أجل العلوم...وكان القسم الثالث في مفتاح العلوم...أعظم ما صنف فيه...لكن كان غير مصون من الحشو والتطويل...ألفت مختصرا يتضمن ما فيه من القواعد.

آخر النسخة: وأحسنه ما أذن بانتهاء كلام كقوله بقيت بقاء الدهر وهذا دعاء للبرية شامل وجميع فواتح السور وخواتمها واردة على أحسن الوجوه وأكملها يظهر ذلك بالتأمل والتذكر لما تقدم.

نسخة تامة، مصححة، ملونة. بها آثار ثقوب ورطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد الله الشرقي ابن عمر الإسحاقي. بتاريخ: شهر رمضان عام1100. عدد الأوراق: 45 ورقة (من1-45). المسطرة:18-19 سطرا. المقياس: 11.5×16.6 .بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع متداول.

-1373-

بغية المؤانس من بهجة المجالس

لسعد بن أحمد بن ابراهيم بن ليون أبي عثمان التجيبي (ت750هـ)

رقم الحفظ: 391

انظر: الكتيبة الكامنة فيمن لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة 86. الأعلام للزركلي 3/ 83.

وهو اختصار لكتاب "بهجة المجالس" لابن عبد البر النمري.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل الأدب حلية أولي الألباب، وبغية ذوي الأخطار والأحساب، والصلاة والتامة على سيدنا ومولانا محمد.... وبعد فإني اتقيت من كتاب بهجة المجالس وأنس المجالس....

آخر النسخة: فيعرفونه ولا يعرفون النبي ﷺ فيقولون يا أبا بكر من هذا فيقول يهديني السبيل فيظنون أنه يعني الطريق وهو يعني الخير، وقال عليه السلام: إن في المعاريض لمندوحة.

نسخة تامة ضمن مجموع، كثير الخروم، مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: صفر عام1139هـ.
عدد الأوراق: 114 ورقة (من63 إلى 177). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 21×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: أقحمت فيها ورقة بها أبيات منظومة في القراءات. لها نسخ متعددة، منها: ثمانية نسخ بالخزانة الحسنية أرقامها: 4503-12594-7305-6946-12268-2860-12597-506. ونسخة بخزانة ابن يوسف رقمها: 161/ 1.

-1374-

النخبة العليا من أدب الدين والدنيا

لسعد بن أحمد بن ابراهيم بن ليون أبي عثمان التجيبي(ت750هـ)

رقم الحفظ: 391

انظر: الكتيبة الكامنة لابن الخطيب 86. الأعلام للزركلي 3/ 83.

هذا الكتاب اختصار لكتاب "أدب الدنيا والدين" لأبي الحسن الماوردي.

أول النسخة: الحمد لله الذي أرشد إلى انتقاء الكلم، وهدى إلى اختيار الحكم، وزين الإنسان بالآداب، ويسره لقبول الحكمة وانتهاج الصواب...... وبعد، فإن تأديب النفوس أول ما بادر إليه العقلاء، وأخذ به النبلاء والفضلاء لأن الأدب حلية الإنسان....

آخر النسخة: وقيل: من أصلح نفسه أرغم أنوف أعدائه، ومن أعمل جده بلغ كنه أمانيه وقيل: من عرف معابه فلا يلم من عابه، ومن لم يكن له من نفسه واعظ لم تنفعه المواعظ.

نسخة تامة ضمن مجموع، كثير الخروم، مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: صفر عام1139هـ.
عدد الأوراق: 62 ورقة. المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 21×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب ست نسخ بالخزانة الحسنية، أرقامها: 2297-851-4212-3378-8274-11338. ونسخة بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء: 156.

-1375-

رفع الحجب المستورة عن محاسن المقصورة

لمحمد بن أحمد الحسني أبي القاسم الغرناطي السبتي (ت760هـ)

رقم الحفظ: 429

انظر: الديباج المذهب1/ 152. أزهار الرياض1/ 293.

شرح مقصورة أبي الحسن حازم القرطاجني(ت 684 هـ).

أول النسخة: الحمد لله الذي علم بالقلم، وهدانا من البيان إلى نهجه الأمم، نحمده إقرار... ونشكره أن جعل المرء بأصغريه قبله ولسانه.... أما بعد، فإني تأملت مقصورة الإمام الأوحد، أبي الحسن....

آخر النسخة:

وإليكما حسانة حسنية   تزري بدائعها بفحل طيئ

وتميت ذكر أبي الحسين وأين من   كان النبي أباه من متنبئ

هذا آخر شرح القصيدة ومنتهى ما اعتمدته بالتقييد.

نسخة تامة، كثيرة الخروم، مفككة. آيلة للتلاشي والاندثار. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. من قبل: أبو عزة بن أحمد المكودي التازي. بتاريخ: 13 شعبان 1130 هـ. عدد الأوراق: 179 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 22.5×30.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع من قبل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية سنة 1997م.

-1376-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 471

نسخة مبتورة من الأول، كثيرة الخروم، مفككة. آيلة للتلاشي والاندثار. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم: علي بن محمد العربي القصري. بتاريخ: 9 جمادى 1139 هـ. عدد الأوراق:179 ورقة. المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 21×22.9 سم. بها تعقيبة.

-1377-

ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب

لمحمد بن عبد الله ابن الخطيب أبي عبد الله لسان الدين السلماني(ت776هـ)

رقم الحفظ: 457

انظر: نيل الابتهاج1/ 104. كفاية المحتاج2/ 83.

أول النسخة: المقام الذي يبادر بالمتزايدات إعلامه...

آخر النسخة: وإنجاح سعيه، ومحسوب في مناقبه، ومعدود في فضل مواهبه، والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله وبركاته.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، تمثل الجزء الرابع من الكتاب، أولها مطموس بسبب الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 55 ورقة (من 42 – 97). المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: والكتاب مطبوع.

-1378-

شرح البردة للبوصيري

لمحمد بن علي بن عبد الملك أبي عبد الله الأليري الأندلسي الشهير بابن مليح(ت782هـ)

رقم الحفظ: 291

انظر: رحلة القلصادي 162. نيل الابتهاج 2/ 168. البردة للبوصيري 210.

أول النسخة: استخرت الله عز وجل أن أعمل بفكري في شرحها، وبيان ما يحتوي عليه مجموعها، لعل بركتها تلحقني، و... الله عن ناظمها يشملني، فبركاتها مشهورة، وكرامة ناظمها مدونة مسطورة

آخر النسخة: فيه الترديد لتكرار العيس في العجز وفيه مقابلة ثلاثة بثلاثة: ما رنحت بأطرب، وعتبات العيس، وريح صبا بحادي العيس. وهذا آخر ما قصدنا و الله أعلم.

نسخة مبتورة الأول. بها خروم في الأطراف والجوانب. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 276 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 15×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب له نسخ متعددة منها 12 نسخة بالخزانة الحسنية. انظر فهارس الخزانة الحسنية: فهرس مخطوطات الأدب1/ 283-285.

-1379-

واسطة السلوك في سياسة الملوك

لموسى بن عبد الرحمن بن يحيى بن يغمرسان بن زيّان أبي حمو العبد الوادي(ت791هـ)

رقم الحفظ: 40

انظر: الأعلام للزركلي 7/ 331. معجم المؤلفين 13/ 51. معجم المطبوعات 113.

أول النسخة: ناصعة صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وعترته التي أجابت داعي الله خاشية خاشعة، وأذعنت لأوامر رسول الله ﷺ فكانت من الاستبداد خالية، وللأنداد خالعة، صلاة.. دائمة متتابعة، وسلم كثيرا أثيرا. أما بعد، لما كانت الأولاد قطع الأكباد وعماد الظهور، وشفاء الصدور، وثمار القلوب...

آخر النسخة: كما قال الشاعر:

إذا كنـــتُ أعلـــمُ علـــماً يقينـــاً ... بـــأن جميـــع حيـــاتي كـــساعه

فلِـــم لا أكـــون ضـــنيناً بهـــا ... وأجعلهـــا في صـــلاح وطاعـــه

فاعمل يا بني بوصيتي تسعد، واحفظها ترشد، والله تعالى أسباب السعادة إليك، وهو سبحانه وتعالى الخليفة عليك فالجأ في أمورك كلها إليه، وتوكل في أحوالك عليه، فهو حسبنا ونعم الوكيل، ونعم المولى ونعم النصير، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة شبه تامة، مبتورة الأول بقدر ورقة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 92 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 16×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بداية التأليف في 10 جمادى الثانية 1001 هـ وتمامه في أوائل رجب من نفس السنة. والكتاب طبع بتونس سنة 1279هـ.

-1380-

مطلع اليمن والإقبال، في انتقاء كتاب الاحتفال، واستدراك ما فاته من المقال

لعبد الله بن محمد ابن جزي أبي محمد الكلبي الغرناطي (من أهل القرن الثامن الهجري)

رقم الحفظ: 49

انظر: الإحاطة 3/ 392. نيل الابتهاج بتطريز الديباج1/ 245. كفاية المحتاج1/ 248.

كتاب أدبي يعنى بأحوال الخيل وأنواعها، بني على كتاب "الاحتفال في استيفاء تصنيف ما للخيل من الأحوال"، لأبي عبد الله محمد بن رضوان بن أرقم الوادآشي (ت757هـ)"، من خلال اختصار مباحثه، وانتقاء فوائده، ثم استدراك ما فات من نواقصه وعوائده.

أول النسخة: الحمد لله الذي فضل الإنسان، على سائر أنواع الحيوان، بما خصّه به من نطق اللسان، وشرفه به من فصل البيان، وسخر له أصناف الموجودات، وذلل له الحيوانات... أما بعد، فقد قضت العقول، وحكم المعقول والمنقول، أن هذه الدولة العلية، المحمدية النصرية، هي ظل الله الممدود على الأنام...

آخر النسخة: كيف جعل للذكور العزية في الإمامة والولاية، والتقدم في الشهادة والميراث وغير ذلك، والغزية التذكير على التأنيث.

نسخة تامة، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 113 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 16.5×23سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على ظهر الكتاب قيد تملك لصاحبه الطاهر غيلان. وختم الخزانة العامة بالرباط وبداخله رقم71. والكتاب مطبوع ببيروت عن دار الغرب الإسلامي سنة 1986 بتحقيق محمد العربي الخطابي تحت عنوان: كتاب الخيل.

-1381-

حياة الحيوان

لمحمد بن موسى أبي البقاء، كمال الدين الدَّمِيري(ت808هـ)

رقم الحفظ: 465

انظر: طبقات الشافعية1/ 205. الأعلام للزركلي7/ 118.

أول النسخة: الحمد لله الذي شرف نوع الإنسان، بالأصغرين: القلب واللسان، وفضله على سائر الحيوان بنعمتي المنطق والبيان، ورجحه **بالعقل الذي وزن به** قضايا القياس في أحسن ميزان، فأقام على وحدانيته البرهان....وبعد، فهذا **كتاب لم يسألني أحد تصنيفه، ولا كلفت** القريحة تأليفه...

آخر النسخة: الخواص: قال جبريل بن بختيشوع: **الصحناة المتخذة من الأبازير** تنشق المعدة من البلة والرطوبة وتمنع البخر، وتطيب النكهة، وتنفع من وجع الورك المتولد من البلغم، ومن لدغ العقارب.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأول من الكتاب فقط. جميلة. محلاة بالألوان. لكنها مفككة، وبها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 257 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس:20.5×26.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صارت للجامع الأعظم. والكتاب مطبوع مرارا.

-1382-

العيون الغامزة على خفايا الرامزة

لمحمد بن أبي بكر بن عمر أبي عبدالله الدماميني المخزومي المالكي (ت828هـ)

رقم الحفظ: 1153/ 6

انظر: الضوء اللامع7/ 184. بغية الوعاة1/ 27. هدية العارفين2/ 44. كشف الظنون2/ 1135. معجم المطبوعات لسركيس1/ 880.

هذا الكتاب شرح على القصيدة الخزرجية في علم العروض المسماة بالرامزة.

أول النسخة: للشعر ميزان يسمى عروضه به الأنقص والرجحان يدريها الفتى...

الشعر كلام مفيد معرب موزون مقفى على المهيع المعروف للعرب القدماء.

آخر النسخة: وكان بعضهم يقول فيما كان مثل هذا هو الإشارة إلى التصريع وقد جاء الإعاء في الطويل وهنا كمل التعليق على القصيدة.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول. محلاة بالألوان. بها آثار البلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 10 ورقات(من 110 ب إلى 120). المسطرة:بين 25و26 سطرا. المقياس: 20×14.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط الذي كتبت به هذه النسخة في الورقة18. وبأولها قيد تملك من قبل، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بآخرها قيد تحبيس مؤرخ بتاريخ 1224 هـ. طبع هذا الكتاب بمكتبة الخانجي بالقاهرة.

-1383-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1145/ 2

أول النسخة: مفيد إن أكن بالمديح أشعر فيه باعترافي بالعجز...أما بعد، فلا يخفى أن العروض صناعة تقيم لبضاعة الشعر في سوق المحاسن وزنا، وقد كنت ظفرت...بالقصيدة المقصورة...نظم أبي محمد...الخزرجي فوجدها بديعة المثال...وعلقت عليها شرحا مختصرا.

آخر النسخة:

وبوأنا حسن الخواتم أنها ... لحلية أعمال الورى حين تجتلا

وأولى على خير الأنام وصلاته ... وتسليمه في الابتداء والانتهاء

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر، مشكولة. بها آثار الأرضة في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي مبسوط جميل. عدد الأوراق: 107 ورقات(من 185أ إلى 292). المسطرة:20 سطرا. المقياس:19.8×14.5سم. بها تعقيبة.

-1384-

قصيدة لامية

لمحمد بن إبراهيم أبي عبد الله الغرناطي الشران (كان حيا سنة 837هـ)

رقم الحفظ: 502

انظر: نيل الابتهاج 2/ 214. معجم المؤلفين 8/ 203.

أول النسخة:

دوام حال من قضايا المحال ... واللطف موجود على كل حال

والنصر بالصبر مجلي الظبا ... والجد بالجد مريش النبال

آخر النسخة:

فأنت للخلق ملاذ الورى ... والوزر الأحمى لدى ذي الجلال

صلى عليك الله نور الهدى ... أزكى صلاة قرنت باتصال

يصحبها......... صلاة به ... تنال أمنا من جميع الوبال

نسخة تامة ضمن مجموع، مضبوطة بالشكل. بها خروم كثيرة، وتخرق في الأطراف العلوية حتى طالت أسطرا من الكتابة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق:5 ورقات (من177 ب إلى 182). المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 19.5×27.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: منها نسخة محفوظة بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء رقم: 329.

-1385-

تلخيص إظهار صدق المودة في شرح البردة

لمحمد بن أحمد ابن مرزوق أبي عبد الله العجيسي التلمساني (ت842هـ)

رقم الحفظ: 367

انظر: نيل الابتهاج 2/ 171. شجرة النور الزكية 1/ 365.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين... أما بعد فقد سألني بعض السادات الإخوان ملخصا عن شرحي إظهار صدق المودة في شرح البردة شرحا ليكون هذا التلخيص وسطا بينه....

آخر النسخة: ولا يصح أن يعمل فيه صلاة لأن دائمة إن كان نعتا لسحب فهو أجنبي من صلاة ولا يفضل بين المصدر الذي هو صلاة ومفعولها بأجنبي وإن كان نعتا لصلاة لزم نعت المصدر قبل أن يعمل وهو غير جائز وبالنغم متعلق بأطرب.

نسخة تامة، بها خروم كثيرة، قد تؤول بها إلى التفكك، مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن عبد الرحمن الرباطي. عدد الأوراق: 89 ورقة. المسطرة: 30 سطرا. المقياس: 15×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على هوامشها بعض الطرر والفوائد. والكتاب منه نسخ مخطوطة في الكثير من الخزانات كالقرويين مثلا فيها ثلاث نسخ 300-1100-1106. والخزانة الحسنية بها نسختان: 11681-740.

-1386-

الإشارة الجلية في حل رموز الخزرجية

للفتوح بن عيسى بن أحمد أبي القاسم الصنهاجي (ت852هـ)

رقم الحفظ: 546

انظر: معجم المطبوعات العربية لسركيس 342. معجم المطبوعات المغربية 145.

أول النسخة: أما بعد حمد الله تعالى بأشرف محامده، وأكمل الصلاة على سيدنا محمد وآله، فإني كنت كتبت في حالة التهاسي للعلوم الأدبية زمن الشبيبة، قيدت على القصيدة الخزرجية المحتوية على علمي العروض والقافية....

آخر النسخة: وأما المبتدي فإذا تعلق بأذيال المتوسط الذي حصل هذه القصيدة فإنه يرتقي إلى ذريته في أقرب وقت ويشمل الجميع ما توسعه لهم من الانتفاع بفضل الله تعالى.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. عدد الأوراق: 43 ورقة (من64ب إلى 109أ). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 14×18سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك وانتقال للجامع. ويوجد لهذا الكتاب نسختان خطيتان بخزانة القرويين (رقم: 1993-1314). ونسختان بالخزانة الوطنية (رقم: 1081د-1259د). ونسخ متعددة بالخزانة الحسنية انظر فهرس مخطوطات البلاغة والعروض 152-160. والكتاب مطبوع على الحجر بفاس سنة 1316 هـ.

-1387-

نسخة أخرى

رقم الحفظ:734

نسخة تامة. بها آثار خروم في جوانبها ورطوبة، كراريسها مفككة مفروطة.

مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن الحسن البرنوصي. بتاريخ: يوم الجمعة ضحوة رجب تسعة عشر عام 1259 هـ. عدد الأوراق: 41 ورقة (1-41). المسطرة:24-27سطرا. المقياس:20.1×14.7. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم:1081د-1259د، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم: 119/ 2. والكتاب مطبوع طبعة حجرية.

-1388-

خلع العذار في وصف العذار

لمحمد بن الحسن النواجي المصري (ت859هـ)

رقم الحفظ: 440

انظر: كشف الظنون 1/ 721. الأعلام للزركلي 6/ 88.

أول النسخة: الحمد لله الذي نزه من شاء في رياض الأدب... وبعد فقد جمعن هذه النبذة في وصف العذار والشارب، لتكون إن شاء الله تعالى عمدة لكل واقف عليها من شاعر وكاتب...

آخر النسخة:

كسرات جفنك كلمت قلبي فلم   تاب الصحاح لما بحسن لغاتها

دار العذار بحسن وجهك منشدا   لا يخرج الأقمار عن هالاتها

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الآخر. مجدولة بالأحمر. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، محلى بالحمرة. عدد الأوراق: 40 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 12.5×15.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيود تملك وانتقال.

-1389-

شرح البردة

لمحمد بن أحمد جلال الدين المحلي (ت864هـ)

رقم الحفظ: 301

انظر: الضوء اللامع 3/ 376. شذرات الذهب 7/ 303. معجم المطبوعات المغربية 320.

أول النسخة: الحمد لله... هذا تعليق لطيف مليح على بردة المديح، يفهم منه مقاصد ناظمها، وقد جرأ نفسا من نفسه خاطبها فقال: أمن تذكر جيران ......

آخر النسخة: وهو يتمايل تمايل القضيب فأعطيتها له فاشتهرت تبركا بها، قال ورأى فلان ورأى فلان في النوم وقد أشرف في رمده على العما قائلا يقول لهما اجعل البردة على عينك تفق فحملها وجعلها على عينيه وقريت عليه فعوفي لوقته. والله تعالى أعلم.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن عبد السلام القصري. بتاريخ: 19محرم 1260 هـ. عدد الأوراق: 13 ورقة (من 52ب إلى 65). المسطرة:22 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صارت إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية.

-1390-

سيرة أجواد الإنجاد في مراتب الجهاد

لمحمد بن أبي عثمان سعيد المراكشي(من أهل القرن التاسع الهجري)

رقم الحفظ: 532

انظر: الإعلام بمن حل مراكش 6/ 46. دليل مخطوطات الفرس والفروسية 33 .

هذا الكتاب يتحدث عن تربية الخيل وأحوالها.

أول النسخة: الحمد لله الذي شهدت بوحدانيته أصح العقول وأصدق الشواهد، وخضعت لقدرته الموجودات من بين متحرك وجامد، وذلت لعزته رقاب الصعاب........ أما بعد فإن لله سبحانه على الناس في كل حال نعما جلت عن العد والإحصا.....

آخر النسخة: ...يسحق ناعما ويعجن مع النورة حتى يصير كالحسو وتخضب به الدابة فإنها تسود غاية، والحمار الأشهب أسرع قبولا لهذا الصبغ، إن شاء الله تعالى.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، بها خروم في الأطراف والجوانب. قد تؤول به إلى التفكك. عدد الأوراق: 49 ورقة. المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 14.5×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذه النسخة كانت في ملك الشريف محمد بن أحمد العلمي، ثم صارت لخزانة الجامع من يد الورثة في خمسين أوقية. بآخره علقت بعض الفوائد في حفظ الصحة...
وله نسخ متعددة، منها بالخزانة الحسنية أرقامها: 4540-5917-6480. وبالخزانة الوطنية: 94ج.

-1391-

العدة في شرح البردة
لأحمد بن عبد الله بن أحمد، أبي العباس وأبي جعفر الأنصاري الشهير بالبقني
(ت أوائل القرن 10هـ)
رقم الحفظ: 522

انظر: نفح الطيب5/ 540. البردة للبوصيري 243.
أول النسخة: الحمد لله العزيز فلا يضام، القوي فلا يرام، ... أما بعد فإنه لما كانت القصيدة الموسومة بالبردة نظم....... محمد الدلاصي ثم البوصيري... من أجل القصائد قدرا وأعظمها خطرا إذ لها من البركة والرفعة....
آخر النسخة: وقوله حادي..... لوقوعها بعد كسرة وبالنغم متعلق بأطرب. هذا تمام القول فيما قصدته من الكلام على هذه القصيدة.
نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم، وآثار خلفتها الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي باهت. من قبل: عبد الله بن موسى الوزاني. بتاريخ: 2 جمادى الأولى 950هـ. عدد الأوراق: 98 ورقة (من60 إلى 158).
المسطرة: 28سطرا. المقياس: 19×25سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: هذا الشرح له نسخة أخرى محفوظة بالخزانة الحسنية تحت رقم: 11698. وأخرى محفوظة بخزانة خاصة بمدينة شفشاون مبتورة الأول، مصورتها متداولة بين أيدي الباحثين. وسجلت للتحقيق في إطار بحث للدكتوراه بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بتطوان تحت إشراف الدكتور عبد الله المرابط الترغي.

-1392-

شرح البردة
لخالد بن عبد الله زين الدين الأزهري (ت905هـ)
رقم الحفظ: 301

انظر: الضوء اللامع3/ 171. الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة1/ 117. شذرات الذهب10/ 39. معجم المؤلفين1/ 905. معجم المطبوعات المغربية 18.
أول النسخة: بعد حمد لله... فقد سأتني أيها الأخ النجيح، أن أضع شرحا لطيفا على بردة المديح للشيخ الإمام شريف (كذا) الدين محمد البوصيري رحمه الله مشتملا على بيان لغاتها ......

آخر النسخة: حادي بالحاء والدال المهملتين فاعل أطرب العيس بكسر العين والسين المهملتين، وفي نسخة الركب مضاف إليه بالنغم بفتح النون والغين المعجمة متعلق بأطرب والباء للاستعانة.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن عبدالسلام القصري. بتاريخ: 19محرم 1260 هـ. عدد الأوراق: 34 ورقة (من 17 إلى 51). المسطرة:22 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صارت إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية. ويوجد لهذا الكتاب نسخة خطية أخرى بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم: 45د، وخزانة جامع ابن يوسف بمراكش برقم: 479، والخزانة الصبيحية برقم: 210/ 2.

-1393-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 363

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة، وأتت عليها أنياب الفأر وحصل بها تمزق بالأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 13 ربيع الثاني1101هـ. عدد الأوراق: 71 ورقة (من147أ إلى 216). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 15.5×20.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيله تقاييد مختلفة منقولة عن السنوسي وغيره.

-1394-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1065/ 6

أول النسخة: أما بعد حمد الله مستحق التحميد والتهليل والتكبير والتقديس والصلاة والسلام على سيدنا محمد صاحب الوجه المليح...فيقول العبد الفقير...خالد بن عبد الله الأزهري فقد سألتني أيها الأخ...أن أضع شرحا لطيفا على بردة المديح للشيخ...البوصيري...فأجبتك لما سألت.

آخر النسخة: وما دام الحادي يطرب العيس بالنغم والألحان ويذكرها العهد بالجهاد والأوطان فإنك أمرتنا بالصلاة والسلام قديما فقلت إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا وسلموا تسليما والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مصححة. ملونة. بها آثار خروم في الصفحات الأخيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم:محمد بن عبد السلام المساري الزواقي. بتاريخ: عشية يوم الثلاثاء بعد صلاة العصر في مسجد الأعظم القرويين بفاس 26ربيع الأول من عام1259هـ. عدد الأوراق: 39 ورقة(من132ب إلى173). المسطرة: 22سطرا. المقياس: 16.3×22.2سم. بها تعقيبة.

-1395-

النقاية أو الأصول المهمة في علوم جمة

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي(ت911هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: الكواكب السائرة للغزي 144-145. النور السافر للعيدروس 29. مكتبة الجلال السيوطي 371.

هذا الكتاب معلمة صغيرة أودع فيها السيوطي خلاصات في التعريف بأربعة عشر علما وأورد فيها زبدة مسائلها.

أول النسخة: الحمد لله والشكر له، والصلاة والسلام على خير نبي أرسله، هذه نقاية من عدة علوم يحتاج الطالب إليها، ويتوقف على كل علم ديني عليها، والله أسأل أن ينفع بها، ويوصل أسباب الخير بسببها...

آخر النسخة: والمختار لا ينافي التوكل الكسب ولا ادخار قوت سنة، وكل إقامة الله على ما يريد لانتظام الوجود وتفاوت المراتب لا راد لقضائه ولا معقب لحكمه.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:10 ورقات (من45 إلى56). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب طبع قسم منه بالأستانة ضمن التحفة البهية عام 1302 هـ، ثم طبع تاما مع شرحه المسمى "إتمام الدراية" بفاس عام 1317 هـ. وقد ذيل بأبيات في ذم الدنيا لابراهيم التازي مطلعها:

يا صاح من رزق التقى وقلا الدنا ... نال الكرامة والسعادة والهنا

-1396-

تعليق على المنفرجة

لإبراهيم بن هلال أبي إسحاق السجلماسي(ت913هـ)

رقم الحفظ: 526

انظر: نيل الابتهاج1/ 58. دوحة الناشر 83.

أول النسخة: قوله اشتد أزمة تنفرجي، هو من كلام النبي ﷺ، وهو مذكور في الشهاب للقضاعي فابتدأ المصنف به القصيدة تبركا وأهل البلاغة يسمون هذا ونحوه اقتباس...

آخر النسخة: وإنك اتهدي إلى صراط، إلى قوله: وما في الأرض. والثلج بفتحتين الطمأنينة إن الموطية ثلجت النفس وثلجت ثلجا وثلوجا اطمأنت.

نسخة تامة ضمن مجموع، مرممة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر محلى بالحمرة. عدد الأوراق: 3 ورقات (من159 إلى 161). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×26سم. بها تعقيبة.

-1397-

إمداد أبحر القصيد، ببحري التوليد،
وإيناس الإقعاد والتجديد، بجنسهما من الشريد
لمحمد بن أحمد ابن غازي أبي عبد الله العثماني المكناسي(ت919هـ)
رقم الحفظ: 546

انظر: نيل الابتهاج 2/ 271. شجرة النور الزكية 1/ 398. معجم المطبوعات المغربية 256.

أول النسخة: الحمد لله حق حمده، وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبده..، هذا كتاب إمداد أبحر القصيد، ببحري التوليد، وإيناس الإقعاد والتجديد، بجنسهما من الشريد... المتدارك:

لعهد حكيم فضل علم لنا شجى ومالي وسلمى أقفر الربع أم عفا

آخر النسخة:

سارحا في خفيف مشلا طريقا لاقتضاب مجتث كل قضيب

قلت قرب فإنني لك عبد طائع ما لهجره من ذنوب

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر دقيق. عدد الأوراق: 5 ورقات (من110ب إلى 115). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 14×18سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك وانتقال للجامع. والكتاب مطبوع على الحجر بفاس. وله نسخ متعددة محفوظة بالخزانة الحسنية. انظر فهرس مخطوطات البلاغة والعروض 160-164.

-1398-

المنفرجة
لمحمد بن عبد الرحيم بن يجبش أبي عبدالله التازي(ت920هـ)
رقم الحفظ: 1064/ 2

انظر: موسوعة أعلام المغرب2/ 833. كفاية المحتاج2/ 623.

أول النسخة:

اشتدي أزمة تنفرجي قد أبدل ضيفك بالفرج

مهما اشتدت بك نازلة فاصبر فعسى التفريج

مولاك ارغب فإجابته للمضطرين على درج

آخر النسخة:

شـــفيع الخلـــق وســـيدهم يـــا عـــالم سري في خلـــج

فعليـــك صـــلاتك دائمـــة وصـــحابته أبـــدا الحجـــج

نسخة تامة، مصححة. بها آثار خروم ومرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 19 ورقة (من 35أ إلى 54). المسطرة: 42 سطرا. المقياس: 17×23. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل على 42 بيتا. وهي مطبوعة.

-1399-

روضة السلوان

لإبراهيم بن أحمد أبي إسحاق الفجيجي (ت نحو 920هـ)

رقم الحفظ: 1097/ 2

انظر: الإعلام 1/ 45. فهرس الفهارس 2/ 899. معجم المؤلفين 1/ 11.

أول النسخة: لما كان بلد فجيج أشبه بالبادية من الحاضرة، وعقول عوامها وهممهم عن معاني الناس قاصرة، وقلوبهم بما انطوت عليه من الأحقاد شاكرة...فربما جرَ على ليل الانقباض فأجر منهم إلى الصحراء كالبعير الشارد...كان مما اخترت الاصطياد به...الصقر...فأطلق الغوغاء ألسنتهم وشن الجفاة غارتهم...فقلت على جهة التعريض...

آخر النسخة:

وفي مـــائتي بيـــت تجلـــت وعـــشرة لهـــن ثـــلاث للختـــام توابـــع

وأهـــدت صـــلاة مـــع زكـــي تحيـــة إلى خـــير مبعـــوث ومـــن هـــو شـــافع

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي بقلم: أحمد بن محمد القصري الوزاني بتاريخ: بعد عام 1264هـ. عدد الأوراق: 5 ورقات (من 87 إلى 92). المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 22.3 × 17. بها تعقيبة.

الملاحظات: تشتمل على 211 بيتا. وهي مطبوعة مع الفريد في تقييد الشريد.

-1400-

شرح قصيدة بانت سعاد

لزكريا بن محمد أبي يحيى الأنصاري (ت 928هـ)

رقم الحفظ: 301

انظر: الكواكب الزاهرة في أعيان المائة العاشرة 1/ 125. الضوء اللامع 3/ 234. فهرس الفهارس 1/ 343.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين... غرضي شرح قصيدة كعب الشهيرة ببانت سعاد، **أذكر** معاني البيت أولا وإعرابه ثانيا...

آخر النسخة:

لا يقـــع الطعـــن إلا في نحـــورهم   ومـا لهـم عـن حيـاض المـوت تهليـل

لا نافية، يقع الطعن فعل وفاعل إلا إيجاب للنفي، وما الواو عاطفة لا نافية لهم خبر لمبتدأ بعده تهليل مبتدأ أو اسم ما وهو مصدر هلل عن الشيء إذا فاته.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن عبدالسلام القصري. بتاريخ: 8 محرم سنة 1262 هـ. عدد الأوراق: 7 ورقات (من 149 إلى 156). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: المجموع كان في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صار إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية.

-1401-

فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية

لأبي زكريا بن محمد الأنصاري(ت926هـ)

رقم الحفظ: 1153/ 7

انظر: كشف الظنون2/ 1135. هدية العارفين1/ 196.

يتناول فيها شرح الخزرجية في العروض.

أول النسخة: الحمد لله الذي وضع علم العروض ليعلم به أوزان ...وجعل أفكارنا تافية لآثار العلماء المنطوق والمفهوم والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد، فهذا شرح على الخزرجية المنظومة...في علم العروض والقوافي

آخر النسخة: مطاعها؛ أي الناظر فيها. إتحافه منه؛ أي من مطالعها بالدعاء بخير. نجز شرح الخزرجية بحمد الله وحسن عونه وصلى الله وسلم على محمد نبيه ومصطفاه وحبيبه.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار البلل. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 19 ورقة (من121ب إلى 140). المسطرة:28 سطرا. المقياس: 20×14.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع.

-1402-

فتح مفرج الكرب

لزكريا بن محمد أبي يحيى الأنصاري(ت928هـ)

رقم الحفظ: 301

انظر: الكواكب الزاهرة في أعيان المائة العاشرة 1/ 125. الضوء اللامع 3/ 234. فهرس الفهارس1/ 343.

شرح على القصيدة المنفرجة لابن النحوي.

أول النسخة: الحمد لله المفرج (كذا) الكرب، المنجي لمن اصطفاه من العطب.... وبعد فقد شرحت في ما مضى القصيدة المسماة بالمنفرجة، وهي في أكثر النسخ أربعون...

آخر النسخة: في العلم إذا وافى سحائبه جمع سحابة الخلج بضم الخاء واللام جمع خلوج بفتح الخاء السحاب المتفرق، وقال: الإجماع على غزارة علمه.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم: أحمد بن عبدالسلام القصري. بتاريخ: سنة 1260 هـ. عدد الأوراق: 4 ورقات (من 142ب إلى 146).

المسطرة:25 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة كانت في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صارت إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية. وهذا الشرح مطبوع متداول.

-1403-

شرح القصيدة الهمزية في مدح خير البرية

لأحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطي المصري(ت990هـ)

رقم الحفظ: 301

انظر: إيضاح المكنون 2/ 233. الأعلام للزركلي 1/ 92.

أول النسخة: الحمد لله حق حمده... وبعد فهذا حل لطيف وضعته على الهمزية في مدح خير البرية لولي الله الشيخ البليغ الإمام شرف الدين أبي عبد الله محمد البوصيري ......

آخر النسخة: ما أقام الصلاة من عبد الله من أمتك وقامت بربها الأشياء إيجاد أو إمداد أو هذا لا ينقطع أبدا بخلاف الأول فينقطع قرب الساعة كما علم من الحديث السابق وإنما ذكره للتبرك بذكر العبادة مع الإشارة أترجى الانتفاع بقصيدته ودوامها بدوامهم، وقد حقق الله الأول ويستلحق له الثاني إن شاء الله، وأنا أرجو من الله أن يلحق بها في ذلك هذا الحل اللطيف.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن عبد السلام القصري. بتاريخ: 19محرم 1260 هـ. عدد الأوراق: 43 ورقة (من 83 إلى 127).

المسطرة:22 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صارت إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية.

-1404-

زجل في معراج خير العباد

لعبد العزيز المغراوي (ت1014هـ)

رقم الحفظ: 366

انظر: معلمة الملحون 2/ 258-265.

أول النسخة:

يقــول لــكْ عبــد العزيــزْ المغْــراو	اخـــــترتْ التـــــبنْ مـــــنْ تفـــــازا
مــن خـــالص معـــدنْ اصْريـــــخْ	واطبعـــــــتْ طبْـــــع الاجــــــازا

آخر النسخة:

في اتباعتهم طاب لي روض السلوانْ	بالتـــاريخ العجيـــب مثـــل البْرْقـــادي
عام العشرين بعد عشرة يا حسبـــانْ	للهجـــرا في ربيـــع ثـــاني الاشْـــهادي

نسخة تامة ضمن مجموع، مفككة. بها خروم طفيفة في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 30 ورقة (من 64ب إلى 194). المسطرة: 11 سطرا. المقياس: 14.5×21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انظر نظما آخر له في المنازل على هذا النهج، بالفهرس الوصفي لمخطوطات الفلك بالخزانة الحسنية 470.

-1405-

الفريد في تقييد الشريد وتوصيد الوبيد

لبلقاسم بن محمد بن عبد الجبار أبي القاسم البرزوزي الفجيجي (ت1021هـ)

رقم الحفظ: 1097/ 1

انظر: الأعلام 1/ 448. فهرس الفهارس2/ 899.

شرح قصيدة روضة السلوان لأبي إسحاق إبراهيم بن عبد الجبار الفجيجي، وموضوعها الرئيسي الصيد والقنص.

أول النسخة: الحمد لله بجميع محامده، كلها ما علمت منها وما لم أعلم، على جميع نعمه كلها ما علمت منها وما لم أعلم...والصلاة والسلام على سيد العرب والعجم...وبعد،... لما كان من أجل ما اعتنى به المعاصر، وأفضل ما أولع به المتبحر في العلوم والقاصر...القصيدة المسماة بروضة السلوان...إذ ضمنها معاني غريبة نادرة...فلما استصعب شاردها على الطلاب...التمسوا عليها شرحا يكون ممن سلف قبلنا سابق.

آخر النسخة: ... المعبر عليه بالصدقات، ولا ما يستخرج لتاكزازة من النفوس الشحيحات.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن محمد القصري الوزاني. بتاريخ: ظهر يوم الثلاثاء من جمادى الآخرة من عام 1264هـ. عدد الأوراق: 85 ورقة(من 1ب إلى86ب). المسطرة:20 سطرا. المقياس:22.3 × 17. بها تعقيبة.

الملاحظات: هذا الكتاب مطبوع بتحقيق عبد الهادي التازي مطبعة النجاح الجديدة بالبيضاء.

-1406-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1142/ 1

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والبلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بتاريخ: أوائل شهر الله المعظم شوال سنة 1147هـ. عدد الأوراق: 99 ورقة(من1ب إلى100أ). المسطرة: 20 سطرا. المقياس:14.9×14 . بها تعقيبة.

-1407-

فتح المتعال في مدح النعال

لأحمد بن محمد أبي العباس المقري (ت1041هـ)

رقم الحفظ: 296

انظر: نشر المثاني 1/ 291 الفكر السامي 2/ 328. فهرس الفهارس 2/ 574.

أول النسخة: نحمدك اللهم أن جعلتنا من أمة خير من مشى بالنعلين، وسمى على أهل الأرض والسماء الأعلين..... حمدا يحلي جيد جيد عمله لعاطل بدرره السامية... وبعد فيقول... أحمد بن محمد الشهير بالمقري المالكي المغربي... أنه لما جرت الأقدار برجلي من المغرب....

آخر النسخة:

أعد ذكر من تهوى ودعني من الكنى   فلا خير للذات من دونها ستر

نسخة تامة بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 124 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: مذيل بتقريظ لعبد الكريم أقبج قاضي العسكر المنصور بالقاهرة. والكتاب مطبوع بالهند. وقد حقق في إطار رسالة الدكتوراه من قبل الباحث عبد السلام بن إدريس تحت إشراف الدكتور حسن الوراكلي، بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بتطوان. سنة 2007.

-1408-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 290

نسخة تامة بها خروم في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 149 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 14.5×29.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: سماها المؤلف بالمقدمة: النفحات العنبرية في نعل خير البرية.

-1409-

ريحانة الألبا وزهرة الحياة الدنيا

لأحمد بن محمد شهاب الدين الخفاجي(ت1069هـ)

رقم الحفظ: 472

انظر: صفوة من انتشر 128. نشر المثاني 2/ 90.

أول النسخة: حمدا لمن سرح عيون البصائر في رياض النعم، رياض زهت فيها رياحين العقول، وتفتحت بنسيم اللطف أنوار الحكم، فاجتنت منها أيدي المنى فواكه الأرواح، واقتطفت شقيق الشقيق من بين أقاحي الصباح، والندى طرز برد النسيم ببلاله، لما رأى مجامر الزهر تحت أذياله.

من قبل أن ترشف شمس الضحى ريق الغوادي من ثغور الأقاح

آخر النسخة:

وخذها غصة من منطق بألثغ لا يبين ولا أرتا
ربطت بها معالي الشمس قسرا القوافي فيك نحتا
يود البدر لو ترضى أن يكون لها أخا والشمس أختا

وقد حاز قدرا عاليا ووجاهة، ونشر من الفضل ما أيد الله به عزه وجاهه. مع زهد ليس طرفه لزخرف الدنيا براني، ولا بدع فالحكمة يمانية والإيمان يمانى. روح الله روحه، وزاد من نعيم الجنان فتوحه.

نسخة تامة، سليمة، مكتوبة بخط مجوهر مليح محلى بالألوان، بتاريخ: 12 رمضان سنة 1278 هـ. عدد الأوراق: 214 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 18.5×27.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخت عن نسخة مطبوعة بمصر بتصحيح إبراهيم عبد الغفار الدسوقي سنة 1273 هـ. وبآخرها تقاريظ شعرية ونثرية.

-1410-

دالية في مدح ابن ناصر الدرعي

للحسن بن مسعود أبي علي اليوسي(ت1102هـ)

رقم الحفظ: 1262/ 3

انظر: سلوة الأنفاس1/ 297. الأعلام 2/ 223.

هذه القصيدة الدالية يمدح فيها العلامة أبو علي اليوسي شيخه محمد بن ناصر الدرعي حتى قيل إنه لم تسمح قريحة بمثلها، وفيها يعارض دالية البوصيري في مدح أبي الحسن الشاذلي وأبي العباس المرسي.

أول النسخة:

عــرج بمنعــرج الهــضاب الــورد ... بــين القــصاب وبــين ذات الأرمــد

واجـز مـن الجـذع الـذي بحـضيفه ... أجــداث أصــداء العــشير الهمــد

آخر النسخة:

سـعدت بعترتـك الليـالي واسـتمت ... ومـن انتهـى لـذوي الـسعادة يـسعد

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 17 ورقة (من 73 إلى 90). المسطرة:بين13و19 سطرا. المقياس: 15× 21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: على حواشي النسخة طرر تتضمن شرح المفردات.

-1411-

نيل الأماني في شرح التهاني

للحسن بن مسعود أبي علي اليوسي(ت1102هـ)

رقم الحفظ: 459

انظر: صفوة من انتشر 206. الأعلام للزركلي2/ 223. معجم المطبوعات2/ 1959.

شرح دالية المؤلف في تهنئة شيخه أبي عبد الله محمد بن ناصر الدرعي

أول النسخة: الحمد لله حمد أهل الحق والثناء، في العظمة والكبرياء والسناء، صلى الله على سيدنا ومولانا محمد المحمود في الأرض والسماء... أما بعد فقد كنت سنة...

آخر النسخة: قال: فقال لي: أهل زماني ثلاثة أصناف من كان عليه السابع فلا كلام فيه، ومن أحب فهو لاحق به، وغيرهما ينتفع بدعائنا في الدنيا.

نسخة تامة مجدولة، بها آثار بليغة للرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: 13 شعبان 1198 هـ. عدد الأوراق: 96 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 15×21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع بمصر سنة 1291 ثم سنة 1332 هـ. وأعادت طبعه دار الرشاد الحديثة بالدار البيضاء سنة2004م، ومنه نسخ متعددة محفوظة بالخزانة الحسنية، انظر فهرس مخطوطات الأدب1/ 277-280. وأخرى بخزانة علال الفاسي رقم: 407 ع.

-1412-

الروض الأريض في بديع التوشيح ومنتقى القريض

لمحمد بن قاسم ابن زاكور أبي عبد الله الفاسي(ت1120هـ)

رقم الحفظ: 439

انظر: نشر المثاني 3/ 201. شجرة النور الزكية 1/ 476. **معجم المطبوعات المغربية** 137.

أول النسخة: حمدك يا من شرف أعيان البلغاء وبلغاء الأعيان، بما ذلل لهم من شموس البلاغة والبيان، فصرفوه بأعين الأفكار في كل ميدان، وأعلى هم من سد منهم أبواب مناكب الحرمان...

آخر النسخة:

أطلع بني عمي على جدنا ... المذكور في المعيار بالعلن

أطلعك الله على كل ما ينجي من ... من المرهوب من فتن

نحو لا عزا ومغتبطا ... على الذي يرضيك من فنن

نسخة تامة، بها خروم كثيرة في الأطراف والجوانب. مضبوطة بالشكل في الغالب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 175 ورقة. المسطرة: 14 سطرا. المقياس: 12.5×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيود تملك بخط دقيق. وللكتاب نسخ أخرى، منها نسخة محفوظة بالخزانة الحسنية بالرباط تحت رقم: 1503. وأخرى بالخزانة الوطنية تحت رقم: 347 ك. وأخرى بالخزانة الحمزية رقم: 143. وأخرى بخزانة علال الفاسي رقم: 52 ع. وقد طبع منتخبه الشيخ عبد الله كنون رحمه الله في مطبعة الفنون الجميلة بوسكا بالعرائش سنة 1942م.

-1413-

النفحات الأرجية، والنسمات البنفسجية، لنشر ما راق من مقاصد الخزرجية

لمحمد بن قاسم ابن زاكور أبي عبد الله الفاسي(ت1120هـ)

رقم الحفظ: 546

انظر: نشر المثاني 3/ 201. شجرة النور الزكية 1/ 476.

شرح فيه قصيدة الخزرجي في العروض والقوافي المسماة بالرامزة.

أول النسخة: نحمدك يا من جعل العروض أما لكل عروض، ولك الحمد المحموض، بفيض من ختام العروض، ما ليس بمفضوض، لأن من لم يتوشح بتوشيحه، ولم يرشح بترشيحه...

آخر النسخة:

وأسـكنه في جنـة الخلـد منـزلا　　منوطـا بخـير الخلـق أشرف مـن هـدا

عليـه صـلاة الله يـسري نـسيما　　لآلـه والـصحب والـسرات ومـن تـلا

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي باهت. عدد الأوراق: 63 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 14×18سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك وانتقال لخزانة الجامع الأعظم. ويوجد لهذا الكتاب نسخ أخرى، منها نسختان بخزانة علال الفاسي رقم: 233ع -342ع.

-1414-

مواهب الفتاح بشرح تلخيص المفتاح

أحمد بن محمد بن يعقوب الولالي (ت1128هـ)

رقم الحفظ: 1108/ 1

انظر: معجم المطبوعات العربية لسركيس1768، موسوعة أعلام المغرب 5/ 1956، شجرة النور331.

أول النسخة: حمدا لمن أبان المعاني بأساليب البيان وأبدع في مقتضى أحوال الموجودات لطائف أبرزت دلائل وحدته إلى العيان...والصلاة والسلام على...سيدنا ونبينا ومولانا محمد...وعلى آله وصحبه...وبعد، فإن شرف علم البيان مما لا يقع الخلاف فيه...وأعذب مصنفاته...تلخيص المفتاح، ثم إن الإمام سعد الدين...تصدى لاستخراج مبانيه، ولما وقفت بعون الله تعالى لقراءة ذلك الشرح، ومررت فيه على غوامض...فرأيت أن أضع عليه شرحا يكون لذلك المختصر.

آخر النسخة: إذ ليس الغرض الذين يعلمون شيئا مخصوصا لا يعلمون ذلك الشيء بل المراد.

نسخة مبتورة الآخر. بها آثار الرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 116(من1ب إلى117). المسطرة: 29 سطرا. المقياس:22 × 15.5 . بها تعقيبة.

الملاحظات: الكتاب مطبوع.

-1415-

المسلك السهل شرح توشيح ابن سهل

لمحمد الصغير بن محمد بن عبد الله أبي عبد الله الإفراني (ت1141هـ)

رقم الحفظ: 464

انظر: نشر المثاني 3/ 314. سلوة الأنفاس 1/ 291. شجرة النور الزكية 1/ 483.

أول النسخة: الحمد لله الذي وشح جيد أهل الأدب بعقود البيان، التي هي على الشرف عنوان، وشرح عيون أفكارهم من حدائق كلام العرب، فقطفوا أزهار المعاني من أكمام الألفاظ صنوان وغير صنوان...

آخر النسخة: وقال مجير الدين الاسعردي:

عرضت كتابي كي يباع بدرهم ... على مشتر عند الوفاء شحيح

رأى خطه ذا علة فأعاده ... ومن يشتري ذا علة صحيح

والمطلوب من إحسان الواقف عليه وبره ألا ينساني من الدعاء عند طيه ونشره، والسلام.

نسخة تامة، جميلة مزخرفة. مجدولة. محلاة بالألوان. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق:94ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 16.5×21سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صارت للجامع الأعظم. والكتاب مطبوع ضمن منشورات وزارة الأوقاف بالمملكة المغربية سنة 1987م.

-1416-

تعليق على قصيدة بانت سعاد

لصالح بن محمد الحبيب السجلماسي اللمطي الفيلالي(ت1179هـ)

رقم الحفظ: 615

انظر: فهارس علماء المغرب 674.

انتقاه من شرح ابن هشام على قصيدة بانت سعاد.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين،.. أول شيء اشتملت عليه هذه القصيدة التشبيب وهو عند المحققين من أهل الأدب، جنس يجمع أربعة أنواع....

آخر النسخة: إن يعني ما عم القوم الذين لا يشقى جليسهم، وإن لم يكن منهم وبالرسول الكريم الولي الحليم. أحتمي وانظر إلى رب في صلاح قلبي. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 16 ورقة (من145 إلى161). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 15×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت النسخة في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة لخزانة الجامع في دين بخمسين أوقية.

-1417-

تحفة الأريب ونزهة اللبيب

لمحمد بن أحمد أبي مدين الفاسي(ت1181هـ)

رقم الحفظ: 449

انظر: سلوة الانفاس1/ 322. الأعلام للزركلي6/ 14. معجم المطبوعات1/ 345.

هذا الكتاب يحتوي على حكم ونوادر.

أول النسخة: الحمد لله الذي أسس سماء العلوم جلالة وجمالا، وزينها بكواكب العلماء فراقت بهجة وكمالا، وحرسها من شياطين الجهلة فما استرقوا منها مقالا ....

آخر النسخة: يا بني العافية عشرة أجزاء تسعة منها في الصمت إلا عن ذكر الله وواحد في ترك مجالسة السفهاء ومن علم أن كلامه من عمله قل كلامه إلا فيما لا يعنيه، فهاذه وصيتي إليكم والسلام.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة. بها خروم في الجوانب والأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن الخلفي ثم العواجي. بتاريخ: 3 ذي القعدة عام 1186 هـ. عدد الأوراق: 65 ورقة. المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 15×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع على الحجر بفاس مرتين سنة 1320 هـ وسنة 1324 هـ. له نسخ متعددة بالكثير من الخزانات، منها: نسخة خطية في الخزانة العامة بالرباط (رقم: 978 د) تحت اسم: نجعة الأريب ونزهة الأديب. وأخرى بخزانة ابن يوسف بمراكش تحت رقم: 336/ 3. ونسخ كثيرة بالخزانة الحسنية. انظر فهرس مخطوطات الأدب 1/ 57-61...

-1418-

شرح قصيدة كعب بن زهير

لمحمد التاودي بن محمد الطالب ابن سودة أبي عبد الله المري (ت1209هـ)

رقم الحفظ: 301

انظر: فهرس الفهارس1/ 257. حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر2/ 103. شجرة النور الزكية1/ 534.

أول النسخة: الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه، والصلاة والسلام... وبعد فيقول.... محمد التاودي... هذا شرح لطيف لقصيدة كعب بن زهير بن أبي سلمى التي مدح بها رسول اللهﷺ......

آخر النسخة: وما لهم عن ورد حياض الموت تهليل، تأخير مصدر هلل عن الشيء إذا تأخر عنهما أي لا يتأخرون عن حياض الموت إذا نكص غيرهم عنها وتأخر، روي أنه لما أنشد هذا البيت نظر رسول اللهﷺ إلى من كان بحضرته من قريش كأنه يومئ إليهم أن اسمعوا وأقول ما قال في الأصل: هذا آخر ما لخصته من شرح هذه القصيدة.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن عبد السلام القصري. بتاريخ: 19 محرم 1260 هـ. عدد الأوراق: 16 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صارت إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية.

-1419-

إتحاف المعاصر برسائل الشيخ ابن ناصر
لموسى بن محمد ابن ناصر أبي عمران الدرعي الفاسي(ت1211هـ)
رقم الحفظ: 532

انظر: موسوعة أعلام المغرب 7/ 2458.

جمع فيه رسائل جده أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن ناصر الدرعي ورتبها على خمسة أبواب: رسائله إلى علماء وقته، إلى أخيه وأولاده وذويه، إلى أصحابه وتلامذته، إلى أمراء عصره، وأجوبته في مسائل سئل عنها.

أول النسخة: الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله، والصلاة والسلام على نبيه... وبعد، فهذا تأليف جمعت فيه رسائل جدنا الإمام الولي... أبو عبد الله بن ناصر...

آخر النسخة: أن تبذل جهدك في أمر القاضي العدل السيد محمد بن علي عند أمير المومنين فإنه رجل تقي لا يقبل رشوة وليس له مال ولا شيء إلا ما ياتيه به الله.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الآخر، بها خروم، وآثار خلفتها الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 19 ورقة (من140ب إلى 159). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 14.5×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: منها نسخة محفوظة بالخزانة الحسنية تحت رقم: 13566.

-1420-

لوامع أنوار الكوكب الدري في شرح همزية البوصيري
لمحمد بن أحمد بن محمد بنيس أبي عبد الله الفاسي(ت 1213هـ)
رقم الحفظ: 341

انظر: إتحاف المطالع 1/ 91. شجرة النور الزكية 1/ 536. الأعلام للزركلي 6/ 15.

أول النسخة: الحمد لله الذي أرسل رسوله محمدا المحمود بالهدى ودين الحق، وخصه من بين سائر الرسل بالرسالة العامة لكل الخلق....... وبعد فهذا مشرح شريف ومنزع لطيف، ومقصد منيف، قصدت به الانحياش لباب أكرم خلق الله، بشرح قصيدة الإمام أبي عبد الله سيدي محمد بن سعيد البوصيري.

آخر النسخة: وروى البغوي عن علي كرم الله وجهه: من أحب أن يكتال بالمكيال الأوفى من الأجر يوم القيامة فليكن آخر كلامه من.... سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مجدولة، أصابتها الأرضة بخروم بليغة فأفسدت كتابتها. مكتوبة بخط مغربي زمامي، بقلم: محمد المختار بن محمد بن تاشفين. بتاريخ: 15 ذي الحجة عام 1205 هـ. عدد الأوراق: 213 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 15×22.1سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع على الحجر بفاس بالمطبعة الجديدة 1317 هـ. وبمطبعة الطيب الأزرق 1297 هـ. انظر معجم المطبوعات المغربية 47. ومنه نسخ متعددة بالخزانة العامة وبخزانة تطوان، وبالخزانة الحسنية. انظر فهارس الخزانة الحسنية: فهرس مخطوطات الأدب 2/ 527.

-1421-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 357

نسخة تامة، مجدولة، كثيرة الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: الحبيب بن الحاج عبد السلام الرجواني الوزاني. بتاريخ: 22 محرم عام 1239 هـ. عدد الأوراق: 188 ورقة. المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 15×20سم. بها تعقيبة.

-1422-

جواب على قصيدة ابن إدريس

لمحمد بن علي البرنوسي الوزاني(ت1261هـ)

رقم الحفظ: 301

انظر: فهرسة حسون الوزاني 84. الممارسة الثقافية الزاوية الوزانية الجزء الأول / الفصل الرابع.

أول النسخة:

لبيـــك داعينـــا الجهـــاد الجهـــاد حيـــاك بـــالإكرام رب العبـــاد

شـــنفت آذاننـــا قـــريض الـــسريع ...راعـــة بـــالعزم إلى الجهـــاد

آخر النسخة:

وســـله مـــأثورا جـــاء مـــسندا عـــن النبـــي نلـــت المنـــى والمـــراد

صـــلى عليـــه الله مـــا استنـــشدت لبيـــك داعينـــا الجهـــاد الجهـــاد

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم: أحمد بن عبد السلام القصري. بتاريخ: 28 صفر 1258هـ. عدد الأوراق: ورقتان (من 131إلى 132). المسطرة:16 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صارت إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية. وبذيلها قصيدة أخرى لنفس الشاعر أرسلها للشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، مطلعها:

اقــــرأ كتـــــابي منـــــي تحيـــــة　　لـــــسيد منـــــا ســـــكن الفــــؤاد

-1423-

التحفة

لمحمد بن إدريس العمراوي (ت1264هـ)

رقم الحفظ: 449

ترجمة المؤلف في: إتحاف أعلام الناس 4/ 189. الإعلام بمن حل مراكش 5/ 263. الأعلام 6/ 27.

مقامة في الإشادة بالخلافة العلوية، وفضائلها السنية

أول النسخة: حدثنا فتح بن سلامة، عن نصر بن كرمة، قال الحفني السعد ببردة، والحفني بحلو عشيه وبرده، وبوأني من حما الخلافة العلوية، العالية ظلاه...

آخر النسخة: وإياكم من العتقاء في هذا الشهر، رائقا مجدكم محفوظا وجوكم ملحوظا على مر الدهر، وأمتعت ببقائكم والمسلمين، آمين آمين.

نسخة تامة ضمن مجموع نسخت عن خط المؤلف. بها خروم طفيفة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 17 ورقة (من75 إلى 92). المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 15×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها قصيدتان في التوسل بالشفا، وفي النعل النبوي، ورسالة له كتبها للسلطان سليمان.

-1424-

قصائد شعرية

لمحمد بن إدريس العمراوي (ت1264هـ)

رقم الحفظ: 449

في التوسل بالأولياء والصالحين، وفي التشوف إلى زيارة الحبيب.

أول النسخة:

الحمـــــد لله مجيـــــب الـــــسائل　　وقابـــــل الـــــدعاء والوســـــائل

ســـبحانه المعـــروف بـــالمعروف　　مغيـــث كـــل صـــارع ملهـــوف

آخر النسخة:

وعـــلى الآل والـــصحابة طـــرا　　والـــذين اقتـــدوا بحـــسن اســـتقامه

مـــا تنـــاهى الثنـــا فـــأفعم طيبـــا　　حـــين فـــض بـــين الـــرواة ختامـــه

نسخة ضمن مجموع، بها خروم طفيفة بالجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 45 ورقة (من113 إلى 158). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 15×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها تقييد به طلاسم وجداول. قصيدة التوسل نظمها الشاعر بسجن فاس ففرج الله عليه عام 1247 هـ. عدد أبياتها 624، عدد الصالحين المذكورين 410.

-1425-

قصيدة في الحث على الجهاد

لمحمد بن إدريس العمراوي (ت1264هـ)

رقم الحفظ: 301

أول النسخة:

يا ساكني الغرب الجهاد الجهادْ	فالكفر قد شاركَكم في البلادْ
والشرك قد نصب اشراكه	مستعبدا بكيده العبادْ

آخر النسخة:

ما عابد الرحمن في عصرنا	إلا منى ورحمة ورشادْ
واسطة الأسلاك من هاشم	وخير من ساد الورى وأفادْ
فخر بني علي المقتفي	آثار جده شفيع العبادْ
أحمد من ألبسنا نعمة	إمدادها في كل حين تزادْ
وأنشد الداعي إلى نهجهم	يا ساكن الغرب الجهاد الجهادْ

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم: أحمد بن عبد السلام القصري. بتاريخ: 19 محرم 1260 هـ. عدد الأوراق: ورقتان (من 128 إلى 130). المسطرة:16سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صارت إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية. منها نسخ بالخزانة الحسنية، ومضمنة في ديوانه المرقون بكلية الآداب بالرباط. انظر فهارس الخزانة الحسنية: فهرس مخطوطات الأدب2/ 413.

-1426-

موشحة

لجعفر بن الطالب بن سودة(ت1276هـ)

رقم الحفظ: 301

ترجمة المؤلف في: الأنباء المنشودة 329. فهرسة حسون الوزاني 118. سلوة الأنفاس 1/ 125. الإعلام بمن حل مراكش 3/ 263.

أول النسخة:

إن كنت في أسرار الكروب مونقا فالبس لها درعا يروع أرتقا

هذا وزد هداك ربي لامهْ لا كنت للصديق ممن لامه

آخر النسخة:

محمد سيد كل مرسل أصل... وأصل المرسل

صلى عليه ربنا وسلما فاجعلها إلى الصلات سلما

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن عبد السلام القصري. بتاريخ: سنة 1260 هـ. عدد الأوراق: ورقتان (من 147ب إلى 148). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: المجموع كان في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صار إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية. النسخة مقابلة ومصححة كما يتضح من الهوامش.

-1427-

قصيدة في التحسر على استعمار تلمسان

محمد غِرِّيط المكناسي(ت1280هـ)

رقم الحفظ: 301

انظر: فواصل الجمان 63. الأدب العربي في المغرب الاقصى1/ 1. الأعلام للزركلي7/ 47.

أول النسخة:

ما لي أرى جفن أهل الغرب وسنانا من بعد ما أخذ الرومي تلمسانا

كأنهم ما دروا ماذا يريد بهم عدو دينهم لا نال إمكانا

آخر النسخة:

بيعوا نفوسكم واغزوا عدوكم كفى بصفقة من لم يغز خسرانا

وشمروا وانهضوا وسارعوا وعلى بلاده إخوة كونوا وأعوانا

ما قصر العمر إقدام على خطر ولا أنال الخلود الجبن إنسانا

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم: أحمد بن عبد السلام القصري. بتاريخ: 28 صفر 1258 هـ. عدد الأوراق: ورقة واحدة (131). المسطرة: 16 سطرا. المقياس: 16.5×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كانت في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صارت إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية. منها نسخ بالخزانة الحسنية، انظر فهارس الخزانة الحسنية: فهرس مخطوطات الأدب2/ 472.

-1428-

أسماء الأطعمة عند العرب

لأبي القاسم ابن إبراهيم

رقم الحفظ: 815/ 3

أول النسخة:أسماء الأطعمة عند العرب عشرة ذكرها ابن العربي ش هذه العشرة هي المعروفة وهناك أسماء تتعدد هذه أصولها.

آخر النسخة :قال وقال بعضهم العتر الصنم والذي يعتر له أي يذبح له كمات ولبحمد لله رب العالمين.

نسخة بها بياض في بعض الأسطر . بها آثار خروم في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (الورقة 179). المسطرة: 21سطرا. المقياس:29.5 ×20سم. بها تعقيبة.

-1429-

تخميس البردة

لمحمد بن محمد الشريف السكوني الفججي

رقم الحفظ: 736/ 5

أول النسخة:

مالي أرى الجفن مقروحا ولم ينم ودمعه فوق صحر الخد كالديم

نار بمزج عقيق غير منتظم

أمن تذكر جيران بذي سلم مزجت دمعا جرى من مقلة بدم

آخر النسخة:

ومادح الشريف العلى ومن كتبا مارنحت عذابات البار ريح صبا

واطراب العيس حادى العيس بالنغم

نسخة مبتورة الأول. آثار ثقوب والبلل الشديد، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الشريف الحسني السكوني. بتاريخ: الثالث عشر من رمضان المعظم سنة 1073 هـ. عدد الأوراق: 11ورقة (183 - 194ب). المسطرة: من21 إلى 22سطرا. المقياس: 18.8×14. بها تعقيبة.

-1430-

الروض الباسم

لبرجمويه

رقم الحفظ: 1232/ 2

أول النسخة: سألتني أعز الله شأنك، وأوضح برهانك، وجعل ما بقي من زمانك بعزة وافرة...أن أجمع لك مجموعا ظريفا رائقا منيفا يحتوي على ظرائف الأشعار، وطرائف الأخبار.

آخر النسخة:

بنادق من ذهب أصفر   قد خضبت أنصابها بالدم

والله الموفق للصواب، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

نسخة تامة. محلاة بالألوان. بها آثار بعض الخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 46 ورقة(من11ب إلى 57). المسطرة: بين 18و20 سطرا. المقياس: 18 ×13.4سم. بها تعقيبة.

-1431-

قصيدة في مدح خير البرية

لموسى بن علي الوزاني البوقمجي

رقم الحفظ: 1192/ 9

أول النسخة:

اللهم صل على محمد وعلى   ساداتنا آله وصحبه الفضلا

الحمد لله جل خالقي وعلا   ثم الصلاة على أفضل من رسلا

آخر النسخة:

قصدي منهم صالحي الدعا إنني   أمسيت منهم للفقر مشتملا

نسخة تامة، مصححة، ملونة. بها آثار خروم في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من59 إلى61). المسطرة: 23سطرا. المقياس: 18×14سم. بها تعقيبة.

-1432-

المختار من نوادر الأخبار

لمحمد بن أحمد شمس الدين المقري الأنباري

رقم الحفظ: 467

انظر: معجم المطبوعات 2/ 1776.

أول النسخة: الحمد لله المنعم الكريم، ذي الفضل العظيم، وله الكبرياء في السماوات والأرض، وهو السميع العليم، ... وبعد، فإني كنت مولعا بمطالعة كتب المتأدبين مشتغلا بأخبار الأولين...

آخر النسخة: قال الشبلي رحمه الله: فهنيناه بما من الله به عليه، وتركناه وانصرفت عنه رحمت الله علينا وعليه. آمين، آمين، آمين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة، محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: أحمد بن الجلاني الزهيري. بتاريخ: جمادى الأولى1261هـ. عدد الأوراق: 40 ورقة (من138 إلى 178). المسطرة:21سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة في عشرة مثاقيل. طبع مرارا وتكرارا.

-1433-

تخميس نظم في شمائل المصطفى

....

رقم الحفظ: 651/ 5

أول النسخة:

قطر الندى رش الورود   لما بدا بدر السعود

آخر النسخة:

وصل ببعمران في النظام   صل في البيوت وفخر وسود

نجدهم عند الله شهود

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من11ب إلى12). المسطرة: 10سطرا. المقياس: 18×13سم. بها تعقيبة.

-1434-

تعليق على قصيدة البردة

....

رقم الحفظ: 532

أول النسخة:

أمـن تـذكر جـيران بـذي سـلم مزجـت دمعـا جـرى مـن مقلـة بفـم

الإشارة بجيرة العلم لأهل الحجاز لأن العلم جبل هناك معروف، وذي سلم موضع بقرب المدينة....

آخر النسخة: فقال له: لقد أوتيت مزمارا من مزامير داود، فقال: لو علمت أنك تسمعني لحبرته تحبيرا.... ويثيب عليها .

نسخة غير تامة ضمن مجموع، بها خروم، وآثار خلفتها الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي باهت. من قبل: عبد الرحمن بن محمد. بتاريخ: أوائل شعبان 1203 هـ. عدد الأوراق: 14 ورقة (من88 إلى 102). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 14.5×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها قصيدتان، الأولى: تخميس الهمزية لزين الدين أبي النور الشعراني، مطلعها:

أنـت بـدر أمـيط عنـه الغطـا بظهـور لا يعرفـه خفـا

يـا نبيـا لـه الـولا واللـوا

كيـف ترقـى رقيـك الأنبيـا يـا سـماء مـا طاولتهـا سـما

والثانية: تخميس البردة لمحمد الأباصري، مطلعها:

مـا بـال قلبـك لا ينفـك ذا ألم زبـان أهـل الحمـى والبـان والعلـم

انسل دمعك الغار بمنسجم

أمـن تـذكر جـيران بـذي سـلم مزجـت دمعـا جـرى مـن مقلـة بـدم

ثم إنشادات هي زيادات على القصيدة الثانية.

-1435-

تقاييد متنوعة شعر ونثر لبشار والزمخشري ويحيى بن خالد

....

رقم الحفظ: 815/ 2

تقاييد مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 176أ إلى178).. المسطرة: 21سطرا. المقياس:29.5 ×20سم. بها تعقيبة.

-1436-

تقييد في ذكر الكرم وبعض الأشعار

....

رقم الحفظ: 1207/ 8

أول النسخة:

وحدها من قبلة ملك التقوى   وجابر الروح حد المشرق

آخر النسخة: فيك تصحيفه ولكن إذا مارمت عكسا يكون لي ثلثاه

نسخة مبتورة الأول والآخر، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 19 ورقة(من112 إلى131). المسطرة: 27سطرا. المقياس: 20.5×14سم. بها تعقيبة.

-1437-

حديث النمل مع سليمان بن داود عليه السلام

....

رقم الحفظ: 366

أول النسخة: قال وهب بن منبه: بينما سليمان بن داود عليه السلام ذات يوم ماشيا وإذا بنملة قالت: يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم....

آخر النسخة: توجد معنا حبة على الأرض، والذي يخرج منا في العام لا يعود إلى يوم القيامة، قال: يا نبي الله السلام عليك ورحمة الله وبركاته وعلى جميع النبيئين والصديقين والمرسلين والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة ضمن مجموع، مفككة. بها خروم طفيفة في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. من قبل: محمد بن الطاهر القنطري القصري. بتاريخ: آخر يوم من شعبان 1168 هـ. عدد الأوراق: 5 ورقات (من54 إلى 59أ). المسطرة: 13 سطرا. المقياس: 14.5×21سم. بها تعقيبة.

-1438-

حكاية طريفة
حكاية أبي يزيد البسطامي مع الرهبان

....

رقم الحفظ: 366

أول النسخة: وقال أبو يزيد البسطامي رحمه الله كنت يوما في بعض سياحتي متلذذا بخلوتي وبراحتي مستغرقا بفكري مستأنسا بذكري إذ نوديت في سري...

آخر النسخة: يا رب إني رضيت بها تريد وسهر يرثني تحت أمر قضيته لم أقل لا هديت قوما وكانوا نصبوا إلى الشرك جهلا قومتهم فاستقاموا جمعت للقوم شملا حول الجناب تراهم قد عرفوا الخذلان ذلا.
نسخة تامة ضمن مجموع، مفككة. بها خروم طفيفة في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 10 ورقات (من 64ب إلى 74). المسطرة: 11 سطرا. المقياس: 14.5×21سم. بها تعقيبة.

-1439-

سلوانه بذكر المصطفى وآل المصطفى ووسائل المصطفى

....

رقم الحفظ: 1059/ 4

أول النسخة: وهي على وزن الرجز وليس على سنن لكون نظمها غير مشطور...

الحمـــد لله قـــول المـــصطفى   محرقنـــا بـــذل النبـــي المـــصطفى

صـــل وســـلم اللهـــم دائـــما   مـــسرمدا عـــلى النبـــي المـــصطفى

آخرالنسخة:

تحـــوط كـــلام معـــاشر الحـــما   إلا وصـــحبا للنبـــي المـــصطفى

والتـــابعين المهتـــدين باقتـــدا   في كـــل حالـــة لأمـــر المـــصطفى

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار خروم في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي بقلم: محمد العربي بن محمد زيان الشفشاوني. بتاريخ: ضحوة يوم الأحد 14 محرم 1114هـ.. عدد الأوراق: ورقتان(من222ب إلى 224). المسطرة: 27 سطرا. المقياس: 27.3×18.5سم. بها تعقيبة.
الملاحظات: تشتمل على 113بيتا.

-1440-

شرح البردة

....

رقم الحفظ: 363

أول النسخة: هذا تعليق لطيف مليح، على بردة المديح يفهم به مقصد ناظمها، وقد جرد من نفسه نفسا خاطبها فقال: أمن تذكر جيران ......
آخر النسخة: واستعمال الجمع في اثنين سائغ وعطف على شهدت، قوله وأثبت الوجد، أي الحزن من جهة الحب، خطي عبرة.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة، قد تؤول به إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: أواخر جمادى الثانية عام 1098 هـ. عدد الأوراق: 32 ورقة (من 112 إلى 144). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 15.5×20.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تملك من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيره الورثة للجامع في الدين الذي على مورثهم في سبعين أوقية. بهوامشه طرر وفوائد توضيحية، بذيله تقاييد بخط مدمج صعب للقراءة.

-1441-

شرح ديوان المتبي

....

رقم الحفظ: 1271

أول النسخة:

فـــما اعتمـــد الله تقويـــضه ولاكـــن أشـــار بـــما تفعـــل

آخر النسخة: فأشار إلى أنه لا يظفر الزمان بمثله، ولا يبلغ أحد إلى غاية فضله.

نسخة مبتورة الأول، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة والحموضة وتأكسد المداد من10 إلى42ومن43إلى58، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 91 ورقة. المسطرة:بين18و19 سطرا. المقياس: 26×18سم. بها تعقيبة.

-1442-

شرح مقصورة ابن دريد الأزدي

....

رقم الحفظ: 453

أول النسخة:..... موصوله ما غير فصوله ما منها وذلك أنها قد خلصت... قلت جزءا واحدا منهما وهيأت طال وقل لوقوع الفعل بعدهما...

آخر النسخة: يوما تراها كشبة أودية العصب يوما أديمها تعالى. وقوله: أو مزدهى معطوف على فرحا.

نسخة مبتورة الأول، كثيرة الخروم. مفككة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 139 ورقة. المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 15×21سم. بها تعقيبة.

-1443-

شرح المنفرجة لأبي الفضل ابن النحوي

....

رقم الحفظ: 1091/ 2

أول النسخة: قال الشيخ أبو الفضل النحوي نفعنا الله به آمين:

اشـــتدي أزمـــة تنفرجـــي قـــد آذن ليلـــك بـــالبلج

شرح: أي الأزمة الشديدة، وآذن أعلم **وظهرت علامة ذلك فيه، والبلج** وضوح الصبح وتبينه ودعاؤه باشتداد الأزمة، ليس مقصود إليه، وإنما **قصده الانعراج.**

آخر النسخة: فأفرد الأربعة رضي الله عنهم بالذكر لتقدمهم **في الفضل** والسابقية واجتماع الجمهور عليهم رضي الله عنهم أجمعين، كمل الشرح المبارك.

نسخة تامة. بها آثار ثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات(من 3ب إلى 8). المسطرة: 31 سطرا. المقياس: 19.9 ×13.9سم. بها تعقيبة.

-1444-

قصة الحمامة مع نبي الله موسى عليه السلام

....

رقم الحفظ: 366

أول النسخة: روي عن كعب الأحبار رضي الله عنه أنه قال: بينما موسى بن عمران عليه السلام يعبد الله على جبل الطور وهو يقرأ التوراة إذ رأى فيها خمس كلمات.....

آخر النسخة: فإن الحمامة جبريل والباز ميكائيل أرسلنا الله إليك ليرى صبرك فوجدناك من الصابرين.

نسخة تامة ضمن مجموع، مفككة. بها خروم طفيفة في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 5 ورقات (من 59ب إلى 64ب). المسطرة: 11 سطرا. المقياس: 14.5×21سم. بها تعقيبة.

-1445-

قصيدة في رثاء علي بن أحمد بن معط

....

رقم الحفظ: 859/ 2

أول النسخة:

...في كـــاس الحـــمام وشربـــه ...أوحـــــــــسن ود وقـــــــــدر

فلوكـان ذو المجـد وفـضل وسـؤدد ...ومـــــــن منـــــــزل القـــــبر

محـل الثنـاء والمـولى عـلي بـن أحمـد ضريح كـروب القاصـدين لـدى العسر

آخر النسخة:

صــــــلاة الله ثـــــم ســـــــلامه   مـــــــع الآل والأصـــــــحاب ...

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة والبلل الشديد وبه بقع متعفنة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (الورقة214). المسطرة: 35سطرا. المقياس: 31.3×44.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه القصيدة على35بيتا.

-1446-

كناش شعري

....

رقم الحفظ: 456

به مختارات من الشعر أغلبها للطغرائي في الأول مرتبة على القوافي. ثم قصائد أخرى لشعراء آخرين كابن الفارض وابن مرزوق والحضرمي وأبي العباس أحمد الزعفراني. وابن حمدون الغريب. والحسن اليوسي.

أول النسخة:

أَحِبَّـــةَ قَلْبِـــي عَلَّلُـــونِي بِنَظْـــرَةٍ   فَـــدَائِي جَفَـــاكُمْ وَالْوِصَـــالُ دَوَائِـــي

أَحِـــنُّ إِلَـــيكُمْ كُلَّـــما هَبَّـــتِ الـــصَّبا   فَيَـــزْدَادُ شَـــوْقِي نَحْـــوَكُمْ وَعَنَـــائِي

آخر النسخة:

كيــف لا تــذهل العقــول وتفنــى   أنفــس العاشــقين وهْــي كــرام

يـــا رســـول الإلاه إني محـــب   لـــك والله ســـابق مـــستهام

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر، محلاة بالحمرة، مضبوطة بالشكل. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. سنة 1191 هـ. عدد الأوراق: 60 ورقة. المسطرة: 15 سطرا. المقياس: 16×20سم. بها تعقيبة.

-1447-

كناش شعري

....

رقم الحفظ: 437

أول النسخة:

أحبـــة قلبـــي عللـــوني بنظـــرة   فـــدائي جفـــاكم والوصـــال دواء

أحـــن إلـــيكم كلـــما هبـــت الـــصبا   ويـــزداد شـــوقي نحـــوكم وهنـــاء

آخر النسخة:

أحـــــب ســـــؤال مفتقـــــر لأني كـــريم بي لأضـــيافي - اعتنـــاء

ســـؤال العبـــد مـــن فـــضلي وجـــودي ببـــابي كنـزه - والكميـــاء

نسخة تامة ضمن مجموع، بها آثار للرطوبة، مكتوبة بخط مغربي زمامي، بقلم: محمد بن الطيب الشرقي.

عدد الأوراق: 107 ورقة. المسطرة: 14 سطرا. المقياس: 14.5×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يشتمل هذا الكناش على قصائد شعرية أكثرها للطغرائي والطيب بن مسعود المريني.

-1448-

كناش في الأمداح النبوية

....

رقم الحفظ: 383

أول النسخة:

كيـــف ترقَـــى رُقِيَّـــك الأَنبيـــاءُ يـــا ســـماءً مـــا طاوَلَتْهـــا ســـماءُ

لَمْ يُـــساوُوك في عُـــلاكَ وَقَـــدْ حـــا لَ ســـناً مِنـــك دونَهـــم وسَـــناءُ

آخر النسخة:

صـــل صـــلاة تـــترى منـــك أبـــدا عليـــه مـــا هـــب عـــلى الأرض الـــصبا

نسخة تامة، محلاة بالحمرة. بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم: الطيبي بن عبد الوهاب الدلائي. بتاريخ: 5 صفر عام 1095 هـ. عدد الأوراق: 138 ورقة. المسطرة: 16 سطرا. المقياس:17.7×24.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي عام 1288 هـ. بها أكثر من20 قصيدة في مدح خير البرية ﷺ، منها: الهمزية، والبغدادية، والبردة، وقصيدة للإمام صفي الدين الحلي، وقصيدة لمحمد بن محمد المرابط، وقصيدة للمقري، وقصيدة شعبان الهندي، وقصيدة ابن الخطيب....

-1449-

النبذة الفهرسية في ذكر شرح مقامات أبي محمد الحريري

....

رقم الحفظ: 1097/ 3

أول النسخة: .... والصلاة والسلام على رسوله....من له الفضل وإلى...نبذة تذكر فيها شرح مقامات أبي محمد الحريري. هو الشيخ الإمام العالم العلامة...أبو محمد الحريري البصري.

آخر النسخة: وهي وإن كانت خاتمة المقامات فهي غرة في جبهة المعاملات بنشر طيبها وتوقير...والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 8 ورقات(من93ب إلى101).

المسطرة:بين 19 و23سطرا. المقياس: 22.3 × 17. بها تعقيبة.

-1450-

نظم في أول مخلوق ظهر

....

رقم الحفظ: 879/ 9

أول النسخة:

وفي الحـديث المسند الصحيح ... عن الرسول الطاهر الفصيح

أن الـذي ابتـداه الكـريم ... الـروح وهـو ملـك عظـيم

لـيس يـراه أحـد مـن خلقـه ... وبعـده الهـوام بعـد سـبقه

آخر النسخة:

فكلـها قـد أكلـوه ملـوه ... عـذابها قيـل لهـم صـلوه

وفي الجحـيم موجـد نوائـب ... ثعالـب سلاسـل عقـارب

نسخة تامة، مصححة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 13ورقة (من 106 إلى119). المسطرة:26سطرا. المقياس:30.4 ×20.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: أوراقها الأولى مشكولة.

-1451-

نظم في مسيرة مقاتل

....

رقم الحفظ: 1210/ 7

أول النسخة:

ألا بلغـوا عنـي جميـع القبائـل ... أمـورا بـدت لي في مـسيرة المقاتـل

عـلى كـل بـرج حـل فيـه مـسيرة ... ولاتلتفـت للخانـسات الأوا...

آخر النسخة:

فحقـق قـولي لا تكـن عنـه لاهيـا   وزن أمـــري شـــم مـــسك بيـــادل

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من 69أ إلى 71ب). المسطرة: 25سطرا.
المقياس: 20.7×15.1سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: تشتمل على 126بيتا. وبآخرها تقييد أن "فيها تصحيف كثير من الأصل المنسوخ منه".

-1452-

نظم في مولد المصطفى

....

رقم الحفظ: 6/ 651

عدد الأوراق: ورقتان(من 12ب إلى 14).
ملاحظات: يشتمل هذا النظم على 44بيتا.

التاريخ والتراجم والمناقب والرحلات

-1453-

فتوح الشام

لمحمد بن عمر الواقدي (ت207هـ)

رقم الحفظ: 259

انظر: المجروحين 2/ 290. وفيات الأعيان 4/ 348.

أول النسخة: قال: فسر أبو بكر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بقوله سروراً عظيماً، فقدم ذو الكلاع الحميري... فلما رأى أبوبكر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ذو الكلاع أحب أن يعرف بنفسه وقومه فأنشد بالسلام وقال:

إني بن حمير فمن تراه معي ... أهل السوابق والعالون في الحسب

أسد غطارفة شوس عمالقة ... يردوا الكماة غداة الحرب بالنصب

الحرب عادتنا والضرب شيمتنا ... وذو الكلاع دعانا اعدد الرتب

قوم كتائبنا والروم بغيتنا ... والشام مسكننا بالرغم للطلب

آخر النسخة: ودخلها يوم الأربعاء في العشر الأول من رجب الفرد سنة تسع عشرة من الهجرة ووصل الخبر إلى الرملة وعكاء وعسقلان ونابلس وطبرية فعقدوا كلهم صلحاً مع المسلمين وكذلك أهل بيروت وجبلة واللاذقية، وملك الله الشام كله للمسلمين ببركة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم تسليما.

نسخة مبتورة الأول، عليها آثار الرطوبة،، بها خروم كثيرة. تجليدها رديء. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل محمد بن عبد الرحمن التجاني. بتاريخ: 9 ذي القعدة عام 1005 هـ. عدد الأوراق: 145 ورقة. المسطرة: 25سطرا. المقياس: 20×26.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع.

- 1454 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 426

أول النسخة: قال الواقدي: حدثنا أبو بكر بن محمد بن الحسن بن سفيان قال أخبرني عمر بن عثمان بن عبد الرحمن بن سعيد المخزومي ونفيل بن إبراهيم بن الحارث التميمي، ومحمد بن عبد الله بن محمد بن ميسرة العامري، وربيعة بن عثمان بن يوسف بن محمد.......... من بني النجار كل هؤلاء الجماعة ثقات رووا فتحو الشام أنه لما توفي.......

آخر النسخة: ودخلها يوم الأربعاء في العشر الأول من رجب الفرد سنة تسع عشرة من الهجرة ووصل الخبر إلى الرملة وعكاء وعسقلان ونابلس وطبرية فعقدوا كلهم صلحاً مع المسلمين وكذلك أهل بيروت

وجبلة واللاذقية، وفتح الله للمسلمين جميع الشام وذلك كله ببركة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة عليها آثار الرطوبة، بها خروم كثيرة، مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي رديء. عدد الأوراق:189 ورقة. المسطرة: 25سطرا. المقياس: 19.5×28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها نص تحبيس ؛ لكن أثبت فيه أن هذا الكتاب هو: كتاب المواعظ للواقدي !؟.

- 1455 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 427

أول النسخة: ذكر فتح مدينة البهنسا وخيامها وعجائبها وفضائل البحر اليوسفي وتاريخ البهنسا وسبب عمارتها وملوكها وما في ذلك من البحر العجيب، والأمر المطرب الغريب، على التمام والكمال، ونعوذ بالله من الزيادة والنقصان، فصل في ذكر فضائل البهنسا.......

آخر النسخة: ووجد بها أخشابا كثيرة من أخشاب السفينة، ثم إن عياض كاتب أهل القلاع الحصون وكل الملك عليها يومئذ الحسن بن صالح وكان تحت يده من القلاع كواش والدعبات وقلعة فقيز ودربنس.

نسخة غير تامة، مبتورة من الآخر.عليها آثار الرطوبة، بها خروم كثيرة. مفككة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 109 ورقة. المسطرة: 31سطرا. المقياس: 21×30.5 سم. بها تعقيبة.

- 1456 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 469

أول النسخة: إنه لما فتح الله تعالى الشام على يد أبي عبيدة عامر بن الجراح، وعلى يد خالد بن الوليد رضي الله عنهما وفتح أرض مصر على يد عمرو بن العاصي بن قايل (كذا) السهمي رضي الله عنه كتب عمر بن العاصي كتابا بالبشارة إلى أمير المومنين عمر بن الخطاب....

آخر النسخة: وقرأ الكتاب ففرح بذلك فرحا شديدا وحمد الله تعالى على سلامة المسلمين وقسم الخمس من أموال إفريقية على أهل المدينة وأعطى كل ذي حق حقه والسلام. ذكر فتح جزيرة صقلية.

غير تامة تمثل الجزء الثالث من الكتاب، بها خروم طفيفة في الأطراف، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 103 ورقة. المسطرة: 31سطرا. المقياس: 22×31سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من قبل الشريف العربي بن علي بن أحمد العلمي بتاريخ 1260 هـ.

- 1457 -

قلائد العقيان ومحاسن الأعيان

للفتح بن محمد ابن خاقان أبي نصر القيسي الأندلسي(ت528هـ)

رقم الحفظ: 451

انظر: وفيات الأعيان1/ 407. شذرات الذهب4/ 107. نفح الطيب4/ 618.

أول النسخة: الحمد لله الذي راض لنا البيان، حتى انقاد في أعنتنا... وذلل لنا من الفصاحة ما تصعب.....

آخر النسخة: بعض الذي تكرهينه، فقد طال ما اعتدت الفرار إلى هنا، ثم مضى المذكور مضى بأنصاره، وما أمضى من إباحته ما كان رهين انتظاره، ويمهل الفاجر حكمة من الله وعلما، وإنما نملي لهم ليزدادوا إثما.

نسخة تامة، كثيرة الخروم. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. بقلم: أحمد بن داود الجزولي. بتاريخ: أواخر صفر عام 1015 هـ. عدد الأوراق: 139 ورقة. المسطرة: 21سطرا. المقياس:14×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تحبيس كتب سنة 1262 هـ. والكتاب مطبوع مرارا.

- 1458 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 455

نسخة تامة ضمن مجموع، مضبوطة بالشكل، كثيرة الخروم. محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 147 ورقة. المسطرة: 26سطرا. المقياس: 15×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هوامشها ملأى بالطرر والتعليقات، بأول النسخة قيد التحبيس كتب سنة 1266هـ. بأولها إنشادات منها قصيدة للشيخ التاودي بن سودة مطلعها:

قل لمن يفهم عني ما أقول   قصر القول فذا شرط يطول

وبذيلها " تقييد مكاتب أهل العصر" في ورقتين تشتمل على رسائل سليمانية في التهنئة، وأخرى للفقيه الحسين بن أحمد شقرة في التعزية.

- 1459 -

التشوف إلى معرفة رجال التصوف

ليوسف بن يحيى أبي يعقوب التادلي، المعروف بابن الزيات(ت627هـ)

رقم الحفظ: 218

انظر: نيل الابتهاج 2/ 375. الأعلام للزركلي 8/ 257.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين... أما بعد، فإنه لم يخل ولي من أولياء الله يحفظ به البلاد....

آخر النسخة:

إذا كـــان شـــكر نعمـــة الله	...... يجـــــب الـــــشكر
فكيـف بلـوغ الـشكر إلا بفـضله	بـــأن... الأيـــام وانفـــسخ العمـــر
إذا سر بـــالنعماء عـــم سرورهـــا	.... أعقبهـــا الأجـــر
وماهـا الالـه فيـه منـة تـضيق بهـا	الأوهـــــام و........ البحـــــر

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الآخر، منخورة بالأرضة كأنها شبكة. مفككة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط.

عدد الأوراق: 98 ورقة (من 110 إلى 208). المسطرة: 25سطرا. المقياس: 19×27.5سم.

ملاحظات: طبع هذا الكتاب ضمن منشورات كلية الآداب بالرباط 1984م بتحقيق الأستاذ أحمد التوفيق.

- 1460 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 551

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين... أما بعد فإنه لم يخل ولي من أولياء الله يحفظ به البلاد....

آخر النسخة: إلا الفقيه لا يلبسها إلا هو وهذه القصة صحيحة مشهورة وأخباره كثيرة عجيبة، ولم أستقصيها لئلا يطول الكتاب، وفيما ذكرته كفاية..

نسخة تامة، مفككة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي، من قبل: عبد السلام بن محمد بن عبد السلام ابن الراضي العلمي، في: 17 محرم عام 1356 هـ. عدد الأوراق: 157 ورقة. المسطرة: 27سطرا. المقياس: 23×28سم. بها تعقيبة.

- 1461 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 552

نسخة تامة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: علي بن أحمد السملالي الحسني في: 19 محرم عام 1289 هـ. عدد الأوراق: 264 ورقة. المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 22×17.5 سم. بها تعقيبة.

- 1462 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 553

نسخة تامة، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، في: آخر ربيع الأول عام 1280 هـ. عدد الأوراق: 172 ورقة. المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 22×17.5 سم. بها تعقيبة.

- 1463 -

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان

لأحمد بن محمد ابن خلكان شمس الدين أبي العباس (ت 681 هـ)

رقم الحفظ: 424

انظر: الوافي بالوفيات 6/ 121. النجوم الزاهرة 7/ 253.

أول النسخة: ياروق بن أرسلان التركماني، كان مقدماً جليل القدر في قومه، وإليه تنسب الطائفية الياروقية من التركمان، وكان عظيم الخلقة هائل المنظر، سكن بظاهر حلب في جهتها القبلية، وبنى على شاطئ قويق فوق تل مرتفع هو وأهله وأتباعه أبنية كثيرة مرتفعة....

آخر النسخة: وذكر لي الشيخ محمد المذكور أن الشيخ يونس توفي سنة تسع عشرة وستمائة في قريته، وهي القنية من أعمال دارا، وهي بضم القاف وفتح النون وتشديد الياء المثناة من تحتها، تصغير قناة، وقبره مشهور بها يزار، وكان قد ناهز تسعين سنة من عمره، رحمه الله تعالى.

نسخة غير تامة تمثل الجزء الأخير من الكتاب. بها خروم في الجوانب والأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 176 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20.5×26.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النسخة كتبت لخزانة أبي عبد الله العمراني الحسني الجوطي. كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم انتقلت بالشراء من ورثته للجامع الأعظم. والكتاب مطبوع مرارا وتكرارا.

- 1464 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 425

أول النسخة: أعلمتك بها رثاثة ملبسي، قال: نعم، فما الذي تمت به إلي قال: ولادة تقرب من ولادتك، وجوار يدنو من جوارك، واسم مشتق من اسمك، قال الفضل: أما الجوار فيمكن، وقد يوافق الاسم الاسم، ولكن من أعلمك بالولادة....

آخر النسخة: أبو موسى يونس بن عبد الأعلى بن موسى بن ميسرة بن حفص بن حيان، الصدفي المصري الفقيه الشافعي؛ أحد أصحاب الشافعي رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، والمكثرين في الرواية عنه والملازمة له، وكان كثير الورع متين الدين، وكان علامة في علم الأخبار والصحيح والسقيم، لم يشاركه في زمانه في هذا أحد - وقد سبق في هذا الكتاب ذكر.

نسخة مبتورة الأول والآخر. بها خروم يليغة في الجوانب والأطراف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 154 ورقة. المسطرة: 20سطرا. المقياس: 19.5×28سم. بها تعقيبة.

- 1465 -

رسالة إلى الأمير محمد بن سعيد

لعله لأبي عبد الله محمد بن الحسين بن سعيد(ت691هـ)

رقم الحفظ: 1254/ 5

ترجمة المؤلف في شجرة النور الزكية198.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات(من 85 ب إلى 90). المسطرة: 21سطرا. المقياس: 19.5×29.2سم. بها تعقيبة.

- 1466 -

لطائف المنن في مناقب أبي العباس وشيخه أبي الحسن

لأحمد بن محمد تاج الدين أبي الفضل الشاذلي ابن عطاء الله السكندري (ت709هـ)

رقم الحفظ: 547

انظر: الدرر الكامنة 1/ 91. الطبقات الكبرى 1/ 234.

أول النسخة: الحمد لله الذي فتح لأوليائه باب محبته، وأنشط نفوسا من عقال القطعة فقاموا له بوجود خدمته، وأمد عقولا بنوره، فعاينت عجائب قدرته....

آخر النسخة:

عــلى الإســلام فاقبــضني ســليما	مـــن الآفــات ممحـــو الـــذنوب
كــذاك جميــع مــن واليــت فــيكم	ووالاني فــــأجزال النــــصيب

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مفككة، وبها آثار الرطوبة، وخروم أتت على جوانبها. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 85 ورقة. المسطرة: 25سطرا. المقياس: 23.5×16سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بذيله إفادات وإنشادات لزروق. والكتاب مطبوع مرارا وتكرارا.

- 1467 -

آثار الأول في ترتيب الدول
للحسن بن عبد الله بن عمر العباسي(ت بعد 709هـ)
رقم الحفظ: 473

انظر: الأعلام للزركلي 2/ 197. إيضاح المكنون 1/ 1. معجم المطبوعات1/ 1077.
أول النسخة: إمام سيرته العادلة بسيرة العمرين... الأرض شكر الله... اخداه في الثرى... الشريفة بأوثق العرى.... من النعم الوافية... ما عم الورى أن موارد...
آخر النسخة: فالعدو يسالمه من خوف سطوته والملوك تخدمه لشمول نعمته، والكتب تخلد بمحاسن سيرته، والألسن والأقلام تتوافق على فضائل دولته، جعلها الله تعالى للعدل مواسم، وللجود مياسم.
نسخة مبتورة الأول، مجدولة بالأحمر، مفككة، بها خروم، وآثار الرطوبة. مكتوبة بالخط الفارسي. من قبل: عبد المحسن بن علي القادري. بتاريخ: أواخر صفر عام 1096 هـ. عدد الأوراق: 125 ورقة. المسطرة:19سطرا. المقياس: 13×18سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: الكتاب مطبوع قديما ببولاق سنة 1295 هـ. ثم أعيد طبعه حديثا ببيروت عن دار الجيل بتحقيق عبد الرحمن عميرة.

- 1468 -

الأنيس المطرب وروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس
لعلي بن محمد ابن أبي زرع أبي الحسن الفاسي(ت741هـ)
رقم الحفظ: 433

انظر: جذوة الاقتباس1/ 342. هدية العارفين1/ 380. الأعلام للزركلي 4/ 305. دليل مؤرخ المغرب83-84.
أول النسخة: الخبر عن ملوك المغرب من الأدارسة الحسنيين رضي الله عنهم. نذكر قيامهم فيه وبنيانهم مدينة فاس دار ملكهم، وقرار سلطانهم... كان السبب في دخول الأدارسة الحسنيين المغرب....

آخر النسخة: وفي سنة ستة وعشرين وسبعمائة أمر أمير المسلمين أبو سعيد أيده الله تعالى ونصره ببناء القنطرة أخرى سوق الصباغين فشرع في بنائها يوم الأحد التاسع عشر لشعبان المكرم من السنة المذكورة نفعه الله تعالى بذلك.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة في البداية، محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي، بتاريخ: 22 ربيع الأول 1293 هـ. عدد الأوراق: 182 ورقة. المسطرة: 26سطرا. المقياس: 16.5×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع.

- 1469 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1259

أول النسخة: الحمد لله مصرف الأمور بمشيئته وتدبيره، ومسهل العسر بتوفيقه وتيسيره...وأشهد أن لا إله إلا الله... محمدا عبده ورسوله. أما بعد أطال الله بقاء مولانا الخليفة...أمير المؤمنين أبو سعيد عثمان بن مولانا...المنصور أردت خدمة جلالها...بتأليف كتاب جامع لطرف الأخبار وملح الآداب.

آخر النسخة: ما تعاقب الحديدان وأشرق الجزءان ... وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد الكريم وعلى آله وصحبه أفضل التسليم، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة. بها آثار ثقوب ورطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم أحمد بن الحسين الشريف المطغري التسولي. بتاريخ عشية يوم الجمعة في الثالث من شهر الله المعظم جمادى الأولى سنة1219هـ. عدد الأوراق:161 ورقة. المسطرة:بين25و26سطرا. المقياس: 21×15.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الخط الذي كتبت به النسخة غير متناسق.

- 1470 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1255/ 1

نسخة غير تامة، مبتورة الأول، مصححة. ملونة. بها آثار البلل الشديد وخروم في جوانبها والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 92 ورقة (من1ب إلى 93).السفر الأول (من1ب إلى 46).والسفر الثاني (من47ب إلى 93). المسطرة:بين32و33سطرا. المقياس:29.2×19.5سم. بها تعقيبة.

- 1471 -

تاج المفرق في تحلية علماء المشرق

لخالد بن عيسى أبي البقاء البلوي(ت767هـ)

رقم الحفظ: 445

انظر: الكتيبة الكامنة 134. الأعلام للزركلي 2/ 267.

أول النسخة: الحمد للذي فرض حج البيت على من استطاع إليه سبيلا... هذا تقييد، أطلعه عون من الله وتأييد، قصدت به ضبط موارد الرحلة الحجازية، وذكر معاهد الوجهة المشرقية، جعلها الله تعالى في ذاته وابتغاء مرضاته، بمنه وكرمه...

آخر النسخة: وقد بقي من لم أذكره هنا من الفضلاء الذين اعتنوا بذلك، وسلكوا بنظمهم ونثرهم هذه المسالك، توغلوا إكثارا فدعاني الإشفاق والخجل إلى أن حذفتهم اختصارا، واقتصرت على من ذكرت هنا اقتصارا، والله عز وجل يجمل الستر وينعم بالسمح، ويمن بالتجاوز والعفو والحمد لله...

نسخة تامة، مفككة، بها خروم كثيرة. مضبوطة بالشكل، محلاة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، بقلم: محمد بن أحمد بن زاكور الفاسي. عدد الأوراق: 158 ورقة. المسطرة: 21سطرا. المقياس: 18×25سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: انتسخت عن نسخة حفيد صاحب الرحلة. والكتاب مطبوع ضمن منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغربية.

- 1472 -

طبقات الشافعية الكبرى

لعبد الوهاب بن علي تاج الدين السبكي(ت771هـ)

رقم الحفظ: 468

انظر: الدرر الكامنة2/ 425. حسن المحاضرة1/ 182.

أول النسخة: محمد بن سلامة بن جعفر بن... أبو عبد الله القضاعي الفقيه قاضي مصر...

آخر النسخة: فصل الدعوى على القاضي... من كتاب الأقضية لا باب الشهادة على الشهادة، وقول ابن جرير لا يشترط تسمية شهود الأصل...

نسخة غير تامة. مفككة، بها خروم كثيرة. مبتورة الأول والآخر. مكتوبة بخط مشرقي نسخي. عدد الأوراق: 109 ورقة. المسطرة: 25سطرا. المقياس: 18.5×27سم. بها تعقيبة.

- 1473 -

الكتيبة الكامنة ممن لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة

لمحمد بن عبد الله ابن الخطيب أبي عبد الله لسان الدين السلماني(ت776هـ)

رقم الحفظ: 448

انظر: نيل الابتهاج 1/ 104. كفاية المحتاج 2/ 83. معجم المطبوعات المغربية 112.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل الأدب في جميع ما للفنون من الأسواق، فاكهة شهية الأذواق، تهدى في الأطباق، مكللة بالإحداق، وريحانا عطر الانتشاق، في أنوف عشاق الكمال واكرم بأولئك العشاق، وجعل بينه وبين النفوس الرقاق نسبا ثابت الاستحقاق، والصلاة والسلام على مولانا محمد رسوله سيد ولد آدم على العموم والإطلاق...

آخر النسخة:

ولكن طرفي لم يغب عنك لحظه | يفارقني طوع اشتياقي هجوده
وهل أنا إلا غرس انعمك التي | غيوث الهدايا كل يوم تجوده
فبريها فيه شفاء ورحمة | وبحريها مما يعز وجوده
فماذا عسى أنهيه من شكر منعم | يؤلف بين الضب والنون جوده

نسخة تامة، مجدولة. بها خروم طفيفة في الأول. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 138 ورقة. المسطرة: 16 سطرا. المقياس: 17×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع بتحقيق إحسان عباس عن دار الثقافة بيروت سنة 1963م.

- 1474 -

تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار

لمحمد بن عبد الله ابن بطوطة أبي عبد الله اللواتي الطنجي(ت779هـ)

رقم الحفظ: 431-432

انظر: الدرر الكامنة2/ 7. الأعلام للزركلي6/ 235.

أول النسخة: الحمد لله الذي ذلّل الأرض لعباده ليسلكوا منها سبلاً فجاجاً، وجعل منها وإليها تاراتهم الثلاث نباتاً وإعادة وإخراجا. دحاها بقدرته فكانت مهاداً للعباد، وأرساها بالأعلام الراسيات والأطواد، ورفع فوقها سمك السماء بغير عماد، وأطلع الكواكب هداية في ظلمات البر والبحر...

آخر النسخة: ووصلنا ليلة عيد الأضحى إلى دار الطمع، فأقمت هنالك يوم عيد الأضحى، ثم خرجت، فوصلت إلى حضرة فاس، حضرة مولانا أمير المؤمنين أيده الله، فقبلت يده الكريمة وتيمنت بمشاهدة وجهه المبارك، وأقمت في كنف إحسانه بعد طول الرحلة. والله تعالى يشكر ما أولانيه من جزيل إحسانه، وسابغ امتنانه، ويديم أيامه، ويمتع المسلمين بطول بقائه.

نسخة تامة، مكونة من جزئين، مزخرفة منمقة ملونة، بدت عليها علامات التفكك، والاحتراق في بعض أوراقها بسبب التأكسد. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. بتاريخ: 5 رجب عام 1277 هـ. عدد الأوراق: 371 ورقة. المسطرة: 19سطرا. المقياس: 17.4×22.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع متداول.

- 1475 -

مختصر البيان في نسب آل عدنان

لأبي بكر أحمد بن محمد ابن جزي الكلبي الأندلسي(ت785هـ)

رقم الحفظ: 423

انظر: شجرة النور الزكية1/ 332. هدية العارفين1/ 61.

هذا كتاب مختصر من كتاب الفقيه عبد الله بن عيسى بن محمد بن خلدون التونسي.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد في الذات والصفات والأفعال المنزه عن الشريك والشبيه والنظير والمثال، المتصف بصفات الكمال، ونشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له...... وسميته مختصر البيان في نسب آل عدنان، لما احتوى عليه من الاختصار العظيم، والتاريخ القديم....

آخر النسخة: قطعت عن نفسك وعن دينك الفتن والمحن، ومن يقطعها في زمانك، وإياك والدعوى، وإياك والدعوى، وإياك والدعوى، فإنها بلوى، فإنها بلوى، فإنها بلوى، نعوذ بالله من فتن المحيا والممات، آمين، آمين، آمين....

نسخة تامة، ضمن مجموع، سليمة مصونة في الجملة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 56 ورقة. المسطرة: 16سطرا. المقياس: 17×28سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب كان في ملك محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيره ورثته للجامع في ثلاثين أوقية. لهذا الكتاب ثلاث نسخ خطية بالخزانة الحسنية: 12493-12311-10348. وأخرى بالخزانة الوطنية161. لكن المفهرس نسبه لأبي العباس أحمد بن عبد الله بن جزي الكلبي التونسي، وهو خطأ، والصواب ما ذكرته عن إسماعيل باشا البغدادي في هدية العارفين. وأخرى بخزانة ابن يوسف رقم:276. وأخرى بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء: 74. ومؤسسة علال الفاسي: 193ع.

- 1476 -

المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا أو تاريخ قضاة الأندلس
لعلي بن عبد الله بن محمد أبي الحسن البُنّاهي (ت792هـ)
رقم الحفظ: 1140/ 2

انظر: الإحاطة 4/ 90. نيل الابتهاج 205. الأعلام 4/ 306.

أول النسخة: أما بعد حمد الله والصلاة والسلام على محمد رسول الله فهذا كتاب أرسم فيه بحول الله نبذا من الكلام في خطة القضاء وسير **بعض من مضى من القضاة** وبلغ رتبة الاجتهاد وفيمن يجوز له التقليد وممن لا يجوز له.

آخر النسخة: وهو الذي نزل عليه الروايات عن **مالك وأصحابه وبالله التوفيق.**

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة والبلل الشديد في الأوراق الأخيرة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 119 ورقة (من 113ب إلى 232). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 18.5×14.2. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية برقم: 1424د. ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم: 459/ 1، وهو مطبوع متداول.

- 1477 -

روضة النسرين في أخبار مرين
لإسماعيل بن يوسف ابن الأحمر أبي الوليد الخزرجي (ت807هـ)
رقم الحفظ: 433

انظر: نيل الابتهاج 98. فهرس الفهارس 1/ 100. الأعلام للزركلي 1/ 329. دليل مؤرخ المغرب 565.

أول النسخة: ومن روضة النسرين أن الأمير أبا سعيد توفي بعلة النقرس ليلة الجمعة الخامس والعشرين لذي القعدة سنة إحدى وثلاثين فكانت دولته إحدى وعشرين سنة وأربعة عشر....

آخر النسخة: أبا سعيد وهو المنهمك في الخلاعة بويع يوم الثلاثاء الموفي ثلاثين بجمادى الآخرة من عام ثمانمائة وسنه ست عشر سنة وإلى هذا التاريخ انتهى تعريف صاحب روضة النسرين في أخبار بني مرين.

نسخة غير تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، مكتوبة بخط مغربي زمامي، من قبل: عبد السلام بن التهامي. بتاريخ: 19 صفر 1293 هـ. عدد الأوراق: ورقتان 182 ب – 184 أ. المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 16.5×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخت بأمر الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار العلمي، وأما الكتاب فقد طبع قسم منه متعلق ببني مرين عدا المتعلق ببني زيان على الحروف سنة 1917م موافق سنة 1335 هـ مع ترجمته إلى اللغة الفرنسية. دليل مؤرخ المغرب 102. ثم طبع بالمطبعة الملكية بالرباط بتحقيق عبدالوهاب بن منصور. وله نسخة خطية أخرى بخزانة علال الفاسي رقم: 169ع.

- 1478 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1255/ 2

أول النسخة: وبعد، فإن التاريخ بسماعه النفوس... الأنباء السالفة جلتها من الفوائد ماشطة.

آخر النسخة: وهو الآن ملك بها يعطي الخراج للمولى السلطان عثمان المريني أيده الله تعالى ونصره.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة،كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: 9 ورقات (من 94ب إلى 103). المسطرة: 33سطرا. المقياس:29.2×19.5سم. بها تعقيبة.

- 1479 -

شرف الطالب في أسنى المطالب في وفيات مختلف المراتب

لأحمد بن حسين بن علي بن الخطيب، أبي العباس ابن قنفذ القسنطيني(ت810هـ)

رقم الحفظ: 209

انظر: الأعلام للزركلي 1/ 117. دليل مؤرخ المغرب 1143.

أول النسخة: أذكر في هذا الكتاب ما حضرني من وفيات الصحابة والعلماء والمحدثين والمؤلفين، ورتبته على المئين، بوجه لم أسبق إليه، وبالله التوفيق وبه أستعين. فهو الموفق المعين...

آخر النسخة: وتوفيت أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب سنة أربع وأربعين. وتوفيت حفصة بنت عمر بن الخطاب سنة خمس وأربعين، وتوفيت صفية.

نسخة مبتورة لا يوجد منها إلا صفحة واحدة ضمن مجموع، بها خروم في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي على نمط غير متناسق. عدد الأوراق: صفحة واحدة (218ب). المسطرة: 26سطرا. المقياس:20.5×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع مرارا.

- 1480 -

بدائع السلك في طبائع الملك

لمحمد بن علي بن الأزرق أبي عبد الله الأصبحي الأندلسي(ت896هـ)

رقم الحفظ: 39

انظر: أزهار الرياض في أخبار عياض 340. نيل الابتهاج 324. الأعلام للزركلي 6/ 289.

كتاب بديع في موضوعه لخص فيه مقدمة تاريخ ابن خلدون المسمى بكتاب العبر، وزاد عليه زيادات كثيرة نافعة.

أول النسخة: الحمد لله مالك الملك إيجادا وتقديرا ومبدعه من فيض جوده عليها بأسرار وجوده خبيرا، وموتيه من شاء رئيسا به وأميرا، وجاعل سياساته الحسان تبقى على تمدن الإنسان تعميرا، ومعينة بالوزارة التي كفته من مئونة الأمانة عسيرا، وجعلت تشييد أركانه على حسب إمكانه يسيرا.... أما بعد، فإن من أشهر ما علم عقلا وسمعا، وجمع فيه شروط القبول لبرهانه المقبول جمعا، أن الملك صورة العمران البشري ومعناه الذي يشتمل عليه...

آخر النسخة: قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه ناعتا له: لم أر قبله ولا بعده مثله صلى الله عليه وآله وسلم. إلى هنا انتهى تمام القصد وكماله، وتحققت في إنجاز مواعده بتمهيد قواعده مطامعه وآماله، فنحمد الله على ما تيسر في مرامه، ونشكره على المعونة في عقد ما أصل بها فرع به، وأوصل وإبرامه..

نسخة تامة، محلاة بالألوان والزخارف. مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 291 ورقة. المسطرة: 24سطرا. المقياس: 29.5×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر في الهامش لتفسير غريب الألفاظ والمفردات، بأولها قيد تملك وتحبيس. والكتاب مطبوع.

-1481-

المواهب القدوسية في المناقب السنوسية

لمحمد بن عمر بن إبراهيم الملالي(ت897هـ)

رقم الحفظ: 1020/ 3

انظر: سلوة الأنفاس3/ 181. الأعلام5/ 301.

يتحدث المؤلف في هذا الكتاب عن مناقب شيخه محمد بن يوسف السنوسي.

أول النسخة: الحمد لله الذي ملأ قلوب أوليائه بأنوار معرفته، وأزال عنها حجاب الغفلة حتى شهدوا عظيم جلاله وعظمته، وأمدهم سبحانه وتعالى بتوفيقه وتسديده...والصلاة والسلام على سيد المرسلين...وبعد، فإني عزمت في هذا التقييد المفيد...أن أذكر فيه جملا من فضائل شيخنا...محمد بن يوسف السنوسي.

آخر النسخة: ورثي بغير هذه المراثي الكثير يطول تتبعها، ويؤدي على الملل تطلعها، وفيما ذكرناه كفاية لذوي الألباب، ونهاية لأولي الأبصار والأحباب. هذا آخر ما قصدناه.

نسخة تامة، مقابلة مصححة. بها آثار الخروم والبلل والرطوبة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي مبسوط جميل. بقلم محمد بن محمد الخراط. بتاريخ ليلة الجمعة ثاني عشر شعبان من عام 1004هـ. عدد الأوراق: 114ورقة (من7ب إلى121). المسطرة: بين30و31سطرا. المقياس:28.3×21سم. بها تعقيبة.

- 1482 -

أخبار الزمان

ليحيى بن سعيد الكرامي السملالي (ت900هـ)

رقم الحفظ: 498

انظر: الأعلام للزركلي 8/ 148. رجالات العلم العربي في سوس 14. دليل مؤرخ المغرب 1625.

منظومة في الوفيات.

أول النسخة:

الحمـــد لله الجليـــل الأفـــضل	الخـــالق الـــرب الـــرؤوف الأول
المالـــك المـــصور الجبـــار	المـــنعم المنـــتقم الغفـــار
المـــومن المهـــيمن التـــواب	الواحـــد المنفـــرد الوهـــاب
ثـــم الـــصلاة عـــدد الأمطـــار	عـــلى النبـــي ســـيد الأبـــرار

آخر النسخة:

وفي الثريـــا واحـــد وعـــشره	جـــاء بـــه نبينـــا وأخـــبره
أمـــا التـــي كانـــت لهـــا ذوائـــب	فتـــسعة هـــي مـــن الكواكـــب
تحـت شـعاع الـشمس هـي سـائره	ولـــيس تخـــرج... ظـــاهره

نسخة تامة، محلاة بالألوان، مفككة، بها خروم كثيرة، وآثار بليغة للرطوبة، آلت بها إلى الاندثار والتلاشي. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق: 8 ورقات (من 70 إلى 72). المسطرة: 34سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها 3 ورقات في عبادة بعض الفرق كالفلاسفة والثنوية والمجوس. لهذا الكتاب نسخة محفوظة بخزانة ابن يوسف رقم: 31497. وأخرى بخزانة علال الفاسي رقم: 211ع.

- 1483 -

تحفة الظرفاء بأسماء الخلفاء

لعبد الرحمن بن أبي بكر أبي الفضل جلال الدين السيوطي (ت911هـ)

رقم الحفظ: 209

انظر: الكواكب السائرة 144-145. النور السافر 29. مكتبة الجلال السيوطي 145.

قصيدة من بحر البسيط نظم فيها أسماء الخلفاء.

أول النسخة:

الحمـــد لله حمــدا لا نفــاد لـــه	وإنــما الحمـد حقــا رأس مــن شــكرا
ثـم الـصلاة عـلى الهـادي النبـي ومـن	ســادت بــسنته الأشراف والكــبرا
إن الأمـــين رســـول الله مبعثـــه	لأربعــين مــضت فــيما رووا عــصرا

آخر النسخة:

وبــديع ابــن أخيــه بعــده ودعــي	بنــي التوكــل كالجــد الــذي شــهرا
ولم يـــسم إمـــام في الألى ســبقوا	عبــد العزيــز ســواه فاســمه ابتكــرا
فـــالله يبقيـــه ذا عـــز ويحفظـــه	ويجعـــل الأمـــر في أعقابـــه زمـــرا

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي على نمط غير متناسق. عدد الأوراق: ورقتان (من216 أ إلى 218 أ). المسطرة: 28سطرا. المقياس: 20.5×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذه المنظومة مطبوعة ضمن كتابه "تاريخ الخلفاء".

- 1484 -

روض الهتون في أخبار مكناسة الزيتون

لمحمد بن أحمد ابن غازي أبي عبد الله العثماني المكناسي(ت919هـ)

رقم الحفظ: 433

انظر: دوحة الناشر 46. شجرة النور الزكية 1/ 398.

أول النسخة: الحمد لله الذي حبب الأوطان، للظاعنين من أهلها والقطان..... وبعد فهذا روض هتون في أخبار مكناسة الزيتون، مسقط رأسي، ومحل أنسي...

آخر النسخة:

ومــا المــرء إلا كالــشهاب وضــوئه	يحــور رمـــادا بعـــدما هـــو ســـاطع
ومــا المــال والأهلــون إلا وديعــة	ولا بـــد يومـــا أن تـــرد الودائـــع

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالحمرة، مكتوبة بخط مغربي زمامي، من قبل: عبد السلام بن التهامي. بتاريخ: 22 ربيع الأول 1293 هـ. عدد الأوراق: 18 ورقة (من184ب إلى 202). المسطرة: 26سطرا. المقياس: 16.5×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والكتاب مطبوع على الحجر بفاس. ويوجد أصله بخط المؤلف ضمن محفوظات الخزانة الزيدانية. دليل مؤرخ المغرب 30.

- 1485 -

الجُمان في مختصر أخبار الزمان

لمحمد بن علي أبي عبد الله الأندلسي المعروف بالحاج الشطيبي(ت963هـ)

رقم الحفظ: 452

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 291. موسوعة أعلام المغرب 3/ 1117. الأعلام للزركلي 6/ 292.

أول النسخة: الحمد لله.... إن الدنيا كلها سبعة آلاف سنة، ثلاثة آلاف منها... الطوفن، وثلاثة آلاف من الطوفان إلى هجرة...

آخر النسخة: ممسوح العين عظيم المنخر يقول للناس: أنا ربكم الأعلى والرب سبحانه ليس بأعور ثم يرسل الله ريحا من قبل الشام.

نسخة مبتورة الآخر، بها خروم كثيرة، وآثار بليغة للرطوبة أدت إلى طمس الكتابة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 193 ورقة. المسطرة: 25سطرا. المقياس: 21×14.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك من قبل الشريف محمد بن محمد بن عبد الجبار، ولهذا الكتاب نسخ متعددة: نسخة بالخزانة العامة بتطوان، وأخرى بالقرويين بفاس رقم: 1990. و15 نسخة بالخزانة الحسنية: 523-12952-2095-2962-7495-1238-3014-3299-8605-11562-11553-2672-3672-3298-12952-.

- 1486 -

دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر

لمحمد بن علي، أبو عبد الله المعروف بابن عسكر الشفشاوني (ت986هـ)

رقم الحفظ: 423

انظر: الاستقصا 5/ 81. فهرس الفهارس 1/ 311. فهارس علماء المغرب 282.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل العلم أشرف وسائل مرضاته، وحفظه من التغيير بأهله صرفا لعلو طبقاته... وبعد، فهذه فهرسة أذكر فيها جميع من لقيته بالمغرب من مشايخ وأخذت عنه رواية...

آخر النسخة: توفي الشيخ حمزة في أواخر العشرة الخامسة، ودفن بإزاء ضريح الشيخ أبي فارس عبد العزيز التباع، وقبره مزارة مشهورة رحمه الله.

نسخة ضمن مجموع، سليمة ومصونة في الجملة. لكنها غير تامة تنقصها سبع تراجم في الأخير. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 65 ورقة (من57 ب إلى 122 أ). المسطرة: 16سطرا. المقياس:17×28سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع بتحقيق محمد حجي بالدار البيضاء أكثر من مرة.

- 1487 -

وفيات

لمحمد بن علي أبي عبد الله الفشتالي (ت1021هـ)

رقم الحفظ: 209

انظر: دليل مؤرخ المغرب 1846.

هو نظم لوفيات ابن الخطيب القسمطيني، مع تذييلها من تكملة ابن القاضي المكناسي المسماة بـ: لقط الفرائد.

أول النسخة:

أحب رسول الله ثم عتيقه ... له حجب من الكمال المسربل

على عمر بكى الجهاد وتمت ... له في ابن عفان مرارة حنظل

لفقد على حبل صبري قطعته ... على حسن لطى ثوب التأول

آخر النسخة:

على أنني لم أتصل بكليهما ... بأصل صحيح لاعتماد التأصل

بتاريخه شك لكل مطالع ... يريك ببعيدا في سياق المحصل

وصلى إله العرش في كل لحظة ... على سيد الارسال من كل محفل

وواصل رضاك بالصباح وبالمسا ... على الآل ة الأصحاب طرا واجعل

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم، مكتوبة بخط مغربي زمامي، عدد الأوراق: ورقتان (من214 ب إلى215 أ). المسطرة: 28سطرا. المقياس: 20.5×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نص ناظمها في البداية بأنه لم يعتمد على أصل صحيح. ولهذا الكتاب ثلاث نسخ مخطوطة بالخزانة الحسنية: 11996-8228-7228-9676. وأخرى بالخزانة الفاسية أشار إليها ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب 280.

- 1488 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 581

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان، مضبوطة بالشكل. بها خروم كثيرة، مفككة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 6 ورقات (من123 إلى 129). المسطرة: 14سطرا. المقياس: 17×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي وصيرها الورثة للجامع في خمسين أوقية.

- 1489 -

درة الحجال في أسماء الرجال

لأحمد بن محمد ابن أبي العافية أبي العباس المكناسي الزناتي، المشهور بابن القاضي(ت1025هـ)

رقم الحفظ: 264

انظر: فهرس الفهارس 1/ 114. الأعلام للزركلي 1/ 236.

أول النسخة:... عشر شهر ربيع الآخر سنة ثمان وستمائة بمدينة إربل بمورسة سلطانها الملك المعظم مظفر الدين ابن زيري رحمه الله كما ذكر ذلك في كتابه حرف الزاي في ترجمة زينب بنت عبد الرحمن الشعرية توفي سنة إحدى وثمانين وستمائة.

آخر النسخة: يعيش بن يعقوب بن عبد الحق المريني أخو أبي سعيد وابن أبي الحسن المريني ولاه أخوه الجزيرة الخضراء ورندة سنة إحدى عشرة وسبعمائة.

نسخة ضمن مجموع، مبتورة الأول، محلاة بالألوان، مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: عبد السلام بن المكي ميكاني الأندلسي ثم الرباطي. بتاريخ: 20 ذي الحجة 1255 هـ. عدد الأوراق: 138 ورقة. المسطرة: 38سطرا. المقياس: 20×30سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها طرر وتوقيفات. والكتاب مطبوع على الحروف بالمطبعة الجديدة بالرباط سنة 1374 هـ موافق سنة 1936 م في جزئين طبعة مشوهة كثيرة التحريف والسقط باعتناء المسترق علوش، توجد منها نسخة خطية من أنفس نسخها تصحيحا وإتقانا بالخزانة البدراوية بفاس، وبخزانتنا الأحمدية [السودية] سخة أدونة منها. دليل مؤرخ المغرب 1028. ونسختان بالخزانة الحسنية: 11381-13300.

- 1490 -

نيل الابتهاج بتطريز الديباج

لأحمد بابا بن أحمد بن عمر أبو العباس التنبكتي(ت1032هـ)

رقم الحفظ: 428

انظر: نشر المثاني 1/ 271. فهرس الفهارس 1/ 113. شجرة النور الزكية 1/ 432.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بالبقاء الحاكم على ما سواه بالفناء المختص بالإحاطة والإحصاء، والصلاة والسلام... وبعد فيقول العبد الفقير.... أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد أقيت عرف بابا التكروري... لما كان علم التاريخ ومعرفة الأئمة من علماء الملة، من الأمور العلية، يغتني به كل ذي همة زكية...

آخر النسخة: ففيه بحمد الله تعالى، بعض كفاية في معرفة تراجمهم لمن له حرص على تحصيلها، وقد نيف ما فيه على عدة ما في أصله الديباج بما يزيد، والله أعلم على مائتين من عدده، إذ جملت ما في الديباج ستمائة ونيف وثلاثون رجلا.

نسخة تامة ومونقة، بدت عليها علامة التفكك في الأول، وخروم طفيفة في الآخر. مكتوبة بخط مغربي مجوهر محلى بالألوان. من قبل: علي بن أحمد الروسي المستاري. بتاريخ: 6 جمادى الأولى 1284 هـ. عدد الأوراق: 157 ورقة. المسطرة: 28سطرا. المقياس: 22×30.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله نص تحبيس من قبل الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي مؤرخ بسنة 1288 هـ. وقد انتسخ له. والكتاب طبع مرارا.

- 1491 -

الذيل على وفيات الفشتالي

لمحمد بن أحمد أبي عبد الله المكلاتي (ت1041هـ)

رقم الحفظ: 209

انظر: خلاصة الأثر 3/ 356. الأعلام للزركلي 6/ 8.

أول النسخة:

مباني العلا عندي لأحمد أسست — سليل ليحيى سبط أكرم مرسل
لسراج شبة لابن سودة قد شجا — شجاه لترغي بنقص الترتل
خليلي ما للأفق تندب شهبه — أحقا قضا النصر من غير محفل

آخر النسخة:

وأصبح نثرا لدر يبكي لناظم — شاك خفى المكلاتي بفقد فانجل
بكى فقدهم نفس الطروس وخردت — عليهم فصار الغض في كل منهل
لآلئ در في سموط نظمتها — هم أنجم زهر بدور بمقول

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم في الأطراف، وتأشيرات بالأحمر على الكلمات الدالة على الوفيات بحساب الجمل. مكتوبة بخط مغربي زمامي، عدد الأوراق: ورقة واحدة (215). المسطرة: 23سطرا. المقياس: 20.5×29سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد نسخة أخرى بالخزانة الحسنية برقم: 11996. وأخرى بالخزانة الفاسية أشار إليها ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب281.

- 1492 -

جواب عن مسألة تتعلق بالصحابة الرجراجيين
لمحمد بن سعيد المرغتي السوسي(ت1089هـ)
رقم الحفظ: 423

انظر: صفوة من انتشر 304. فهرس الفهارس 2/ 554.

أول النسخة: وأما مسألة ساداتنا السبعة الرجراجيين الصحابة المرضيين أفاض الله علينا وعليكم من بركاتهم شآبيبها وألبسنا وإياكم من أنوارهم جلابيبها، لا يخطر لك ببال في الحال والاستقبال....

آخر النسخة: فإذا فعلت قطعت عن نفسك ودينك الفتن والمحن.... وإياك والدعوة وإياك والدعوى وإياك والدعوى فإنها بلوى فإنها بلوى نعوذ بالله من فتن المحيا والمهات. آمين آمين.

نسخة تامة ضمن مجموع، دبت إليها الأرضة وأخذت تنقصها من الأطراف. مكتوبة بخط مغربي مبسوط.

عدد الأوراق: 3 ورقات (من122 أ إلى 125). المسطرة: 16سطرا. المقياس: 17×28سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: والرسالة منشورة بكتاب "السيف المسلول، فيمن أنكر على الرجراجيين صحبة الرسول" لعبد الله بن محمد بن البشير المقدم الرجراجي السعيدي البطريطشي، من صفحة 21 إلى صفحة 24.

- 1493 -

الروض العاطر الأنفاس بأخبار الصالحين من أهل فاس
لمحمد بن محمد ابن عيشون، الملقب بالشراط(ت1109هـ)
رقم الحفظ: 436

انظر: دليل مؤرخ المغرب 101. هدية العارفين2/ 107.

أول النسخة: الحمد لله الذي أعز أهل حضرة قدسه، برفع مقامهم فوق الرؤوس والمناكب، وجعل مفاخرهم في سناء المجد كالنجوم الثواقب...... وبعد... فقد تحرك مني العزم الساكن لجمع تقييد أذكر فيه من وقفت فيه على...

آخر النسخة: كما تركنا ذكر كثير من المبطلين الذين لهم قدم في تلك المسالك، ولا صحبة لمن هو أهل لذلك، والله يرينا الحق حقا ويوفقنا لاتباعه، ويرينا الباطل باطلا ويعيننا على اجتنابه، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.

نسخة تامة، ضمن مجموع، مرممة، بها خروم كثيرة، مكتوبة بخط مغربي مبسوط. بقلم محمد بن أحمد بن احساين انزيف. بتاريخ: 6 محرم 1227هـ. عدد الأوراق: 271 ورقة. المسطرة: 27سطرا. المقياس: 17.5×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تحبيس من قبل الفقيه عبد الله بن محمد القصري بتاريخ 1271 هـ. والكتاب حققته الأستاذة زهراء النظام في رسالة لنيل دبلوم الدراسات العليا في التاريخ، ونشرته كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط سنة 1997م، ولم تعتمد السيدة المحققة على هذه النسخة.

- 1494 -

التنبيه على من لم يقع به من فضلاء فاس تنويه

لمحمد بن محمد ابن عيشون، الملقب بالشراط(ت1109هـ)

رقم الحفظ: 436

انظر: دليل مؤرخ المغرب 61. هدية العارفين 2/ 107.

ذيل به على كتابه "الروض العاطر الأنفاس".

أول النسخة: الحمد لله الذي أعز أهل حضرة قدسه، برفع مقامهم فوق الرؤوس والمناكب، وجعل مفاخرهم في سناء المجد كالنجوم الثواقب، وبعد... فإني كنت وضعت تأليفا في التعريف بالصالحين من أهل فاس......

آخر النسخة: عن يسار الداخل للدرب أدركتها ندعة محبة سيدي عبد القادر الجيلاني وتنتسب إليه وجناب الله عظيم وفضله واسع عميم، دفن الثلاثة بالدرب المذكور..

نسخة تامة، ضمن مجموع، مرممة، بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. من قبل: محمد بن أحمد بن احساين انزيف. بتاريخ: 6 محرم 1227هـ. عدد الأوراق: 20 ورقة (من272 إلى291) . المسطرة:27سطرا. المقياس: 17.5×23.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخره نقل عن كتاب "مفيد النعم ومبيد النقم" لتاج الدين السبكي.

- 1495 -

نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني

لمحمد بن الطيب أبي عبد الله القادري (ت1123هـ)

رقم الحفظ: 435

انظر: سلوة الأنفاس 1/ 146. فهرس الفهارس 1/ 224. شجرة النور الزكية 1/ 507.

أول النسخة: الحمد لله المنفرد بالدوام، القديم الباقي الذي لا تكيفه العقول،لا تدركه الأبصار والأوهام، ولا تحيط به الأفهام، تعالى أن تنحصر حكمته بزمان......

آخر النسخة:... عن الانقاد له الا عرف الشامخة مهابا في الأعين معظما في القلوب قلما تجد عالما أو متعلما بإفريقية والمغرب إلا من تلامذته أو تلامذتهم أو يروم التمسك بالانتساب إليه بأي وجه.

نسخة مبتورة الآخر، بها بياضات كثيرة، مكتوبة بخط مغربي مجوهر مرونق. عدد الأوراق: 205 ورقة. المسطرة: 24سطرا. المقياس: 18×22.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله قيود تملك وشراء، ثم انتقال للجامع الأعظم عن طريق الشراء بثمن قدره ريال إلا ربع. والكتاب مطبوع مرارا.

- 1496 -

تقييد من كتاب الذهب الإبريز من كلام الغوث مولانا عبد العزيز
لأحمد بن مبارك السجلماسي اللمطي(ت1156هـ)
رقم الحفظ: 1273/ 15

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 229.

هذا التقييد يتحدث فيه كاتبه عن مناقب شيخه عبد العزيز الدباغ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (من138ب إلى 139). المسطرة:23سطرا. المقياس: 18×13سم. بها تعقيبة.

- 1497 -

فهرسة
لأحمد بن عبد العزيز أبي العباس السجلماسي الهلالي(ت1175هـ)
رقم الحفظ: 297

انظر: نشر المثاني 4/ 134. فهرس الفهارس 2/ 1099.

أول النسخة: الحمد لله على ما أنعم وعلم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم. أما بعد، فإنه لا يخفى أن العلم أشرف ما عني به أولو الألباب، وأطرف ما تنافس ذو الهمم العالية في العلم وعليه الإكباب...

آخر النسخة: وقد ألف السيوطي تأليفا في أصل اتخاذ السبحة وأنشد فيه لعماد الدين المناوي:

منظومة الشمل يا هو ابها   اللبيب فتجمع من همته

أن أذكر الله جل اسمه   عليها تفرق من هيبته

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم بالأطراف والجوانب، مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 24 ورقة (من 146 إلى 162). المسطرة: 21سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: هذه الفهرسة هي الفهرسة الكبرى وهي مطبوعة بتحقيق رشيد المصلوت الروداني سنة1981م. وللمؤلف الفهرسة الصغرى ولها نسخة بالخزانة الحسنية بالرباط برقم: 1194.

- 1498 -

المقصد السامي في مناقب مولاي التهامي
لمحمد (بدر الدين) بن الشاذلي ابن أحمد بن الحسين، أبي عبد الله الحمومي (ت1266هـ)
رقم الحفظ:450

ترجمة المؤلف في: شجرة النور الزكية1/ 571. الفكر السامي1/ 193. إتحاف المطالع1/ 193.

أول النسخة: السيد الشريف بن سامة ربطوهما تحت أكنفة البيوت فسمع الشيخ سيد أحمد بذلك فقال: ما حملكما على هذا قال أردنا القائلة....

آخر النسخة: اللهم يا من لا يشغله سمع عن سمع ويا من لا يغلطه المسائل، ويا من لا يتبرم من إلحاح الملحين، أذقني برد عفوك وحلاوة مغفرتك، بفضلك يا أكرم الأكرمين يا رب العالمين..

نسخة مبتورة الأول، محلاة بالحمرة. بها خروم في الجوانب والأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: أحمد بن محمد بن خليفة اليزناسي ثم الفاسي. بتاريخ: 15 شعبان عام 1218هـ. عدد الأوراق:70ورقة. المسطرة: 28سطرا. المقياس: 15×21.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بآخر الكتاب أثبت اسم " كنوز الأسرار ونصرة الفقراء الأخيار، في الذكر والصلاة على النبي المختار" وهذا العنوان لا علاقة له بمضمون الكتاب. وإنما هو عنوان لكتاب آخر من تأليف عبد الله الخياط بن محمد الهاروشي الفاسي ثم التونسي (ت 1175 هـ) انظر: شجرة النور الزكية 1/ 509. الأعلام4/ 130. والله أعلم.

- 1499 -

الدرر المكنونة في النسبة الشريفة المصونة

أو: القول المختصر الظريف في قمع الزاري على أهل النسب الشريف

أو: اليواقيت السنية في فضائل نصح أهل السنة النبوية

أو: نصح الخاص والعام، فيما يجب للآل النبي عليه السلام

لمحمد بن المدني كنون (ت1302هـ)

رقم الحفظ: 356

انظر: شجرة النور الزكية 2/ 610. دليل مؤرخ المغرب 305. معجم المطبوعات المغربية 63.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد.... وبعد، فقد سئل كاتبه محمد بن المدني جنون وفقه الله بمنه عن مسألة تظهر من الجواب فأجاب...

آخر النسخة: المقام الرابع: فيما بينهم وبين الله تعالى، وفيه كلام ابن العربي وغيره، واستفسار الشيوخ له كما تقدم جميع ذلك بينا بالدلائل، فشد يدك على هذا التحصيل.

نسخة تامة، سالمة من الخروم، مجدولة، محلاة بالألوان، مكتوبة بخط مغربي زمامي، عدد الأوراق:80ورقة. المسطرة: 22سطرا. المقياس 18×22.5سم.

ملاحظات: طبع على الحجر بفاس مرتين سنة 1306 هـ وسنة 1312هـ. ولهذا الكتاب ثلاث نسخ خطية بالخزانة الحسنية: 571-11477-12376.

- 1500 -

تقييد في الشرف النبوي وخصائص الذرية الهاشمية

لعلي بن الحسن بن علي بن محمد العلمي الحسني

رقم الحفظ: 1059/ 3

أول النسخة: يقول عبيد ربه...علي بن الحسني...العلمي...كنت كثيرا ما أستشكل ما سارت به الركبان عن ألسنة الخلق أن هذا الشرف النبوي ظني، وأن الولاية كذلك على سبيل الظنية فتفاوضت ذلك مع العالم...أبي العباس أحمد بن علي...السوسي البوسعيدي...طلبته منه أن يكتب لي جملة مشروحة مبينة مضمنة للجواب عما تفاوضنا فيه.

آخر النسخة: لكن الفضول، كما قيل يمنع الوصول، فإن يكن منه شيء على صواب، فهو خدمة هذا الجانب وما كان منه على الخراب، أو كله فهو من كاتبه ومن فضول أفعاله.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار خروم في جوانبها واحتراق في الأوراق (من 168ب إلى 179). مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: محمد العربي بن محمد زيان الشفشاوني التطواني.بتاريخ: ضحوة يوم الأحد 14 من المحرم الحرام عام 1114هـ. عدد الأوراق: 55 ورقة(من 167ب إلى222). المسطرة: 26سطرا. المقياس: 27.3×18.5. بها تعقيبة.

- 1501 -

المنهاج في نسب بني الحجاج

لأبي بكر ابن حجاج القمحي

رقم الحفظ: 1255/ 3

أوله: ذكر شيء من مختصر أقاويل الناس في بدء الخلق وذكر بعض الأنبياء...

آخره: وتوفي أبو يعقوب رحمه الله بتلمسان الجديدة في السابع من شهر ذي القعدة من عام ستة وسبعمائة.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. على يد محمد بن محمد الجزيني الصنهاجي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 103ب إلى 106). المسطرة:سطرا. المقياس: 29.2×19.5سم. بها تعقيبة.

- 1502 -

تقييد في أسماء مماليك الملوك

....

رقم الحفظ: 997/ 2

عدد الأوراق:5 ورقات.

- 1503 -

تقييد في بناء الكعبة من كتاب الكرماني والسيوطي في التوشيح

....

رقم الحفظ: 824/ 2

عدد الأوراق: ورقة واحدة (الورقة217ب).

- 1504 -

تقييد في تاريخ الأنبياء والرسل

....

رقم الحفظ: 1181/ 2

أول النسخة: فصل في ذكر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام من أسماء آدم عله السلام خلق يوم الجمعة

آخر النسخة: أضاعوه قومه محمد ﷺ لا تحصى كمالاته.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار ثقوب في الجوانب . مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 19 ورقة(من 46أ إلى 65ب). المسطرة:24سطرا. المقياس: 19.6×15سم. بها تعقيبة.

- 1505 -

تقييد من رسائل النبي ﷺ إلى الملوك

....

رقم الحفظ: 1273/ 17

عدد الأوراق: 3ورقات (من145أ إلى 147). المسطرة:23سطرا. المقياس: 18×13سم. بها تعقيبة.

- 1506 -

ذكر بعض مناقب أبي العباس السبتي

....

رقم الحفظ: 434

أول النسخة: ذكر بعض مناقب هذا الشيخ الصالح الولي العالم المحقق العامل القطب الشهير المعروف بالبركة العظيمة والفضائل والكرامات الباهرة سيدنا أبو العباس أحمد بن جعفر المعروف بالسبتي رحمه الله تعالى ورضي عنه ونفعنا به وبأمثاله، واعلم أنه رضي الله عنه قد ظهرت بركاته واشتهرت كرامته....

آخر النسخة: وعنه ﷺ قال: من صلى علي ألف مرة لم يمت حتى يبشر بالجنة، وقال ﷺ: من أراد أن يلقى الله وهو راض عنه فليكثر بالصلاة علي وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة ضمن مجموع، مجدولة بالأحمر، سليمة مصونة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:15 ورقة (من 96 إلى 110). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 17.5×22سم. بها تعقيبة.

- 1507 -

غزوة مدينة تكرية

....

رقم الحفظ: 262

أول النسخة: وهي هذه بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله، روى ابن إسحاق ابن وهب أنه قال: لما تولى الخلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه قام في مدينة النبي ﷺ أياما وارتحل إلى الكوفة ومعه الحسن والحسين....

آخر النسخة: وبعد، وحق الله الذي في السماء عرشه، وفي الأرض سلطانه، وبعث محمدا ﷺ بشيرا ونذيرا لآتينك إن شاء الله ونقتلك أشر قتلا ونشمت بك.

نسخة مبتورة الأول ضمن مجموع. بها خروم طفيفة، وآثار للرطوبة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي مجموع. عدد الأوراق: ورقتان (من 211 إلى 213). المسطرة: 14 سطرا. المقياس: 22.4×24.5سم. بها تعقيبة.

- 1508 -

كناش به رسائل سعدية

....

رقم الحفظ: 605

يشتمل على رسالة كتب بها مولانا محمد الشيخ بن مولانا زيدان بن مولانا أحمد لأهل زاوية الدلاء. وجواب لمحمد بن مولانا الشريف لعصيان باشا مرسى جزائر بنى مزغانا مع الذي بها من ديوان الأتراك. ورسالة أهل رباط سبتة. ورسالة إلى تطوان.

أول النسخة: الحمد لله الذي نصب الدول في الأصقاع، حصونا وأسوار، لصون النفوس والحريم والأموال والشرائع....

آخر النسخة: لكن أين المساعد والأمر لا ينهض به الواحد، والمسلمون جبر الله صدعهم، ويسر على ما يرضيه جمعهم لا يتفق لهم رأي.

نسخة ضمن مجموع، مرممة، محلاة بالألوان، بها خروم. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق: 30 ورقة (من 108ب إلى 138). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 20×28سم. بها تعقيبة.

- 1509 -

من أخبار الحلاج

....

رقم الحفظ: 519

نقول لا يجمعها نظام.

أول النسخة: وقد لامه الشبلي على والجنيد على إباحة سره، وهو أول من ظهر عنه من طامات كلامه وشعره وهو:

الحُبُّ ما دامَ مَكتوماً عَلَى خَطرٍ　　وَغايَةُ الأَمنِ أن تَدنو مِنَ الحَذَرِ

آخر النسخة: وعن ابن المحب قال سمعت أبا الحسن الصائغ الدينوري وأبا بكر الواسطي يقول: دعا أحد المشايخ ببغداد الحسين بن منصور وكان هذا يدعى بابن هارون المدائني، وأحضر القوم ليناظروا الحلاج فلما اجتمعوا تفرس.

نسخة ضمن مجموع، غير تامة، مرممة، مضبوطة بالشكل، محلاة بالألوان. بها خروم، عليها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 7 ورقات (من 125 إلى 132). المسطرة: 17. المقياس: 19×23سم. بها تعقيبة.

اَلْبَلَدُ

- 1510 -

الاختيارات على البيوت الإثنى عشر

لسهل بن بشر الاسرائيلي(كان حيا 235هـ)

رقم الحفظ: 1210/ 11

انظر: معجم المؤلفين1/ 802.

أول النسخة: أجمعوا على الاختيارات ضعيفة إلا في الملوك فإن لهم وأن ضعفت اختياراتهم أصلا يقع مواليدهم.

آخر النسخة: وكثرة شرور العلم والثواب، والهواء والضمان. انتهى.

نسخة تامة. بها آثار خروم ورطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 18 ورقة (من 111ب إلى 129). المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 20.7×15.1سم. بها تعقيبة.

- 1511 -

الكواكب الثابتة

لعبد الرحمن بن عمر الشهير بأبي الحسين الرازي الصوفي(ت376هـ)

رقم الحفظ: 1205/ 1

انظر: كشف الظنون1084، معجم المؤلفين 2/ 104، الفهرست1/ 284.

أول النسخة: الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده وبعد فإني رأيت كثيرا من الناس يخوضون في طلب معرفة الكواكب ومواقعها من الفلك ووجدتهم على فرقتين. . . وجد بعضها مخالفا في النظم والتأليف.

آخر النسخة: صورة الحوت على ما يرى في الكرة كمل الكتاب المبارك بحمد الله وحسن عونه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم محمد بن المفضل بن أحمد السوسي. كتب الجزء الأول في آخر ربيع الثاني عام1249هـ. والجزء الثاني في جمادى الثانية من العام نفسه. عدد الأوراق: 113ورقة. الجزء الأول (من1ب إلى55) والثاني (من56ب إلى113). المسطرة:22سطرا. المقياس: 22×16سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب الخزانة الصبيحية بسلا برقم: 310/ 1.

- 1512 -

آلات الاسطرلاب وما وقع عليها

لأحمد بن عبد الله بن عمر أبي القاسم المعروف بالصفار(ت426هـ)

رقم الحفظ: 1217/ 7

ترجمة المؤلف في: طبقات الأمم 109. الأعلام1/ 157. معجم المؤلفين1/ 184.

أول النسخة: باب في ذكر الاسطرلاب ولأسماء الواقعة عليها أول ذلك[الحلقة]وتسمى العلاقة وهي التي يعلق الاسطرلاب بهالأخذ الارتفاع.

آخر النسخة: تأكدمن خاتمها وانها هي هذه ؟ وبالجملة من أراد تحقيق الكسوف في النيرين فعليه بمنهاج ابن البنارَضِيَ اللهُ عَنْهُ. انتهى بحمد الله تعالى وحسن عونه وصلى الله على سيدنا محمد وآله.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 20 ورقة (من 153ب إلى 173).

المسطرة: بين 22و23 سطرا. المقياس: 18.1×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب ثماني نسخ بالخزانة الحسنية برقم: 1009، والمكتبة الوطنية رقم: 1472د، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز برقم: 498/ 6.

- 1513 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1214/ 4

أول النسخة: أول ذلك...وتسمى العلاقة وهي التي يعلق الاسطرلاب بهالأخذ الارتفاع.

آخر النسخة: وبالجملة من أراد تحقيق الكسوف في النيرين فعليه بمنهاج ابن البنارَضِيَ اللهُ عَنْهُ انتهى بحمد الله تعالى وحسن عونه وصلى الله على سيدنا محمد وآله.

نسخة مبتورة الأول. بها آثار البلل الشديد ممزقة الوسط، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 18 ورقة (من65ب إلى83). المسطرة: بين20و21سطرا. المقياس: 17.8×13.4. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها ورقة 78 بيضاء.

- 1514 -

الملخص في الهيئة

لمحمود بن محمد بن عمر الجغميني(ت618هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: الأعلام للزركلي 7/ 182.

أول النسخة: الحمد لله كفاء أفضاله، والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله يقول. . . . محمود بن محمد ابن عمر الجغميني....: إني ألفت هذا الكتاب في هيئة العالم تذكرة مني لكل عالم متحريا فيه التلخيص مع البيان....

آخر النسخة: ولعل هذا المقدار الذي أوردت كاف لتحصيل ما أردت، واف بما جرت الإشارة إليه، فالأولى أن أقتصر عليه فليكن هذا خاتمة الكتاب. والله أعلم.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:22 ورقة (من266 إلى 288). المسطرة: 24سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبع بالهند مع شرح قاضي زاده الرومي سنة 1292م. وله نسخة خطية بالخزانة الحسنية رقم:752.

-1515-

منهاج الطالب لتعديل الكواكب

أبو العباس احمد الأزدي الشهير بابن البنا(ت721هـ)

رقم الحفظ: 1213/ 1

انظر: نيل الابتهاج66. كفاية المحتاج1/ 82-84.

أول النسخة: الحمد لله الذي خلق الأفلاك الدائرة وزينا بالنجوم السائرة وصلى الله على سيد الأمم... وعلى آله وسلم كثيرا وبعد فإني وضعت هذا... على الأستاذ أبي العباس أحمد بن علي بن إسحاق التونسي بعد وقوفه على ما خلفه في بطائقه فما اعتمده في الحركات والتعاديل بعد تحريره واعتباره لذلك.

آخر النسخة: واجمع التسييرين يحصل [قوس] التسيير ين واعلم ذلك والله تعالى أعلم

نسخة تامة. بها بعض الخروم مكتوبة بخط المبسوط. عدد الأوراق: 13ورقة (من1ب إلى 14). المسطرة:27 سطرا. المقياس: 20×14.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسخ كثيرة منها نسخة بالخزانة الحسنية برقم: 2148، والمكتبة الوطنية برقم:2110د. وهو مطبوع.

-1516-

تحفة الأحباب في الضروري من أصول علم السطرلاب

لعلي بن إبراهيم أبي الحسن علاء الدين الأنصاري الدمشقي المعروف بابن الشاطر(ت777هـ)

رقم الحفظ: 1262/ 4

المؤلف: الأعلام 4/ 251. معجم 2/ 389.

أول النسخة: الحمد لله الذي له ما في السماوات والأرض وله الحمد في الآخرة وهو الحكيم الخبير. . . والصلاة والسلام على سيدنا محمد... وبعد، فإني أريد إن شاء الله تعالى أن أقيد تقييدا يكون تحبيرا للأحباب في الضروري [الأصول من] علم الإسطرلاب في الليل والنهار.

آخر النسخة: وتخرج له الارتفاع وذلك وذلك وقت آخر العصر وهنا انتهى الغرض والحمد لله رب العالمين صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه.

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 11 ورقة (من 91ب إلى 102). المسطرة: 10 سطرا. المقياس: 20.9×15 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسب في هذه النسخة لابن الشاط، وهو خطأ، والصحيح أنه لابن الشاطر. ويوجد لهذا الكتاب نسخة بالخزانة الحسنية رقم: 6665-6843، وثلاث نسخ بالخزانة الصبيحية رقم: 125/ 2.

-1517-

رسالة في الربع المجيب

لعبد الله بن خليل جمال الدين المارداني المصري (ت809هـ)

رقم الحفظ: 1217/ 10

انظر: الضوء اللامع 19. الأعلام 4/ 85.

أول النسخة: الحمد الله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه أجمعين. وبعد فهذه رسالة في الربع المجيب مشتملة على مقدمة وعشرين بابا.

آخر النسخة: فما وجدت فألق منه مقدار ما من بصرك والأرض فما بقي فهو عمق البير بالأجزاء التي جزيت بها قطر فمه والله أعلم.

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة (من 178ب إلى 184). المسطرة: 19 سطرا. المقياس: 18.1×13 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: في آخر النسخة خاتم غير واضح. ولهذه الرسالة نسخة أخرى بالخزانة الحسنية برقم: 6493.

-1518-

روضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار

لعبد الرحمن بن عطية أبي زيد المديوني الجادري (ت818هـ)

رقم الحفظ: 1217/ 2

انظر: سلوة الأنفاس 2/ 176. معجم المؤلفين 2/ 106.

أول النسخة:

الحمد لله العزيز القادر ... مكور الليل الحكيم القاهر

مسخر الأفلاك والكواكب ... سبحانه من مالك وواهب

وبعد فاعلم أن علم الوقت ... من آكد العلوم كل وقت

آخر النسخة:

وصــــلوات ربنـــا الغفـــار عـلى النبـي المـصطفى المختـار

وآلــه وصـــحبه الكـــرام مـادارن الـشمس مداصـايام

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 9 ورقات(من 5ب إلى14). المسطرة: بين18 و20سطرا. المقياس:18.1×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة خاتم يحمل اسم سعد بن محمد الطالب. ولها نسخ أخرى منها نسخة بالخزانة5270. طبع طبعة حجرية.

- 1519 -

منظومة في ربع الجيوب

بغية الطلاب في علم الإسطرلاب

لمحمد بن أحمد أبي عبد الله الحباك التلمساني(ت867هـ)

رقم الحفظ: 605

انظر: البستان 219. الأعلام 5/ 333.

أول النسخة:

بحمـدك اللهـم نظمـي أبتـدي مـصليا عـلى الرسـول أحمـد

وأرتجـي أن تجـزلن ثـوابي عـلى نظـام بغيـة الطـلاب

آخر النسخة:

وأن يـوازي الظـل محرابـا علـم بـسمته والارتفـاع مـا رسـم

وفي الـذي ذكرتـه كفايـة والحمـد لله عـلى النهايـة

نسخة تامة ضمن مجموع، أبياتها مضبوطة ومحلاة بالحمرة، بها خروم قد تؤول بها إلى التفكك. مكتوبة خط مغربي مجوهر، من قبل: محمد بن عبد الرحمن الخزرجي، بتاريخ: 28 ذي القعدة عام 1119 هـ. عدد الأوراق: 4 ورقات (من 73ب إلى 77ب). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 20×28سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بذيلها تقاييد ومختارات بها فوائد. لهذا الكتاب ثلاث نسخ بالخزانة الحسنية رقم:6678-388-1009.

- 1520 -

عمدة ذوي الألباب ونزهة الحساب في شرح بغية الطلاب في علم الاسطرلاب

لمحمد بن يوسف السنوسي (ت895هـ)

رقم الحفظ: 1208/ 1

انظر: نيل الابتهاج 329. شجرة النور الزكية266.

يشرح هذا الكتاب بغية الطلاب في علم الاسطرلاب لأبي عبد الله محمد الحباك.

أول النسخة: الحمد لله الذي زين السماء الدنيا بالمصابيح النيرات وحرسها بالشهب من الشياطين المسترقة السمع. . . والصلاة والسلام على من به أضاء العالم. . . ورضي الله عن آله وأصحابه. . . أما بعد فلما كان من أعظم القواعد التي كلفنا بها إقامة الصلاة وكان أداؤها ليس مطلقا في الأزمان. . .

آخر النسخة: والمقربين واجعل منزلنا ومنزل آبائنا وأمهاتنا وإخواننا وذرياتنا وأحباتنا في أعالي الفردوس مع من أنعمت عليهم من النبين والصديقين والشهداء والصالحين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين، وإمام المرسلين، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين.

نسخة مبتورة الوسط، مصححة. بها آثار رطوبة وخروم في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 75 ورقة (من1ب إلى76). المسطرة: بين 23-24 **سطرا**. المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة تملك من قبل عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بأربعين أوقية. ولهذا الكتاب نسخ أخرى منها بالخزانة الحسنية برقم:6678، والمكتبة الوطنية برقم:2300د/ 3، 2179د.

- 1521 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1209/ 3

نسخة تامة، مقابلة مصححة. بها آثار الأرضة والخروم في جوانبها، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 67 ورقة (من 59ب إلى126). المسطرة: 22سطرا. المقياس:19.2×15.2سم. بها تعقيبة.

- 1522 -

شرح روضة الأزهار في علم التوقيت

لأحمد بن محمد بن عيسى بن أحمد أبي العباس المواسي (ت911هـ)

رقم الحفظ: 1204/ 3

انظر: سلوة الأنفاس3/ 247.

يشرح هذا الكتاب روضة الأزهار للجادري في التوقيت.

أول النسخة: الحمد لله الذي لا تتحرك ذرة إلا بإذنه وعلمه ولا تنال مسرة إلا بفضله، ولا تدفع مضرة إلا بحكمه. . . نحمده أن جعلنا ممن يتوكل عليه فلا يرجى الخير إلا منه. . . ونصل على سيدنا ومولانا. . . محمد. . . وبعد فهذا كتاب أردت أن أقيد فيه. . . من فهم بعض ألفاظ روضة الأزهار للفقيه أبي زيد عبدالرحمن بن غالب التجيبي الشهير بالجادري.

آخر النسخة: ثلاثة أرباع الميل وحكى هذين القولين ابن رشد في لآخر الصلاة الثاني من البيان انتهى ما نصه الفقيه العلم ابن أبي يحيى التازي عن سيدي أبي الحسن المذكور رحمهما الله تعالى ورضي عنهما أجمعين وآخر دعوانا أن... الحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: يوم الثلاثاء السادس من محرم 1203هـ عند صلاة العصر. عدد الأوراق: 103 ورقات(من 71ب إلى174ب). المسطرة:37سطرا. المقياس: 31×20سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يبتدئ السفر الأول من (71ب إلى 143ب)، والسفر الثاني (من 143ب إلى 174). ولهذا الشرح نسخ أخرى منها نسخة بالخزانة الحسنية برقم: 2530، والخزانة العامة برقم: 290، و2323د/ 1452،1د.

- 1523 -

الكوكب المنير في صناعة التوفيق والتكسير

لعمر بن عبد الرحمن بن يوسف أبي حفص الجزنائي(ت كان حيا911هـ)

رقم الحفظ: 1209/ 6

انظر: جذوةالاقتباس286. نيل الابتهاج197.

أول النسخة:

الحمـــــد لله الموفـــــق الحكـــــيم ثـم صـلاته عـلى الهـادي[الكـريم]
محمـــــدا أزكــــى الـــورى تقاتـــا وآلــــه وصـــــحبه صـــــلاتا
ويعـــد فالقـــصد بـــنظم عمـــر تعمـــير الأوفـــق بحيـــز...
أشرت فيـــه أيامـــا إشـــارة مجموعـــة بـــأوجز العبـــارة

آخر النسخة:

فـــشرط إذا الأول نقـــصانا مـــدا فنـــــصف...واحــــــدا

نسخة مبتورة الآخر، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (الورقة133). المسطرة:21 سطرا. المقياس: 19.2×15.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يشتمل هذا النظم على 37بيتا. ويوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية برقم:2215د/ 8، 2128د/ 3.

-1524 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1121/ 2

أول النسخة:

الحمد لله الموفق الحكيم	ثم صلاته على الهادي الكريم
محمد أزكى الورا تقاة	وآله وصحبه صلاة
وبعد فالمقصود من نظم عمر	عمل الوفاق وجيزا مختصر
أشرت فيه أيما إشارة	مجموعة بأوجز العبارة

آخر النسخة:

هنا انتهت أنواره فاستصبح	لكنه لابد من شويرح
ثم صلاتنا على نور الهدى	وآله وصحبه هم القدوى

نسخة مشكولة تامة. بها آثار ثقوب. مكتوبة بخط المبسوط الجيد. بتاريخ: أواخر رجب عام 1212هـ. عدد الأوراق: 3 ورقات(من 71ب إلى 74). المسطرة: 23سطرا. المقياس: 21×14.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يشتمل هذا النظم على 118بيتا. وله نسخ أخرى منها نسخة بالمكتبة الوطنية برقم:2215/ 8د، 2128/ 3د، والخزانة الصبيحية برقم: 13/ 165.

-1525 -

الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية

لمحمد بن محمد الغزال بدر الدين الدمشقي، الشهير بسبط المارديني القاهري(ت912هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: الأعلام7/ 54. معجم المؤلفين3/ 624-625. معجم المطبوعات المغربية 313.

رسالة مختصرة في العمل بالربع المجيب.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والسلام على سيد المرسلين... وبعد، فهذه رسالة مختصرة في العمل بالربع المُجَيَّب، مشتملة على مقدمة وعشرين بابا...

آخر النسخة: وإن ألقيت مطالعه من مطالع الشروق المستقبل بقي الباقي من الليل عند توسطه وإن ساوى الباقي حصة الفجر توسط أول وقت الفجر، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:3 ورقات (من262ب إلى 265). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: طبعت بالعرائش (مطبعة الفنون المصورة بوسكا) سنة 1945م.

- 1526 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1217/ 11

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسول الله محمد ﷺ، وبعد، فهذه رسالة في العمل بالربع المجيب مشتملة على مقدمة وعشرين بابا...

آخر النسخة: عند متوسطه وكذا تفعل بمطالعي طلوعه ومغيبه أيضا، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة تامة جيدة على العموم، مصححة. محلاة باللون الأحمر. أصابت أطرافها الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 6 ورقات (من 184ب إلى190). المسطرة: 19 سطرا. المقياس:18.1×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد على هذه النسخة طرر. ولها نسخة بالخزانة الحسنية برقم:6493.

- 1527 -

الدر المنثور في العمل بربع الدستور

لمحمد بن محمد لن أحمد بدر الدين الشهير بسبط المارديني(ت912هـ)

رقم الحفظ: 1206/ 2

انظر: كشف الظنون1/ 733. الأعلام7/ 54.

أول النسخة: الحمد لله رافع السموات بغير عمد... وزين السماء بزينة الكواكب... وأشهد أن لا إله إلا الله... وأشهد أن محمدا عبده... ورسوله... وبعد فقد سألني بعض إخواني الصالحين من أهل العلم. . أن أجمع له شيئا في علم المواقيت... فاستخرت الله جل جلاله وجمعتها هذه الرسالة.

آخر النسخة: من غير احتياج إلى ما ذكره المتضرمون من سائر...العظيم الوهاب الغفور الثواب أن يوفقنا للعمل ويعصمنا من الزيغ والزلل إنه كريم ...وللخيرات ... وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

نسخة تامة. بها آثار البلل أدى إلى تعفنها بشكل بالغ، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:16ورقة(من120إلى 136). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 18.7×14.1سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ أخرى منها بالمكتبة الوطنية برقم: 2147د/ 3، 221د/ 3.

- 1528 -

هداية السائل إلى الربع الكامل

لمحمد بن محمد لن أحمد بدر الدين الشهير بسبط المارديني(ت912هـ)

رقم الحفظ: 1210/ 13

انظر: كشف الظنون1/ 733. الأعلام7/ 55.

أول النسخة: الحمد لله الذي رسم في مصنوعاته قواطع الدلائل... أحمده على عظيم فضله المتطاول... وصلى الله على مولانا محمد وآله وصحبه... وبعد فهذه رسالة لخصت فيها مسائل الربع الكامل.

آخر النسخة: والذي تريد معرفة طوله فما كان فهو طوله والله تعالى وهو حسبنا ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4ورقات (من 135ب إلى 139ب). المسطرة: 27سطرا. المقياس: 20.7×15.1سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية برقم:2236د/ 1.

- 1529 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1216/ 9

نسخة تامة. بها آثار الخروم والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3ورقات (من 154ب إلى 157). المسطرة:17سطرا. المقياس: 20.4×15.3سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها ورقة بيضاء156ب. وللكتاب نسخة أخرى بالخزانة الحسنية برقم: 1380.

- 1530 -

مفيد المحتاج في شرح السراج

لسحنون بن عثمان بن سليمان الديري (كان حيا سنة939هـ)

رقم الحفظ: 1181/ 5

انظر: تعريف الخلف 2/ 148. بروكلمان 706 . معجم أعلام الجزائر345.

يشرح هذا الكتاب منظومة عبد الرحمن الأخضري في الفلك.

أول النسخة: الحمد لله الذي رفع السماوات وزينها بالنجوم الراسيات. . . والصلاة والسلام على خاتم النبيين محمد. . . وبعد فيقول العبد. . . سحنون بن عثمان. . . لما رأيت تأليف الشيخ. . . عبد الرحمن الأخضري المسمى السراج في علم الفلك. . . جعلت هذا التقييد تكميل لفوائده.

آخر النسخة: والناظم أطلق التأليف على التصنيف لأنه لم يراع مناسبته إذا أخبرته انتهى ما يسر الله من التقييد على ألفاظ السراج بحمد الله.

نسخة تامة. بها آثار رطوبة وحموضة وتأكسد المداد من 215إلى 225. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 33 ورقة(من 199أ إلى 232). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 19.6×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الشرح نسخة اخرى بالخزانة الحسنية برقم: 7376، والمكتبة الوطنية برقم:2300/ 9د.

- 1531 -

مقدمة في معرفة القبلة والأوقات وأجزاء الليل والجهات

لعبد الرحمن بن محمد بن الحاج التاجوري(ت960هـ)

رقم الحفظ: 1207/ 1

المؤلف: كفاية المحتاج 1/ 282-283. شجرة النور الزكية 280.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد. . . وبعد، فهذه مقدمة في معرفة القبلة والأوقات. . . والجهات ومنازل الشمس والقمر والفصول الأربعة، وجعلتها أحدا وعشرين بابا.

آخر النسخة: والدبور، وهي نجمة النكباء انتهى. وفي هذا القدر كفاية، والحمد لله الذي هدانا لهذا، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله. وصلى الله على سيدنا محمد وخاتم النبيين وإمام المرسلين، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة، مصححة. بها أثر البلل الشديد، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 19ورقة (من1ب إلى19). المسطرة:21سطرا. المقياس: 20.5×14سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأوله تملك لبنات الشريف علي شقائق ولده سيدي عبد الجبار وكان عارية. بأول النسخة قيد تملك من قبل عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة.

- 1532 -

وسيلة الطلاب في علم الفلك بطريق الحساب

ليحيى بن محمد الحطاب أبي يحيى الرعيني المكي(ت995هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: الأعلام8/ 169.

مقدمة مختصرة في استخراج أعمال الكسور من الربع المجيب.

أول النسخة: الحمد لله فالق الإصباح، وجاعل الليل سكنا، والشمس والقمر حسبانا، المنعم على خلقه بفضله، الدائر تفضلا منه وإحسانا، والصلاة والسلام... وبعد، فهذه مقدمة في استخراج أعمال الكسور من ربع الدائر....

آخر النسخة: ومنها أن تضع الخيط على الستيني وعلم بالمري على ما تزيد من أجزائه، ثم تنقل الخيط إلى جيب التمام، فإن قطع المري منه مثل ذلك العدد فهو صحيح، والله سبحانه أعلم.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 6 ورقات (من 251 إلى 257). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: طبع هذا الكتاب بمكة سنة 1313هـ. انظر معجم المطبوعات 1/ 780.

- 1533 -

ورقات في معرفة وضع بيت الإبرة على الجهات الأربع
لعبد الرحمن بن أحمد أبي زيد التاجوري (ت999هـ)
رقم الحفظ: 392

انظر: شجرة النور الزكية 1/ 405. الأعلام للزركلي 3/ 331. معجم المؤلفين 5/ 131.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين...أما بعد فهذه ورقات في معرفة وضع بيت الإبرة على الجهات الأربع، وهي الشمال والجنوب والشرق والغرب، ومعرفة الباقي والماضي من الساعات والدرج...

آخر النسخة: الشاك في علمه تفعل ذلك إذا كان ظل خيط بيت الإبرة على خط الزوال قد ثبت البلاطة بجص أو جبس ونحوه تصير مزولة للظهر أبدا، وفي هذا القدر كفاية. والله أعلم.

نسخة مبتورة من الأول ضمن مجموع. مفككة. بها خروم كثيرة. احترق آخرها بسبب تأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 71ب إلى 74). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 14.5 ×19. 5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب نسختان بالخزانة الحسنية رقم: 4936-6493.

- 1534 -

نظم علم الجيب
لعلي بن محمد بن علي بن غانم المارديني (ت1004هـ)
رقم الحفظ: 297

انظر: إيضاح المكنون 2/ 645.

أول النسخة:

قال علي وهو ابن غانم   كان من الخيرات خير غانم
أحمد رب العالمين وحده   ثم الصلاة والسلام بعده
على النبي وآله والصحب   وبعد هذا نظم علم الجيب

آخر النسخة:

والحمـــــد لله عـــــلى مـــــا أنعـــــما　　　　مـــن نظـــم أحكـــام يحـــاكي أنجـــما

في ليلـــة مـــن ثالـــث مـــن رابـــع　　　　مـــن سـابع مـــن خـامس يـا سـامعي

مـــن عـــاشر مـــن هجـــرة المختـــار　　　　عليـــه والآل صـــــلاة البـــــاري

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 258 إلى 261). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20×15 سم. بها تعقيبة.

- 1535 -

قطف الأنوار من روضة الأزهار

لعبد الرحمن بن عمرو أبي زيد الجزولي ثم البعقيلي، المعروف بابن المفتي (ت 1006 هـ)

رقم الحفظ: 605

انظر: سوس العالمة 186. رجالات العلم في سوس 31.

شرح به رجز أبي زيد عبد الرحمن بن غالب الجادري الفاسي، المسماة بـ: روض الأزهار، ومطلعه:

الحمـــــد لله العـــــلي القـــــادر　　　　مكـــور الليـــل الحكـــيم القـــاهر

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل في السماء بروجا وجعل الشمس ضياء والقمر نورا، وجعل الليل والنهار خلفة لمن أراد أن يذكر أو أراد شكورا. . . أما بعد، فعلم الحساب من أجمل ما طرفت إليه الأنظار...

آخر النسخة: الذي في الخبر ذارت بذال معجمة طلعت ويقع في بعض النسخ دارت مدا الأيام ظرف متعلق بذارت أو بالثبوت السابق، والله أعلم.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم قد تؤول بها إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: محمد ابن عبد الرحمن الخزرجي، بتاريخ: 28 ذي القعدة عام 1119 هـ. عدد الأوراق: 67 ورقة. المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20×28 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة تقييد وفاة المؤلف (سنة 1020 هـ)، ثم قيد تملك وشراء.

-1536-

أرجوزة في ترحيل الشمس

لعبد العزيز المغراوي (ت1014هـ)

رقم الحفظ: 644

انظر: معلمة الملحون 2/ 258-265.

أول النسخة:

الحمــــد لله عـــلى **الإنعـــام** | **وختمـــه** علينـــا بالإســـلام
ثـــم صـــلاتنا عـــلى المختـــار | **وآلـــه وصـــ**حبه الأخيـــار

آخر النسخة:

قـــد كملـــت أرجـــوزة الترحيـــل | جئـــت بهـــا للطالـــب النبيـــل

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم وتلاش في الأطراف. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 44 إلى 46). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 14 ×18. 5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: كانت النسخة في ملك الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم صيرها الورثة لخزانة الجامع في ثلاثين أوقية.

-1537-

تفجير الأنهار خلال روضة الأزهار

لمحمد بن أبي القاسم بن محمد بن أبي العافية الشهير بالقاضي(ت1040هـ)

رقم الحفظ: 1217/ 6

ترجمة المؤلف في: معجم المؤلفين 3/ 599.

يشرح هذا الكتاب أرجوزة روضة الأزهار للجادري.

أول النسخة: الحمد لله ذي العزة والاقتدار مكور النهار على الليل ومكور الليل على النهار مسخر الأفلاك والكواكب. . . نحمده حمدا لا يعارض الأشياء دوامه وبعد فإن علم مسائل علم المواقيت في عقود العلوم يواقيت فهي من آكد العلوم وأهمها. . . إذ يتوقف كثير من فرض العين عليها.

آخر النسخة: من الأدراج يتقدم الوقت أبدا في الكثير الطول وبالله التوفيق وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا إلى يوم الدين والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة. محلاة باللون الأحمر. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 16 ورقة(من 136ب إلى 152). المسطرة: 20و21 سطرا. المقياس: 18.1×13سم. بها تعقيبة.

- 1538 -

شرح نظم في صناعة الأوفاق

لمحمد بن أحمد الصباغ (ت1076هـ)

رقم الحفظ: 1137/ 2

المؤلف: سلوة الأنفاس1/ 268. شجرة النور الزكية310.

أول النسخة: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. . . وبعد فقد كنت وضعت قبل هذا شرحا على نظم نظمته في صناعة الأوفاق وها أنا أضع الآن شرحا على النظم المذكور شرحا مختصرا والله المستعان وعليه اعتمادي.

آخر النسخة: معناه أنك إذا ابتدأت بعدد البيوت في الضلع الأعلا إلى منتهى نصفه ... وإن ابتدأته.

نسخة مبتورة الآخر. بها آثار ثقوب في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي دقيق. عدد الأوراق:10 ورقات(من 13ب إلى 23). المسطرة: 25. المقياس: 20.2×15. بها تعقيبة.

- 1539 -

المقنع في علم أبي مقرع

لمحمد بن سعيد أبي عبد الله المرغيتي الأخصاصي(ت1089هـ)

رقم الحفظ: 605

انظر: صفوة من انتشر 304. سلوة الأنفاس 3/ 75. فهرس الفهارس 2/ 554. رجالات العلم العربي بسوس 40.

هذا النظم أرجوزة مختصرة لكتاب التوقيت لأبي مقرع في المنازل والشهور.

أول النسخة:

يقــول بعــد حمــد مجــري الفلــك ثــم عــلى محمــد الهــادي الزكــي

أزكــى الــصلاة وعــلى الأشراف آل النبــي وكــل صــحبه. . .

آخر النسخة:

ســـميته المقنـــع في علـــم أبي مقـــرع أبـــغ نفـــع أمـــة النبـــي

أبياتـــه ضـــحى وعامـــه شـــم مـــصليا عـــلى الرســـول الهاشـــمي

نسخة تامة ضمن مجموع، أبياتها مضبوطة ومحلاة بالحمرة، بها خروم قد تؤول بها إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: محمد بن عبد الرحمن الخزرجي، بتاريخ: 28 ذي القعدة عام 1119 هـ.
عدد الأوراق: 3 ورقات (من 67ب إلى 70). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 20×28سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بهوامشها علقت بعض الطرر. وبذيلها جدول توضيحي للرموز المستعملة في الأرجوزة. ولها نسخ متعددة محفوظة بالخزانة الحسنية أرقامها 454-455-456-457-458-459. وقد طبعت ضمن مجموع بالمطبعة الحجرية المصرية بعناية أحمد بن عبد الكريم القادري.

- 1540 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1231/ 4

أول النسخة:

يقول بعد حمد مجري الفلك	ثم على محمد الهادي
أزكى الصلاة وعلى الأشراف	آل النبي وكل ذي إنصاف
ياسائلي مختصرا يكون في	نظم أبي مقرع المؤلف

آخر النسخة:

أبياته ضحى وعامها شم	مصليا على الرسول الهاشمي

نسخة تامة. بها آثار لرطوبة والخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة (من 101 ب إلى104). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 20×15.3سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: يشتمل هذا النظم على 99بيتا. وله نسخ خطية كثيرة، وهو مطبوع طبعة حجرية.

- 1541 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1209/ 8

نسخة تامة، مشكولة. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. يوم الاثنين النصف من شعبان.
عدد الأوراق: 4 ورقات(من138ب إلى142). المسطرة: 12 سطرا. المقياس: 19.2×15.2سم. بها تعقيبة.

- 1542 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1192/ 8

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4ورقات(من54ب إلى58). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 18×14سم. بها تعقيبة.

- 1543 -

أرجوزة في العمل بالربع المُجَيَّب

لعبد الرحمن بن عبد القادر أبي زيد الفاسي(ت1096هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: نشر المثاني 2/ 325. صفوة من انتشر 201. الأعلام3/ 310.

أول النسخة:

الحمـــد لله الـــذي قـــد جعـــلا ... بعلـــم تقـــدير الزمـــان ســـبلا

ثـــم الـــصلاة والـــسلام أبـــدا ... كـــل الزمـــان طيبـــا مجـــددا

آخر النسخة:

وهـــا هنـــا وافى اختـــصار الحـــدّا ... والحمـــد لله عـــلى مـــا أســـدى

ويـــسئل الله جميـــع الغفـــران ... عبيـــده الفـــاسي عبـــد الـــرحمن

مستـــشفعا بالمـــصطفى خـــير الأنـــام ... عليـــه أفـــضل الـــصلاة والـــسلام

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من261 إلى 262). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظة: لهذا الكتاب نسخة محفوظة بالخزانة الحسنية رقم: 7416.

- 1544 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1217/ 9

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 6 ورقات(من176ب إلى 178). المسطرة: 19 سطرا. المقياس:18.1×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يشتمل هذا النظم على 59بيتا. وبأول النسخة خاتم باسم محمد بن سعد الطالب.

- 1545 -

تحفة الطلاب في عمل الإسطرلاب

لعبد الرحمن بن عبد القادر أبي زيد الفاسي (ت1096هـ)

رقم الحفظ: 605

انظر: نشر المثاني 2/ 325. صفوة من انتشر 201. موسوعة أعلام المغرب 4/ 1682-1689. الأعلام 3/ 310.

أرجوزة في عمل الإسطرلاب.

أول النسخة:

حمدا لمن رسم في بديع ... مخلوقه غرائب المصنوع

من باهر الحكمة والأسوار ... ومن كمال الصنع واقتدار

آخر النسخة:

كونك يا أخي تفكر ناظمه ... عساك تدعو لي بحسن الخاتمة

ثم الصلاة أولا وآخرا ... تعم خير المرسلين الطاهرا

محمد من لا نبي بعده ... وآله وصحبه وجنده

نسخة تامة ضمن مجموع، أبياتها مضبوطة ومحلاة بالحمرة، بها خروم قد تؤول بها إلى التفكك. مكتوبة بخط مغربي مجوهر، من قبل: محمد بن عبد الرحمن الخزرجي، بتاريخ: 28 ذي القعدة عام 1119 هـ. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 70ب إلى 73). المسطرة: 22 سطرا. المقياس: 20×28سم. بها تعقيبة. ملاحظات: بهوامشها علقت بعض الطرر. لهذا الكتاب ثلاث نسخ بالخزانة الحسنية رقم: 7106-1009-6678. والخزانة الوطنية رقم: 1425د-208د-1411د.

- 1546 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1214/ 2

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3ورقات(من 42ب إلى 45). المسطرة: بين 21و22 سطرا. المقياس: 17.8×13.4. بها تعقيبة. ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 114 بيتا. ويوجد لها نسخ أخرى منها نسخة بالخزانة الحسنية برقم: 7106، ونسخة بالمكتبة الوطنية برقم: 1425د، ومكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم: 166/ 4.

- 1547 -

الغرة في الكلام على بيت الإبرة

لعبد الرحمن بن عبد القادر أبي زيد الفاسي(ت1096هـ)

رقم الحفظ: 1216/ 10

ترجمة المؤلف في: موسوعة أعلام المغرب 4/ 1682ـ1689. شجرة النور الزكية315. الأعلام3/ 310.

أول النسخة:

قـــال الفقيـــه مرتجـــي الغفـــران	يـــدعى بفـــاس عابـــد الــــرحمن
ثـــم الـــصلاة والـــسلام الأعظـــم	عـــلى النبـــي المـــصطفى بـــما يفتـــي
مـــن علـــم مـــا مـــضى مـــن الأوقـــات	والـــسمت والقبلـــة والجهـــات
والعـــون بـــالله عـــلى المـــراد	وهـــو المؤيـــد عـــلى الـــسداد

نسخة تامة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من157ب إلى159). المسطرة: 13سطرا. المقياس: 20.4×15.3سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على51 بيتا. ولها نسخ أخرى منها نسخة بالخزانة الحسنية برقم: 6662.

- 1548 -

منظومة في إعمار العقار

لعبد الرحمن بن عبد القادر أبي زيد الفاسي(ت1096هـ)

رقم الحفظ: 1238/ 9

انظر: موسوعة أعلام المغرب 4/ 1682-1689. الأعلام3/ 310.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من218أ إلى 219أ). المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 23.5×16.7. بها تعقيبة.

- 1549 -

شرح تحفة الأبصار نظم أعمار العقار

لمحمد الزوين تلميذ ابن عاشر(من أهل القرن الحادي عشر الهجري)

رقم الحفظ: 264

يشرح المؤلف في هذا الكتاب تحفة الأبصار نظم أعمار العقار لأبي الفضل محمد بن قاسم العجلاني السلوي(ت أواخر القرن8هـ).

أول النسخة: الحمد لله المبدي المعيد، الفعال لما يريد... وبعد، لما رأيت القصيدة المسماة تحفة الأبصار، لأبي الفضل العجلاني السلاوي الدار، التي نظمها في إعمار العقار. أردت أن أبسط شيئا من معلقاتها وأسهل ألفاظها...

آخر النسخة: قوله لخصته أي جمعته واستخرجته من كتب مشهورة، وهو كتاب الرئيس علي بن عباس كامل الصناعة ومن كتاب جالينوس ومراقي ابدين للرازي. قوله: فنفع الله به من وضعه يعني اللهم انفعني به واجعله خالصا لوجهك وانفع به من قرأه أو سمعه بقصد الانتفاع لأمة محمدﷺ وهذا تمام الكتاب.

نسخة تامة ضمن مجموع، محلاة بالألوان. بدت عليها علامات التفكك من الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من139 إلى 143). المسطرة: 35 سطرا. المقياس: 20×30سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: وبذيلها أثبت نظم في الوزن المتفق عليه في الطب أوله:

القول في المثقال والقسط وما سواء ما في الطب قد رسما

ثم تقييد في صفة أيارج في ورقة واحدة. والعجلاني مترجم في كتاب "الإتحاف الوجيز: تاريخ العدوتين" لمحمد بن علي الدكالي.

- 1550 -

شرح منظومة في البروج والمنازل

لأحمد بن سليمان أبي العباس الرسموكي(ت1133هـ)

رقم الحفظ: 392

انظر: الإعلام بمن حل مراكش 2/ 168. الأعلام للزركلي 1/ 133. معجم المؤلفين 1/ 237.

أول النسخة: الناظم في شرح اليواقيت: هذا التقسيم هو تقسيم الفلاحين وهو الذي يستعمله عامة أهل المغرب، وذكر ابن رشد في البيان أن ابن حبيب ذهب في رواية عنه إلى هذا القول...

آخر النسخة: وتكوير الليل على النهار تغشيته إياه وزيادته فيه، ومعنى ذلك وتمام هذا الكلام المنظوم حاصلان في شهر المحرم حالة كونه فاتح مكمل ضعف أربع سنين أي أول عام مكمل للثمانية الأعوام التي هي ضعف أربع سنين أي أول عام مكمل للثمانية الأعوام.

نسخة مبتورة من الأول ضمن مجموع. مفككة. بها خروم كثيرة. مكتوبة بخط مغربي زمامي، بتاريخ:26 شعبان عام 1109 هـ. عدد الأوراق: 71 ورقة. المسطرة: 24 سطرا. المقياس:14.5×19.5سم. بها تعقيبة.

- 1551 -

شرح منظومة عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي في علم الاسطرلاب
لمحمد بن عبد السلام الفاسي بناني(ت1163هـ)
رقم الحفظ: 1217/ 4

ترجمة المؤلف في: الأعلام 6/ 206. معجم المؤلفين4/ 411

أول النسخة: الحمد لله على جميل نواله وأصلي واسلم على سيدنا ومولانا محمد... وعلى آله وبعد فيقول العبد الفقير... محمد بناني بن عبد السلام... قد كنت أمليت على قصيدة شيخنا العلامة... أبي محمد عبد القادر الفاسي المعمولة في مهمات علم الإسطرلاب ما هو كالشرح لها مبينا معانيها.

آخر النسخة: ونهاية العلم ليس إلا لعلام الغيوب سبحانه والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبد الله الجنان المكناسي. بتاريخ: شهر رمضان عام1146هـ. عدد الأوراق: 29 ورقة(من103ب إلى131). المسطرة: 20سطرا. المقياس:18.4×13.5سم. بها تعقيبة من الجهتين.

ملاحظات: لهذا الكتاب ثلاث نسخ بالخزانة الحسنية منها نسخة برقم:492.

- 1552 -

نسخة أخرى
رقم الحفظ: 1254/ 1

نسخة تامة. بها آثارثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 16ورقة (من1ب إلى17). المسطرة: 26 سطرا. المقياس: 20.5×15سم. بها تعقيبة.

- 1553 -

شرح نظم عبد القادر الفاسي في الفلك
لمحمد بن عبد السلام بناني(ت1163هـ)
رقم الحفظ: 1214/ 1

انظر: سلوة الأنفاس 1/ 157. شجرة النور الزكية353.

أول النسخة: أحمد الله تعالى فاتح أبواب الأمل بعد الاستغلاق وأصلي وأسلم على سيدنا محمد... وعلى آله وأصحابه... هذا ويقول العبد الفقير... محمد بناني بن عبد السلام... لما كان نظم شيخنا... أبي زيد عبد الرحمن بن... عبد القادر الفاسي... في علم الدلالة النجومية... رأيت أن أتبعه بما يكون له كالشرح...

آخر النسخة: وسؤال عين الرضى والتوفيق والاستبصار فضل من الله تعالى لا يختص بجديد ولا قديم، والله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم، والحمد لله على ما وفق إليه وألهم وأكمل من المقصود وتمم. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار البلل الشديد والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 40 ورقة(من1ب إلى41). المسطرة: 23 سطرا. المقياس:17.8×13.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد للكتاب ثلاث نسخ بالخزانة الحسنية برقم: 492.

- 1554 -

رسالة في بسط الكسور

لأحمد بن عبد الجليل الشرايبي الفاسي الشهير بالأبار(ت1190هـ)

رقم الحفظ: 297

انظر: الإكليل والتاج 30. سلوة الأنفاس 3/ 51.

أول النسخة: الحمد لله... والله المستعان الاقتصار في بسط الكسور على بيان كيفيته بالصناعة لا يتبين به معنى البسط، وإنما يتبين معناه وسره، ويفهم فهما ينشرح به الصدر بأخذها. . . .

آخر النسخة: اختبار الصرف أنه وافق الكسر المصروف مأخوذا من الواحد الكامل الكسر الخارج بالصرف مأخوذا من الواحد الكامل بذاك الصرف صحيح وإن لم يتساويا فالخارج ليس بصحيح والله أعلم بالصواب.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. من قبل: أحمد ابن عبد الجليل الشرايبي. عدد الأوراق: 11 ورقة (من288 إلى 299). المسطرة: 24 سطرا. المقياس:20×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: لهذا الكتاب ست نسخ محفوظة بالخزانة الحسنية أرقامها: 5267-826-12135773-10172-6724. وواحدة بمؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء: 626. وأخرى بخزانة علال الفاسي رقم: 707ع.

- 1555 -

نبذة لامعة فيما يتعلق بالصفيحة الجامعة

لسلمان بن أحمد أبي الربيع الفشتالي(ت1208هـ)

رقم الحفظ: 1208/ 2

انظر: سلوة الأنفاس3/ 141-142. شجرة النور الزكية372.

أول النسخة: نحمدك الله على سوابغ آلائك، ونستمطرك من شآبيب رحمتك الهامعة. ونصلي ونسلم على قطب أنبيائك. . . محمد. وبعد، فهذه نبذة لامعة فيما يتعلق بالصفيحة الجامعة التي اخترع وضعها العلامة الفيلسوف ابن باص. . . قصد بها العمل ي سائر العروض.

آخر النسخة: فضع حرف العضادة عليه والإسطرلاب موضوع الجهات تكن في طريق السمت، والله أعلم.
نسخة تامة، مصححة. بها آثار الخروم في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من 76ب إلى 80). المسطرة: 23سطرا. المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخ أخرى منها نسخة بالخزانة الحسنية برقم:1638-259، والمكتبة الوطنية برقم: 2215د/ 2، 236د، 2236د/ 9.

- 1556 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1209/ 4

نسخة تامة، مصححة. بها آثارالأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من 127ب إلى 131). المسطرة: 24سطرا. المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.

- 1557 -

الأبواب في العمل بالاسطرلاب
لمحمد بن علي بن النطاح أبي عامر

رقم الحفظ: 1209/ 2

أول النسخة: الحمد لله الذي خلق الانسان، جاعل الشمس والقمر بحسبان، ليعلم أولوا الألباب عدد السنين والحساب. . . وأشهد أن محمدا عبده ووليه ورسوله. . . وبعد فإني لما رأيت أكثر من وضع في الإسطرلاب كتابا... قدم وأخر وطول وكرر ألفت هذا الكتاب وهذبته ونقحته ورتبته وضممت فيه الشكل إلى شكله.
آخر النسخة: وإنما أخرت هذا الباب إلى هذا الموضع لصعوبته وقله تصرفه؛ إذ لا يحتاج إليه في العمل بالاسطرلاب إلى ما شرطت في أول الكتاب، والحمد لله حق حمده، وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبده هـ.
نسخة تامة، مصححة. بها آثار الخروم في جوانبها، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: أحمد بن موسى، بتاريخ: منسلخ ربيع الثاني عام 1106هـ بالثغر التطاوني. عدد الأوراق:17ورقة (من41 ب إلى58). المسطرة: 20 سطرا. المقياس: 19.2×15.2سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك باسم محمد [بن] عبد.... لهذا الكتاب بالخزانة الحسنية برقم: 6493.

- 1558 -

أرجوزة في التوقيت

لأبي بكر الزياني

رقم الحفظ: 301

أول النسخة:

قـــال أبـــو بكـــر ســـليل زيـــان　　باســـم إلـــه العـــالمين الرحمـــانْ

وبعـــــد حمـــــد الله والـــــصلاة　　عـــلى النبـــي وآلـــه الثقـــاتِ

آخر النسخة:

وضـــم ذي الـــسنة بُنْـــرِزا ســـنينْ　　والكـــسر مـــن ناقـــصة عـــلى اليقـــينْ

تمـــت بحمـــد الله في شـــهر يبـــاجْ　　صـــلى عـــلى مرشـــدنا إلى الفـــلاحْ

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم كثيرة. مضبوطة بالشكل. ورموزها مرقومة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط، من قبل: أحمد بن عبد السلام القصري. عدد الأوراق: 5 ورقات (من135 إلى 140). المسطرة: 12 سطرا. المقياس: 16. 5×21. 5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: نسخة كانت في ملك محمد بن عبد الجبار بن علي العلمي، ثم صارت إلى الجامع الأعظم في ستين أوقية.

- 1559 -

جداول مطالع أجزاء البروج

لمحمد بن محمد بن أحمد الأندلسي

رقم الحفظ: 1204/ 4

عدد الأوراق: ورقة واحدة 175أ.

- 1560 -

حصول المقاصد والآمال من الطرق والفوائد التي منها أمداد الولاة والعمال

لابن فرميجة

رقم الحفظ: 1212/ 6

أول النسخة: طريقه أنظر إلى القمر عند ولاية وال أو دخوله لعمل إن كان متصلا بكوكب.

آخر النسخة: ما بقي من الكواكب يكن الخارج عدد القائمين في مدة القران إلى وجوبه إلى بيت المثلثة، والله أعلم سهم العد أن يؤخذ من الشمس للمريخ ويلقى من أحل فحيث نفذ فتم السهم.

نسخة تامة. بها آثار الحموضة وتأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات (من 102ب إلى 107). المسطرة: 18 سطرا. المقياس: 17.8×13سم. بها تعقيبة.

- 1561 -

المطار والأسعار
لأبي عبد الله البقار
رقم الحفظ: 1210/ 1

أول النسخة: اعلم وفقك الله أن هذا الكتاب جمعته واستخرجته من مكنون علم الأوائل وفيه من الدلائل الفلكية والحركات السماوية وما يستند به على معرفة أحوال حوادث الأكوان على ممر الشهور والأزمان.

آخر النسخة: ومن جنس موضع البرج من الطعام ونوعه فاعلم ذلك بحول الله وقوته. الباب الثالث الخ..

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، مصححة. بها آثار البلل الشديد والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 23 ورقة (من 1 ب إلى 24أ). المسطرة: بين 23-24 سطرا. المقياس: 20.7×15.1سم. بها تعقيبة.

- 1562 -

منظومة في الكواكب والبروج
لأبي علي بن أبي حسين الصوفي
رقم الحفظ: 1205/ 2

أول النسخة:

بسم الإله العادل الموحد ... ورحمه منه على محمد

هذا مقال للأبي علي ... نجل أبي حسين الصوفي

في صفة النجوم والأفلاك ... انشاه للملك الآملاك

آخر النسخة:

يذكرها والربا في كتبه ... فلينتجعها من غدت من إربه

والحمد لله على التمام ... سبحانه في الفضل والإنعام

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 21 ورقة (من 114ب إلى 135). المسطرة: 12 سطرا. المقياس: 22×16سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 467 بيتا. ولها نسخة أخرى بالخزانة الصبيحية برقم: 152/ 71.

- 1563 -

تأليف في علم الهيئة.

....

رقم الحفظ: 297

أول النسخة: قال الناظم رحمه الله تعالى: من نقطة أولى لميل بعد. بين رحمه الله تعالى كيفية استخراج بعد القطر، وعدل عن بيان رسوم الآلة واستخراج الارتفاع وجيب القوس وقوس الجيب. . .

آخر النسخة: جداول في معرفة الأوقات الخمس لحركة يز وعرض لك.

نسخة مبتورة الأول ضمن مجموع، بها خروم في الأطراف والجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 29 ورقة (من221إلى250). المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.

- 1564 -

التبصرة في علم الهيئة والكواكب المتجرة

....

رقم الحفظ: 1205/ 3

أول النسخة: الحمد لله حق حمده، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد أفضل خلقه، وبعد، فهذا الكتاب ألفته في علم الهيئة؛ أعني معرفة أحوال الأفلاك من الحوامل ولتداوير. . . وكيفية دورانها.

آخر النسخة: فقال أن عرض الأرض تسعة وسبعون جزءا وربع وسدس منها في ناحية الجنوب.

نسخة مبتورة الآخر، مقابلة مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. نجز الجزء الأول يوم الثلاثاء12شعبان 1249 هـ. عدد الأوراق: 172 ورقة. المسطرة: 25 سطرا. المقياس: 22×16سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: النصف الأول (من 136ب إلى171) والنصف الثاني(من171ب إلى 172) لعله لعبد الجبار ابن عبد الجبار الخرقي (ت 553 هـ). ورد اسم الكتاب التبصرة في علم الهيئة بدون ذكر أوله وآخر بفهرس دار الكتب المصرية1/ 211ـ529.

- 1565 -

تقييد في الشهور

....

رقم الحفظ: 1195/ 9

نسخة تامة. بها آثار ثقوب في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من111ب إلى 114). المسطرة: سطرا. المقياس: 19.2×13.8سم. بها تعقيبة.

- 1566 -

تقييد في الفلك

....

رقم الحفظ: 733/ 5

أول النسخة: حاء. . . دالا يعزب جوزاء ثم سرطان القوس جدي ....

آخر النسخة: كذا تلمسان وعرض له طول وهوان لام عرض لولا يحول لج للجزائر وله بجاية لبا وسل العرضقل درايب.

نسخة مبتورة الآخر، مصححة. بها أثر الرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: 3 ورقات(من109 إلى 112ب). المسطرة: 27سطرا. المقياس: 23.3×18.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: أضيفت إليه ورقة بخط مغاير.

- 1567 -

تقييدات في علم الفلك

....

رقم الحفظ: 1217/ 5

أول النسخة:

فوائد وقواعد تقرب التفهم والتعليم   في معلقات علم التوقيت والتنجيم

أول ما يجب معرفة أسماء البروج.

آخر النسخة: وعشرين وتصغي كذلك إلى آخر الحوتتجعل مدة [الشفك] والفجر والله اعلم بغيبه وأحكامه. انتهى

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من131ب إلى 135). المسطرة: بين19 و20 سطرا. المقياس:18.1×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها خاتم يحمل اسم سعد بن محمد الطالب.

- 1568 -

جداول طول وعرض بعض البلدان

....

رقم الحفظ: 1217/ 8

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 174ب إلى 177). المقياس:18.1×13سم. بها تعقيبة.

- 1569 -

جداول علامات الشهور

....

رقم الحفظ: 1213/ 3

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من 15ب إلى17). المسطرة: 20سطرا. المقياس: 20×14.5سم. بها تعقيبة

- 1570 -

جداول في الفلك

....

رقم الحفظ: 1213/ 2

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:53ورقة (من17ب إلى68). المسطرة:20سطرا. المقياس:20×14.5سم. بها تعقيبة.

- 1571 -

جدول في البروج ومعرفة بيت القمر

....

رقم الحفظ: 1210/ 6

عدد الأوراق: ورقة ونصف الورقة(من 67أ إلى 68ب).

- 1572 -

جدول يشتمل على مدخل العام العربي والعجمي وكبس كل واحد منهما

....

رقم الحفظ: 301

أول النسخة: هذا الجزء اشتمل على مدخل العام العربي والعجمي وكبس كل واحد منهما. .

آخر النسخة: 1284 / ز/ك/ج/ / 19 / رمضان/ 1300/ ز / ك/ ز / ك/ 4/ ربيع الأول.

نسخة تامة ضمن مجموع، بها خروم. مضبوطة بالشكل. ورموزها مرقومة بالحمرة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط، من قبل: أحمد بن عبد السلام القصري. عدد الأوراق: ورقتان (من141 إلى 142). المسطرة:12 سطرا. المقياس: 16. 5/ 21. 5سم. بها تعقيبة.

- 1573 -

دلالة النيرين

....

رقم الحفظ: 1210/ 8

أول النسخة: باب ما جاء فيما يدل عليه النيرين في كل شهر من الغلاء والرخص بإذن الله تعالى.

آخر النسخة: وذلك الاختلاف انتهت الاثنان والخمسون كلمة.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار خروم في جوانبها وأثر البلل، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 16ورقة (من 72أ إلى 88ب). المسطرة: 28 سطرا. المقياس: 20.7×15.1سم. بها تعقيبة.

- 1574 -

رسالة في الربع المقنطر

....

رقم الحفظ: 1216/ 8

أول النسخة: الحمد لله حمد الشاكرين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأنبياء والمرسلين وعلى آله الطيبين الطاهرين وبعد فهذه رسالة في العمل بالربع المقنطر وضعتها للمبتدى طريقا إلى الوصول.

آخر النسخة: حصل مطاع الباقي من الميل وكذا تفعل بمطالع طلوعه ومطالع غروبه والله سبحانه وتعالى أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ منتصف صفر عام1224هـ. عدد الأوراق: 5 ورقات(من 148ب إلى 153). المسطرة: 17سطرا. المقياس: 20.4×15.3سم. بها تعقيبة.

- 1575 -

رسالة في علم التوقيت

....

رقم الحفظ: 1211

أول النسخة: الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد وآله وأصحابه. . . فقد طلب مني من رغب في تعلم علم التوقيت أن ألف له تأليفا منه يطلع بها على مسائل التوقيت فألفتها له واختصرتها له تقريبا للمبتدئ.

آخر النسخة: ويوم إحدى وثلاثون وهو آخر عجتبر. وكذلك انتهى.
نسخة تامة. بها آثار الأرضة البليغة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 46 ورقة. المسطرة:14سطرا. المقياس: 21.5×15.8سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بأولها قيد تحبيس من الشريف هشام بن أمير المؤمنين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن إسماعيل على المسجد الأعظم بفاس مؤرخ بتاريخ 1187هـ.

-1576 -

رسالة في الاسطرلاب

....

رقم الحفظ: 1209/ 9

أول النسخة: الحمد لله ...المسكت ولاسطرلاب من حلقته ونظرت لوجهه فما عن يسارك شرق وما عن يمينك غرب يقسمها الخط الوسط كما يقسم الخط الذي عن يمين الناظر للمشرق والشمال.
آخر النسخة: فيقع سمت ذلك البلد على تلك العلامة لأن الأطوال يتقدم بقدر...
نسخة مبتورة الآخر، مصححة. بها آثار الأرضة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 143 ب إلى 144). المسطرة: 22سطرا. المقياس: 19.2×15.2سم. بها تعقيبة.

-1577 -

رسالة في الفلك

....

رقم الحفظ: 1210/ 12

أول النسخة: الأصل لهذا الزج الفا وإن نهاية، وإن كانوا للبسج، فإذا أردت موضع الشمس فأسقط الأصل...وأقسم الباقي على أربعة...
آخر النسخة: الثالث فيه دقائق نصف مرة الكسوف، والله أعلم.
نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 809ورقة (من130ب إلى 135). المسطرة: 23 سطرا. المقياس: 20.7×15.1سم. بها تعقيبة.

-1578 -

رسالة في المطالع

....

رقم الحفظ: 1210/ 10

أول النسخة: باب فيما يتعلق بمطاليع المواليد وهو سبعة فصول الفصل الأول في النمو...

آخر النسخة: وإن كان في حيز القمر جلست أنت في حيز الزهرة أو المشتري والله أعلم.
نسخة مبتورة الأول. كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:12ورقة (من99ب إلى111). المسطرة: 24سطرا. المقياس: 20.7×15.1سم. بها تعقيبة.

-1579-

رسالة في معرفة الأسعار من الكواكب

....

رقم الحفظ: 1210/ 14

أول النسخة: كتب ال...لما شاء الله كتبه لرجل من إخوان من التجار وكان قد شارك فربح في مدة يسيرة مالا كثيرا وذلك أنه قال له أنظر فيها وصفت لك

آخر النسخة: فقل إذا كانت الدلالة في انصراف القمر واتصاله.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات(من 140أ ب إلى 145). المسطرة: 28سطرا. المقياس:20.8×13.2سم. بها تعقيبة.

-1580-

شرح رجز أبي الحسن في الفلك

....

رقم الحفظ: 1212/ 2

أول النسخة: الحمد لله الذي خلق الخلق بقدرته وميزهم بحكمته... والصلاة التامة على سيدنا ومولانا محمد... وبعد فإنه لما كان سيد الوزراء... أبو يحيى ابن سيدنا الوزير..

آخر النسخة: ويدل أيضا على الصواعق والبرد؛ لأن الكاتب متزج فإذا قارب الخن قويت دلالته، والله تعالى أعلم، وها هنا انتهى الغرض من هذا الشرح المبارك.

نسخة تامة. بها آثار الخروم في الجانب الأيسر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 65ورقة (من12ب إلى 77). المسطرة: 25سطرا. المقياس: 17.8×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: فرغ من تأليفه يوم الاثنين الثامن والعشرين م شوال عام1149هـ. بأول النسخة قيد تملك مشطب عليه وآخر باسم محمد بن عبد الجبار، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بآخره بثلاثين أوقية.

- 1581 -

شرح نظم في الفلك

....

رقم الحفظ: 1214/ 3

أول النسخة: البروج والشهور قوس على كليهما يدور أيعلى كل واحد منهما قوس مقسم بستة أقسام مكتوب على كل قسم منها عدد ما فيه.

آخر النسخة: فزد على ما وقع عليه حرف العضادة عده ما زادته حركة الوقت ومنتهى.

نسخة مبتورة الأول. بها آثار الرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 18 ورقة(من 46 أ إلى64ب). المسطرة: 23 سطرا. المقياس:19.1×14.8سم. بها تعقيبة.

- 1582 -

القول المحرر في بيان العمل بالربع المقنطر

....

رقم الحفظ: 1209/ 10

أول النسخة: الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد. . . وعلى آله وأصحابه من بعده وبعد فهذه فوائد جليلة وقواعد كلية رسمتها للشريف. . . مولانا أحمد. . . بن محمد الطيب بن مولانا عبدالله الشريف الحسني. . . بينت فيها كيفية التوصل بربع المقنطرات بمعرفة القبلة المشرفة وجميع الأوقات.

آخر النسخة: اطلب غيره الذي يكون فضله على الغروبيه أقل من نصفها قوسها والله تعالى أعلم.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 5 ورقات (من145ب إلى150). المسطرة: 22سطرا. المقياس: 19.2×15.2سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالخزانة الحسنية برقم: 6662، ونسخة بالخزانة الصبيحية برقم:272/ 2، 150/ 14.

- 1583 -

نظم لترحيل الشمس

....

رقم الحفظ: 903/ 12

أول النسخة:

الحمـــد لله الكـــريم البـــاري مكـــور الليـــل عـــلى النهـــار

وخلـــق الأرض مـــع الـــسماء وســـخر الأفـــلاك كيـــف شـــاء

ثـــم الـــصلاة والـــسلام أبـــدا   عـــلى النبـــي العـــربي أحمـــدا
وبعـــــد ذا نـــــذكر في الترحيـــــل   أرجـــــوزة قريبـــــة التحـــــصيل
فيهـــا شـــهور ورجـــوع واعتـــد   الـــبرج ســـمائم ليـــال والـــزوال

آخر النسخة:

وكـــــد منــــه مولــــد المــــسيح   ســـــابعه الخـــــير في الـــــصحيح
عـــلى النبـــي المـــصطفى المختـــار   وآلـــــه وصـــــحبه الأخيـــــار

نسخة تامة، مشكولة. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من129ب إلى 130ب). المسطرة: 21 سطرا. المقياس: 20×32سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد بالخزانة الحسنية أربع نسخ منها نسخة تحمل رقم: 8798.

الحساب

- 1584 -

علم الأوفاق والحساب

لأحمد بن محمد بن عثمان أبي العباس الأزدي المراكشي الشهير بابن البنا(ت721هـ)

رقم الحفظ: 1201/ 2

انظر: نيل الابتهاج 65. الأعلام1/ 22.

أول النسخة:أما بعد حمدا فيه التعظيم والصلاة والسلام على نبيه محمد والتسليم، فإني وضعت في هذا الكتاب من علم الأوقات بالحساب ما فيه كفاية وغناء عن جميع الآلات الشعاعية والظلية، والله الموفق والمرشد.

آخر النسخة: قد انقسم ستة أقسام وهي الساعات، ثم انقل هذه الأقسام إلى ظمر العضادة على حسب أبعادها. بحول الله تعالى. تم عمل الإسطرلاب.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات(من67 إلى 70).

المسطرة:37سطرا. المقياس: 20×14.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم:2323د/ 4.

- 1585 -

الإكسير لمبتغى صناعة التكسير

لسعد بن أحمد بن ليون بن إبراهيم التجيبي ابن ليون(ت750هـ)

رقم الحفظ: 1216/ 5

انظر: الإحاطة4/ 459. الأعلام3/ 132.

أول النسخة:

وجـة التسعير ست شعرات ... مـن ذنـب البرذون صـفة لما صـفات

تحقيق مقدار عرض الأصبع القصبة.

آخر النسخة:

موسومة لذاك بالإكسير ... في المبتغى من صنعة التكسير

والحمد لله بطول الأمد ... وصلواته على محمد

نسخة مبتورة الأول. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط زمامي. عدد الأوراق: 6 ورقات (من121ب إلى127). المسطرة:21سطرا. المقياس: 20.4×15.3سم. بها تعقيبة .

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة في الخزانة الملكية 850-752.

- 1586 -

كشف الأستار عن علم حروف الغبار

لعلي بن محمد بن علي القلصادي البسطي(ت891هـ)

رقم الحفظ: 1216/ 4

انظر: كشف الظنون2/ 524. إيضاح المكنون2/ 355-379.

أول النسخة: الحمد لله مسئل النعماء، وفاتح الأبواب، والصلاة والسلام على سيد الكونين ...أما بعد، فهذه نبذة كافية شافية ...اقتطفتها من كتاب المسمى بكشف الجلباب عن علم الحساب؛ لتكون غنية لبعض الطلاب وتذكرة لذوي الألباب.

آخر النسخة: فاضر الخارج من المجموع، وهو خمسة وعشرون في ضعفها غير واحد، وهو تسعة وأربعون يخرج لك المطلوب، وذلك خمسة وعشرون ومائتان وألف 1225. وهذا آخر ما قصدناه من هذا الموضوع. وربنا المسؤول أن ينفع به كل ما اشتغل به إنه ولي المؤمنين، والحمد لله رب العالمين، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة في جوانبها والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 20ورقة (من 100ب إلى 120). المسطرة: 24سطرا. المقياس:20.4×15.3سم. بها تعقيبة .

ملاحظات:بهذه النسخة طرر كثيرة. وللكتاب نسخ كثيرة بالخزانة الملكية، منها النسخة رقم: 826. والكتاب طبع قديما طبعة حجرية، ثم طبع ببيت الحكمة بتونس.

- 1587 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 730/ 11

نسخة تامة. مكتوبة بقلم: محمد بن الحسن البهنوسي. بتاريخ: 22 من رمضان بين الظهرين عام 1205 الخميس. عدد الأوراق: 16ورقة(من126ب إلى 142أ). المسطرة: بين30و31. المقياس: 21.5×14.5. بها تعقيبة.

ملاحظات:يوجد لهذا الكتاب نسخ كثيرة بالمكتبة الوطنية منها نسخة برقم: 2057/ 1د، ونسخة بخزانة ابن يوسف بمراكش برقم:361/ 12-358/ 2، ونسخة بالخزانة الصبيحية بسلا برقم: 163/ 6-169/ 7. 12/ 730من 142ب إلى 143 تقييد في العمل بالربع المجيب.

- 1588 -

أجنحة الرغب في معرفة الفرائض والحساب

لإبراهيم بن أبي القاسم السملالي (من علماء القرن التاسع الهجري)

وأحمد بن سليمان الرسموكي (ت1133هـ)

رقم الحفظ: 1216/ 3

انظر: طبقات الحضيكي 1/ 115.

أول النسخة:

الحمـــد لله العظـــيم المـــنعم على ذوي العلـــم بجـــم الـــنعم

ثـــم صــــلاته عــــلى محمــــد وآلـــــه وصـــــحبه والمقتـــــد

وبعـــد فالقـــصد بـــلا ارتيـــاب في بيـــــان بعـــــض الحـــــساب

فهـــــذه أرجـــــوزة مختـــــصرة بينـــــة أبياتهـــــا محـــــبرة

آخر النسخة:

ثـــم الـــصلاة والـــسلام أبـــدا على الرســـول الهاشـــمي أحمـــدا

وآلــــه وصــــحبه الأعــــلام وكـــل مـــؤمن مـــن الأنـــام

نسخة تامة، مشكولة، مصححة. بها آثار الخروم في جوانبها والرطوبة، كراريسها مفككة. مكتوبة بخط مغـــربي مبـــسوط. عـــدد الأوراق: 3 ورقـــات (مـــن 96ب إلى 99). المـــسطرة: 24ســـطرا. المقياس: 20.4×15.3سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يشتمل هذا النظم على 120 بيتا، وله نسخ أخرى بالخزانة الملكية منها النسخة رقم: 9222. وهو مطبوع طبعة حجرية.

- 1589 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1217/ 1

نسخة تامة. بها آثار الخروم والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 3 ورقات (من 1ب إلى 4). المسطرة: بين 20 و22 سطرا. المقياس: 18.1×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تحبيس للشريف التهامي بن علي بن ... محمد الطيب الحسني العلمي على المسجد الجامع بزاوية وزان بتاريخ 1231هـ.

- 1590 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1209/ 5

أول النسخة

الحمـــــد لله العظـــــيم المــــــنعم عــــلى ذوي العلـــم بجـــم الـــنعم

آخر النسخة:

صــــبرهما غـــرب خــــارج علــــم لمــا عليــه القــسم بيــد مــا فتحــتج

واصـــــــــــــــــبر... أو.......................................

نسخة غير تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة(الورقة132). المسطرة:18سطرا. المقياس: 19.2×15.2سم. بها تعقيبة.

- 1591 -

وسيلة الطلاب ونزهة الألباب إلى معرفة الأوقات بالحساب

لمحمد بن محمد الشافعي الأزهري سبط المارديني(ت907هـ)

رقم الحفظ: 1214/ 5

ترجمة المؤلف في: الأعلام 7/ 54. معجم المؤلفين 3/ 624-625.

أول النسخة: الحمد لله رب العلمين، والعاقبة للمتقين، ولا عدوان إلا على الظالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له...وأشهد أن سيدنا محمدا صلى الله عليه وسلم عبده ورسوله ...وبعد، فإنه يقول العبد الضعيف إلى رحمة الله تعالى ومغفرته محمد بن محمد الشافعي ...قد سألني بعض الأصحاب أن أعمل له مقدمة في معرفة استخراج الأعمال الجيبية بالضرب والقسمة فأجبته لما هو سائل.

آخر النسخة: فإن تحطه رتبة وهو معنى قولنا منحطا يخرج منه الميل. انتهى بحمد الله تعالى وحسبن كونه وتوفيقه وصلى الله على سيدنا وآله وسلم تسليما.

نسخة تامة. محلاة بالألوان. بها آثار الرطوبة، بعض أوراقها مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات (من 84 ب إلى 88). المسطرة: بين 24-29 سطرا. المقياس: 17.8×13.4. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة في الخزانة الملكية 11984ز-1009.

- 1592 -

بغية الطلاب في شرح منية الحساب

لمحمد بن أحمد بن غازي المكناسي(ت919هـ)

رقم الحفظ: 1080/ 1

انظر: موسوعة أعلام المغرب2/ 830-831. نيل الابتهاج 333. شجرة النور الزكية276. جذوة الاقتباس320.

يتناول هذا الكتاب شرح نظم الشارح المسمى منية الحساب.

أول النسخة: الحمد لله الذي أحاط بكل شيء علما وأحصى كل شيء عددا والصلاة والسلام على سيدنا محمد... وبعد فهذه بغية الطلاب في شرح منية الحساب قصدت فيها بالذات التفسير.

آخر النسخة: وإن كان غير مختار كان بخلاف ذلك، وربما أنهى محاسن ما قبله والأعمال بالخواتم ختم الله لنا بخاتمة الشهداء بمنه وكرمه وحسبنا الله تعالى وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: الشريف محمد بن عبد السلام الرباح الخمسي. بتاريخ:1239 هـ. عدد الأوراق: 94 ورقة (من 1ب إلى 94). المسطرة:25سطرا. المقياس: 20.4×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: فرغ المؤلف من تأليف هذا الكتاب الخميس الرابع والعشرين من شهر رمضان عام 895هـ. وله نسخ خطية أخرى منها نسخة بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم:338د مكرر، وبالخزانة الصبيحية برقم:186/ 1-239، وبمؤسسة الملك عبدالعزيز 579/ 1-233. وهو مطبوع على الحجر.

- 1593 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1215/ 1

نسخة تامة، مقابلة، مصححة. مرممة ترميما بدائيا، كراريسها مفككة مفروطة. بقلم عبد الهادي بن عبدالرحمن القصار الحسني. بتاريخ ضحوة يوم الثلاثاء 25ذي الحجة 1206هـ. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 84 ورقة 83 ورقة(من1ب إلى 84). المسطرة:27سطرا. المقياس:20.7×15.3سم. بها تعقيبة .

ملاحظات: بأول النسخة قيد تحبيس من الشريف التهامي بن علي على المسجد الأعظم من الزاوية الوزانية بتاريخ 1254هـ.

- 1594 -

قطف الأنوار من روضة الأزهار

لعبد الرحمن بن عمر بن أحمد أبي زيد الجزولي السوسي البعقيلي المفتي(ت1006هـ)

رقم الحفظ: 1217/ 3

انظر: معجم المؤلفين2/ 95.

هذا الكتاب شرح لروضة الأزهار للجاردي.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل في السماء بروجا، وجعل في السماء ضياء والقمر نورا...والصلاة والسلام على سيدنا...محمد أما بعد، فعلم الحساب من أجل ما صرفت إليه الأنظار...لاسيما القسم الذي...تحصل به أوقات الصلاة.

آخر النسخة: دارت مد الأيام ظرف متعلق بذرت أو بالتبوت السابق، والله اعلم. وهذا آخر ما عنيت بجمعه على هذا الرجز من الشرح لموعود قل انتهى. والحمد لله تعالى على وفق الغرض المقصود جعله الله لي في الدارين نافعا....وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين....وعن التابعين ومن تبعهم باحسان على يوم الدين والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الحموضة وتأكسد المداد من الورقة91إلى 94 والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ: ضحى يوم الجمعة مستهل جمادى الأولى عام 1117 هـ. عدد الأوراق: 87 ورقة (من 15ب إلى 102). المسطرة:20سطرا. المقياس:18.1×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بها بياض في 37ب و38أ . ويوجد لهذا الكتاب نسخ كثيرة بالخزانة الملكية منها النسخة رقم:489. وهو مطبوع طبعة حجرية.

- 1595 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1216/ 1

نسخة تامة، مقابلة مصححة. محلاة بالألوان. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:77 ورقة(من1ب إلى78). المسطرة: 22و26سطرا. المقياس: 20.4×15.3سم. بها تعقيبة .

ملاحظات: تغير الخط الذي كتبت به هذه النسخة في الورقة 31و75 . بأول النسخة قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار العلمي ثم صيرها الورثة للجامع الأعظم في دين بخمسين أوقية، ضحى يوم الجمعة مستهل جمادى الأولى من شهور عام 1117هـ.

- 1596 -

تقييد في بسط الكسور

لأحمد بن عبد الجليل الشرايبي الفاسي الشهير بالأبار (ت1190هـ)

رقم الحفظ: 1216/ 6

ترجمة المؤلف في: سلوة الأنفاس 3/ 68.

يتضمن هذا التقييد شرح باب الكسور من كتاب كشف الأسرار للقلصادي.

أول النسخة: الحمد لله والصلاة والسلام على مولانا محمد رسول الله. الاقتصار في بسط الكسور على بيان كيفيته بالصناعة؛ ليتبين به معنى البسط. وإنما يتبين معناه وسره ويفهم فهما ينشرح له الصدر بأخذها أعني الكسور من طريق الأئمة.

آخر النسخة: فلذلك الصرف صحيح وإن لم يتساويا، فإن اختلفا فالخارج ليس بصحيح، والله تعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 9 ورقات (من 128ب إلى 137).

المسطرة: 24 سطرا. المقياس: 20.4×15.3 سم. بها تعقيبة .

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالخزانة الملكية برقم: 5267.

- 1597 -

نزهة ذوي الألباب وتحفة نجباء الأنجاب

لمحمد بن أحمد بن محمد بنيس (ت1200هـ)

رقم الحفظ: 1215/ 2

ترجمة المؤلف في: معجم المؤلفين 3/ 53.

يشرح هذا الكتاب أرجوزة ابن غازي المكناسي في الحساب.

أول النسخة: الحمد لله حمدا يجمع للعبد في الدارين نعما عزيزة لاتعد ولا تحصى...ونصلي صلاة تباين البحار غزارتها...على...سيدنا ونبينا ومولانا محمد...وبعد فيقول العبد الفقير...محمد بن أحمد...بنيس...هذه فوائد انتخبتها ونكت انتقيتها لتكون حلية لشرح المنية لناظمها سيدنا...ابن غازي .

آخر النسخة:

وصل على حبيب الله واجعل — لسان الشكر يعلق بالثناء

نسخة تامة، مقابلة مصححة. بها آثار ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم عبد الهادي بن عبد الرحمن القصار الحسني. بتاريخ: صبيحة يوم الخميس الثاني عشر من شوال عام1202هـ. عدد الأوراق: 31ورقة (من 85 ب إلى126). المسطرة:30سطرا. المقياس: 20.7×15.3. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالخزانة الملكية برقم: 4158.

- 1598 -

تقييد في المقولات العشر

لعبدالسلام بن الطيب القادري وقيل للضرير المراكشي

رقم الحفظ:653/ 4

أوله:

زيد الطويل الأزرق ابن مالك   في بيته بالأمس كان متك

آخره: كالمسخن ما دام يتسخن، وهو الذي أشار إليه بقوله...

نسخة ضمن مجموع. الورقة: 108. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (الورقة108). المسطرة:23 سطرا. المقياس: 14×19سم. بها تعقيبة.

- 1599 -

الإشارة إلى أشكال الزمام

....

رقم الحفظ: 1084/ 3

أول النسخة: الحمد لله أشكال الزمام التي هي الأصول هي سبع وعشرون شكلا التي ليس لها كراسي، وهي ثلاثة أقسام آحاد وعشرات ومئون.

آخر النسخة: كل شكل أحرز نفسه إلا الألف أحرزتها الكراسي فلا يحتاج إلى شيء من ذلك، وبالله تعالى التوفيق. وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة،مصححة. بها آثار ثقوب وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:3 ورقات(من 165أ إلى 168أ). المسطرة: 23سطرا. المقياس: 20.7×14.1سم. بها تعقيبة.

- 1600 -

رسالة في الأعداد

....

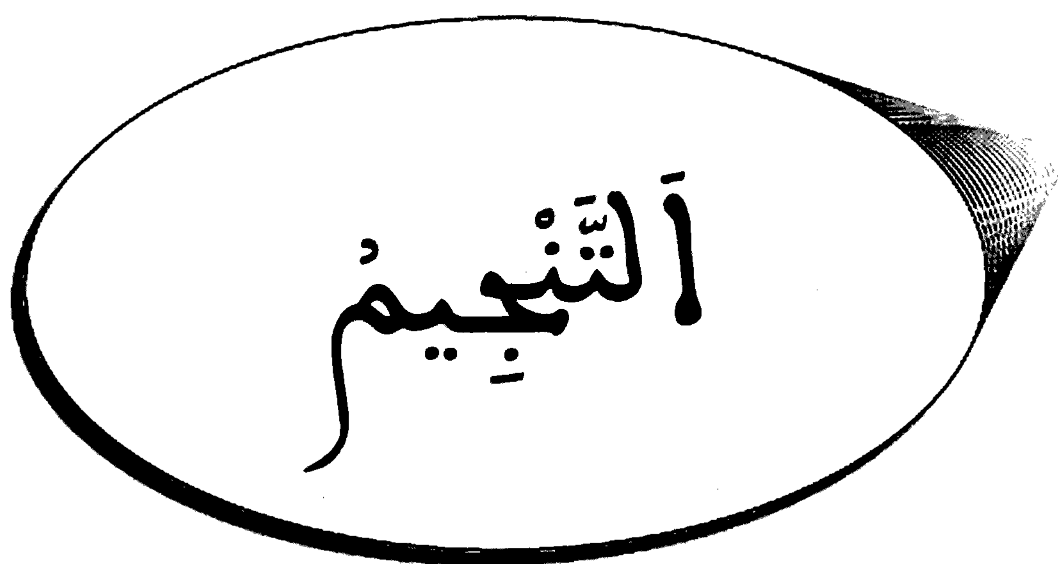
رقم الحفظ: 1209/ 12

أول النسخة: الحمد لله مبين الأعداد، ومفصل الأحداث، والمبين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد كل من حاضر وباد، وعلى آله وأصحابه وأزواجه...أما بعد، فالعدد لا نهاية له...وهو ينقسم على ثلاثة أقسام أحدات وعشرات ومئون...

آخر النسخة: ولم أقصد الإطالة خشية الملالة. ليكن هذا آخر ما وردنا، والله الموفق للصواب.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.

عدد الأوراق: 6 ورقات (من 174ب إلى180). المسطرة:بين 20و22سطرا. المقياس: 20×15سم. بها تعقيبة.


اَلتَّنْجِيمُ

-1601-

التفهيم لأوائل صناعة التنجيم

لأبي الريحان محمد بن إبراهيم البيروني(ت440هـ)

رقم الحفظ: 1204/ 1

انظر: كشف الظنون1/ 163. الإعلام 6/ 206.

يتناول هذا الكتاب ماهية الهندسة وعلم العدد والفلك...

أول النسخة: الحمد لله إن الاحاطة بهيئة العالم وكيفية السماء والأرض وما بينهما على وجه الأخبار المأخوذة بالتقليد نافعة جدا في صناعة التنجيم ...ولذلك عملت هذه التذكرة لطالبها على طريق السؤال والجواب.

آخر النسخة: ومن تعداها فقد عرض نفسه وصناعته لما بلغت إليه الآن من السخرية والاستهزاء فقد جهلها المتنسبون إليها فض عن المتفين عنها. والله المستعان وعليه التكلان. وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا إلى يوم الدين.

نسخة تامة، مقابلة مصححة. بها بياضات. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم: عبدالسلام ابن المكي ميكاني الأندلسي الرباطي. بتاريخ:يوم الجمعة 22 من شهر شوال عام 1200هـ. عدد الأوراق:55ورقة(من11 إلى 66). المسطرة: سطرا. المقياس:20×30سم. بها تعقيبة .

ملاحظات: بأول النسخة قيد تحبيس من الفقيه الشريف التهامي بن علي العلمي على خزانة المسجد مؤرخة بتاريخ 1231هـ. ويوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالخزانة الملكية أربع نسخ منها 8773،المكتبة الوطنية 2323د/ 3، 99د 2060د/ 2 وهو مطبوع.

-1602-

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1206/ 1

نسخة تامة، مقابلة مصححة به بياض غير مؤثر في 35ب وبياض في كلمات 118و117. بها آثار خروم وبلل أدى إلى تعفنها، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:119ورقة (من 1 ب إلى 119). المسطرة:23سطرا. المقياس: 18.7×14.1سم. بها تعقيبة .

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم انتقلت للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة في خمسين أوقية.

- 1603 -

كتاب الأنواء

لأبي العباس أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي ابن البنا(ت721هـ)

رقم الحفظ: 1238/ 6

انظر:الإعلام بمن حل مراكش للتعارجي2/ 202ـ210.

أول النسخة: وبعد، فإني قيدت في هذه الأنواء مما اتفق عليه تصانيف الأنواء كلهم.

آخر النسخة: حي على الفلاح ثلاثا. الله أكبر ثماني مرات. لا إله إلا الله.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار احتراق بالكامل. مكتوبة بخط مغربي مجوهر. عدد الأوراق:39 ورقة (من127ب إلى 166). المسطرة:17سطرا. المقياس: 23.5×16.7سم. بها تعقيبة.

- 1604 -

شموس الأنوار وكنوز الأسرار

لمحمد بن محمد أبي عبدالله العبدري الفاسي المعروف بابن الحاج(ت737هـ)

رقم الحفظ: 1232/ 3

انظر: الدرر الكامنة5/ 507. معجم المؤلفين11/ 284. معجم المطبوعات1/ 71.

أول النسخة: لقول رسول الله ﷺ: من سئل عن علم وهو يعلمه فكتمه ألجم بلجام من النار يوم القيامة لكتمنا ما ذكرتم. وأسقت الاشارة والرمز ليلا يطلع على مكنون سره غير، ولكن رجوت من الله أن يسهل علي من مواهب عنايته أسمائه وعلوم أسراره...

آخر النسخة: فإنهم يجيبونك بصدق الجواب ولتعلم بأن هذا الإستنزال يحضر فيه.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر. مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 50 ورقة(من 58ب إلى 108). المسطرة:20سطرا. المقياس: 18×13.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالخزانة الملكية برقم: 2295. والكتاب مطبوع بالمطبعة المليجية بمصر عام1329هـ.

- 1605 -

التقريب في أسرار التركيب

لعز الدين أبي الحسين علي بن محمد الجلدكي(ت743هـ)

رقم الحفظ: 1218/ 1

انظر: كشف الظنون 1/ 230. الأعلام 5/ 5.

أول النسخة: الحمد لله الذي تقدست ذاته عن كل الأغيار، الواحد الحق...وأشهد أن محمدا خلاصة الحق، وصفوة الأنبياء...وبعد؛ فإنه لما أنعم علينا بتمام الثلاثة الأجزاء من كتابنا هذا ...وبدأنا ...بالجزء الرابع الذي به كمل كتابنا هذا...

آخر النسخة: والجزء من النحاس يساوي خمسة أضعافه من الحديد، ولانك يساوي النحاس.
نسخة تامة، مقابلة مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:144 ورقة(من 1ب إلى 145). المسطرة: 22سطرا. المقياس: 17.6×14سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: بهذه النسخة بياض في كلمات الورقة 52ب 2/ 1218 وبها تقاييد طبية من 146-148 وبأولها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم انتقلت إلى ولده محمد بن محمد بن عبد الجبار، ثم انتقلت للمسجد الأعظم بوزان بالشراء من ورثة الشريف أعلاه. ولهذا الكتاب نسخ أخرى كثيرة، منها نسخة بالخزانة الملكية برقم 7454، ونسخة بمؤسسة الملك عبدالعزيز بالبيضاء برقم: 363.

-1606-

غاية المغنم في الاسم الأعظم

لعلي بن محمد بن الدريهم تاج الدين الموصلي(ت762هـ)

رقم الحفظ: 1148/ 3

انظر: تاريخ الأدب العربي لبروكلمان 2/ 7ـ165.
أول النسخة: الحمد لله الذي اسمه المكنون...وأشهد أن محمدا عبده ورسوله...أما بعد، فلما كان الإسم الأعظم سر الله أودعه أشرف خلقه، وأخفاه في أسمائه الحسنى...أشرف العلوم الإلهية أحببت أن أجمع ما ورد فيه من الأحاديث النبوية على سبيل الاختصار....
آخر النسخة: القوي القادر الصبور لعله نتركها عن قصد والله أعلم.
نسخة تامة، مصححة. كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:20 ورقة(من86ب إلى 106). المسطرة:23سطرا. المقياس: 20.7×15سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: لهذا الكتاب نسخة أخرى بالمكتبة الوطنية بالرباط برقم: 470د.

-1607-

قبس الأنوار وجمع الأسرار في خواص الأسماء والحيوان والنبات والأحجار

ليوسف بن قرقماز أبي المحاسن جمال الدين المعروف بالندرومي(ت807هـ)

رقم الحفظ: 1148/ 1

انظر: كشف الظنون1315. معجم المؤلفين4/ 177.
أول النسخة: الحمد لله الملك الديان، العفو الرحمن الماجد المنان...والصلاة والسلام على رسوله محمد خير البرية...أما بعد، فإن الباري سبحانه أبدع الموجودات...وعلمهم من لدنه أصناف الحروف والأعداد وحال التركيب والانفراد...وأنا أشرح لك ذلك بعون الله وأبين الحروف النورانية.
آخر النسخة: لأن كل ما وقع فيه الخلاف لو تطمئن النفس به، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مقابلة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي في يوم الأربعاء17 شوال من عام1235هـ. عدد الأوراق: 78 ورقة (من1أ إلى78). المسطرة: بين 23و25سطرا. المقياس:20.7×15سم. بها تعقيبة

ملاحظات: في آخر النسخة ورد تقييد نصه من نسخة لا تكاد تقرأ بالتصحيف. منها الخزانة الملكية 5335

- 1608 -

التمحيص في شرح التلخيص

لأبي الحسن علي بن عبد الله بن هيدور التادلي(ت816هـ)

رقم الحفظ: 1212/ 5

انظر: سلوة الأنفاس3/ 311. موسوعة أعلام المغرب2/ 730.

هذا شرح على كتاب التلخيص في الحساب والجبر لأبي العباس ابن البنا.

أول النسخة:الحمد لله [مقبض الوجود]في عالم الوجود ومخرج الصور والأسماء من عالم الغيب والسماء وخلق الأفلاك الدائرات والكواكب النيرات...وبعد، فالغرض بهذا [الكتاب]تلخيص ما اشتملت عليه صناعة تقدمة المعرفة بها اعتبرته بالتجربة وباجماع الفلاسفة الأقدمين وبصحة دليله.

آخر النسخة: والكسوفات الشمسية دام كثيرا، وإن كان ضعيفا مأخوذا من التحاويل والاجتماعات دام قليلا. والله أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة. بها آثار الحموضة وتأكسد المداد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 4 ورقات(من98ب إلى 102). المسطرة:بين19و20سطرا. المقياس: 17.8×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة بالخزانة الملكية برقم: 252، وأخرى بالمكتبة الوطنية رقم:291.

- 1609 -

شمس الآفاق في علم الحروف والآفاق

لعبد الرحمن بن محمد البسطامي الحنفي(ت858هـ)

رقم الحفظ: 1213/ 3

ترجمة المؤلف في: الأعلام 3/ 331.

أول النسخة: للمنبه السالك وختمته بأسرار شريعة وآثار لطيفة يحتاج كل طالب إليها، ويعتمد كل واقف عليها...

آخر النسخة: فإن الأقاليم سبعة الأول لزحل والثاني لمشتري....

نسخة مبتورة الأول والآخر. محلاة بالألوان. بها آثار بعض الخروم، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 202 ورقة (من69ب إلى271). المسطرة:19 سطرا. المقياس:20×14.5. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالخزانة الملكية برقم: 2394-2631.

-1610-

قطب العارفين

لعبد الرحمن بن يخلف الثعالبي(ت873هـ)

رقم الحفظ: 1149/ 1

انظر: معجم المؤلفين 2/ 122.

أول النسخة: الحمد لله الذي رفع السماوات بغير عمد...أما بعد، أخي فقد انصرفت همتي لوضع هذا الكتاب لمن جهل معناه، ومن له دراية لم يحتج إلى ما وضعناه.

آخر النسخة:

لو كان نفذ طيب لشرب الأمطار   وأجرى على داب العيون والأنهار

نسخة مبتورة الآخر. بها آثار الرطوبة والأرضة جوانبها، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 24 ورقة(من1ب إلى25). المسطرة: بين 21و23سطرا. المقياس: 20.5×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط الذي كتبت به النسخة عند الورقة 15. وبأول النسخة قيد تملك.

-1611-

المنهج الحنيف في معنى اسمه اللطيف

لأبي بكر بن صالح الكتامي المصري الشافعي(كان حيا عام1051هـ)

رقم الحفظ: 1209/ 11

انظر: معجم المؤلفين1/ 438.

أول النسخة: الحمد لله لطيف الصنع وصانع اللطف على الدوام، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد...وبعد، فهذه لطيفة في معنى اسمه اللطيف، وما فيه من الخواص وكيفية التصريف.

آخر النسخة: ما سبق من الشروط والآداب، وهذه الطريقة هي أحسن الطرق، وليكن هذا آخر ما قصدت جمعه فقد جمعت فيه من النفائس والآداب الحميدة، والأذكار المشهورة، والأدعية المأثورة؛ ما فيه كفاية للعاقل...وأسال الله...والحمد لله رب العالمين. وصلى الله على سدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة. بها أثر البلل الشديد الأرضة في الجوانب، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 22 ورقة(من151ب إلى 173ب). المسطرة:بين 22و25سطرا. المقياس:14×19سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: صيرها الورثة لخزانة الجامع في دين بمثاقيل. ويوجد لهذا الكتاب نسخ أخرى منها نسخة بالخزانة الحسنية بالرباط برقم: 4994، وبالمكتبة الوطنية بالرباط 1670د،1638د،470د،65د. ونسب في 2000د/ 19 لأبي عبد الله محمد بن محمد البكري الصديقي (ت994هـ). انظر: معجم المطبوعات لسركيس781.

- 1612 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1262/ 1

نسخة تامة، مصححة، مجدولة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم أحمد بن العزبن محمد بن حنين بتاريخ 11شوال عام1266. عدد الأوراق: 28 ورقة(من1ب إلى 29). المسطرة:17سطرا. المقياس:20.7×15.5سم. بها تعقيبة .

ملاحظات: كتبت هذه النسخة برسم الشريف محمد بن عبد الجبار بن علي بن الطيب. وبأولها قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار بن علي الطيب، ثم انتقلت للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة في ستين أوقية.

- 1613 -

تذكر المتذكر وتبصرة المتفكر

لعبد السلام الوزكاني المصمودي الوزاني

رقم الحفظ: 1148/ 7

يتحدث هذا الكتاب عن خواص أسماء الله الحسنى.

أول النسخة: الحمد لله الذي جعل ذكره راحة المكروب، وجلاء الخطا والكروب...ونشهد أن لا إله إلا الله...ونشهد أن سيدنا ومولانا محمدا عبده ورسوله...أما بعد، أعانني الله وإياكم على رعاية...ما أودعنا من أسراره...سألني...أبو العباس أحمد بن عبد العزيز...تأليفا مختصرا مفيدا...لسبب وضع ساداتنا الأعلام...الخواص الأسماء الحسنى والآيات الحسنى...ومقصدهم في ذلك...فأجبت سؤاله إلى ذلك.

آخر النسخة: وأذاقك الله سره الرباني جنيا غضا والله عليك رقيب وحفيظ ووكيل في وديعته وكفالته فنعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار خروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:54 ورقة(من126ب إلى180أ). المسطرة:20سطرا. المقياس: 20.7×15سم. بها تعقيبة.

- 1614 -

قواطع النجوم

لابن علي

رقم الحفظ: 1212/ 4

أول النسخة: قد كثرت غرض القائلين في دليل المواليد حتى صار ذلك طعنا على النجوم وإبطالا لدلائلها وظن حيثما من المتعلمين أن هذا العلم موضوع على ..ووجدت أكثر الخطأ يقع غي العمل فعنيت لتصحيح ذلك والنظر فيه فوجدت أن المنجمين لا تعرف عادتهم القواطع ...وأنا مبين ذلك.

آخر النسخة: وقالوا ليس للمولود تربية [عجز]وهذا مما لا يصح عملا ولا خبرا. تم الكتاب.

نسخة تامة. بها آثارالحموضة وتأكسد المداد من 96إلى97. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان (من 95ب إلى 97). المسطرة:24سطرا. المقياس: 17.8×13سم. بها تعقيبة.

- 1615 -

الأسرار المنطوية في الأسماء السهرورية

....

رقم الحفظ: 1148/ 5

أول النسخة: الحمد لله الحد في ذاته لذاته الواحد في أسمائه وصفاته...وأصلي وأسلم على سر الوجود...سيدنا ومولانا محمد...وبعد فهذه عجالة رشح بها المراد ومقالة سمح بها الفؤاد سميتها الأسرار المنطوية في الأسماء السهرورية.

آخر النسخة: والسم القاتل على من حاد عن ذلك وفقنا الله وإخواننا وأحبائنا لما يحب ويرضاه إنه مجيب الدعاء. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما. والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 6 ورقات(من 119ب إلى125). المسطرة:23سطرا. المقياس: 20.7×15سم. بها تعقيبة.

- 1616 -

الأسماء الموضوعة للبركة

....

رقم الحفظ: 1148/ 4

أول النسخة: الحمد لله الذي أنار الأكوان بآثار أسمائه وكونهم بنور صفاته والصلاة والسلام على سيدنا محمد...وعلى آله وأصحابه...أما بعد؛فليعلم الواقف على ما سطرت ما كان في...فهذه الأسماء الموضوعة للبركة وفيها سر النمو.

آخر النسخة: استفاد إن شاء الله بما سطرت ووضعت والله ولي التوفيق.

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 6 ورقات(من106ب إلى112). المسطرة:23سطرا. المقياس: 20.7×15سم. بها تعقيبة.

- 1617 -

تقييد في قصة نزول التفاحة الخامسة

....

رقم الحفظ: 1016/ 2

أول النسخة: الحمد لله وهذه قصة نزول التفاحة الخامسة التي نزل بها جبريل عليه السلام.

آخر النسخة: الباقيات الصالحات وهي هذه سبحان الله والحمد لله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما.

نسخة تامة. بها آثار الخروم . بقلم: محمد بن عبد العزيز البياشي. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة واحدة (من 86ب إلى 87أ). المسطرة: 35سطرا. المقياس: 23.4×17.5سم. بها تعقيبة.

- 1618 -

الحرف المجرب

....

رقم الحفظ: 1016/ 9

أول النسخة: الحمد لله والبدء مفاتح الأجفار أهل الدين واليقين الحرف المجرب جرب لنا...

آخر النسخة: الزقوم والحية والعقارب وما أعاد لأعدائه ولأوليائه من الثواب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله الأطهار .

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 19ورقة(166أ-185). المسطرة:19سطرا. المقياس: 23.5×17.5. بها تعقيبة.

- 1619 -

دعوة السباسب الكبرى

....

رقم الحفظ: 1210/ 4

أول النسخة: فصل عليه الحكماء والدرجة الصالحين والنور الظاهر والبهاء، وهي الدعوة المباركة المسماة بدعوة السباسب الكبرى...

آخر النسخة: وهو هذا الاسم أي أسألك يالله يا حي يا قيوم يا سلام يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جبار ويا متكبر.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر. بها آثار البلل الشديد وأوراقها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 6ورقة(من58أ إلى 64ب). المسطرة:26سطرا. المقياس: 20.7×15.1سم. بها تعقيبة .

ملاحظات:بها ورقة 59 بيضاء ولا تاثير لها. يوجد لهذا الكتاب نسخة في المكتبة الوطنية 153د.

- 1620 -

شرح الأعداد المتحابة

....

رقم الحفظ: 1148/ 2

أول النسخة: الحمد لله الذي أظهر نوره، وأتم رشده...وأشهد أن لا إله إلا الله...وأشهد أن محمدا عبده ورسوله...وبعد، فقد سألتني أيها الأخ أن أشرح لك الأعداد المتحابة، وكيفية عدها المغلوبة والغالبة...فجمعت لك هذه المقالة.

آخر النسخة: وأعان عليها بالشمع ... أبيض انتهى. والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي معتاد.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (الورقة79). المسطرة: بين 25و26سطرا. المقياس: 20.7×15سم. بها تعقيبة.

- 1621 -

مختصر قطب السرور في أحكام النجوم

....

رقم الحفظ: 1212/ 3

أول النسخة:

الحمد لله الذي أجرى الفلك ليستبين النور منه والملك

وجعل الشمس ضياء للورى والنجم بالليل دليلا للسرى

وبعد ذا فهاك في المنظوم صناعة الأحكام والنجوم

آخر النسخة:

وهذه السهام... بالليل والقاوها من طالع

نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي غليظ. عدد الأوراق: 16 ورقة(من78ب إلى 94).

المسطرة: بين22و23سطرا. المقياس: 17.8×13سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 704بيتا.

-1622-

المنهج المتبع في كل ما عسر وانبهم من ألفاظ المقنع

....

رقم الحفظ: 1181/ 4

أول النسخة: من أسمائه أيضا سبحانه أو صفة معنوية والمهمين اسم له أيضا سبحانه ومعناه والله أعلم الشاهد.

آخر النسخة: لأن الصلاة على النبي مقبولة على كل حال والباري كريم لايقبل البعض دون البعض وهذا آخر ما قصدناه من هذا التعليق.

نسخة مبتورة الأول. محلاة باللون الأصفر. بها آثار رطوبة وثقوب في جوانبها،مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم:مجمع بن محمد العيساوي. بتاريخ: تسع رمضان من عام 1186هـ. عدد الأوراق: 19 ورقة(من179أ إلى198ب). المسطرة:22سطرا. المقياس: 19.6×15سم. بها تعقيبة.

الحُبّ

- 1623 -

رسالة في الفصد

لعلي بن العباس المتطبب(ت384هـ)

رقم الحفظ: 1238/ 4

ترجمة المؤلف في: كشف الظنون2/ 1380.

هذه رسالة تضم سبعة فصول في الفصد ومنفعته أرسلها إلى تلميذه بنيامين بن يزداد اليهودي الأرجاني.

أول النسخة: الفصل الأول في منفعة الفصد، والرد على من أنكره، ونهى عن استعماله.

آخر النسخة: ...وصفه لك من أمر...استعماله فاعلم ذلك.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار احتراق الأوراق. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 17ورقة (من 56ب إلى 73). المسطرة:17سطرا. المقياس: 23.5×16.7سم. بها تعقيبة.

- 1624 -

الصناعة الطبية

لعلي بن العباس أبي الحسن المتطبب المعروف بالملكي(ت384هـ)

رقم الحفظ: 1226

انظر: كشف الظنون 2/ 1380.

أول النسخة: الأول ...الصحة وهي إحدى وثلاثون بابا الباب الأول في ... الكلام على حفظ...

آخر النسخة: تمت المقالة الخامسة.

نسخة غير تامة، مقابلة مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل الشديد. مكتوبة بخط مجوهر. بقلم عبد الله بن مفرج البلنسي. بتاريخ: العشر الأوائل من رمضان سنة 656هـ. عدد الأوراق: 145ورقة. المسطرة:سطرا. المقياس: 26.7×19.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يشتمل على المقالة الثانية (من الورقة1إلى 80) والمقالة الثالثة (من81إلى96) والمقالة الرابعة (من97إلى 145). يوجد لهذا الكتاب ثلاث نسخ في الخزانة الملكية منها النسخة برقم: 1797.وهو مطبوع.

- 1625 -

طب الفقراء والمساكين

لأحمد بن إبراهيم بن أبي خالد الشهير بابن الجزار القيرواني(ت390هـ)

رقم الحفظ: 1238/ 5

انظر:عيون الأنباء في طبقات الأطباء481-482.

أول النسخة: قد ذكرنا في كتاب زاد المسافر، وفي سائر كتاب علاج جميع العلل.

آخر النسخة: لينال منافعها عليه الناس وأهل الفقر والمساكين منهم.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 54 ورقة(من 73ب إلى 127). المسطرة:17سطرا. المقياس: 23.5×16.7سم. بها تعقيبة.

- 1626 -

شرح ألفية ابن سينا في الطب

ليوسف بن محمد بن طملوس أبي الحجاج(ت620هـ)

رقم الحفظ: 1236/ 1

انظر:طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة2/ 81. معجم المؤلفين4/ 178.

أول النسخة: الحمد لله على سبوغ إحسانه ونصلي على محمد عبده المصطفى ورسوله المختار المجتبى...وبعد فأني لما رأيت العلم المكاثر وكان لهذا السبب أجل القرب وأكرم الوسائل...جعلت تأليفي لهذا الكتاب وسيلة بين يدي لمن كثر إحسانه.

آخر النسخة: ولعل عندي مخافة بعض المسائل أو في كثير من المسائل لو أر ذكرها في هذا الموضع وتتبين في موضع آخر إن شاء الله عز وجل وقد آن أن نقطع قولي لاستيفاء ما قصده والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة وهي جيدة على العموم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 133 ورقة(من1ب إلى 134). المسطرة:24سطرا. المقياس: 21×15سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسختان بالخزانة الملكية رقم: 1014-6446.

- 1627 -

مفردات ابن البيطار

لأحمد أبي عبد الله ضياء الدين الأندلسي المالقي المعروف بابن البيطار(ت646هـ)

رقم الحفظ: 1235

انظر: معجم المؤلفين2/ 222.

هذا الكتاب جامع لمفردات الأدوية والأغذية.

أول النسخة: الحمد لله الذي أقام بلطيف حكمته بني الإنسان واختصه فاعلمه من بديع البيان وسخر له ما في الأرض من جماد ونبات وحيوان...ونصلي على سيدنا محمد نبيه وآله وأصحابه أجمعين وبعد فالأوامر المطاعة العالية المولوية السلطانية ...بوضع كتاب في الأدوية المفردة يذكر فيه ماهيتها

آخر النسخة: وصحب البحرية عندهم فيه أنه يسقط...

نسخة تامة، مقابلة مصححة. بها آثار الرطوبة وخروم في جوانبها، مرممة ترميا بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:227 ورقة. المسطرة:15سطرا. المقياس: 23×17.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: الكتاب مطبوع.

- 1628 -

منظومة في الطب

لمحمد بن عبدالله بن الخطيب أبي عبدالله لسان الدين السلماني(ت776هـ)

رقم الحفظ: 1238/ 7

انظر: نيل الابتهاج1/ 104. كفاية المحتاج2/ 83.

أول النسخة:

الحمـــد حـــق الحمـــد للـــذي خلـــق   مـــن نطفـــة أجـــسامنا ومـــن علـــق

آخر النسخة:

يجـــــب للطبيـــــب أن يجتهـــــدا   بحـــسب الجـــسم وحـــسب كـــل دا

نـسخة تامـة. بهـا آثـار احـتراق مـن166إلى176. مكتوبـة بخـط مغـربي مبـسوط. عـدد الأوراق: 50 ورقة(من166ب إلى 216). المسطرة:17سطرا. المقياس: 23.5×16.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالخزانة الملكية برقم: 515.

- 1629 -

منظومة في الدواء

لأبي الفضل محمد بن قاسم أبي الفضل العجلاني(كان حيا في أواخر ق 8هـ)

رقم الحفظ: 1238/ 8

أول النسخة:

الحمـــــد لله الـــــذي أوجـــــدنا   مـــن عـــدم وبعـــده أنجزنـــا

آخر النسخة:

فنفـــع الله بـــه مـــن وضـــعه   ومـــن وعـــاه مخلـــصا أوســـمعه

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقتان(من216ب إلى 218). المسطرة: بين 17و25سطرا. المقياس: 23.5×16.7. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالخزانة الملكية برقم: 515. وبذيلها تتمة نظمها أبو زيد عبدالرحمن بن عبدالقادر الفاسي في 29 بيتا، مطلعها:

أقـــول بعـــد الحمـــد والـــصلاة   عـــلى رســـول الله ذي الآيـــات

هـــذا نظـــام في قـــوى العقـــار   ومكثهـــا في مـــدى الأعـــمار

منتفعـــا برجـــز العجـــلاني   قـــصد التتمـــة مـــع البيـــان

- 1630 -

تذكرة أولي الألباب الجامع للعجب العجاب

لداود الأنطاكي (ت1008هـ)

رقم الحفظ: 1220

انظر: كشف الظنون1/ 386. شذرات الذهب 8/ 415. معجم المطبوعات العربية لسركيس490. الأعلام2/ 33.

أول النسخة: سبحانك يا مبدع مواد الكائنات بلا مثال سبق، ومخترع صور الموجودات في أكمل نظام سبق...وأصلي صلاة تزيد على حركات المخيط...على...سيدنا محمد وآله...وبعد، فتفاضل أنواع أفراد النوع الانساني على بعضها بعضا أظهر من أن تحتاج على دليل...ولما...انتسب إليه من ليس من أهله ترتب على ذلك من الفساد...وألفت فيه كتبا مطولة تحيط بغالب أصوله.

آخر النسخة: ويقول القول الحق في سجوده فإن حاجته تقض وغن قربت له قربانا من حيوانات فبخ بخ الشمس هذا آخر ما هو موجود في جميع النسخ المشرقية والمغربية وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد ولآله وصحبه وسلم تسليم.

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الحموضة وتأكسد المداد من41إلى54. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:344 ورقة. الجزء الأول(من1ب إلى 234) و الجزء الثاني(من 235ب إلى 344). المسطرة:26سطرا. المقياس: 22.3×17.5سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تحبيس من محمد بن عبد الجبار الحسني على المسجد الأعظم من الزاوية الوزانية بتاريخ محرم عام 1288هـ . وللكتاب نسخ خطية كثيرة منها ثلاثة وعشرين نسخة بالخزانة الملكية، وهو مطبوع متداول.

- 1631 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1221

نسخة تامة، مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار الأرضة والرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 388ورقة. المسطرة:16سطرا. المقياس: 20.6×15.8سم. بها تعقيبة .

ملاحظات:النصف الثاني بطرته انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بمبلغ خمسة عشر مثقالا .

- 1632 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1222

نسخة غير تامة تشتمل على النصف الأول، مقابلة مصححة. محلاة بالألوان. بها آثار ثقوب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:391ورقة. المسطرة:16سطرا. المقياس: 20.7×15.9سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء بمقدار خمسة عشر مثقالا.

- 1633 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ:1223

نسخة مبتورة الأول. بها آثار الأرضة في الجوانب. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:95 ورقة. المسطرة:29سطرا. المقياس: 20×29سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: النصف الثاني كان وديعة عند كاتبه... عبد السلام القصري الذي حبسه على الجامع الأعظم بتاريخ 1296 هـ.

- 1634 -

ذيل التذكرة

لبعض تلامذة الشيخ داود الأنطاكي

رقم الحفظ: 1219/ 1

أول النسخة: هذا آخر ما وقع أعين الناظرين عليه واشتهر نقصها بالتصريح والإشارة إليه وذلك إما من إتيان بعض الحسدة على جل مفرداتها...أو لعدم البحث والاعتناء بهذا العلم العظيم...فلما كان من فضل الله ماكان...شرعت في نسج حروف على ذلك المنوال مراعيا الترتيب.
آخر النسخة: سبحان ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين.
نسخة تامة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم محمد بن محمد بن أحمد الزفري في 13 رمضان 1284هـ.
عدد الأوراق: 182 ورقة(من1ب إلى182). المسطرة: 22سطرا. المقياس: 22.6×17.4سم. بها تعقيبة.
ملاحظات: نقلت من أصل مصحح بمطبعة مصرية بآخره تقييد لمصحح الطبعة ورقة183 .وبأولها قيد تحبيس من الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي على المسجد الأعظم من وزان بتاريخ 1288هـ.

- 1635 -

النزهة المبهجة في تشحيذ الأذهان وعديل الأمزجة

لداود بن عمر الأنطاكي(ت1008هـ)

رقم الحفظ: 1228

انظر: كشف الظنون1/ 386. شذرات الذهب 8/ 415.

أول النسخة: سبحان من سجدت له جباه الأجرام صاغر. وامتزجت بحكمته لانتاج الأخلاط خاضعة متصاغرة...وبعد، فلما كان تنافس النفوس الكاملة وغاية ممرقى مرام العقول الفاضلة...وجب على من استحضر شرائط الانتاج والقياس صرف قوى عقله إلى بيان معاني تشييد هذا الأساس.

آخر النسخة: إذا شرب منع الحمل، وكذا حب شجرة مريم كل واحدة سنة، والله تعالى أعلم بالصواب.

نسخة تامة،مقابلة مصححة. بها آثار ثقوب في جوانبها.مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بقلم محمد بن عبد الوهاب بن إبراهيم الوزير الغساني . بتاريخ:عشية يوم الاثنين الثامن والعشرون من رجب من عام 1088هـ. عدد الأوراق:97 ورقة . المسطرة:بين 30و31سطرا. المقياس:26.2×16.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأولها قيد تملك من قبل عبد القادر بن التهامي، ثم انتقلت لملك محمد بن عبد الجبار. ويوجد لهذا الكتاب سبع نسخ بالخزانة الملكية منها النسخة رقم:1499.وقد طبع على هامش التذكرة بمطبعة بولاق.

- 1636 -

نسخة أخرى

رقم الحفظ: 1229

نسخة تامة، مصححة. ملونة بالأزرق. بها آثار رطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:140ورقة. المسطرة:26سطرا. المقياس: 17×22سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار العلمي، ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بعشرة مثاقيل. هـ.

- 1637 -

مجموع المنافع في علم الطب النافع

لمحمد بن أحمد البعقيلي السوسي(ت أواسط ق11هـ)

رقم الحفظ: 1099/ 10

انظر: سوس العالمة 187.

أول النسخة: الحمد لله حق حمده، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد ... وعلى آله وأصحابه وأزواجه...أما بعد، فهذه أدوية ورقى جمعتها بعون الله في هذا الجزء، ونقلت بعضها عن الناس بعد تجريبها، وبعضها من كتب الطب.

آخر النسخة: فليدع بهذا الدعاء اللهم اشفني بالقليل من النوم، واجعله لي عونا على طاعتك يارب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما. انتهى.

نسخة تامة. بها آثار الأرضة والبلل الشديد. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 17 ورقة (من 162أ إلى 179ب). المسطرة: بين 25 و31 سطرا. المقياس: 21.5×13.5 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب نسخة أخرى بالخزانة الملكية برقم: 10088-1941، والمكتبة الوطنية برقم: 1644د، ومؤسسة الملك عبدالعزيز برقم: 244.

- 1638 -

هدية المقال في الطب للنساء والرجال

لأحمد بن صالح أبي العباس الدرعي لكناوي (ت 1147هـ)

رقم الحفظ: 1230/ 1

انظر: الأعلام 1/ 138. معجم المطبوعات العربية لسركيس 1/ 373.

أول النسخة: اعلم أن علم الطب علم شريف، وفن حسن ظريف، ومن شرفه أنه لا يستغنى عنه عند الحاجة قوي ولا ضعيف...وذكر العارفون به مسائل من مهماته لابد من معرفتها؛ ليلا يكون ذو النظر في هذا العلم على خطر...وها أنا بحول الله وقوته أشير على قليل من كثير.

آخر النسخة:

وصـل يـارب عـلى النبـي   محمـد المـصطفى الزكـي

وآلـه طـرا وصـحبه الكـرم   وهـذا آخـر الكـلام والـسلام

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة في جانبها الأيسر. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 28 ورقة (من 1ب إلى 29). المسطرة: بين 19 و21 سطرا. المقياس: 20.5×15.5 سم. بها تعقيبة.

- 1639 -

الهدية المقبولة في حلل الطب مشمولة

لأحمد بن صالح الدرعي (ت 1147هـ)

رقم الحفظ: 1238/ 2

انظر: الأعلام 1/ 138. معجم المطبوعات لسركيس 373.

أول النسخة:

حمـدا لمـن بيـده الـشفاء   بعـد الـبلاء كـيفما يـشاء

آخر النسخة:

فهـــــذه الهديـــــة المقبولــــــة   جـــاءت بحمـــد ربنـــا موصـــولة

أتـــــى بهـــا لربــــه العــــلي   أحمـــد بـــن نجـــل صـــالح الـــدرعي

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة والبلل الشديد، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 28 ورقة (من 8أ إلى 36). المسطرة:بين16ـ21سطرا. المقياس:23.5×16.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: يوجد لهذا الكتاب ثماني نسخ بالخزانة الملكية، منها النسخة رقم: 5256. وتوجد أيضا نسخة بمؤسسة الملك عبدالعزيز بالدار البيضاء برقم: 247-479.

- 1640 -

تحفة الإخوان في علم الأبدان

لمحمد بن علي البرنوسي الوزاني(ت1261هـ)

رقم الحفظ: 1210/ 5

ترجمته في: فهرسة حسون الوزاني84.

أول النسخة:

حمـــدا لمـــن جعـــل كـــل حركـــة   تنبـــئ الانـــسان عـــما أدركـــه

ثـــم الـــصلاة والـــسلام تـــترا   عـــلى النبـــي وتـــابعيهم طـــرا

وبعـــد فالقـــصد بـــذا النظـــام   علـــم الـــذي يحـــصل للأجـــسام

بـــسبب اخـــتلاج عـــضو في البـــدن   أو بعقـــد فـــالعلم كلـــه حـــسن

آخر النسخة:

وحكـــم لهـــا شريـــد مالـــك   في ربيـــع الثـــاني حـــق ذلـــك

نسخة تامة، مصححة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. بتاريخ 1224هـ. بها أثر الرطوبة. عدد الأوراق: ورقة واحدة(من 65أ إلى 66أ). المسطرة:24سطرا. المقياس: 20.7×15.1سم. بها تعقيبة.

- 1641 -

تذييل أرجوزة ابن سينا في ذكر الحميات وما يلحقها

للطبيب أبي موسى هارون بن إسحاق بن عزرون

رقم الحفظ: 1238/ 10

نسخة تامة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي مبسوط. عدد الأوراق: 7 ورقات (من 219ب إلى 226). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 23.5×16.7. بها تعقيبة.

ملاحظات: تشتمل هذه المنظومة على 205 بيتا.

- 1642 -

رسالة في الطب

منسوبة للصقلي

رقم الحفظ: 1238/ 3

أول النسخة: الثامن في العروق الهندية، أما العروق... وهي الملقبة.

آخر النسخة: سكر ثلاثة عشر درهما، ويوكل منه كل يوم درهما على الريق.

نسخة تامة، مصححة. بها آثار احتراق الأوراق. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 19 ورقة (من 37ب إلى 56). المسطرة: 17 سطرا. المقياس: 23.5×16.7 سم. بها تعقيبة.

- 1643 -

علم الطب

لمحمد بن يحيى اليستي

رقم الحفظ: 1231/ 1

أول النسخة: اعلم أن الطب يستمد من خواص المفردات والأسماء.... ويكفي فيه رجز ابن سينا في أصول هو أرجوزة في علاج الأمراض.

آخر النسخة: ذكرها ابن عطاء الله في مفتاح الفلاح، وهي الساحلية كما ينسب في بغية السالك. انتهى بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه الجميل وبمنه، ولا حول ولا قوة إلا بالله، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم.

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة وخروم في جوانبها. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 94 ورقة (من 1 ب إلى 94). المسطرة: بين 23-24 سطرا. المقياس: 20×15.3 سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: تغير الخط إلى الزمامي عند الورقة 41 بطرته تقييد تملك من قبل عبد القادر بن التهامي، وتملك محمد بن عبد الجبار ثم انتقل للجامع الأعظم عن طريق الشراء من الورثة بمبلغ ثلاثين أوقية.

- 1644 -

إعفاء العين والأثر من السقم والضرر

....

رقم الحفظ: 1236/ 2

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الأرضة والرطوبة، كراريسها مفككة مفروطة. مكتوبة بخط مغربي زمامي.
عدد الأوراق: 24 ورقة(من 135ب إلى 159). المسطرة:22سطرا. المقياس: 21×15سم. بها تعقيبة.

- 1645 -

تحفة الأحباب في ماهية النباتات والأعشاب

....

رقم الحفظ: 1232/ 1

أول النسخة: أما بعد فهذه تفاسير بعض الأدوية والعقاقير المبهمة الإسم الصعبة المعروفة جمعتها مما هو مشهور في كتب الحكماء ولم أضع في هذا الكتاب غلا ما هو عليه العمل بين أيد أصحاب الوقت من المتطببين

آخر النسخة: شيرزق هو بول ...وقيل لبنه. انتهى بحمد الله تعالى.

نسخة غير تامة، مبتورة الآخر، مصححة. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:10 ورقات(من1ب إلى 11). المسطرة:19سطرا. المقياس:18×13.4سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك من قبل محمد بن عبد الجبار، ثم صيرها الورثة في ثلاثين أوقية. ويوجد نسخ أخرى بالخزانة الملكية منها النسخة رقم:5524.

- 1646 -

تقييد في فضل بعض الأطعمة والأدوية

....

رقم الحفظ: 1238/ 1

عدد الأوراق: 6 ورقات (من1ب إلى 7). المسطرة:بين16-21سطرا. المقياس: 23.5×16.7سم. بها تعقيبة.

- 1647 -

تقييد من دواء السنة لأبقراط

....

رقم الحفظ: 1232/ 5

أول النسخة: هذه نسخة دواء السنة، وهو عجيب كان أبقراط الفاضل يصنعه لنفسه، ويسميه دواء السنة، ولم يوجد إلا بعد موته في خزانته يصنع منه ثلاثمائة قرصة.

آخر النسخة: ثلاثة مزارط الجوزة ستة مثاقيل الصدقة الصغيرة ثلاثة مثاقيل انتهى. وصلى الله على سيدنا محمد وآله.

نسخة تامة. بها آثار الرطوبة وخروم. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: ورقة (من 147ب إلى148). المسطرة:20سطرا. المقياس: 18×13.4سم. بها تعقيبة .

ملاحظات: يوجد بالورقة 149 أدواء جلينوس.

-1648 -

الرسائل الطبية

....

رقم الحفظ: 1227

تحتوي الرسائل الطبية على ثلاثة عشر رسالة. وتضم هذه النسخة المقالة الثالثة.

أول النسخة: الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، ولا عدوان إلا على الظالمين، والصلاة والسلام على رسوله...المقالة الثالثة من كتاب الرسائل الطبية وهي ثلاثة عشر رسالة الرسالة الأولى في أوجاع المفاصل، وهي عشرة فصول...

آخر النسخة: بدل كما ذريوس أصل حماض بري بدل الاسفيداج حيث الرصاص والله تعالى أعلم.

نسخة تامة، مصححة.محلاة باللون الأحمر. بها آثار الرطوبة. مكتوبة بخط النسخ المشرقي الجميل. عدد الأوراق: 209ورقة. المسطرة:25سطرا. المقياس:31.6×20.7سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بأول النسخة قيد تملك من قبل أمير حسن بن سيد علي، وقيد تملك آخر باسم المكي بن علي ابن أحمد.

-1649 -

شرح منظومة في الطب

....

رقم الحفظ: 1237

نسخة تامة، مصححة. بها آثار الخروم. مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:178 ورقة. المسطرة:بين 15و16سطرا. المقياس: 25.5×18سم. بها تعقيبة.

-1650 -

كتاب في الطب

....

رقم الحفظ: 1234

أول النسخة: وما سيأتي إن شاء الله تعالى. الباب الأول في كليات ما بد صلاح الأبدان ومواد الأجسام وبيان حد الطب وموضوعاته وكيفية استخلاصه من الحكمة.

آخر النسخة: وأكثر ما يكون المشمون إلى البنفسجية والسواد فليحرز، وكذا المجهول.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول والآخر، مصححة. بها آثار الخروم في الجوانب والرطوبة، مرممة ترميما بدائيا. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق:246 ورقة. المسطرة:21سطرا. المقياس: 20×14سم. بها تعقيبة.

ملاحظات: بهذه النسخة بياض في 30ب وبأولها قيد تملك من قبل الشريف علي بن إبراهيم من ولد عمه الفقيه عبد القادر بن التهامي بالشراء الصحيح، ثم ثم صيرها الورثة للجامع الأعظم في دين ترتب على ذمته.

- 1651 -

كتاب في ماهية بعض الأطعمة

....

رقم الحفظ:733/ 2

أول النسخة: ويسهل بلغما وكيموسا ماليا، واتخاده يكون مطبوخا بماء الشعير وماء السلق، ثم يشربه، وإذا أراد خلطه بالأشربة الرطبة فليفعل..

آخر النسخة: ينوع شرح الماهية وقيل ينوع وهو الصحيح.

نسخة غير تامة، مبتورة الأول وفي الوسط والآخر، مصححة. محلاة باللون الأزرق. بها أثر الرطوبة. مكتوبة بخط مغربي زمامي. عدد الأوراق: 15 ورقة(من91إلى106ب). المسطرة:27سطرا. المقياس:23.3×18.4. بها تعقيبة.

مُلْحَقٌ :

لائِحَةُ المَصَادِرِ المَطْبُوعَةِ المَحْفُوظَةِ

بِخِزَانَةِ المَسْجِدِ الأَعْظَمِ بِوَزَّان

※ **المصحف الشريف**، طبعات مختلفة تحمل الأرقام:666 ـ 669 ـ 670 ـ 671 ـ 672 ـ 673 ـ 675 ـ رقم الحفظ:793.

※ **الإبريز من كلام سيدي عبد العزيز الدباغ**، لأحمد بن مبارك السجلماسي اللمطي. رقم الحفظ:509. ط. بولاق. سنة 1292.

※ **الإبريز [نسخة أخرى]**، وبهامشه درر الغواص على فتاوى علي الخواص، والجواهر والدرر للشعراني. رقم الحفظ: 510. ط. بمصر. بلا تاريخ.

※ **الإبريز [نسخة أخرى]** رقم الحفظ: 510. ط.1. المطبعة الأزهرية 1306هـ.

※ **إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي** [ج 2. رقم الحفظ: 484]. [ج 3. رقم الحفظ: 485]. [ج4. رقم الحفظ: 486]. طبع بمصر سنة 1278هـ.

※ **إرشاد الساري إلى شرح صحيح البخاري**، للقسطلاني، بهامشه: شرح النووي.ج2-3-5-6-7-8-9-10. طبعة بولاق. الأرقام: 13- 34.

※ **إرشاد الساري** ج 3. رقم: 168. ج7 رقم: 169. بلا تاريخ و لا مكان الطبع.

※ **إرشاد الساري شرح صحيح البخاري**، للقسطلاني، رقم الحفظ:1240.

※ **الأغاني لأبي الفرج**. [ج 3 – 4.رقم الحفظ: 394]. [ج: 5 – 6. رقم الحفظ: 395]. [ج: 7 – 8: رقم الحفظ: 396]. [ج: 9 – 10: رقم الحفظ: 397]. [ج: 11 – 12: رقم الحفظ: 398]. [ج: 13– 14: رقم الحفظ: 399]. [ج: 15 – 16: رقم الحفظ: 400]. [ج: 17 – 18: رقم الحفظ: 401]. [ج: 19 – 20: رقم الحفظ: 402]. طبعة بولاق. سنة 1285. تصحيح نصر الهوريني وإبراهيم عبد الغفار الدسوقي.

※ **أقرب المسالك لمذهب الأمام مالك**، لأحمد الدردير، ج2. رقم الحفظ:1046، طبع سنة1282هـ.

※ **الإنسان الكامل لعبد الكريم الجيلي**. رقم الحفظ: 380. طبع بمصر على الحروف سنة 1300. بتصحيح حامد الفيومي العجماوي.

※ **تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري** ج 1-2. رقم الحفظ: 559-560. تصحيح نصر الهوريني. طبعة بولاق بمصر سنة 1282هـ.

※ **تاريخ ابن خلدون** ج 7. رقم الحفظ: 413. طبعة: بولاق. سنة 1284هـ. ج 1. رقم الحفظ:414. طبعة: بولاق 1274هـ. تصحيح نصر الهوريني. ج 1. مكرر. رقم الحفظ: 415.

* **تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس**، لحسين بن محمد بن الحسن الديار بكري، ج1. رقم الحفظ:1256، ج2. رقم الحفظ:1257، طبع بالمطبعة الوهبية بمصر سنة 1383هـ.
* **تاريخ أبي الفدا الملك المؤيد** رقم الحفظ: 417. طبع بمصر سنة 1286هـ.
* **تذكرة أولى الألباب، والجامع للعجب العجاب**، لداود الأنطاكي، وبهامشه: النزهة في تشحيذ الأذهان وتعديل الأمزجة، لداود الأنطاكي، ج1. رقم الحفظ:1224، ج2. رقم الحفظ: 1225، طبع بمطبعة أحمد الحلبي سنة 1303هـ.
* **تعليق عبد القادر الفاسي على البخاري** رقم الحفظ: 350. طبعة حجرية فاس 1307هـ.
* **تعليق محمد بن المدني كنون على الموطأ** [ج1 رقم الحفظ: 353]. [ج 2 رقم الحفظ: 287]. طبعة حجرية بفاس. تصحيح أحمد بالمامون البلغيثي.
* **تفسير محيى الدين بن عربي**. ج1. رقم الحفظ:797 - ج2. رقم الحفظ:798.
* **التنوير في إسقاط التدبير**. لابن عطاء الله السكندري. رقم الحفظ: 555. مطبوع بالمطبعة الأزهرية سنة 1281هـ.
* **حاشية أحمد بن محمد بن حمدون السلمي المعروف بابن الحاج على المكودي**. رقم الحفظ: 650. طبعة حجرية بفاس. سنة 1290.
* **حاشية الأمير على شرح الشيخ الإمام عبد السلام على الجوهرة في علم الكلام**. رقم الحفظ:909، طبعة حجرية.
* **حاشية البيجوري على الشمائل**. رقم الحفظ: 349. بولاق 1280هـ.
* **حاشية ابن الحاج على المكودي**، النصف الأول، رقم الحفظ:1275، طبعة حجرية.
* **حاشية ابن حمدون على المرشد المعين محمد بن حمدون بن الحاج**، رقم الحفظ:1182، طبعة حجرية.
* **حاشية الحنفي على الجامع الصغير**. مطبوع بمصر سنة 1290. رقم الحفظ: 51.
* **حاشية الشهاب على البيضاوي المسماة بعناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي**، ثمانية أجزاء. طبع سنة 1283هـ، قدم له مصحح دار الطباعة الخديوية: محمد الصباغ، ج1. رقم الحفظ: 785 - ج2. رقم الحفظ: 786 - ج3. رقم الحفظ:787 - ج4. رقم الحفظ: 788 - ج5. رقم الحفظ: 789 - ج6. رقم الحفظ: 790 - ج7. رقم الحفظ:791 - ج8 رقم الحفظ:792.

- **حاشية محمد بن أحمد الرهوني على شرح الشيخ عبد الباقي الزرقاني**، وبهامشه حاشية محمد بن المدني كنون، ج3-4. رقم الحفظ:1101، طبع ببولاق سنة 1305هـ.
- **حاشية المهدي الوزاني على التاودي على لامية الزقاق**، رقم الحفظ:1119، طبعة حجرية.
- **حاشية ميارة على ابن عاشر**، وبهامشه: خطط السداد والرشد على نظم مقدمة ابن رشد للتتائي. رقم الحفظ:911، طبع بالمنشأة بجمالية مصر 1306هـ.
- **حاشية أبي النجا على شرح خالد الأزهري للأجرومية**. رقم الحفظ: 649. المطبعة الكاستيلية بمصر سنة 1291هـ. تصحيح محمد السمالوطي.
- **حياة الحيوان للدميري** وبهامشه عجائب المخلوقات للقزويني [جزآن رقم الحفظ: 405-406]. المطبعة الميمنية لأحمد البابي الحلبي. تصحيح أحمد المكتبي. سنة 1305هـ.
- **الدر الثمين والمورد المعين**، لميارة الفاسي، وبهامشه خطط السداد والرشد على مقدمة ابن رشد للتتائي، ج1. رقم الحفظ:931، طبع بالمطبعة الأشرفية 1306هـ.
- **الديباج المذهب، للتنبكتي**، وبهامشه: نيل الابتهاج. رقم الحفظ: 538. مطبوع بمصر سنة1330هـ.
- **ديوان الحقائق ومجموع الرقائق**، في تباريح المواجيد الإلهية والتجليات الربانية والفتوحات الأقدسية، لعبد الغني النابلسي. رقم الحفظ: 419. طبعة: بولاق. سنة 1270هـ. تصحيح وتقريظ محمد شهاب الدين.
- **الرسالة لابن أبي زيد القيرواني**، رقم الحفظ:925.
- **الروض الفائق في المواعظ والرقائق، للحريفيش**. جزءان، رقم الحفظ:1244.طبع بالمطبعة المصرية سنة 1289هـ.
- **ريحانة الألبا وزهرة الحياة الدنيا** لشهاب الدين محمود الخفاجي. رقم الحفظ: 421. طبعة: بولاق. تصحيح إبراهيم عبد الغفار الدسوقي سنة 1273هـ.
- **الزواجر عن اقتراف الكبائر** لابن حجر الهيتمي. ج 2. رقم الحفظ: 513. ط. بولاق. سنة1384هـ. تصحيح محمد الصباغ.
- **السراج المنير شرح الجامع الصغير في حديث البشير النذير**، لعلي بن أحمد بن نور الدين العزيزي، رقم الحفظ:1239، الطبعة الأولى بالمطبعة الخيرية 1304هـ

※ **السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم**، للخطيب الشربيني، طبع سنة1285هـ، ج2. رقم الحفظ:794 - ج3. رقم الحفظ: 795 - ج4. رقم الحفظ: 796.

※ **سنن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني**، [جزآن]. رقم الحفظ: 183. المطبعة الكاستلية1280 هـ. تصحيح أبي الوفاء نصر الهوريني.

※ **سنن أبي داود**، [جزآن]. رقم الحفظ: 270. طبع بالمطبعة الكستلية في غرر جمادى الآخرة من سنة1280. بتصحيح نصر الهرويني.

※ **السيرة الحلبية: إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون لنور الدين علي الحلبي** [ج3. رقم الحفظ:180]. [ج: 2. رقم الحفظ: 181]. مطبعة بولاق سنة 1280. تصحيح مصطفى أفندي شاهين.

※ **شرح بناني على السلم المرونق**، رقم الحفظ:1269، طبع بالمطبعة الأميرية، مبتور الأول1318هـ.

※ **شرح التاودي على تحفة الحكام**. رقم الحفظ:927، طبعة حجرية، مبتور الآخر.

※ **شرح التصريح على التوضيح للأزهري** وبهامشه حاشية ياسين بن زين الدين العلمي الحمصي، رقم الحفظ:1268.

※ **شرح الخرشي على المختصر**. رقم الحفظ:840. السدس الخامس طبعة حجرية بفاس.

※ **شرح الخرشي على المختصر** وبهامشه حاشية العدوي. طبع بمطبعة محمد أفندي مصطفى بمصر. ج1. رقم الحفظ:841 - ج2. رقم الحفظ: 842 - ج3. رقم الحفظ: 843 - ج4. رقم الحفظ: 844.

※ **شرح الخرشي على خليل**. طبعة حجرية. رقم الحفظ:912.

※ **شرح الخرشي على المختصر** وبهامشه حاشية العدوي، ج2. رقم الحفظ:1047

※ **شرح الحكم لابن عباد**، وبهامشه: شرح عبد الله الشرقاوي. رقم الحفظ: 515. ط.2. المطبعة الخيرية بمصر سنة 1306. تصحيح أحمد مروان.

※ **شرح الحكم العطائية**، لمحمد بن إبراهيم بن عباد النفزي وبهامشه شرح عبد الله الشرقاوي، رقم الحفظ:1285، طبع بالمطبعة الخيرية بمصر سنة 1310هـ.ص99.

※ **شرح دلائل الخيرات**: المسمى مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات لمحمد المهدي الفاسي. رقم الحفظ: 274. طبع بمصر سنة 1282 بمطبعة محمد شاهين. تصحيح عبده أحمد مروان.

※ **شرح الدماميني على المغني**. ج1-2. رقم الحفظ: 625. المطبعة البهية المصرية. سنة 1305هـ.

- **شرح الزرقاني على المختصر**. ج7. رقم الحفظ:928، طبع بالمطبعة المصرية سنة 1307هـ.
- **شرح الزرقاني على الموطإ**، ج1. رقم الحفظ:1242.
- **شرح الزرقاني على الموطأ**، ج1. رقم الحفظ: 93. مطبوع بمصر.
- **شرح الزرقاني على الموطأ**، ج2. رقم الحفظ: 182. المطبعة الكاستلية 1280 هـ. تصحيح أبي الوفاء نصر الهوريني.
- **شرح الزرقاني على الموطأ** ج 1. رقم الحفظ: 272. طبع بمصر سنة 1279هـ.
- **شرح الزرقاني على الموطأ** ج 2. رقم الحفظ: 273. طبع بمصر سنة 1291. تصحيح إبراهيم عبدالغفار الدسوقي.
- **شرح شمائل الترمذي المسماة: المواهب اللدنية على الشمائل المحمدية**، لإبراهيم البيجوري. رقم الحفظ: 271. طبع بمصر بتصحيح إبراهيم عبد الغفار الدسوقي سنة 1290هـ.
- **شرح محمد بن قاسم جسوس على تصوف ابن عاشر**، وبهامشه: شرح جامع خليل للتاودي بن سودة. رقم الحفظ: 505. الطبعة الحجرية بفاس تصحيح التهامي كنون سنة 1307.
- **شرح المدد الفياض بنور الشفا للقاضي عياض**، لحسن العدوي الحمزاوي. [جزآن]. رقم الحفظ:50. وبذيله وعلى طرته تقريضات نثرية وشعرية. الطبعة الحجرية بمصر سنة 1276. بتصحيح مؤلفه.
- **شرح المدد الفياض بنور الشفا للقاضي عياض**، لحسن العدوي الحمزاوي. [جزآن]. رقم الحفظ:285-286. الطبعة الحجرية بمصر سنة 1276. بتصحيح مؤلفه.
- **شرح المكودي على ألفية ابن مالك** طبعة حجرية.
- **شرح المواهب اللدنية**، للزرقاني ج 1. رقم الحفظ: 179. بلا تاريخ و لا مكان الطبع.
- **شرح الهمزية**، لأحمد بن حجر الهيتمي. رقم الحفظ: 281. طبع بمصر بالمطبعة الأميرية ببولاق سنة 1307. وعليه حواشي محمد الحفني. بتر من أوله.
- **الشفا في حقوق المصطفى**، وبهامشه المدد الفياض على التمام، جزءان، رقم الحفظ:1243.مبتور الأول والآخر.
- **الشفا بتعريف حقوق المصطفى**، للقاضي عياض، ج1: رقم الحفظ 380. ج 2. رقم الحفظ:338. الطبعة الحجرية بفاس.
- **الشفا**، للقاضي عياض. النصف الثاني. رقم الحفظ: 380. طبعة حجرية بفاس.

* **الشمائل**. رقم الحفظ: 379. طبعة حجرية. مكناس سنة 1282هـ.
* **الصحاح**، للجوهري ج 1. رقم الحفظ: 558. تصحيح نصر الهوريني. مطبوع بمصر سنة1282هـ.
* **صحيح البخاري**، وبهامشه حاشية السندي و تقريرات من شرحي القسطلاني و ابن حجر. ج1-3. طبعة بولاق بمصر. رقم الحفظ: 12.
* **صحيح البخاري** بهامشه حاشية السندي بتمامها و تقريرات من شرحي القسطلاني و ابن حجر. ط المطبعة العثمانية المصرية سنة 1351 هـ. الأجزاء: 1/ 2/ 3/ 4/ 3/ 5/ 6/ 8/ 7. الأرقام:160-161-163-164-165-166-167.
* **صحيح البخاري** : ج 3. رقم الحفظ 170. ج 7 رقم الحفظ: 171. ج 4 رقم الحفظ: 172 ط بولاق سنة 1286 هـ.
* **صحيح البخاري**: ج 1. رقم الحفظ: 173. ج 1-2 رقم الحفظ: 174. ج1-2 رقم الحفظ:175. ط1 المطبعة الخيرية سنة 1304.
* **صحيح البخاري** [الجزآن 3-4]. رقم الحفظ: 282-283. طبع ببولاق سنة 1286. تصحيح إبراهيم عبد الغفار الدسوقي.
* **صحيح البخاري** ج 1. رقم الحفظ: 380. طبعة مصر. بهامشه حاشية السندي وتقريرات من شرحي القسطلاني وشيخ الإسلام.
* **صحيح البخاري**، ج2. رقم الحفظ:1283.
* **صحيح البخاري**، ج2. رقم الحفظ:1284.
* **العقد الفريد للملك السعيد**، لأبي سالم محمد بن طلحة الوزير. رقم الحفظ: 420. المطبعة الوهبية سنة 1283هـ.
* **الغيث المسجم في شرح لامية العجم**، ج 2. لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي. وبهامشه: شرح العيون شرح رسالة ابن زيدون، لابن بناتة. رقم الحفظ: 410. طبعة 1/ المطبعة الأزهرية المصرية سنة 1305هـ.
* **فتوح الشام** للواقدي ج 1. رقم الحفظ: 517. ط. بمصر. بلا تاريخ.

- **فتوح الشام** للواقدي، وبهامشه: تحفة الناظرين فيمن ولي مصر من الولاة والسلاطين. ج 1. رقم الحفظ: 407. ج2 رقم الحفظ: 408. ط2/ المطبعة العثمانية لصاحبها عثمان عبد الرزاق. سنة1304هـ. بتر بأوائلهما.
- **فتوح الشام** للواقدي. ج 2. رقم الحفظ: 416. المطبعة الكاستلية بمصر سنة 1282هـ.
- **الفتوحات المكية**، لمحيي الدين ابن العربي الحاتمي. [ج 1. رقم الحفظ: 490]. [ج 2. رقم الحفظ: 491]. [ج 3. رقم الحفظ: 492]. طبعة بولاق سنة 1270هـ.
- **القاموس المحيط** ج 1. رقم الحفظ: 557. مطبوع بمصر بتصحيح وتقديم نصر الهوريني.
- **القاموس المحيط** ج 2-3-4. رقم الحفظ: 562-563-564. طبعة بولاق. سنة 1389هـ.
- **قصص الأنبياء المسمى بعرائس المجالس**، لأحمد بن محمد الثعلبي. وبهامشه: مختصر روض الرياحين في مناقب الصالحين، لليافعي. رقم الحفظ: 476. مطبعة الميمنية للبابي الحلبي سنة1306.
- **كنوز الصحة**، لمحمد بن سليمان التونسي، رقم الحفظ:1233.طبع سنة 1271هـ.
- **المجالس السنية في الكلام على الأربعين النووية لأحمد** بن الشيخ حجازي الفشني. وبهامشه كتاب السبعيات في مواعظ البريات لأبي نصر محمد بن عبد الرحمن الهمذاني. رقم الحفظ: 280. طبع بدار الطباعة بمصر بتصحيح إبراهيم عبد الغفار دسوقي سنة 1292.
- **مجموع خمسة دواوين**: النابغة، عروة بن الورد، حاتم الطائي، علقمة الفحل، الفرزدق من رواية الأصمعي. رقم الحفظ: 412. طبع على الحروف بمصر بالمطبعة الوهبية سنة 1293هـ.
- **المرشد المعين**، لميارة الفاسي، رقم الحفظ:1102، طبعة حجرية.
- **مشارق الأنوار على صحاح الآثار**، للقاضي عياض اليحصبي. رقم الحفظ:1245، طبع بالمطبعة المولوية بفاس 1329هـ.
- **مشارق الأنوار في فوز أهل الاعتبار** لحسن العدوي الحمزاوي. رقم الحفظ: 278. طبع بالمطبعة الكاستلية بمصر سنة 1280هـ.
- **المصباح المنير في غريب الشرح الكبير**، لأحمد بن محمد الفيومي، جزءان، رقم الحفظ:1270، طبعة أولى بالمطبعة الخيرية 1305هـ.
- **مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات** لمحمد المهدي الفاسي. رقم الحفظ: 277. طبع بمصر سنة1289 بمطبعة وادي النيل.

※ **مكارم الأخلاق،** لأبي نصر بن أمين الدين أبي علي فضل الله الطبرسي، وبهامشه الوسيلة العظمى في شمائل المصطفى خير الورى، لأبي المكارم السيد زين الدين بن محمد دده، رقم الحفظ: 279. طبع بمصر بالمطبعة الميمنية لأحمد البابي الحلبي سنة 1306هـ.

※ **مقامات الحريري.** رقم الحفظ: 409. طبع بمصر سنة 1377هـ.

※ **المقامات الحريرية.** رقم الحفظ: 512. مبتورة الأول والآخر. بلا تاريخ و لا مكان الطبع.

※ **مقدمة ابن خلدون.** رقم الحفظ: 422. طبعة بولاق. تصحيح طه بن محمود. سنة 1321هـ.

※ **مقدمة ابن خلدون،** رقم الحفظ: 1258، مبتور الأول.

※ **مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا،** للسيوطي. رقم الحفظ: 50. مطبوع على نسخة قرئت على مؤلفها. وعلى طرته تقريظ. الطبعة الحجرية سنة 1376.

※ **مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا،** للسيوطي. رقم الحفظ: 285. الطبعة الحجرية بمصر.

※ **المنح الربانية شرح المنظومة الرحمانية** لمصطفى باش تارزي القسنطيني. رقم الحفظ: 508. ط. بمصر سنة 1287. والمنظومة لوالده في الآداب الشرعية المتعلقة بالطريقة الخلوتية.

※ **الميزان الكبرى للشعراني** وبهامشه رحمة الأمة في اختلاف الأئمة لمحمدالعثماني. ج1. رقم الحفظ:929، ج2. رقم الحفظ:930، طبع بالمطبعة الأشرفية سنة 1306هـ.

※ **نزهة المجالس ومنتخب النفائس،** لعبد الرحمن الصفوري، وبهامشه: طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب، لعبد العزيز الديريني، ج2. رقم الحفظ:1241

※ **نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض،** للخفاجي ثلاثة أجزاء. رقم الحفظ: 53 – 54 – 55. خالية من تاريخ ومكان الطبع.

※ **نشر البنود على مراقي السعود،** وبهامشه الضياء اللامع في شرح جمع الجوامع لابن حلولو، ج2. رقم الحفظ:1103، طبعة حجرية.

※ **نعت البدايات وتوصيف النهايات،** لماء العينين بن محمد فاضل بن مامين، وبهامشه فاتق الرتق على راتق الفتق له، وبذيله أجوبة وديوان لنجله أحمد الهيبة. رقم الحفظ: 511. ط. بمصر سنة1324هـ. تصحيح محمد عبد المجيد البرماوي.

※ **نفح الطيب** ج 3. رقم الحفظ: 418. طبعة بولاق.

* **نفحات الأزهار على نسمات الأسحار في مدح النبي المختار شرح البديعية المزرية بالعقود الجوهرية** لعبد الغني النابلسي. وبهامشه: قطر الغيث المسجم على لامية العجم لعبد الرحمن الشافعي العلواني. رقم الحفظ: 411. طبعة بولاق سنة 1290هـ.
* **نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار** لمؤمن بن حسن مؤمن الشبلنجي. رقم الحفظ: 276. طبع بالمطبعة العثمانية بمصر سنة 134. وبحاشيته إسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل أهل بيته الطاهرين لمحمد الصبان.
* **نيل المراد شرح بغية الأرقاد على مدح خير العباد في عروض بانت سعاد**، لمحمد الهاشمي البناني. رقم الحفظ: 474. المطبعة العصرية. فاس سنة 1368هـ. وبذيله تقاريظ.
* **هداية الباري إلى ترتيب أحاديث البخاري**، لعبد الرحيم عنبر الطهطاوي [جزآن]. رقم الحفظ:506-507. ج1. مطبعة الاستقامة مصر. ط 3. سنة 1353هـ. بهامشه: تقاريظ شيوخ الأزهر.
* **وفيات الأعيان**. ج 1. رقم الحفظ: 403. طبعة: بولاق سنة 1275. تصحيح محمد بن عبدالرحمن قطة العدوي. ج 2. رقم الحفظ: 404. تصحيح نصر الهوريني.
* **اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر للشعراني**، وبهامشه: كتاب الكبريت الأحمر في بيان علوم الشيخ. رقم الحفظ:910، المطبعة الأزهرية، الطبعة الثانية 1307هـ.

الْكَشَّافَاتُ:

- كَشَّافُ الْمَصَادِرِ وَالْمَرَاجِعِ
- كَشَّافُ عَنَاوِينِ الْمُؤَلَّفَاتِ
- كَشَّافُ الْمُؤَلِّفِينَ
- كَشَّافُ النُّسَّاخِ

كشاف المصادر والمراجع

- **إتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس** لعبد الرحمن بن زيدان. المطبعة الوطنية بالرباط. 1352-1933.
- **الإتحاف الوجيز : تاريخ العدوتين**. لمحمد بن علي الدكالي. تحقيق : محمد مصطفى بوشعراء. منشورات الخزانة الصبيحية بسلا. 1406هـ/ 1986م.
- **الإحاطة في أخبار غرناطة** للسان الدين ابن الخطيب السلماني. تحقيق : عبد الله عنان. طبعة مصر.
- **أحمد زروق و الزروقية**. علي فهمي خشيم. ط 1. ليبيا. 1395-1975.
- **أخبار الفقهاء و المحدثين** لمحمد بن حارث الخشني. اعتنى به : سالم مصطفى البدري. ط1. دار الكتب العلمية – بيروت. 1420/ 1999.
- **اختصار الأخبار عما كان بسبتة من سني الآثار**. لأبي عبد الله محمد بن القاسم الأنصاري. تحقيق : عبد الوهاب بن منصور. المطبعة الملكية. الرباط. 1389-1969.
- **أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض** لأبي العباس المقري. تحقيق : السقا و الأبياري و شلبي وسعيد أعراب و محمد بن تاويت و عبد السلام الهراس. ط. الرباط 1400-1980.
- **الأزهار المتناثرة في الأحاديث المتواترة** للسيوطي ، و بذيله : إتحاف ذوي الفضائل المشتهرة بما وقع من الزيادة في نظم المتناثر على الأزهار المتناثرة لعبد العزيز بن الصديق الغماري. مطبعة دار التأليف – مصر. بلا تاريخ.
- **الاستقصا بأخبار المغرب الأقصى**. لأبي العباس أحمد بن خالد الناصري. تعليق ولدي المؤلف. الدار البيضاء 1955.
- **الإشراف على من بفاس من مشاهير الأشراف**. تحقيق : د جعفر ابن الحاج السلمي. مطبعة الخليج العربي – تطوان. ط 1 / 1424-2004.
- **الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين**. للزركلي. دار العلم للملايين – بيروت. الطبعة الخامسة 1980م.
- **أعلام درعة للمهدي بن علي الصالحي**، الطبعة الأولى 1974 طبع بمطبعة الأندلس بالبيضاء.
- **أعلام العرب في الكيمياء**، للدكتور فاضل أحمدالطائي ط رابعة دارالمعارف1986 لبنان.

※ **أعلام مالقة**، لأبي عبد الله بن عسكر وأبي بكر بن خميس. تحقيق : د عبد الله المرابط الترغي. ط 1. دار الأمان – الرباط. 1420/ 1999.

※ **أعلام المغرب العربي**، لعبد الوهاب بنمنصور. المطبعة الملكية. الرباط.

※ **الإعلام بمن حل بمراكش و أغمات من الأعلام**، للعباس بن إبراهيم التعارجي. المطبعة الملكية بالرباط. 1974.

※ **إنباه الرواة على أنباه النحاة للقفطي**، تحقيق أبو الفضل إبراهيم دارالفكر العربي ومؤسسة الكتب الثقافية بيروت 1986.

※ **الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب و تاريخ مدينة فاس**، لابن أبي زرع الفاسي. نشر المنصور. الرباط. 1393-1973.

※ **أوضح المسالك وأسهل المراقي إلى إبريز الشيخ عبد الباقي**. (حاشية الرهوني على الزرقاني). لمحمد بن أحمد الرهوني. طبعة بولاق. مصر 1306.

※ **إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون**. لإسماعيل باشا البابانى البغدادي. دار إحياء التراث العربي – بيروت.

※ **البدر الطالع بمحاسن أهل القرن التاسع للشوكاني**، دار المعرفة بيروت.

※ **بردة البوصيري بالمغرب و الأندلس خلال القرنين الثامن والتاسع الهجريين : آثارها العلمية وشروحها الأدبية**، لسعيد ابن الأحرش، منشورات وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية، مطبعة فضالة – المحمدية. 1419هـ/ 1998م.

※ **البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان**. لأبي عبد محمد بن محمد المليتي ، يلقب بابن مريم. نشر بعناية : محمد بن أبي شنب – الجزائر 1326-1908.

※ **تاج المفرق بتحلية علماء المشرق: رحلة أبي البقاء خالد البلوي**، تحقيق : الحسن السائح. مطبعة فضالة – المغرب.

※ **تاريخ الإسلام، للذهبي**، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، ط2. 1990.

※ **تاريخ الأدب العربي**، لكارل بروكلمان. أشرف على الترجمة محمد فهمي حجازي الهيئة العامة المصرية 1986.

※ **تاريخ تطوان**، للفقيه محمد داود، منشورات معهد مولاي الحسن، المطبعة المهدية بتطوان.

※ **تاريخ دمشق لابن عساكر**. دار الفكر. بيروت.

* **تاريخ الغرب عبر مواقعه وآثاره**، لمصطفى مشيش العلمي، نشر مؤسسة سيدي مشيش العلمي بالقنيطرة، دار البوكيلي للطباعة، ط.1997م.
* **تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب**، لعبد الحي الكتاني. ضبط و تعليق : د. أحمد شوقي بنبين، ود. عبد القادر سعود. ط1. المطبعة و الوراقة الوطنية – مراكش. 2004.
* **تاريخ الوراقة المغربية** لمحمد المنوني. مطبعة النجاح الجديدة. البيضاء – 1991.
* **تحفة الإخوان ببعض مناقب شرفاء وزان**، لأحمد دعي حمدون بن محمد بن حمدون الجوطي الحسني، المطبعة الحجرية الفاسية، 1324هـ.
* **تذكرة الحفاظ**، للذهبي. حيدر أباد الدكن. 1333-1955.
* **تزيين الألفاظ بتتميم ذيول تذكرة الحفاظ**، لمحمود سعيد ممدوح. دار البشائر الإسلامية – بيروت. ط 1 / 1413-1993.
* **التشوف إلى رجال التصوف** للتادلي. نشر أدولف فور. الرباط 1958.
* **التعريف بالتاودي ابن سودة، لمحمد الطالب ابن الحاج**، تحقيق: د جعفر ابن الحاج السلمي. مطبعة الكاتب العربي – دمشق. 1992.
* **تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني**. ط 1. دار الفكر – بيروت. 1404/ 1984.
* **تهذيب الكمال لأبي الحجاج المزي**. مراجعة : د بشار عواد معروف. مؤسسة الرسالة – بيروت.1400/ 1980.
* **توشيح الديباج وحلية الابتهاج لبدر الدين القرافي**. تحقيق و تقديم : أحمد الشتيوي. دار الغرب الإسلامي – بيروت. ط1/ 1403هـ-1983م.
* **جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام بفاس**. لأبي العباس أحمد ابن القاضي. دار المنصور. الرباط 1973.
* **الجواهر اللؤلؤية في التعريف بواسطة الشعبة العراقية الحسينية لابن فرتوت**. مخطوط محفوظ بالخزانة العامة بالرباط ، ميكروفلم : 1206.
* **حركة الأدب في المغرب على عهد المولى إسماعيل** : دراسة في المكونات و الاتجاهات. للدكتور عبدالله المرابط الترغي. رسالة دكتوراه مرقونة.
* **الحركة الأدبية في المغرب على عهد الدولة العلوية** للدكتور محمد الأخضر. دار الرشاد الحديثة – البيضاء – 1977.

※ **الحركة الفكرية بالمغرب على عهد السعديين.** للدكتور محمد حجي. مطبعة فضالة – الرباط 1978.

※ **حفنة در**، للعلامة الفقيه محمد بوخبزة التطواني حفظه الله. كناش بخط يده.

※ **حلية الأولياء وطبقات الأصفياء** لأبي نعيم الأصبهاني. ط 4. دار الكتاب العربي – بيروت. 1405.

※ **حوالة أحباس وزان**، نسخة خطية مصورة على الميكروفيلم بالمكتبة الوطنية بالرباط تحت رقم: 147.

※ **خطط المغرب الشرقي**. للدكتور بدر المقري. منشورات وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية – الرباط. ط1/ 1427هـ-2006م.

※ **خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر**، لمحمد المحبي.دار الكتاب الاسلامي.

※ **درة الحجال في غرة أسماء الرجال.** لأبي العباس أحمد ابن القاضي. تحقيق : محمد الأحمدي أبوالنور. طبعة تونس.

※ **الدر السني في بعض من بفاس من أهل النسب الحسني**، للشيخ لعبد السلام بن الطيب القادري. الطبعة الحجرية بفاس.

※ **الدر النفيس في من بفاس من بني محمد بن نفيس**، وذيله. للوليد العراقي. مخطوط الخزانة العامة بالرباط 62 / 6.

※ **الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة**، لابن حجر العسقلاني. تصحيح : د. سالم الكرنكوي الألماني. طبعة حيدر آباد الدكن ـ الهند، 1313هـ.

※ **الدرر المرصعة بأخبار أعيان درعة**. لمحمد المكي بن موسى الناصري. تحقيق : محمد الحبيب نوحي. إشراف : د محمد حجي. رسالة دكتوراه مرقونة.

※ **دعامة اليقين في زعامة المتقين**، لأبي العباس العزفي، تحقيق: أحمد التوفيق، نشر مكتبة خدمة الكتاب بالرباط، ط/ 1، 1989م.

※ **دعوة الحق. مجلة.** مقال الأستاذ محمد المنوني : خزانة المسجد الأعظم بوزان. ع 255. س1407/ 1986 . مقال الدكتور عبد الله الترغي : الشيخ عبد السلام بن الطيب القادري (ت1110هـ) حياته ، مؤلفاته. مع تحقيق نص الفهرسة. العدد : 336-334.

※ **دليل مخطوطات الفرس و الفروسية في الخزانات المغربية**. عبد العزيز الساوري. منشورات وزارة الثقافة. دار المناهل – الرباط. 2003 م.

※ **دليل مخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت**. إعداد : محمد المنوني. مطبعة فضالة – المحمدية. 1985م.

※ **دليل مؤرخ المغرب**، لعبد السلام ابن سودة. دار الفكر. بيروت.

※ **دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر**، لمحمد بن عسكر الحسني الشفشاوني. تحقيق : د محمد حجي. منشورات مركز التراث الثقافي المغربي – الدار البيضاء. 1424 هـ/ 2003 م.

※ **الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب**، لابن فرحون. ومعه: **نيل الابتهاج لبابا التنبكتي**، دار الكتب العلمية.

※ **ديوان أحمد بن عبد القادر التستاوتي**. إعداد وجمع: د عبد اللطيف شهبون. مرقون.

※ **ذيل التقييد في رواة السنن والمسانيد**، للتقي محمد بن أحمد الفاسي المكي. اعتناء: كمال يوسف الحوت. دار الكتب العلمية - بيروت. ط 1/ 1410.

※ **الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة** لمحمد بن عبد الملك المراكشي. (السفر الأول: تحقيق: الدكتور محمد بنشريفة. بقية الأسفار، تحقيق: الدكتور إحسان عباس). دار الثقافة – بيروت.

※ **رجالات العلم العربي في سوس. من القرن 5 هـ إلى منتصف القرن 14 هـ**. لمحمد المختار السوسي. مؤسسة التغليف والطباعة والنشر والتوزيع للشمال – طنجة. ط1/ 1409هـ-1989م.

※ **رحلة القلصادي**. لأبي الحسن علي القلصادي الأندلسي. تحقيق: محمد أبو الأجفان. الشركة التونسية. 1978.

※ **الرحلة الناصرية**، لأبي العباس أحمد بن ناصر الدرعي. الطبعة الفاسية 1320.

※ **الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة**، لمحمد بن جعفر الكتاني. تعليق : صلاح محمد عويضة، دار الكتب العلمية، بيروت. ط 1 / 1416 –1995.

※ **الروض المنيف، في التعريف بأولاد مولاي عبد الله الشريف**، لعبد الله بن الطيب الوزاني. نسخة مرقونة بخزانة الأستاذ الدكتور عبد الله المرابط الترغي.

※ **الروض الهتون في أخبار مكناسة الزيتون**. لمحمد بن غازي العثماني. مطبوعات القصر الملكي. الرباط 1384هـ/ 1964م.

- **سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس بمن أقبر من العلماء و الصلحاء بفاس، لمحمد بن جعفر الكتاني.** تحقيق: عبد الله الكامل الكتاني – حمزة بن محمد الطيب الكتاني – محمد حمزة بن علي الكتاني. دار الثقافة. البيضاء. ط 1/ 1425-2004.
- **سوس العالمة لمحمد المختار السوسي.** ط فضالة – المحمدية. 1380 هـ / 1960 م.
- **سير أعلام النبلاء للذهبي.** اعتناء جماعة من الأساتذة تحت إشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط. مؤسسة الرسالة – بيروت.
- **السيف المسلول فيمن أنكر على الرجراجيين صحبة الرسول.** لعبد الله بن محمد بن البشير المقدم الرجراجي السعيدي البطريطشي. تقديم و تعليق ولد المؤلف. مطبوعات معهد الشعبي الإسلامي، الصويرة.ط1/ 1407-1987.
- **شجرة النور الزكية في طبقات المالكية.** علق عليه : عبد المجيد خيالي. دار الكتب العلمية. بيروت. ط1 / 1424 – 2003 .ورجعنا في النصف الثاني من أرقام مخطوطات الخزانة طبعة دار الفكر، بيروت.
- **شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي** حققه محمود الارناؤوط وعبد القادر الارناؤو دار ابن كثير دمشق ط 1/ 1986.
- **صفوة ما انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر.** لمحمد الصغير الإفراني المراكشي. طبع على الحجر بفاس.
- **صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر لمحمد الصغير الإفراني.** تقديم و تحقيق : د.عبد المجيد خيالي. مركز التراث الثقافي المغربي. الدار البيضاء. 1425هـ/ 2004م.
- **الضوء اللامع لأهل القرن التاسع. للسخاوي.** نشر مكتبة الحياة. بيروت.
- **طبقات الحضيكي.** تقديم و تحقيق: أحمد بومزكو. نشر مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ط1/ 2006هـ.
- **طبقات الشافعية الكبرى، لتاج الدين السبكي،** تحقيق عبد الفتاح لحلو ومحمود الطناحي، دار إحياء الكتب العربية ببيروت.
- **طبقات المفسرين، لأحمد بن علي الأدندروي،** تحقيق سليمان بن صالح الخزي.مكتبة العلوم والحكم ط1/ 1997.
- **طبقات المفسرين، للداودي،** دار الكتب العلمية ببيروت. ط1/ 1983.

※ **طبقات المفسرين للسيوطي** دار الكتب العلمية ببيروت.

※ **عمدة الراوين في تاريخ تطاوين**، لأحمد الرهوني. تحقيق : د جعفر بن الحاج السلمي. منشورات تطاوين أسمير تطوان، مطبعة الخليج العربي بتطوان.

※ **عناية أولي المجد بذكر آل الفاسي ابن الجد**، للسلطان سليمان العلوي، المطبعة الجديدة بطالعة فاس. 1347 هـ/ 1928م.

※ **عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية.** لأبي العباس أحمد الغبريني. تحقيق عادل نويهي – بيروت 1969 م.

※ **الفتوحات الإلاهية في شرح المباحث الأصلية** لأحمد بن عجيبة. دار الفكر – بيروت. بلا تاريخ.

※ **الفكر السامي في تاريخ الفكر الإسلامي** لمحمد بن الحسن الحجوي. تعليق : عبد العزيز عبد الفتاح القارئ. المكتبة العلمية. المدينة المنورة 1397 هـ/ 1977م.

※ **فهارس الخزانة الملكية.** إنجاز جماعة من الأساتذة و الباحثين. إشراف و مراجعة : أحمد شوقي بنبين. المطبعة الملكية - الرباط 2000-2003م.

※ **فهارس علماء المغرب.** للدكتور عبد الله المرابط الترغي. منشورات جامعة عبد المالك السعدي – تطوان. ط 1/ 1420-1999.

※ **الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط** ، علوم القرآن/ التفسير وعلومه، نشر المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية بعمان ـ الأردن.

※ **فهرس الفهارس** لعبد الحي الكتاني. تحقيق : د إحسان عباس. دار الغرب الإسلامي. بيروت ط2/ 1982.

※ **فهرس المخطوطات العربية والأمازيغية.** مؤسسة الملك عبد العزيز – الدار البيضاء – إعداد : محمد القادري بالاشتراك مع : أحمد أيت بلعيد ، و عادل قيبال. مطبعة فضالة – المحمدية. يناير 2005م.

※ **الفهرس الموجز لمخطوطات مؤسسة علال الفاسي.** تأليف : عبد الرحمن بن العربي الحريشي. مطبعة الرسالة – الرباط. 1997 م.

※ **فهرس مخطوطات القرويين** للعابد الفاسي. ط 1. الدار البيضاء. 1979 – 1980م.

※ **فهرس مخطوطات خزانة ابن يوسف بمراكش.** إعداد : الصديق بن العربي. دار الغرب الإسلامي – بيروت. 1414هـ/ 1994م.

※ **فهرس مخطوطات مكتبة عبد الله كنون.** إعداد : عبد الصمد العشاب. مطبعة فضالة – المحمدية. منشورات وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية. 1417هـ / 1996م.

※ **فهرسة حسون الوزاني : وردة الآس فيمن لقيته من الناس بوزان و فاس.** قراءة و تخريج : د. عبدالله الترغي. مخطوطة.

※ **قبس من عطاء المخطوط المغربي.** لمحمد المنوني. دار الغرب الإسلامي – بيروت. ط1/ 1999 م.

※ **القراء والقراءات بالمغرب.** لسعيد أعراب. دار الغرب الإسلامي – بيروت. ط1/ 1410هـ/ 1990 م.

※ **قلائد العقيان في محاسن الأعيان للفتح بن خاقان. مصورة عن طبعة باريس.** تقديم و فهرسة : محمد العنابي. تونس. 1386/ 1966.

※ **الكتابة الصوفية في أدب التستاوتي (الحياة – الكتاب – الخطاب).** د أحمد الطريبق أحمد. منشورات وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية – الرباط. 1424هـ/ 2003م.

※ **الكتيبة الكامنة فيمن لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة.** لسان الدين ابن الخطيب السلماني. تحقيق : إحسان عباس. بيروت. 1963 م.

※ **كشف الظنون** لمحمد حاجي خليفة. دار الكتب العلمية – بيروت. 1413-1992.

※ **كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج لأحمد بابا التنبكتي.** ضبط و تعليق : أبو يحيى عبد الله الكندري. دار ابن حزم – بيروت. ط1/ 1422هـ-2002م. ورجعنا في النصف الثاني من أرقام مخطوطات الخزانة إلى طبعة أخرى حققها محمد مطيع. نشر وزارة الأوقاف المغربية، 2000هـ.

※ **كناشة الحضيكي.** مصور مخطوط خاص.

※ **الكوكب الأسعد في مناقب سيدنا ومولانا علي بن سيدنا ومولانا أحمد،** لأبي عبدالله محمد بن محمد بن حمزة المكناسي ، مطبوع بحاشية تحفة الإخوان لأحمد حمدون الجوطي الحسني، المطبعة الحجرية الفاسية، 1324هـ.

※ **لسان الميزان لابن حجر العسقلاني.** تحقيق : غنيم بن عباس غنيم و خليل بن محمد العربي. ط1. دار الفاروق الحديثة – القاهرة. 1416/ 1996. ورجعنا في النصف الثاني من أرقام مخطوطات الخزانة إلى طبعة أخرى حققها محمد عبد الرحمن المرعشلي. نشر إحياء الترات الاسلامي بيروت، ط1/ 1995.

- **مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن**. لأبي حامد محمد العربي الفاسي الفهري. دراسة و تحقيق: محمد حمزة بن علي الكتاني. مطبعة النجاح الجديدة – الدار البيضاء. ط 1 / 1424 هـ -2003م.
- **مصابيح ولاية القنيطرة** لمحمد الهبطي المواهبي. نداكوم – الرباط / 2002.
- المصنفات المغربية في السيرة النبوية و مصنفوها. للدكتور محمد يسف. مطبعة المعارف الجديدة – الرباط. 1412هـ/ 1992م.
- **معلمة المغرب**. إشراف و إعداد : محمد حجي. مطابع سلا.
- **معجم الأدباء** لياقوت الحموي دار إحياء التراث.
- **معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين**، لعبد الرحمن بن زيدان. نسخة مصورة عن الشريط المحفوظ بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم : 3603. وأصله محفوظ بالخزانة الحسنية تحت رقم: 12564.
- **معجم مشايخ مرتضى الزبيدي**، مصور عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة. تحت رقم : 3956.
- **معجم المطبوعات العربية والمعربة**، ليوسف إليان سركيس. دار صادر بيروت.
- **معجم المطبوعات المغربية**، لإدريس بن الماحي الإدريسي القيطوني الحسني. مطابع سلا/ 1988م.
- **معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية**.لعمر رضا كحالة.مؤسسة الرسالة ط1/ 1993م. بيروت.
- **معرفة القراء الكبار على طبقات الأعصار** للذهبي تحقيق طيار آل فولاج ط1/ 1995بيروت.
- **المعسول**، لمحمد المختار السوسي، مطبعة النجاح – البيضاء. 1380/ 1960م.
- **معلمة الملحون**، لمحمد الفاسي، مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية. الهلال العربية – الرباط.1992 م.
- **مفتاح السعادة وتحقيق طريق الإرادة**، لأبي العباس ابن العريف. جمع أبي بكر عتيق بن مؤمن. دراسة وتحقيق: د عصمت عبد اللطيف دندش. دار الغرب الإسلامي ببيروت. ط1/ 1993 م.
- **مكتبة الجلال السيوطي**، لمحمد الشرقاوي إقبال، دار المغرب – الرباط. 1397 – 1977.

- **الممارسة الثقافية للزاوية الوزانية : معالجة في التركيب.** لعبد الإله الغزاوي. نسخة مصورة عن الأصل الذي بخط المؤلف. محفوظة بخزانة الدكتور عبد الله المرابط الترغي.
- **ممتع الأسماع في الجزولي والتباع ، وما لهما من الأتباع**، لمحمد المهدي الفاسي (ت 1109 هـ). تحقيق وتعليق : عبد الحي العمراوي ، وعبد الكريم مراد. مطبعة النجاح – البيضاء. 1994 م.
- **مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا للسيوطي.** تحقيق : سمير القاضي. ط 1 . مؤسسة الكتب الثقافية – بيروت. 1408/ 1988.
- **المنح البادية في الأسانيد العالية لأبي محمد الصغير الفاسي** دراسة وتحقيق محمد الصقلي الحسيني وزارة الأوقاف المغربية ط أولى 2005.
- **المنظومات التعليمية في سوس.** دراسة وبيبلوغرافيا. محمد الصالحي. مطبعة النجاح الجديدة – البيضاء. 2004 م.
- **موسوعة أعلام المغرب.** تنسيق واعتناء: د محمد حجي. دار الغرب الإسلامي. بيروت.
- **الموسوعة المغربية للأعلام البشرية والحضارية**، لعبد العزيز بن عبد الله منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية – الرباط 1975م.
- **ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي.** تحقيق : علي محمد البجاوي و فتحية علي البجاوي. دار الفكر العربي – بيروت. بلا تاريخ.
- **نزهة الناظر وبهجة الغصن الناضر**، لأبي العباس أحمد بن عبد القادر التستاوتي. مخطوط الخزانة العامة بتطوان رقم : 10-11 في سفرين دبيرين.
- **نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني لمحمد بن الطيب القادري.** تحقيق: د محمد حجي. ط. دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر. الرباط.
- **نظم العقيان في أعيان الأعيان للسيوطي**، حرّره د فليب حتي، نشر دار الكتب العلمية ببيروت،1927.
- **النعيم المقيم**، لأحمد المرير، منشورات جمعية تطاوين أسمير، مطبعة الخليج العربي بتطوان.
- **نفاضة الجراب في علالة الاغتراب لسان الدين ابن الخطيب.** ج 3. تقديم و تحقيق : د السعدية فاغية. ط 1 . مطبعة النجاح الجديدة – البيضاء. 1409/ 1989.
- **نيل الابتهاج بتطريز الديباج لأحمد بابا التنبكتي.** تحقيق : د علي عمر. مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة. ط1/ 1423هـ-2004م.

* **هدية العارفين أسماء المؤلفين و آثار المصنفين**، لإسماعيل باشا البغدادي. ط2 بالأوفست، مكتبة المثنى – بيروت.
* **الوافي بالوفيات**، لصلاح الدين الصفدي، تحقيق: إحسان عباس، طبعة فرانز ستايز ألمانيا.
* واحة فكيك تاريخ وأعلام، لبنعلي محمد بوزيان، مطبعةالنجاح الجديدة بالدار البيضاء،1987هـ.
* **وفيات الأعيان لابن خلكان**. تحقيق : د. إحسان عباس. دار صادر – بيروت.
* **الأقراص الإلكترونية:**
* **برنامج المحدث** – الإصدار الثاني : 8.63.
* **برنامج الموسوعة الضوئية.**
* **تاريخ دمشق لابن عساكر**. إعداد : شركة الخطيب للإنتاج و التسويق. الإشراف العلمي : مركز التراث لأبحاث الحاسب الآلي. الأردن.
* **الكتب العربية المطبوعة** : برنامج متخصص في ببلوغرافيا الكتاب العربي. إعداد و تصميم و إشراف: جهاد محمد علي بيضون. برمجة : عاصم زهير الطيبي. الإصدار : 19. 2003.
* **المكتبة الألفية للسنة النبوية**. الإصدار الأول. مركز التراث لأبحاث الحاسب الآلي. الأردن.1419/ 1999.
* **المكتبة الشاملة**: الإصدار الثالث، النسخة البيضاوية 2007.
* **الموسوعة الشعرية**: الإصدار الثاني. المجمع الثقافي، أبو ظبي. 2001.

الكتيبة الكامنة ممن لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة	1473	714
قصيدة في أكل الدجاج	702	361
قصيدة في التحسر على استعمار تلمسان	1427	690
قصيدة في الحث على الجهاد	1425	689
قصيدة في بيان الدال والذال المتفقي الحروف المختلفي المعنى	1238	599
قصيدة في رثاء علي بن أحمد بن معط	1445	689
قصيدة في مدح خير البرية	1431	692
قصيدة في المقصور والممدود	1347-1346	649-648
القلائد اللآلية في العقائد الدعلالية	1034	502
قصيدة لامية	1384	667
قطب العارفين	1609	787
قطف الأنوار من روضة الأزهار	-1593-1535 1594	776-747
قلائد العقيان ومحاسن الأعيان	1458-1457	707
القلائد المنسكبات في علم الذكاة	725-723	371
قواطع النجوم	1613	789
قوانين حكم الإشراق في قواعد الصوفية على الإطلاق	1090	528
قوت القلوب	1111-1110	541
القول المحرر في بيان العمل بالربع المقنطر	1582	766
القول المختصر الظريف في قمع الزاري على أهل النسب الشريف = الدرر المكنونة	-	-
كتاب في الطب	1650	805
كتاب في ماهية بعض الأطعمة	1651	806
كتاب في معنى الرب	1033-1032	501
كتاب كنه ما لابد للمريد منه	1120	545

كشاف أسماء المؤلفين

أبو البركات ابن أبي يحيى التلمساني	999-897	444-443
بركة التطواني = علي بركة الأندلسي التطواني	-	-
البسيلي = محمد بن أحمد	-	-
البصري = محمد	-	-
ابن بطوطة = محمد بن عبد الله	-	-
بعض تلامذة الشيخ داود الأنطاكي	1634	799
البغوي = الحسين بن مسعود	-	-
البقار = أبو عبد الله	-	-
البقاعي = إبراهيم بن عمر	-	-
أبو بكر ابن حجاج القمحي	1501	729
أبو بكر الزياني	1558	758
أبو بكر بن صالح الكتامي المصري	1612-1611	788-787
البكراوي= إدريس بن عبد الله الحسني الودغيري	-	-
بلقاسم بن علي بن عبد الرحمن الماسي	1313	632
بلقاسم بن محمد بن عبد الجبار البرزوزي الفجيجي	1406-1405	679-678
البلوي = خالد بن عيسى	-	-
ابن البناء = أحمد بن محمد بن عثمان	-	-
ابن البنا = أحمد بن محمد بن يوسف	-	-
البُنَّاهي = علي بن عبد الله بن محمد	-	-
بنيس = محمد بن أحمد	-	-
بهرام بن عبد الله الدميري المالكي	596-591	317-315
البهنسي = عبد الوهاب بن الحسن المهلبي	-	-
البوزراتي = علي بن ميمون	-	-
البوصيري = محمد بن سعيد	-	-
البوقمجي = موسى بن علي الوزاني	-	-
البيجوري = محمد بن عبد السلام	-	-

البيضاوي = عبد الله بن عمر بن محمد	-	-
التاجوري = عبد الرحمن بن أحمد	-	-
التاجوري = عبد الرحمن بن محمد بن الحاج	-	-
التتائي = محمد بن إبراهيم	-	-
الترمذي = محمد بن عيسى بن سورة	-	-
التسولي = علي بن عبد السلام	-	-
التفتازاني = مسعود بن عمر بن عبد الله	-	-
أبو تمام = حبيب بن أوس الطائي	-	-
التمجروتي = عبد الله بن محمد بن مسعود الدرعي	-	-
التنبكتي = أحمد بابا بن أحمد	-	-
التنملي = محمد بن عمر المصمودي	-	-
التينملي = محمد بن محمد بن إبراهيم	-	-
ابن تومرت = محمد بن علي	-	-
الثعالبي = عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف	-	-
الثعالبي = عبد الملك بن محمد أبو منصور	-	-
ابن الجزار = أحمد بن إبراهيم القيرواني	-	-
ابن الجزري = محمد بن محمد	-	-
الجزنائي = عمر بن عبد الرحمن بن يوسف	-	-
الجزولي = محمد بن سليمان	-	-
ابن جزي = أحمد بن محمد	-	-
ابن جزي = عبد الله بن محمد الكلبي الغرناطي	-	-
ابن جزي = محمد بن أحمد الغرناطي	-	-
جسوس = محمد بن قاسم	-	-
الجعبري= إبراهيم بن عمر	-	-
جعفر بن الطالب بن سودة	1426	690

الجغميني = محمود بن محمد بن عمر	–	–
ابن أبي جمرة = عبد الله	–	–
جموع = مسعود بن محمد السجلماسي	–	–
الجناتي = محمد بن يوسف	–	–
ابن الجوزي = عبد الرحمن بن علي	–	–
الجوهري = إسماعيل بن حماد	–	–
أبو حاتم الضرفاوي	895	442
ابن الحاج = محمد بن محمد	–	–
الحاج الشطيبي = محمد بن علي	–	–
حبيب بن أوس الطائي أبو تمام	1345	648
ابن حجر العسقلاني= أحمد بن علي	–	–
ابن حجر الهيتمي = أحمد بن محمد بن علي	–	–
الحريري = القاسم بن علي	–	–
الحريشي = علي بن أحمد بن محمد	–	–
الحريفيش = شعيب بن عبد الله	–	–
الحسن بن رحال المعداني	838-828	416-413
الحسن بن رشيق القيرواني	1349	650
أبو الحسن بن سعادة	1047	507
أبو الحسن الشاذلي = علي بن عبد الله	–	–
الحسن بن عبد الله بن عمر العباسي	1467	711
حسن بن القاسم المرادي المعروف بابن أم القاسم	88_89، 1235-1238	72، 598-599
أبو الحسن اللخمي = علي بن محمد الربعي	–	–
حسن بن محمد رضي الدين الصغاني	335-334	190
الحسن بن مسعود اليوسي	812، 1017-1018، 1410-1411	406، 494-495، 681
الحسن بن يوسف بن مهدي الزياتي	1306-1305	629-628

شعيب بن حسن الأندلسي البجائي	1067	518
شعيب بن عبد الله الحريفيش المصري	1128-1126	550-549
صالح بن شريف أبو الطيب الرّندي	1368-1367	659-658
صالح بن محمد الحبيب السجلماسي	1417	684
الصغاني = حسن بن محمد رضي الدين	-	-
الصفار = محمد بن محمد بن إبراهيم	-	-
الصقلي	1642	803
أبو طالب المكي = محمد بن علي بن عطية	-	-
الطغرائي = الحسين بن علي	-	-
الطيب بن عبد المجيد ابن كيران	212،138 - 417،215، 418، 874، 1035- 1037، 1177-1178، 1322-1323	96، 130-131، 230، 432، 502-503، 572-636،573
ابن عاصم = محمد بن محمد	-	-
عبد الباري الرفاعي العشماوي	708	364
عبد الباقي بن يوسف الزُّرْقاني	760-782	386-395
ابن عبد البر = يوسف بن عبد الله	-	-
عبد الجليل بن موسى الأوسي القصري	941	466
عبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيلي المعروف بابن الخراط	333-332	190
عبد الحق بن عبد الحكم الغساني المعروف بالفاسي	401	221
عبد الحق بن عطية	162-161	109
عبد الرحمن بن أحمد التاجوري	1533	746
عبد الرحمن بن إدريس المنجرة	131- 134، 843، 1319	93- 94، 419، 635
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي	100، 195-200، 368- 380، 471،	78، 123-125، 206-211، 258-

	472، 473، 991، 1151-1149، 1287- 1293، 1395، 1483	259، 484، 559- 560، 622-619، 673، 719
عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي	123، 732، 1543- 1548	89، 375، 753-751
عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي	454-453	249-248
عبد الرحمن بن عطية المديوني الجادري	1518	738
عبد الرحمن بن علي بن الجوزي	1118	545
عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي	1259-1256	607-606
عبد الرحمن بن عمر الشهير بأبي الحسين الرازي	1511	735
عبد الرحمن بن عمرو الجزولي ابن المفتي	1535، 1595-1594	747، 776
عبد الرحمن بن أبي القاسم	106، 116 - 115	81، 86 - 85
عبد الرحمن بن محمد الأخضري	1000-996، 1300	487-486، 626
عبد الرحمن بن محمد ابن البركات البغدادي	1199	586
عبد الرحمن بن محمد البسطامي الحنفي	1609	786
عبد الرحمن بن محمد بن الحاج التاجوري	1531	745
عبد الرحمن بن محمد الزدوتي السوسي	112-110،	84-83،
عبد الرحمن بن محمد الفاسي	396، 1162	219، 564
عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي	176-174، 607، 950-949، 1139- 1140، 1245	115، 323، 470، 555-554، 602
عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله الشَّيْزَري	537-535	293-292
عبد الرحمن بن يخلف الثعالبي	1610	787
عبد الرحيم بن الحسين العراقي	466-465	255-254
عبدالسلام بن ريسون	1179	573
عبد السلام بن الطيب القادري	1020-1019، 1598	496-495، 778

القِلْشَاني = أحمد بن محمد بن عبد الله	-	-
القلصادي= علي بن محمد بن علي	-	-
ابن قنفذ = أحمد بن حسين بن علي	-	-
القَوْري = محمد بن قاسم اللخمي	-	-
القيجاطي = علي بن عمر بن إبراهيم	-	-
الكرسيفي =عمر بن عبد العزيز	-	-
الكلاعي = لسليمان بن موسى	-	-
كنون = محمد بن المدني	-	-
ابن كيران = الطيب بن عبد المجيد	-	-
لسان الدين ابن الخطيب = محمد بن عبد الله	-	-
اللنتي = إبراهيم بن التازي	-	-
اللقاني = إبراهيم بن إبراهيم	-	-
اللقاني = محمد بن حسن	-	-
أبو الليث السمرقندي = نصر بن محمد	-	-
ابن ليون = سعد بن أحمد بن إبراهيم التجيبي	-	-
ابن مالك = محمد بن عبد الله الطائي الجياني	-	-
مالك بن أنس الأصبحي	228-219	137140
الماوردي = علي بن محمد بن حبيب	-	-
المتيطي = علي بن عبد الله بن إبراهيم	-	-
مجد الدين الطوسي = أحمد بن محمد بن أحمد	-	-
ابن المجراد = محمد بن محمد بن عمران	-	-
المحلي = محمد بن أحمد جلال الدين	-	-
محمد بن إبراهيم البيروني	1602-1601	783
محمد بن إبراهيم التتائي	377-668	351-347
محمد بن إبراهيم بن عباد النفزي	1124 ،1087-1086	548 ،527-526

محمد بن أحمد بن محمد ميارة	750-735	382-376
محمد بن أحمد المسناوي الدلائي	819-818	409
محمد بن أحمد المقري شمس الدين الأنباري	1432	693
محمد بن أحمد المكلاتي	1491	714
محمد بن أحمد بن هشام اللخمي السبتي	1358 ،1198	654 ،585
محمد بن أحمد اليحمدي الفحصي	1171 ،497	562 ،271
محمد بن أحمد بن يعلى الحسني	1255	606
محمد بن إدريس العمراوي	1425-1423	689-688
محمد بن إسماعيل البخاري	309 ،290-229	178 ،169-140
محمد بدر الدين بن الشاذلي أبو عبد الله الحمّومي	1498	727
محمد البصري	150	101
محمد بن أبي بكر المخزومي، المعروف بابن الدماميني	1383-1382 ،1265	667 ،610
محمد التاودي ابن سودة	،868-857 ،416-415 1418	-229،425-228 685 ،430
محمد بن الحسن البناني	856-851	424-422
محمد بن الحسن بن دريد أبو بكر الأزدي	1347-1346	649-648
محمد بن الحسن الرضي نجم الدين الاستراباذي	1211	590
محمد بن الحسن الزُّبَيدي الإشبيلي	1189	581
محمد بن حسن اللقاني	1298	625
محمد بن الحسن المجاصي	810-809	406-405
محمد بن الحسن النواجي المصري	1388	669
محمد بن الحسين بن سعيد	1465	710
محمد بن الحسين بن أبي عبد الرحمن النيسابوري	1063	517
محمد بن حمدون بناني	1318	634
محمد بن حمزة شمس الدين الفناري(أو الفنري)	1267-1266	610
محمد بن خَـلْفَة الوشتاني الأُبِّي المالكي	348	197

محمد بن محمد بن الجزري	1130-349،1129،97	551-550،197،76
محمد بن محمد الجنوي التطواني	1106	536
محمد بن محمد بن الحاج	1604،1084	784،525
محمد بن محمد الساحلي المالقي المعروف بالمعمم	1085	526
محمد بن محمد الشريف السكوني الفجيجي	1429،1051	691،508
محمد بن محمد ابن أبي شريف المقدسي	934	460
محمد بن محمد بن ظفر المكي	1357	653
محمد بن محمد بن عاصم الغرناطي	929،598-597	457،318
محمد بن محمد بن عبدالرحمن الحطاب	937-935،700-678	461-460،360-351
محمد بن محمد بن عبد الله أبو الفتح اليعمري	463	253
محمد بن محمد بن عرفة الورغمي التونسي	590-585	315-313
محمد بن محمد بن عمران ابن المجراد السلوي	1240-93،1240-92	601-600،74
محمد بن محمد بن عيشون الشراط	1494-1493	726-725
محمد بن محمد الغزال سبط المارديني	1591،1529-1525	774،744-742
محمد بن محمد بن أبي عاصم الغرناطي	600	319
محمد بن محمد المامون الحفصي المراكشي	1004-1003	489-488
محمد بن محمد المديوني ابن مريم التلمساني	1002،716-714	488،368-367
محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي	209-204	128-126
محمد بن محمد بن ناصر الدرعي	1164،752-751	383،565-382
محمد بن محمد بن يوسف الرهوني	885-875	437-432
محمد بن المدني كنون	1499	728
محمد أبو مدين السوسي المكناسي	406	224
محمد بن المصباح	149	100
محمد المصطفى بن عبد الله الرماصي	824-820	411-410
محمد المعطى بن صالح الشرقي	1175-1174	571

محمد بن منصور أبو عبدالله	1326	638
محمد المهدي بن أحمد الفاسي	1166،491-490	566،268-267
محمد بن مهدي الجراري الدرعي	1299	625
محمد بن مهدي بن عبد الرحمن السجلماسي	413-412	227
محمد بن موسى الدَّمِيري	1381	666
محمد بن أبي يحيى البجائي أبو عبد الله	1327	639
محمد بن يحيى اليستي	1643	803
محمد بن يعقوب الفيروزآبادي	1264-1260	609-608
محمد بن يوسف الجناتي	94	75
محمد بن يوسف السنوسي	،987-952،193 1521-1091،1520	،482-471،122 740،528
محمد بن يوسف المواق	619-610	328-324
محمود بن أحمد العيني	365-362	204-203
محمود بن عمر الزمخشري	1197،160-156	585،108-107
محمود بن محمد بن عمر الجغميني	1514	736
ابن مخلص = قاسم بن محمد بن أحمد	-	-
مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني	،947-946،928 1254-1246	،469-468،457 605-602
مسعود بن محمد جموع السجلماسي	493،492،127-126	269،268،91-90
مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري	307-291	177-170
المسناوي = محمد بن أحمد	-	-
مصعب بن محمد بن مسعود الخشني ابن أبي الركب	455	249
مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري	1170	568
المعداني = الحسن بن رحال	-	-
المعمم = محمد بن محمد الساحلي المالقي	-	-
المغراوي = محمد بن مبارك	-	-

المفضل بن عمر بن المفضل السمرقندى الأبهري	944-943	468-467
المقري = أحمد بن محمد	-	-
المقري = محمد بن أحمد شمس الدين الأنباري	-	-
المكلاتي = يعقوب بن سعيد بن يعقوب	-	-
المكودي = عبد الرحمن بن علي بن صالح	-	-
ابن ملك = عبد اللطيف بن عبد العزيز	-	-
ابن مليح = محمد بن علي بن عبد الملك الأليري	-	-
المناوي = محمد عبد الرؤوف	-	-
المنذري = عبد العظيم بن عبد القوي	-	-
المنجرة = إدريس بن محمد	-	-
المنجرة = عبد الرحمن بن إدريس	-	-
المنجور = أحمد بن علي	-	-
المنشليلي = أحمد بن تركي بن أحمد	-	-
منصور بن أبي القاسم بن نصر الفجيجي	1022	497
المنوفي= علي بن محمد بن جبريل	-	-
المواق = محمد بن يوسف	-	-
موسى بن عبد الرحمن بن يحيى بن يغمرسان	1379	664
موسى بن عطية	894	441
موسى بن علي أبو عمران الزناتي	79	68
موسى بن علي الوزاني البوقمجي	1431	692
موسى بن محمد بن ناصر الدرعي الفاسي	1419	686
ميارة = محمد بن أحمد بن محمد	-	-
نجم الدين الاستراباذي = محمد بن الحسن الرضي	-	-
ابن النحاس = أحمد بن إبراهيم بن محمد	-	-
الندرومي = يوسف بن قرقماز	-	-

النسائي = أحمد بن شعيب	-	-
النسفي = عمر بن محمد	-	-
نصر بن محمد أبو الليث السمرقندي الحنفي	1113-1112	542
أبو نعيم الأصبهاني = أحمد بن عبد الله	-	-
النفراوى = أحمد بن غُنَيْم بن سالم	-	-
هارون بن إسحاق بن عزرون	1641	803
هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزي	340	193
الهبطي = عبد الله بن محمد	-	-
هشام بن عبد الله بن هشام الأزدي	538	293
ابن هشام = عبد الله بن يوسف الأنصاري	-	-
ابن هشام = عبد الملك	-	-
الهيتمي = أحمد بن محمد بن علي بن حجر	-	-
الواقدي = محمد بن عمر	-	-
ابن الوحشي = عبد الله بن يحيى التجيبي الأقليشي	-	-
ابن ودعان = محمد بن علي بن عبيد الله	-	-
الودغيري = إدريس بن عبد الله	-	-
الوزكاني = عبد السلام المصمودي	-	-
الونجاني = محمد بن عبد اللطيف الفيلالي	-	-
ياسين بن زين الدين العليمي الحمصي	1312-1309	631-630
يحيى بن سعيد الكرامي السملالي	1482	719
يحيى بن عمر بن سعدون القرطبي	533-531	291-290
يحيى بن محمد السراج	709	365
يعقوب بن سعيد بن يعقوب المكلاتي	1273	613
يعيش بن رغاي الشاوي	839	417
يوسف بن سليمان بن عيسى الأعلم الشنتمري	1196	584

يوسف بن عبد الله ابن عبد البر النمري	324-323	185-184
يوسف بن العربي الفاسي	1016	494
يوسف بن عمر الأنفاسي	555-553	301-300
يوسف بن قرقماز الندرومي	1607	785
يوسف بن محمد بن طملوس	1626	796
يوسف بن محمد الشربيني	1165	566
يوسف بن محمد الفيشي	726	372
يوسف بن يحيى التادلي المعروف بابن الزيات	1462-1459	709-708
يحيى بن محمد الحطاب الرعيني	1532	745
اليوسي = الحسن بن مسعود	-	-
ابن يونس= محمد بن عبد الله التميمي الصقلي	-	-

كشاف أسماء النساخ

البـرنوصي= مـحمد بن الـحسن	–	–
البرهمي= محمد بن علي بن محمد الحنوتي	–	–
البطيوي= محمد بن علي بن عيسى الفقيهي	–	–
بلقاسم بن علي بن عبد الرحمن الماسي	1313،1304	632،619
بلقاسم محمد بن مسعود بن مسعادة	665	346
ابن البوري=محمد بن محمد بن عبد الله	–	
أبو بكر بن محمد بن عباس	1068	519
البناي= محمد التهامي	171	113
بناني=محمد بن محمد	–	–
البهنوسي= محمد بن الحسن	–	–
بوعزة بن أحمد الشاوي	1218	593
البوعناني= محمد بن سليمان الحسني	–	–
بومديان بن محمد بن حمدون	51،49	57،56
التادلي= عبد العزيز القصري	–	–
التادلي= علي بن أحمد الحمري	771	391
التادلي= محمد بن عبد الصادق	–	–
التازي =عبد الرحمن بن عمر الشفشاوني	–	–
التحلوتي = محمد بن علي بن محمد الجحاج الشريف	–	–
التدلاوي= المعطي بن الغزواني الموساوي	–	–
التزغاني =الطيب بن أحمد بن عمر اللحائي	–	–
التملاني= محمد بن محمد بن عبد الله	–	–
التنسي= عبد القادر بن محمد	–	–
التونسي= محمد بن عبد القادر بن الأندلسي	–	–
التيدي= محمد بن محمد بن حمد	–	–
الثريني = الطيب بن محمد بن علي بن عبد الله	–	–

الثعالبي=أحمد بن محمد	–	–
الجبوسي =محمد بن يوسف بن محمد	–	–
الجراري = محمد بن الحاج محمد ابن علي البغذادي	–	–
جسوس =عبدالله بن الطيب	–	–
الجزولي= الحسن بن عثمان بن محمد	–	–
الجزولي= أبو عبد الله محمد بن علي	–	–
الجزيني= محمد بن محمد	–	–
الجناوي =محمد بن محمد	–	–
الحاج بن بو بكر الضاوي المديوني الفاطمي	860	427
ابن الحاج علي التوريني	1306	629
الحاج علي التوزاني الجارتي	1269	612
الحبيب بن الحاج عبد السلام الرجواني الوزاني	1420	687
الحداد= عمر بن محمد بن إبراهيم	–	–
الحريشي=عبد القادر الفاسي	–	–
الحريشي=عبد القادر بن عبد السلام	–	–
الحسناوي= أبي عمر بن أبي القاسم الشغوفي	–	–
الحسن بن أحمد بن علي الخمسي	784	396
الحسن بن أحمد بن علي الحاج السبيطي الخمسي اليالصوتي العثماني	266	158
الحسن بن عثمان بن محمد الجزولي	554	301
الحسن بن علي البرزالي المنقوشي	508	277
الحسن بن يدر بن مسعود السملالي التميمي	1236	599
الحسني=أحمد الخضر بن علي العلمي	–	–
الحسني= محمد بن عبد الرحمن بن علي	70	62
الحسني= محمد بن عمر بن أحمد	–	–

الحسين بن الحاج عبد الرحمن السلوي	1260	608
الحسين بن عمر بن عبد العزيز الكرسيفي	500، 501، 869، 870	273، 274، 430، 431
الحلفاوي= أحمد بن محمد بن محمد الأندلسي التلمساني	-	-
حدو ابن الحاج أحمد المحمدي الحسني	161	109
حمدون بن عبدالرحمن بن حمدون	1030	500
حمزة بن محمد ابن ناصر	442	245
الحميدي= مبارك بن الرجراجي العيساوي	-	-
الخرداسي= على يد محمد بن أحمد	-	-
الخزرجي= محمد بن عبد الرحمن	-	-
الخلطي= محمد بن محمد الوزاني	-	-
الخمسي =علي بن عبد الله بن سليمان الشريف	-	-
الخمسي= محمد الهاشمي بن محمد	-	-
الخمسي= محمد بن عبد الرحمن الخافري	-	-
الدباغ= محمد بن علي بن إدريس الشريف	-	-
الدقاق = محمد الشريف الحسني	-	-
الدقاق= محمد بن محمد بن أحمد الشريف	-	-
الدكالي= العربي بن أبي بكر	-	-
الدلائي=محمد بن محمد بن عبد الرحمن البكري	-	-
الدمياطي= محمد بن الشيخ عبد الجليل	-	-
الرجواني= الحبيب بن الحاج عبد السلام	-	-
الرهوني= محمد بن عبد الوهاب	-	-
الرسموكي =عبد الله بن محمد بن عبد الله السوسي	-	-
الرفاس = محمد بن محمد بن عبد الله الحسني	-	-
الرياحي= محمد بن محمد بن عبد الرحمن	-	-
الزرهوني= محمد بن أحمد بن عبد القادر	-	-

الزروالي= أحمد بن عمر الغماري	–	–
الزرويلي= محمد بن محمد بن عبد الرحمن	–	–
الزفري= محمد بن محمد بن أحمد	–	–
الزنيفي= أحمد بن محمد بن منصور الفناني	–	–
الزهراوي= محمد بن محمد	–	–
الزويزوني = محمد بن الهاشمي	–	–
الزيلتي= أبي العباس أحمد ابن الحسين الترغي	–	–
السباع= محمد بن عبد الله بن أحمد السعود	–	–
السبيطي=الحسن بن أحمد بن علي الخمسي اليالصوتي العثماني	–	–
السجتات =عبد الخالق بن محمد	–	–
السجلماسي= عبد الكريم بن يوسف	–	–
السدادي =عبد الرحمن بن أحمد الحسني	–	–
السرغيني= عبد الله بن إبراهيم بلقاسم	–	–
السريفي= محمد بن عبد الله العيشي الوهبي	–	–
السطوحي=عبد الرحمن الأحمدي	–	–
سعيد بن أحمد العيسي	1365	658
سعيد بن الحسن بن أحمد.	985،963	481،475
سعيد بن الحسن بن محمد الوسمي	956	473
سعيد بن محمد المحمدي الصنهاجي	89	72
سعيد بن مسعود العيساوي الشياظمي	1190	582
السعيدي= أبي عبد الله محمد بن غازي الإدريسي التلمساني	–	–
السفريوي= محمد بن محمد الزجري	–	–
السفياني= محمد بن الحاج الحفياني	–	–

السفياني= محمد بن أبي عزة الجرموني	–	–
السكوني= محمد بن محمد بن عبد الرحمن	–	–
السلوي= الحسين بن الحاج عبد الرحمن	–	–
السملالي =الحسن بن يدر بن مسعود التميمي	–	–
السملالي = علي بن أحمد	–	–
السهلي =علي بن العربي	–	–
السوسي= محمد بن المفضل بن أحمد	–	–
الشاري = محمد بن مومن المذكوري العطواني	–	–
الشاكري= محمد بن خالد بلقاسم ناظر الغزلان	–	–
الشامي= أحمد بن محمد	–	–
الشاوي= اعمر بن أحمد المزابي المنيعي	–	–
الشاوي= بوعزة بن أحمد	–	–
الشباني= أحمد بن محمد المراكشي	–	–
الشبي= عبد المالك بن يحيى	–	–
الشرايبي= أحمد ابن عبد الجليل	–	–
الشريف محمد بن عبد الجبار العلمي	1219،1203	593،587
الشريف محمد بن عبد السلام الرباح الخمسي	1592	775
الشفشاوني= أبي القاسم بن أحمد بن عبد الله	–	–
الشفشاوني= محمد العربي بن محمد زيان التطواني	–	–
الشلالي= محمد بن محمد بن خلف الله الحسني	–	–
الشياظمي =محمد بن محمد	–	–
الصائغ= أحمد بن عبدالسلام بن عبد الله	–	–
ابن صالح الصبيحي= ملاك بن منصور	–	–
الصباحي= أبي مهدي بن عمر	–	–
الصدرافي= محمد بن أحمد	–	–

الصهلي= أحمد بن عبد الواحد	–	–
الطيب بن أحمد بن عمر التزغاني اللحائي	107	82
الطيب بن الحاج عبد السلام الشطي	839	417
الطيب بن محمد بن علي بن عبد الله الثريني	703	362
الطيبي بن عبد الوهاب الدلائي	1448	700
عبد الخالق بن محمد السجتات	564	305
عبدالرحمن بن أحمد الرسموكي	1280	616
عبد الرحمن بن التاودي ميارة	645	339
عبد الرحمن بن طريقة	909	447
عبد الرحمن السطوحي الأحمدي	313،310	180،179
عبد الرحمن بن أحمد السدادي الحسني	529	289
عبد الرحمن بن التهامي الإدريسي الشبيهي	451	248
عبد الرحمن بن الفقيه محمد ديون	1001	488
عبد الرحمن بن علي الشوادي الشريف الحسني	636	336
عبد الرحمن بن عمر التازي الشفشاوني	1263	609
عبد الرحمن بن محمد	1434،903	694،445
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن سقين	629،606	333،322
عبدالرحمن...	439	243
عبد السلام بن أحمد سكيرج	253	152
عبد السلام بن التهامي	1484،1477	720،716
عبد السلام ابن التهامي بن العربي المصمودي	1228	597
عبد السلام الشاوي	802	403
عبد السلام بن عبد السلام	1135	553
عبد السلام بن العربي المساري الهبطي.	548	298
عبد السلام بن محمد الايريي الوزاني.	880	435

عبد الله الجنان المكناسي	1551	755
عبد الله حولات المزاتي القيرواني.	441	244
عبد الله الشرقي ابن عمر الإسحاقي	1372	661
عبد الله بن الصغير بن القاضي	434	241
عبدالله بن الطيب جسوس	1168،1167	568،567
عبد الله بن علي شطير الحسني	242	147
عبد الله بن علي المراكشي	1270	612
عبد الله بن محمد الزمراني	675	350
عبد الله بن محمد بن عبد الله السوسي الرسموكي	742	379
عبد الله بن مفرج البلنسي	1624	795
عبد الله بن موسى الوزاني	1391،945	671،468
عبد الله بن يوسف بومليل	59	59
عبد المالك بن يحيى الشبي	792	399
عبد المجيد بن عبد السلام الكناني المالكي	595	317
عبد المحسن بن علي القادري	1467	711
عبد الملك بن محمد بن عبد العزيز	1356	653
عبد الهادي بن عبد الرحمن القصار الحسني	1597،1593	778،775
العبدلاوي = محمد بن أحمد	-	-
العربي بن أبي بكر الدكالي	1258	607
العربي بن الحضير المالك	58	59
العربي بن علي بن الحاج	422	233
العربي بن علي المشرفي	1344	647
العزفي= محمد بن الحسن	-	-
أبو عزة بن أحمد المكودي التازي	1375	663
العشير = محمد بن محمد بن عوادة	-	-

العلالي= عبد الله بن أحمد	-	-
العلمي= الشريف محمد بن عبد الجبار	-	-
العلمي = عبد السلام بن محمد بن عبد السلام	-	-
علي بن أحمد البيطار التونسي الشابي	420	232
علي بن أحمد التادلي الحمري	-	-
علي بن أحمد الروسي المستاري	1490	724
علي بن أحمد السملالي الحسني	1461	709
أبو علي بن أحمد بن عبادة	651،538	341،294
علي بن أحمد بن عبد الله الشرعي الأروسي	887	438
علي بن إدريس الشدعي	1324،1038	637،503
علي بن الحسن بن علي القصمي	798	401
علي بن عبد الرحمن بن علي الهليلي الزياتي	706	364
علي بن العربي السهلي	765	388
علي بن العربي بن قاسم الورياغلي	1254-1253	،605
علي بن عبد السلام بن ميكاني	851	423
علي بن عبد الله بن سليمان الخمسي الشريف	861،583	427،312
علي بن عبد الله بن محمد بن الحسن البرنوسي المحمدي	88	72
علي بن محمد العربي القصري	1376	663
علي بن محمد اليحياوي الأغزاوي	109	83
علي بن موسى بن أحمد	1286	619
عمر بن الحاج محمد الملالي	180	117
أبو عمر بن أبي القاسم الحسناوي الشغوفي	1199	586
عمر بن محمد بن إبراهيم الحداد	68	61
العمراني= محمد بن عبد الهادي بن حلتوت	-	-
العمراني= محمد بن محمد بن حمدون	-	-

العواجي= محمد بن الخلفي	-	-
العوفي =عبد السلام بن محمد بن مسعود	-	-
العيساوي= سعيد بن مسعود الشياظمي	-	-
العيساوي= مجمع بن محمد	-	-
العيسي= سعيد بن أحمد	-	-
الغزواني =أحمد بن عبد الله الدلائي	-	-
الغساني= محمد بن عبد الوهاب بن إبراهيم	-	-
الغماري= أحمد بن علي بن عبد الوهاب الحسني	-	-
عيسى بن أحمد الشريف التملي المساري	626،625	331
عيسى بن عيسى	199	124
الفاسي= أبي القاسم بن أحمد بن محمد	-	-
الفاسي = محمد بن أحمد بن زاكور	-	-
الفجيجي= محمد بن محمد التازي	-	-
الفضيلي= هاشم بن أبي بكر الحسني	-	-
الفلالي= محمد بن محمد بن أبي القاسم الهواري	-	-
القادري= عبد المحسن بن علي	-	-
أبو القاسم بن أحمد بن عبد الله الشفشاوني	609	324
أبو القاسم بن أحمد بن علي الوزجاني	1189	581
قاسم بن أحمد بن محمد طلي الأندلسي	254	152
أبو القاسم بن أحمد بن محمد الفاسي	1034	502
القباب =محمد بن عبد الجليل بن عبدالسلام	-	-
القصمي= علي بن الحسن بن علي	-	-
الكرسيفي= الحسين بن عمر بن عبد العزيز	-	-
الكنكسي= محمد بن عبد الله القصري	-	-
الكوهن= محمد بن أحمد	-	-

متجنوش= محمد بن الحاج أحمد	-	-
محمد بن إبراهيم الهزالي	1316	633
محمد الأبكم الولاتي	249	150
محمد بن أحمد	954	472
محمد بن أحمد بن احساين انزيف	1494،1493	726،725
محمد بن أحمد البيزمي العياشي	1261	608
محمد بن أحمد بيوجي التزروفتي ثم العياشي	1264	609
محمد بن أحمد الخرداسي	947	469
محمد بن أحمد الركوني	621	329
محمد بن أحمد الصدرافي	740	379
محمد بن أحمد العبدلاوي	15	46
محمد بن أحمد الكوهن	707	364
محمد بن أحمد المنجور الفاسي	239	146
محمد بن أحمد اليحمدي الفحصي	1171	569
محمد بن أحمد بن زاكور الفاسي	1471	713
محمد بن أحمد بن عبد القادر الزرهوني	510، 1101، 1114، 1073، 1078	281،522،524، 534، 541،
محمد بن أحمد بن علي	1302	627
محمد بن أحمد بن محمد	1155	562
محمد بن أحمد بن محمد أقنيس	97	76
محمد بن أحمد بن محمد الفاسي	443	245
محمد البرجير الحسناوي	949	450
محمد بن التهامي	66،169	61،113
محمد بن التهامي بن عمران الأغصاوي	857	425

محمد العربي بن محمد زيان الشفشاوني التطواني	503، 1439، 1500	275، 696، 729
محمد بن أبي عزة السفياني الجرموني	788، 797	398، 401
محمد بن علي بن أحمد الحسني الرميلي العيساوي	92	74
محمد بن علي بن إدريس الشريف الدباغ	685	554
محمد بن علي الجزولي أبو عبد الله	1063، 1130، 1146	517، 551، 558
محمد بن علي الدكالي الهلالي	477	261
محمد بن علي بن الفقيه الشريف	93	74
محمد بن علي بن عيسى الفقيهي البطيوي	999	487
محمد بن علي بن قصرية الشريف	1015، 1040	493، 505
محمد بن علي بن محمد البرهمي الحنوتي	577	310
محمد بن علي بن محمد الجحاج الشريف التحلوتي	143	98
محمد بن عمر الأندلسي الرباطي	270	159
محمد بن عمر بن أبي الهوري	259	155
محمد بن عمر بن أحمد بن مهدي الحسني	942	467
محمد عواد	301، 303	175
محمد بن العياش	1285	618
محمد بن العياشي ملاح	1004	489
محمد بن غازي أبو عبد الله السعيدي الإدريسي التلمساني	820	410
محمد الغالي الحجاجي	1200، 1284	586، 618
محمد بن أبي القاسم بن عبد الله البجلي الدرعي	100	78
محمد بن القاسم بن يوسف الخمسي النجار القصري	592	316
محمد المالكي البكري العيساوي	1277	615
محمد المحجوب	496	270
محمد بن محمد بن أحمد الدقاق الشريف	722، 1048	370، 507

محمد بن محمد بن أحمد الزفري	1634،660	799،345
محمد بن محمد بناني	283	166
محمد بن محمد الجرنجي	395	219
محمد بن محمد الجزيني الصنهاجي	1501	729
محمد بن محمد الجناوي الزعري	545	297
محمد بن محمد الخراط	1481	718
محمد بن محمد الخلطي الوزاني	79	69
محمد بن محمد الزجري الحسني المدعو السفريوي	889	439
محمد بن محمد الزهراوي	1216	592
محمد بن محمد الشياظمي	1220	593
محمد بن محمد الفجيجي التازي	1003	489
محمد بن محمد بن أبي القاسم الفلالي الهواري	468	256
محمد بن محمد القباج	865	429
محمد بن محمد المهاه الأصيلي	302	175
محمد بن محمد بن الهاشمي بن عمر الهلالي	826،744،659	412 ، 344،380
محمد بن محمد بن حمد التيدي الحسني العلمي	873	432
محمد بن محمد بن حمدون الشريف العمراني الحسني	1309	630
محمد بن محمد بن خلف الله الشلالي الحسني	581	312
محمد بن محمد بن رقون الشريف الحسني	843	419
محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرياحي	584	313
محمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن أبي بكر الشريف السكوني	1429،1005	489،692
محمد بن محمد بن عبد الرحمن البكري الدلائي	1250،269	604،159
محمد بن محمد بن عبد الرحمن الراشد	1006	490
محمد بن محمد بن عبد الرحمن الزرويلي	162	109

محمد بن محمد بن عبد الله الشهير بابن البوري الأنصاري	347	196
محمد بن محمد بن عبد الله التملاني	1308	630
محمد بن محمد بن عبد الله الرفاس الحسني	388_389،1169	216،568
محمد بن محمد بن عبد الله الرقاش الحسني	448	247
محمد بن محمد بن عوادة الملقب بالعشير	1118	545
محمد بن محمد بن عيسى البرنوسي	612	326
محمد بن محمد بن عيسى الحسناوي العبدلاوي	87	72
محمد بن محمد بن محمد المهدي الحلو	223	138
محمد بن محمد بن هيدور اليفغاني	558	303
محمد بن محمد بن يوسف الرهوني	875،877	433
محمد المختار بن محمد بن تاشفين	1420	687
محمد بن المفضل بن أحمد السوسي	1511	735
محمد الموفق بن عبد الله اليعقوبي الراشدي	226	140
محمد الندرومي	177	116
محمد بن الهاشمي الزويزوني	866	429
محمد الهاشمي بن محمد الخمسي	571	307
محمد بن مسعود بن ناصر الإيزيري	849	422
محمد بن منصور الأيوبي	103	80
محمد بن مهدي التطاوني	937	461
محمد بن موسى المسناوي الدغمي	611	325
محمد بن مومن الشاري المذكوري العطواني	604	321
محمد بن يوسف الحبوسي الأغزاوي	827	413
محمد بن يوسف بن محمد الجبوسي	958	473
محمد بن يوسف بن محمد الحبوسي	844	420

أبو محمد... بن مخالفة بن محمد	591	315
مجمع بن محمد العيساوي	1622،704	792،682
المساري =أحمد بن محمد بن سليمان المرشودي	-	-
المساري= عبد السلام بن العربي الهبطي	-	-
المسناوي= محمد بن موسى الدغمي	-	-
المصمودي= عبد الله بن أحمد الشريف	-	-
المطغري =أحمد بن الحسين الشريف	-	-
المعطي بن الغزواني التدلاوي الموساوي	719	369
المفضل بن محمد القنطري	1262	609
المكناسي = عبد الله بن أحمد	-	-
المكودي= أبو عزة ابن أحمد التازي	-	-
الملالي =عمر بن الحاج محمدة	-	-
المهدي بن علي بن أحمد جموع	25	49
أبو مهدي بن عمر الصباحي	153	102
المهرشمي= أحمد بن علي	-	-
مقدم روضة عبد الله الشريف أحمد بن محمد القصري	942	466
ملاك بن منصور بن أبي جمعة بن صالح الصبيحي	953	471
منصور بن علي الاغلاواسفي الزناتي	241	147
موسى بن علي بن موسى الوزاني	1113 ،1098،701	544،533 ،360
موسى بن محمد بن شعيب المالكي	544	297
ابن النطاح القادري=أحمد بن المعطي بن محمد	-	-
هاشم بن أبي بكر الفضيلي الحسني	1240،1010	602،492
الهلالي =أحمد بن يحيى	-	-
الهلالي= محمد بن محمد بن الهاشمي بن عمر	-	-